

اندھیری رات کے مسافر

نسیم حجازی

حصہ اول

پیش لفظ

میرے سامنے تاریخ کے وہ اوراق بکھرے پڑے تھے جب
اندلس کے مسلمانوں کی آخری سلطنت۔ غرناطہ کی تباہی کے بعد وہ عظیم قوم
بھی مٹ گئی تھی جس کے غازیوں نے آٹھ صدیوں قبل جب الطارق کے سامنے اپنی
کشتیاں جلا ڈالی تھیں۔

میں کتنی ہی دیر ساحل پر اترنے والے ان قافلوں کو دیکھتا رہا جن کی راہوں کے
گرد و غبار میں فرزند ان اسلام کے ماضی کی عظمتیں پوشیدہ تھیں اور پھر..... میری
آنکھوں کے سامنے وہ لحات بھر اُبھر اُبھر آتے، جب فرڈیننڈ کی افواج غرناطہ میں
داخل ہو گئی تھیں۔

طارق اور عبدالرحمن کی بیٹیوں کی آہ و بکا میں براہِ سننا رہا..... غرناطہ کے ان
بوڑھوں اور جوانوں کی ذلت و رسوائی کے لُخراش مناظر بھی دیکھتا رہا جن پر رحم و
رنجش کے سارے دروازے ہمیشہ کے لیے بند ہو چکے تھے.....

کئی بار رُسوتے جا گئے

غرناطہ کے پر شکوہ ایوانوں، بارونق بازاروں اور گلیوں کے باہر کھڑے، میں اُن
غداروں کے قہقہے بھی سنتا رہا جو ایک مدت سے دشمن کے استقبال کی تیاریاں کر رہے
تھے..... میرے سامنے دراصل اس کارواں کی سرگزشت کھلی پڑی تھی جس کے
مستقبل پر دائمی اندھیروں نے پردے ڈال دیے تھے.....

اندلس کی تاریخ کی ورق گردانی میں نے اس وقت شروع کی جب ایک ہندو مہا
سبھائی لیڈر نے یہ کہا تھا..... اگر آٹھ سو سال کی حکومت کے بعد بھی سپین میں
مسلمانوں کا نام و نشان مٹ سکتا ہے تو ہندوستان میں ایسا کیوں نہیں ہو سکتا!

اور پھر جب

۱۹۶۵ء کی جنگ ایک حقیقت بن کر ہمارے سامنے آگئی تو یہ سمجھنا مشکل نہ تھا کہ

عدم تشدد کے لبادے سے برہمنی سامراج کا عفریت نمودار ہو چکا ہے اور بھارت کے طول و عرض میں اندلس کی تاریخ دہرانے کی ابتدائی مشقیں شروع ہو گئی ہیں۔۔۔۔۔

یہ کتاب شروع کرتے ہوئے میرا خیال تھا کہ جو واقعات متاثر کہ جنگ کے معاہدے اور غرناطہ کے سقوط کے درمیان پیش آئے تھے وہ ابتدائی تین چار ابواب میں ختم ہو جائیں گے اور اس کے بعد میں ۱۵۰۲ء تک کے تاریک رات کے مسافروں کی سرگزشت بیان کر سکوں گا لیکن ایک طویل داستان کی تمہید کو مختصر کرنا میرے بس کی بات نہ تھی۔

پھر جب میں نصف سے زیادہ کام ختم کر چکا تھا تو ڈھا کہ کے سقوط کا عظیم المیہ پیش آیا۔

اور اس کے بعد تقریباً تین مہینے کسی پرسان حال کو اتنا بھی نہ لکھ سکا کہ میں زندہ ہوں۔۔۔۔۔ میں اپنے دل سے بار بار یہ پوچھا کرتا تھا۔۔۔۔۔ کیا سقوط بغداد اور سقوط غرناطہ کی داستانیں مسلمانوں کی عبرت کے لیے کافی نہ تھیں؟ کیا ڈھا کہ کے سقوط کے نتائج صرف مشرقی پاکستان تک ہی محدود رہ سکیں گے۔۔۔۔۔؟

۱۹۷۲ء کی گرمیوں کے آغاز میں ذرا سنبھلتے ہی میں نے اپنے دل میں یہ عہد کیا تھا کہ اگلے سال مارچ تک یہ کتاب ختم کر لوں گا لیکن میرے ذہن پر سقوط ڈھا کہ کے شدید اثرات ابھی تک باقی تھے چنانچہ نومبر میں اعصاب کی جھکن نے ایک مستقل بیماری کی صورت اختیار کر لی اور قریباً چھ ماہ تک میں چند صفحات سے زیادہ نہ لکھ سکا۔

اور اب اس کتاب کو ختم کرتے ہوئے مجھے یوں محسوس ہو رہا ہے جیسے سقوط غرناطہ اور سقوط ڈھا کہ ایک ہی الم ناک داستان کی دو کڑیاں ہیں۔۔۔۔۔ وہی آنسو ہمارے سامنے ہیں وہی دلخراش مناظر اور بوڑھوں اور جوانوں کی وہی ذلت و رسوائی جو ۱۵۰۲ء میں غرناطہ کو اپنی لپیٹ میں لیے ہوئے تھی۔۔۔۔۔ ۱۹۷۱ء میں ڈھا کہ کو اپنی

آغوش میں دبائے نظر آتی ہے۔۔۔۔۔

لیکن مشرقی پاکستان کا المیہ اس لحاظ سے انتہائی دردناک ہے کہ وہ مقامی اور مہاجر جو آخری وقت تک اپنے لرزتے ہوئے ہاتھوں سے ملت اسلام کا دامن تھامے ہوئے تھے۔۔۔۔۔ جو پاکستان کی سلطنت پر ایمان رکھتے تھے وہ اپنے ہی بھائیوں کے ہاتھوں ذبح ہوئے۔

اور پھر بہار کے مسلمان!

جنھوں نے آگ اور خون کے دریا عبور کر کے پاکستان کے حصار میں پناہ لی تھی۔۔۔۔۔ اُس کی ایک نسل کے بوڑھے دوسری نسل کے جوان اور تیسری نسل کے کمسن بچے آج انسانیت کے ضمیر سے پوچھ رہے ہیں کہ ہماری قوم اور ہمارا پاکستان کہاں ہیں؟ اور اللہ کی زمین پر وہ کون سی جگہ ہے جہاں ہمیں پناہ مل سکتی ہے؟

قومیں اتفاقی حادثات سے تباہ نہیں ہوتیں۔۔۔۔۔ وہ اس وقت ہلاک ہوتی ہیں جب ان کا اجتماعی احساس ختم ہو جاتا ہے۔۔۔۔۔ سنگلاخ چٹانیں سمندروں کی تند و تیز لہروں میں بھی اپنی جگہ قائم رہتی ہیں لیکن ریت کے تودے اور ٹنکوں کے انبار وقت کی آمدھیوں کے سامنے نہیں ٹھہرتے۔۔۔۔۔

ہمیں ایک لمحہ کے لیے بھی یہ نہیں بھولنا چاہیے کہ ملت اسلام کے جس خون کی روشنائی سے ۱۹۴۷ء میں پاکستان کے نقشے کی لکیریں کھینچی گئی تھیں، انہیں بہار کے ستم رسیدہ مسلمانوں کا خون بھی شامل تھا اور وہ بھارک کی ایک طفیلی ریاست کے باشندے نہیں بلکہ ملک پاک کے وجود کا ایک مستقل حصہ ہیں۔

آخر میں اگر میں شیخ محمد احسن صاحب (مالک قومی کتب خانہ) کا شکریہ ادا نہ کروں تو یہ دیباچہ مکمل رہ جائے گا۔

علامت کے دوران میں مجھے اپنے کام کی اہمیت کا احساس دلانا اور میرا عزم اور حوصلہ قائم رکھنے میں ان کی ذاتی کوششوں کو بڑا دخل تھا۔

اگر ان کا مخلصانہ تعاون میرے شامل حال نہ ہوتا تو یہ کتاب شاید دن مہینے اور شائع نہ ہو سکتی، مسودے پر نظر ثانی کے لیے انہوں نے میرے حصے کا بہت سا کام اپنے ذمے لے لیا تھا۔

حسن صاحب صرف پبلشر ہی نہیں، میرے دوست بھی ہیں اور مجھے ایک دوست کے سامنے شکریہ کے یہی الفاظ دہراتے ہوئے ہمیشہ الجھن محسوس ہوتی ہے۔

امیٹ آباد ۱۵ جنوری ۱۹۷۴ء
نسیم جازی

©2002-2006
All rights reserved.

سینا نے

۱۳۹۱ء کے آخری مہینے کی ایک صبح افق مشرق پر ابھرتا ہوا سورج اپنی سنہری اور روپہلی کرنوں کے جال پھیلا رہا تھا..... جنوب کے کوہستانوں میں خوابیدہ دھندلکے آہستہ آہستہ اپنا دامن سمیٹ رہے تھے اور سیرانوادا، الشجارہ اور اٹمہ کی بلند چوٹیوں پر برف کے تاج جگمگا رہے تھے۔

سینا نے کے فوجی کیمپ میں چہل پہل شروع ہو چکی تھی۔

ملکہ ازایلا شاہی خیمے سے کچھ دور ایک پہاڑی پر کھڑی تھی اور غرناطہ کا دھندلا سا منظر اس کے سامنے تھا۔ کبھی کبھی اس کی نگاہیں ارد گرد پھیلے ہوئے خیموں یا پڑاؤ سے آگے ویگا کے نشیب و فراز میں اُن ویران بستیوں میں جا رکتیں جہاں جلے اور اجڑے ہوئے مکانات جنگ کی ہولناکیوں کی گواہی دے رہے تھے لیکن چند ثانیے کے بعد یہ طلسماتی شہر جسے وہ چھ میل کے فاصلے سے بار بار دیکھ چکی تھی اور جس کے بلند مینار اور گنبد اس کے ذہن پر نقش ہو چکے تھے پھر اس کی نگاہوں کے سامنے آ جاتا۔

جنگ کے ایام میں جب اس نے پہلی بار اس پہاڑی سے غرناطہ کا منظر دیکھا تھا، اس وقت سورج ڈوب رہا تھا اور اسے ایسا محسوس ہوا تھا کہ سینا نے اور الحمرا کا درمیانی فاصلہ یکا یک کم ہو گیا ہے۔ اس کے بعد پہاڑی اس کے لیے ایک مستقل سیرگاہ بن چکی تھی اس کی سہولت کے لیے اوپر چڑھنے کا راستہ کشادہ کر دیا گیا تھا اور چوٹی پر ایک خوب صورت شامیانہ بھی لگا دیا گیا تھا۔

عام طور پر جب وہ شاہی خیمے سے باہر نکلتی تو خادماؤں اور کنبیوں کی پوری فوج اس کے ساتھ ہوتی تھی لیکن جب کوئی چنی الجھن پیش آتی تو اسے اپنی خاص سہیلیوں کی رفاقت بھی ناگوار گزرتی تھی اور آج اس کی یہ حالت تھی کہ جب وہ شاہی خیمے سے نکلتی تو صرف دو خادمائیں اس کے ساتھ تھیں، لیکن اس نے پہاڑی پر

پہنچتے ہی انہیں بھی رخصت کر دیا۔

ازایلا اس بات سے پریشان تھی کہ قسطلہ کے بشپ اور کلیسا کے محکمہ احتساب کے سربراہ نے اپنے خط میں جنگ بندی کے معاہدے کے خلاف شدید احتجاج کیا تھا اور فرڈیننڈ کو یہ مشورہ دیا تھا کہ متارکہ جنگ کے معاہدے کو بلاتا خیر منسوخ کر کے غرناطہ پر بھرپور حملہ کر دے۔

اس خط کا جواب دینا ضروری تھا لیکن فرڈی منڈ نے ریمینس کے خط پر ایک سرسری نظر ڈالنے سے زیادہ کچھ نہیں کیا تھا۔ رات کا کھانا کھاتے وقت ملکہ نے تیسری بار اس خط کا ذکر کیا تھا لیکن فرڈی منڈ نے یہ کہہ کر نال دیا تھا کہ ”ہم صبح غور کریں گے۔۔۔۔۔ اس وقت ہم بہت تھکے ہوئے ہیں۔“

اور جب صبح ہوئی تو وہ گشت پر جا چکا تھا

☆☆☆

ازایلا کچھ دیر شامیانے کے قریب کھڑی رہی، پھر وہ پیچھے ہٹ کر ایک کرسی پر بیٹھ گئی۔ اچانک اسے گھوڑے کی ناپ سنائی دی او وہ اٹھ کر دائیں طرف دیکھنے لگی۔ فرڈی منڈ ٹیلے پر پہنچتے ہی گھوڑے سے کود پڑا اور اس نے آگے بڑھ کر ملکہ کے ہاتھ کو بوسہ دیتے ہوئے کہا ”آج سردی زیادہ تھی۔ آپ کو کچھ دیر اور آرام کرنا چاہیے تھا!“

ملکہ نے جواب دیا ”جب منزل اتنی قریب آچکی ہو تو مسافر آرام نہیں کر سکتے۔ آج صبح ہوتے ہی میں آپ کو یہ یاد دلانا چاہیت تھی کہ جنگ بندی کے دس دن گزر چکے ہیں اور معاہدے کے مطابق ہمیں سینفانے اور غرناطہ کے درمیان یہ چھ میل کا فاصلہ طے کرنے میں ساٹھ دن اور لگ جائیں گے۔“

فرڈی منڈ نے جواب دیا ”ملکہ! آپ یہ کیوں نہیں سوچتیں کہ یہ ساٹھ دن اور چھ میل اس قوم کی زندگی اور موت کے درمیان آخری حد فاصل ہیں جس نے آٹھ سو

سال اس زمین پر حکومت کی ہے۔۔۔۔۔ مجھے معلوم ہے کہ آپ کے ذہن میں ابھی تک زیمینس کے خط کا اثر ہے لیکن اس بوڑھے پادری کو کیا معلوم کہ جس قوم کو ہم ہلاکت کے آخری کنارے پر لے آئے ہیں اس نے چند برس کے اندر اندر جبل الطارق سے لے کر پیرے نیز کی چوٹیوں تک کلیسا کے سارے پرچم سرنگوں کر دیے تھے۔

زیمینس کو کون یہ سمجھا سکتا ہے کہ جب اس قوم کا زوال شروع ہو چکا تھا تو بھی کلیسا کی متحدہ قوت کو دریائے ٹاگس اور وادی الکیر کے درمیان چند منازل کا فاصلہ طے کرنے میں چار صدیاں لگ گئیں تھیں اور ان چار صدیوں میں جب کبھی ان کا مدافعتانہ جذبہ پیدا ہوا تھا وہ دونوں برسوں کا حساب چکا دیتے تھے۔

وہ دونوں کرسیوں پر بیٹھ گئے۔ ازا پلانے کہا ”میرا مقصد آپ کی رائے سے اختلاف نہ تھا۔ میں اس بات پر فخر کرتی ہوں کہ جن ہاتھوں سے امدلس کی آزادی کا چراغ بجھنے والا ہے وہ میرے شوہر کے ہاتھ ہیں۔ میں صرف اشتیاق کا مظاہرہ کر رہی تھی۔ اگر آپ زیمینس کے خط کا اچھی طرح پڑھ لیتے تو آپ کو یہ غلط فہمی کبھی نہ ہوتی کہ وہ آپ کی عظیم کامیابیوں کو کوئی اہمیت نہیں دیتا۔“

میں نے اس کا خط پڑھ لیا تھا۔ ہو چاہتا ہے کہ ہم بلاتا خیر متار کہ جنگ کا معاہدہ منسوخ کر کے غرناطہ پر چڑھائی کر دیں۔۔۔۔۔ وہ صرف ایک پادری ہے اور میں تمام حالات پر نگاہ رکھنے والا سپاہی ہوں۔ وہ یہ سمجھتا ہے کہ اہل غرناطہ مرچکے ہیں اور اب صرف ان کی لاشیں نوپنے کا کام باقی رہ گیا ہے لیکن میرے نزدیک غرناطہ ایسی حالت میں بھی ایک ایسا آتش فشاں پھاڑ ہے جس کی تہہ میں ابھی تک لاوا ابل رہا ہے۔۔۔۔۔ اس آتش فشاں کے دہانے پر کلیسا کے اقتدار کی مسند سجانے سے پہلے مجھے اس اطمینان کی ضرورت ہے کہ وہ لاوا ٹھنڈا ہو چکا ہے۔۔۔۔۔

یہ درست ہے کہ ہماری فوجیں غرناطہ سے صرف چھ میل دور ہیں، لیکن متار کہ جنگ کا معاہدہ کرنے سے پہلے میں نے یہ اطمینان کر لیا تھا کہ ہماری جنگ اب

غرناطہ کے مضافات کی بجائے اس کی چار دیواری کے اندر لڑی جائے گی اور جو کام ہمارے لشکر برسوں میں نہیں کر سکے وہ اب ان لوگوں کے ہاتھوں سے پورا ہو رہا ہے جو غرناطہ کے اندر رہ کر اپنی قوم کے ذہنی حصار کی بنیادیں توڑ سکتے ہیں۔ کیا میری کامیابی معمولی ہے کہ جو مقصد ہمیں ہزاروں سپاہیوں کی قربانی پیش کرنے کے بعد حاصل ہو سکتا تھا وہ اس شخص کے ہاتھوں پورا ہو رہا ہے جسے ہمارے دشمن اپنے آخری قلعے کا محافظ سمجھتے ہیں۔“

ازایلا نے کہا ”میں ہر لمحہ یہ دعا کرتی ہوں کہ جو توقعات آپ نے ابو عبد اللہ سے وابستہ کی ہیں وہ پوری ہوں، لیکن کبھی کبھی مجھے یہ بات بہت پریشان کرتی ہے کہ وہ ایک بار آپ سے وعدہ خلافی کر چکا ہے اس لیے اس پر دوبارہ اعتماد کرنا دشمندی نہیں۔“

فرڈی منڈ بولا ”تسلطہ کے بشب نے بھی اپنے خط میں یہی بات لکھی ہے۔ لیکن یہ بالکل غلط ہے کہ میں اس پر اعتماد کرتا ہوں۔ وہ ایک عیاش کاہل اور مٹکون مزاج آدمی ہے۔ مگر مجھے اس کی ضرورت ہے۔ مجھے اس لیے اس کی ضرورت ہے کہ اپنی قوم کی تذلیل کے لیے جو سامان اس نے پیدا کیے ہیں وہ اور کوئی نہیں کر سکتا۔ آج غرناطہ کی حالت اس شیر کی سی ہے جو زخمی ہونے کے بعد کسی جھاڑی کی اوٹ میں اپنے زخم چاٹ رہا ہو۔ اب میں آگے بڑھ کر آخری وار کرنے سے پہلے ابو عبد اللہ کو اس بات کا موقع دینا چاہتا ہوں کہ وہ اس زخمی شیر کو باندھ کر میرے قدموں میں ڈال دے۔“

ملکہ نے کہا ”آپ کو یقین ہے کہ اگر آئندہ ساٹھ دن کے اندر اندر اہل غرناطہ نے لرنے کا فیصلہ کر لیا تو ابو عبد اللہ ان کے جوش و خروش کے سامنے ٹھہر سکے گا؟“

فرڈی منڈ نے جواب دیا ”ابو عبد اللہ جیسے لوگ ہر آندھی کے ساتھ اڑنے اور ہر سیلاب کے ساتھ بہنے کے لیے تیار رہتے ہیں۔ اسے ہمیشہ کسی سہارے کی تلاش

رہتی ہے۔ جب ہم نے اسے سہارا دیا تھا تو اس نے اپنے باپ کے خلاف بھی بغاوت کر دی تھی۔ اور پھر جب موسیٰ بن ابی غسان نے اسکا ہاتھ پکڑ لیا تھا تو وہ ہمارے خلاف کھڑا ہو گیا تھا۔ اب غرناطہ میں کوئی دوسرا موسیٰ نہیں ہے اور ابو عبد اللہ آج ایک ایسے آدمی کے قبضے میں ہے جسے میں اپنی فتح کی ضمانت سمجھتا ہوں۔ وہ اسے ایسے مقام پر لے آیا ہے جہاں سے واپس جانے کے لیے کوئی راستہ باقی نہیں رہا..... ہمیں خدا کا شکر ادا کرنا چاہیے کہ جس آدمی کو موسیٰ بن ابی غسان نے اہل یربر اور ترکوں کے پاس اپنا اپنی خاص بنا کر بھیجا تھا وہ مالٹا کے قید خانے میں پڑا ہوا ہے۔ اور اگر وہ بیرونی اعانت حاصل کرنے میں کامیاب ہو جاتا تو ہمارا بنا بنایا کھیل بگڑ سکتا تھا۔“

”خدا کا شکر ہے یہ آخری خدشہ بھی دور ہو چکا ہے۔“

فرڈیننڈ نے جواب دیا ”یہ خدشہ اس وقت دور ہو گا جب وہ ایک قیدی کی حیثیت سے میرے سامنے کھڑا ہو گا اور اسے جاننے والے یہ گواہی دیں گے کہ حامد بن زہرہ یہی ہے۔“

ملکہ نے پریشان ہو کر سوال کیا ”کیا یہ بھی ممکن ہے کہ مالٹا والوں نے کسی اور آدمی کو حامد بن زہرہ سمجھ کر گرفتار کر لیا ہو اور ہمارے سفیر نے بھی اس کے متعلق مزید چھان بین کی ضرورت محسوس نہ کی ہو؟“

”نہیں! مالٹا میں ہمارا سفیر ایک ہوشیار آدمی ہے۔ مجھے صرف یہ تشویش ہے کہ ہم نے جو جہاز قیدی کو لانے کے لیے بھیجا تھا اس کی واپسی کے متعلق ابھی تک کوئی اطلاع نہیں ملی۔“

ملکہ نے فکر مند ہو کر کہا ”آپ کہتے تھے کہ ترکوں کے جنگی جہاز ان دنوں بحیرہ روم میں گشت کر رہے ہیں۔ خدا نہ کرے ہمارے جہاز کو کوئی حادثہ پیش آ گیا ہو!“

فرڈیننڈ نے جواب دیا ”اگر ایک جہاز کی قربانی سے وہ خطرات ٹل جائیں جو

نہیں حامد بن زہر کے زندہ واپس آنے کی صورت میں پیش آسکتے ہیں تو یہ سود مہنگا نہیں ہوگا۔“

”پ سے، تناظرناک سمجھتے ہیں؟“

فرڈیننڈ نے جواب دیا ”کبھی کبھی رات کے سناٹے میں ایک ہی پہریدار کی چیخ سے ساری ہستی جاگ اٹھتی ہے۔ یہ میری پہلی ذمہ داری ہے کہ میں جس ہستی پر شب خون مارنا چاہتا ہوں وہاں کسی جاگتے ہوئے پہریدار کی چیخیں اس کے حلق سے باہر نہ نکل سکیں ورنہ میں ایک جیتق ہوئی جنگ دوبارہ لڑنے کی ضرورت پیش نہ آئے۔“

ملکہ آرزوہ ہو کر اپنے شوہر کی طرف دیکھنے لگی اس کی حالت اس بچے کی سی تھی جس کے ہاتھ سے کوئی خوبصورت کھلونا چھینا جا رہا ہو۔

فرڈیننڈ نے تسلی دیتے ہوئے کہا ”ازایلا! میرا مقصد آپ کو پریشان کرنا نہیں تھا۔ مجھے یقین ہے کہ میں نیا سال شروع ہوتے ہی آپ کو غرناطہ کا تحفہ پیش کر سکوں گا۔ تاہم بعض جنگی تدبیریں ایسی ہوتی ہیں جن کا علم صرف سہ سالہ تک محدود رہنا چاہیے۔ میرے دل میں کئی ایسی باتیں ہیں جو میں نے بھی تک آپ پر ظاہر نہیں کیں۔ اس بے نہیں کہ میں کس مسئلہ میں آپ کو اعتماد میں نہیں لینا چاہتا تھا۔ بلکہ میری خواہش یہ تھی کہ میں کسی دن اچانک خوشخبری سناؤں ورنہ آپ کو زیارہ سے زیادہ خوشی ہو“

زیارہ کا چہرہ خوشی سے تمتما اٹھا۔ وہ اٹھ کر چند قدم آگے بڑھی و فرڈیننڈ نے مشرق کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا ”آپ وادی کے نشیب و فراز سے ذرا آگے دیکھنے کی کوشش کریں!“

ملکہ چند ثانیے بغور دیکھتی رہی پھر اس نے کہا ”وہاں بہت سے آدمی نظر آتے ہیں لیکن وہ کیا کر رہے ہیں۔“

”وہ سڑک کی مرمت کر رہے ہیں۔ آپ نے یہ خیال نہیں کیا کہ یہ کام گزشتہ

تین دن سے ہو رہا ہے اور اگر آپ کی نگاہ ایک میل اور آگے دیکھ سکے تو وہاں آپ کو غرناطہ کے ”دی دکھائی دیں گے جنہوں نے اپنے حصے کا کام قریباً ختم کر دیا ہے۔“

ملکہ نے حیرت زدہ ہو کر سوال کیا ”آپ کا مطلب ہے ابو القاسم نے نہیں ہماری فتح کا رستہ کش وہ ورہموار کرنے کے کام پر لگا دیا ہے؟“

فرڈی ہینڈ نے جواب دیا ”ابو القاسم نے اہل غرناطہ کو یہ یقین دلایا ہے کہ انھیں سینغافے سے رسد خریدنے کی اجازت ملنے والی ہے اور وہ یہاں آ کر نئی مصنوعات بھی فروخت کر سکیں گے۔ اب ذرا اس طرف چلیے!“

زیڈ فرڈ ہینڈ کے ساتھ نیلے کے دھڑے کوٹے کے قریب پہنچی تو اس نے کہا ”شمال اور مغرب کی سمتوں سے سفیانے کی طرف آنے والے راستوں پر نظر دوڑائیے۔ آپ نے ان راستوں پر اتنی تیل گاڑیاں پہلے کبھی نہ دیکھی ہوں گی۔“

”لیکن وہ کیا کر رہے ہیں؟“ ملکہ نے ادھر دیکھنے کے بعد پوچھا۔

فرڈ ہینڈ نے مسکراتے ہوئے جواب دیا ”غلہ، پھل، سبزیاں، ایندھن، گھاس، مرغیاں، بڑے ورثہ دار آپ کو بھیڑ بکریوں کے ریوڑ بھی نظر آ جائیں۔ کل میں نے حکم دیا تھا کہ دو دن کے اندر اندر سینغافے کو بہت بڑی منڈی بن جانا چاہیے اور ابو القاسم کو یہ پیغام مل چکا ہے کہ پرسوں ہم سینغافے کا راستہ کھول دیں گے۔ مجھے صرف اس بات کا افسوس ہے کہ میں یہ کام ذرا دیر سے کر رہا ہوں۔“

ملکہ بڑی مشکل سے اپنی پریشانی چھپانے کی کوشش کر رہی تھی۔ اس نے جھجکتے ہوئے کہا:

”کیا آپ واقعی تجارت کا راستہ کھولنا چاہتے ہیں؟“

”ہاں! میں اس بات کا عملی ثبوت دینا چاہتا ہوں کہ قسطلہ کی رحمت ملکہ کو اپنی نئی رسیا کا بھوکوں مرنا پسند نہیں۔ ویسے زمینیں یقیناً اسے پسند کرے گا۔“

ملکہ نے کہا ”میر تو خیال ہے کہ وہ ایسی باتیں سن کر خود کشی پر آمادہ ہو جائے

فرڈیننڈ مسکریا ”کیا اس سے یہ کہہ دینا کافی ہو گا کہ اہل غرناطہ کو چند دن چھٹی خوراک مہیا کرنے کے عوض انہیں دائمی غربت و افلاس کے جہنم میں جھونک دینے کا سودہ ہمارے لیے مہنگا نہیں۔ آپ حیران ہوں گی کہ یہ تجویز بھی بولاقسم نے پیش کی تھی۔ سے یہ شکایت ہے کہ اگر اہل غرناطہ جنوب کے پہاڑی علاقوں سے رسد حاصل کرتے رہے تو قبائل کے ساتھ ان کے روابط بگڑے ہوتے چائیں گے۔ میں نے ان کی یہ شکایت دور کر دی ہے۔ اب ہماری یہ کوشش ہونی چاہیے کہ اہل غرناطہ کو کھانے پینے کا سامان انتہائی مناسب قیمتوں پر دیا جائے۔ بھوکا انسان پیٹ بھرنے کے بعد ڈرنے کی بجائے آرام سے سونا زیادہ پسند کرتا ہے۔“

ملکہ نے کہا ”گر مجھے ان منصوبوں کا علم ہوتا تو میں اس قدر پریشان نہ ہوتی۔ لیکن ایک بات میری سمجھ میں نہیں آتی کہ ہمارے دشمن آٹھ سو سال اس ملک پر حکومت کرنے کے بعد اپنے مستقبل سے اتنے بے خبر ہیں۔ کیا وہ اتنا بھی نہیں سوچ سکتے کہ ہمارے لیے غرناطہ کے دروازے کھل جائیں گے تو ان کا یوم حساب شروع ہو جائے گا؟“

فرڈیننڈ نے جواب دیا ”وہ سب کچھ جانتے ہیں لیکن جب کسی قوم پر زول ملتا ہے تو وہ اپنی سمدستی کے سیدھے راستے سے انحراف کے بہانے تلاش کرتی ہے اور ہمیشہ خود کو یہ فریب دیتی ہے کہ اس کے حیلے اس کی قوت و توانائی کا نعم بدل ہو سکتے ہیں اور قوموں کی اخلاقی انحطاط کا آخری مرحلہ یہ ہوتا ہے کہ وہ اپنی بقا کی جدوجہد کے بجائے خودکشی کر لینا زیادہ آسان سمجھتی ہیں۔ آج یہی حالت ہمارے دشمن کی ہے۔ وہ جماعتی زندگی کی ذمہ داریوں سے بچنے کے لیے جماعتی ہلاکت کے خطرے سے آنکھیں بند کر لینا زیادہ آسان سمجھتے ہیں۔ یہ ہماری خوش قسمتی ہے کہ جن دمیوں کی ذہانت اور مکاری کو وہ اپنا آخری سہارا سمجھتے ہیں وہی اپنا مستقبل

ہمارے ساتھ بستہ کر چکے ہیں۔“

زیلہ نے کہا ”ابو عبداللہ کو یہ معلوم ہے کہ چند ہفتوں کے بعد اس کی بادشاہت ختم ہو جائے گی اور اس کے عوض الفجارہ میں ایک چھوٹا سا علاقہ حاصل کرنے کے بعد بھی اس کی حیثیت ایک معمولی جاگیردار کی ہوگی۔ ہم جب چاہیں گے سے ملک سے باہر نکال دیں گے۔ ابو القاسم کو بھی یہ خوش فہمی نہیں ہو سکتی کہ جب ابو عبداللہ کی بادشاہت ختم ہو جائے گی تو اس کی وزارت باقی رہے گی پھر وہ کس میدان پر یہ کھیل کھیل رہے ہیں؟“

فرڈی نینڈ مسکر دیا ”کھیل صرف میرا ہے وہ دونوں تو شطرنج کے مہرے ہیں ابو عبداللہ ن لوگوں میں سے ہے جو نزاع کے عالم میں بھی موت کو فریب دینے کی کوشش کرتے ہیں اور ابو القاسم جیسے عیار آدمی کے لیے اسے یہ اطمینان دلانا مشکل نہ تھا کہ ہم جو کچھ کر رہے ہیں وہ سب اسی کے فائدے کے لیے ہے۔ جب متارکہ جنگ کے متعلق گفتگو ہو رہی تھی تو اس کی سب سے بڑی خواہش یہ تھی کہ اسے ہتھیار ڈالنے کے بعد بھی کم از کم ایک سال کے لیے الحمر کے شاہی محلات اور قلعے سے بے دخل نہ کیا جائے۔“

”اور آپ نے میرے احتجاج کے باوجود تسلیم کر لیا تھا“

”آپ کو احتجاج کرنے کی ضرورت نہ تھی۔ میں نے یہ مطالبہ تسلیم کرنے سے پہلے اس بات کا اطمینان کر لیا تھا کہ جب ہمارا لشکر غرناطہ میں داخل ہوگا تو ابو عبداللہ الحمر میں نہیں ہوگا۔“

لیکن یہ کیسے ممکن ہے ہم کس بہانے اپنے تحریری معاہدے کی خلاف ورزی کر سکتے ہیں؟ ملکہ نے حیرن ہو کر سوال کیا۔

ہمیں کسی بہانے کی ضرورت نہیں پیش آئے گی۔ جب وقت آئے گا تو ابو القاسم ایک دن کے اندر اندر ایسے حالات پیدا کر دے گا کہ وہ رضا کارانہ طور پر الحمر سے

نکل جائے۔ لیکن سر دست اُسے خود فریبی میں مبتلا رکھنا ضروری ہے ورنہ یہی وجہ ہے کہ میں اس کا کوئی مطالبہ رد نہیں کرتا بلکہ اسکے ایلیچیوں کو یہ تاثر دینے کی کوشش کرتا ہوں کہ ہم اُسے ورنہ بہت کچھ دینا چاہتے ہیں۔ معاہدے کے دوسرے روز ہی میں نے سے یہ خفیہ پیغام بھیج دیا تھا کہ غرناطہ کی مسلم رعایا کا اعتماد حاصل کرنے کے لیے مجھے ن میں سے ایک نائب السلطنت تلاش کرنا پڑے گا اور اب وہ بے وقوف یہ سمجھتا ہے کہ الفجارہ میں سے جائیداد دینے کے اعزاز سے میرا مقصد صرف اس کی وفاداری کا متحون لینا تھا۔ ورنہ میں اسے اپنا نائب السلطنت بنانے کا فیصلہ کر چکا ہوں۔ وہ خود فریبی میں مبتلا رہنا چاہتا ہے اور میں اسے خود فریبی میں مبتلا رکھنا چاہتا ہوں۔“

فرڈی نینڈ چند تائیس داد طلب نکا ہوں سے ملکہ کی طرف تکتا رہا پھر وہ اطمینان سے کہنے لگا ”جہاں تک ابوالقاسم کا تعلق ہے مجھے اس سے کوئی وعدہ کرنے کی بھی ضرورت نہیں۔ وہ اپنی قوم کی کشتی گرداب میں دیکھ کر ہماری کشتی میں سو رہو ہے اور وہ یہ سمجھ چکا ہے کہ اب اسے زندہ رہنے کے لیے بھی ہمارے سہارے کی ضرورت ہے۔ اس لیے وہ اپنی قوم سے غداری میں اتنا آگے جا چکا ہے کہ اب اس کے لیے واپسی کا کوئی راستہ باقی نہیں رہا۔ میرا خیال ہے کہ اب آپ مطمئن ہو گئی ہوں گی۔“

”ہاں“ ملکہ مسکرتی ”اب مجھے ہر طرح کا اطمینان محسوس ہو رہا ہے کہ میری تمام دلائل قبول ہو چکی ہیں۔ آج میں قادر زیمینس کو یہ لکھوں گی کہ میرے شوہر کو سیاسی ورجنگلی معاہدات میں آپ کے مشوروں کی ضرورت نہیں، آپ کو صرف دلائل کرنی چاہیے۔ کاش جاحد بن زہرہ کے متعلق بھی ہمیں کوئی اطلاع مل جائے۔“

فرڈی نینڈ نے کہا ”آپ کو اس کے تعلق پریشان ہونے کی ضرورت نہیں میں نے کئی دن پہلے یہ سوچ لیا تھا کہ نل غرناطہ کو اگر کوئی رہنما مل گیا ورنہ اس نے عوام کو

ابو عبد اللہ و ابوالقاسم کے خلاف مشتعل کر دیا اور اس کے ساتھ ہی اہل پربریا تر کوں کے چند دستے بھی ان کی امانت کے لیے پہنچ گئے تو ہمارے یہ سارے منصوبے خاک میں مل جائیں گے۔“

ملکہ مضطرب ہو کر شاہ کی طرف دیکھنے لگی۔ ”آپ نے اس کا علاج کیا سوچا ہے؟“

”میں آپ کو یہ مشورہ سناتا ہوں کہ میں ان خطرات کا سد باب کر چکا ہوں۔ آپ کو معصوم ہے کہ جنگ بندی کا معاہدہ کرتے ہی میں نے یہاں سے تھوڑی دور مغرب کی طرف فوج کے لیے ایک یا مستقر تعمیر کرنے کا حکم دیا تھا۔ آپ سینکڑوں آدمی وہاں رات دن کام کر رہے ہیں۔“

”ہاں! لیکن اب بھی میں سمجھتی ہوں کہ وہ تنگ وادی فوج کے لیے قطعاً موزوں نہیں۔ اور پھر جب آپ غرناطہ کی فتح کو اس قدر یقینی سمجھتے ہیں تو ہمیں مزید لشکر کی ضرورت ہی باقی نہیں رہتی۔ پھر وہاں اس عارضی چھاؤنی تعمیر کرنے کی کیا ضرورت ہے؟“

”سر میں آپ کو یہ بتاؤں کہ جب یہ چھاؤنی تعمیر ہو جائے گی تو غرناطہ کی کنگھی آپ کے ہاتھوں میں ہوگی تو آپ یقین کر لیں گی؟“

ملکہ نے شکایت کے لہجے میں کہا ”آپ کوئی اچھی خبر سنانے سے پہلے میری ذہانت کا کھینچ لیا کیوں ضروری سمجھتے ہیں۔ خدا کے لیے بتائیے ناں وہاں کیا ہونے والا ہے؟“

فرڈی نیند چند ٹائپ کے لیے فاتحانہ انداز سے اس کی طرف دیکھتا رہا پھر اس نے کہا ”میں اپنی فوج کے لیے کوئی نیا پڑاؤ نہیں بلکہ دشمن کے لیے ایک پنجرہ تیار کرو رہا ہوں جس میں غرناطہ کی روح آزادی بند کر دی جائے گی۔ اس مہینے کے ختم سے پہلے غرناطہ کے چار سو افسر پر شمال کے طور پر ہمارے حوالے کر دیے جائیں گے

وہ یہ چار سو آدمی فوج کے علاوہ ان بااثر خاندانوں سے منتخب کیے جائیں گے جن کی تائید و حمایت کے بغیر غرناطہ کے اندر کوئی تحریک کامیاب نہیں ہو سکتی۔“

زیلہ چند تابیہ دم بخود ہو کر اپنے شوہر کی طرف دیکھتی رہی۔ پھر اس نے کہا ”آپ کا مطلب ہے کہ ابو عبد اللہ اور اس کا ہر ذریعہ نہیں بھیڑ بکریوں کی طرح ہندوؤں کے ہارے حوالے کر دیں گے؟“ فوج اور عوام کی طرف سے کوئی مزاحمت نہیں ہوگی؟

”نہیں ایہ ابو لقاسم کی ذمہ داری ہے کہ وہاں کوئی مزاحمت نہ ہو ورنہ اس ذمہ داری سے اس صورت میں عہدہ براہو سکتا ہے کہ اہل غرناطہ کو امن کی طرف مائل کرنے میں میری تجویز کامیاب ہوں۔ تجارت کا راستہ کھولنے اور فوری طور پر نہیں زندگی کی ضروریات مہیا کرنے کا مقصد یہی ہے کہ وہ ہمیں دشمن کے بجائے ہمارے محسن خیال کریں۔“

”چار سو معزز انسان۔“

”ہاں چار سو ایسے انسان جنہیں ذمہ واپس لانے کا مسئلہ ن کے ہزاروں عزیزوں و رشتہ داروں کے لیے غرناطہ کی آزادی یا غلامی کے مسائل سے زیادہ اہم بن جائے گا ورنہ ہم ن سے اپنی ہر بات منوا سکیں گے“

ملکہ نے کہا ”مجھے یہ محسوس ہوتا ہے کہ میں خواب دیکھ رہی ہوں۔ کیا آپ کو یہ یقین ہے کہ ابو لقاسم آپ کا یہ مطالبہ مان لے گا اور عوام سے کوئی خیرہ محسوس نہیں کرے گا؟“

وہ یہ مطالبہ تسلیم کر چکا ہے اور اس کے نزدیک عوام سے بچنے کی وہ صورت یہی ہے۔ اس کا خیال ہے کہ اگر کوئی سر پھرا نہیں مشتعل کرنے کی کوشش کرے تو ہارٹوگ سے اپنے بیٹوں اور بھائیوں کی سلامتی کا دشمن سمجھ کر اس پر تنویریں سونت لیں۔“

زیلہ نے کہا ”اب زمینیس کے خط کے متعلق ہمیں کسی بحث کی ضرورت باقی

نہیں رہی۔ ن کا چٹکی وپس جانے کے لیے سخت بے چین ہے۔ گڑ پ سے چند منٹ دے سکیں تو سے کل صبح رخصت کر دیا جائے۔“

”میں کل سے مذاقات کے لیے بلالوں گا۔ آج میں بہت مصروف ہوں۔ مجھے ابو القاسم کے چٹکی کا انتظار ہے۔“

☆☆☆

ماضی کے اجالے اور مستقبل کے اندھیرے

پہاڑ کے دامن میں ایک بستی کے تین اطراف پھیلے ہوئے باغات میں خزاں کے اثرات ظاہر ہو رہے تھے۔ جنوب کی سمت میراٹو ادا کی بند چوٹیوں پر در در تک پہنچ رہی ہو چکی تھی۔

سلمیٰ اپنے قلعہ نما مکان کی چھت پر دھوپ میں لیٹی ہوئی تھی۔ پچاس سال کی عمر میں بھی اس کے چہرے پر جوانی کی تازگی تھی۔ مائیکہ ایک چودہ ہند رہ سال کی صحت مند لڑکی جس کا ذہن اور خوبصورت چہرہ عرب، بربر اور ہسپانیہ کی بہترین نسلی خصوصیات کا آمیزہ تھا ہاتھ میں کتاب لیے زینے سے نمودار ہوئی اور آگے بڑھ کر سلمیٰ کے پاس قالین پر بیٹھ گئی۔

”چچی جان!“ اس نے کتاب کھولتے ہوئے کہا ”میں سعید کے گھر کتاب پینے گئی تھی۔ میر خیال تھا کہ جلد واپس آ جاؤں گی لیکن زبیدہ سے باتیں کرنے میں دیر ہو گئی۔ سعید بھی تک غرناطہ سے واپس نہیں آیا۔ منصور بہت مغموم تھا۔ جعفر و زبیدہ بھی خاصے پریشان تھے۔ جعفر کہتا تھا کہ اگر وہ شام تک واپس نہ آیا تو میں خود غرناطہ جا کر پتا چلاؤں گا۔“ سے خدشہ ہے کہ کہیں غرناطہ کی آزادی کا سود کرنے والے سے بھی عیسائیوں کے حوالے نہ کر دیں۔“

سلمیٰ ٹھٹھ کر بیٹھ گئی۔ اس نے نو عمر لڑکی کو تسلی دیتے ہوئے کہا ”تاکہ مجھے معلوم ہے کہ سعید کے متعلق اس کے بھانجے اور نوکروں کی نسبت تم کہیں زیادہ پریشان ہو۔ لیکن تمہیں طمینان رکھنا چاہیے۔ عنقریب ابو عبد اللہ کے چار سو آدمیوں کو یہ غمال کے طور پر فرڈی سینڈ کے حوالے کر دے گا۔ اس کے بعد یہ خدشہ نہیں ہو سکتا کہ اہل غرناطہ معاہدہ صلح کے خلاف کسی کو زبان کھولنے کی اجازت دیں۔ ہماری بستی میں نہیں تمہارے چچا کے متعلق پریشانی تھی۔ اس لیے غرناطہ کے کارہ کو اصرار تھا کہ مین و رعید کو شمل کرنا ضروری ہے۔ تاہم یہ کوشش ہو رہی ہے کہ عمر کی طرح نہیں

بھی فہرست سے نکال دیا جائے۔“

ساتھ نہ کہا ”چچی جان! میں سعید کے متعلق اس لیے پریشان ہوں کہ اس کے سو منصور کا کوئی سہارا نہیں۔“

سلمیٰ نے کہا ”بیٹی! میں تمہارے چچا سے کہوں گی کہ وہ کسی نوکر کو غناطہ بھیج کر اس کے متعلق پتا چھوڑیں۔ لیکن تمہیں بار بار سعید کے گھر نہیں جانا چاہیے۔ باتم بڑی ہو گئی ہو۔ سعید بڑا چھوٹا لڑکا ہے اور تمہارے چچا بھی اسے بیٹوں کی طرح چاہتے ہیں لیکن عمیر پسند نہیں کرتا کہ تم اس کے ساتھ میل جول رکھو۔“

ساتھ کا چہرہ غصے سے متمتا اٹھا اور اس نے کتاب ایک طرف رکھتے ہوئے کہا: ”اور آپ کو معلوم ہے کہ میں عمیر کا نام سننا پسند نہیں کرتی۔“

سلمیٰ مسکرائی ”مجھے معلوم ہے اور مجھے خود بھی اس کی عادت پسند نہیں۔ لیکن تمہارے چچا سے عبید اور امین سے زیادہ پیار کا مستحق سمجھتے ہیں ورنہ کا خیال ہے کہ جب تم بڑی ہو جاؤ گی تو ممکن ہے وہ تمہیں اس قدر قابل نفرت نظر نہ آئے۔“

”چچی جان! آپ کیا کہہ رہی ہیں؟“

”بیٹی میرا یہ مطلب نہیں کہ تمہیں کوئی مجبور کر سکتا ہے۔ لیکن تمہارے چچا جان کہتے تھے کہ عمیر چند دن تک گھر پہنچ جائے گا اس کی موجودگی کا تمہیں ذرا احتیاط برتنی پڑے گی۔ یوں بھی بات تمہارا گھر سے لڑنا اچھا معلوم نہیں ہوتا۔ میں جعفر کی بیوی سے کہوں گی کہ وہ ہمارے گھر آجایا کرے۔“

ساتھ کچھ دیر خاموش رہی پھر اس نے کہا ”اگر چچا جان عمیر کی سفارش کر سکتے ہیں تو بھائی امین و عبید نے کیا قصور کیا تھا؟“

سلمیٰ نے جواب دیا ”وہ انہیں بھی بچانا چاہتے تھے لیکن ابو القاسم نے یہ کہا تھا کہ ”رہا آپ کے تینوں بیٹے نکال لیے جائیں تو دوسرے بھی یہ مطالبہ کریں گے۔ اس لیے ان میں سے صرف ایک روک روک لینے کا وعدہ کر سکتا ہوں۔“

ساتھ نہ کہ ”ورچھا جان نے امین یا عبید کے بجائے عمیر کا نام پیش کر دیا۔“

”ہاں امیر سو تیار بیٹا ان کی کمزوری ہے۔“

”ورس کی ماں بھی ان کی ایک بہت بڑی کمزوری تھی۔“

سلمیٰ نے کہا ”ہاں بھئی! وہ میرے لیے ایک قیامت تھی۔ رتہا رے چچا کو حامد بن زہرہ کی مدد سے کا خوف نہ ہوتا تھا اس گھر میں میرا زندہ رہنا مشکل ہو جاتا۔ لیکن اب وہ مر چکی ہے اور ہمیں اس کے لیے دعا کرنی چاہیے۔“

ساتھ نہ کہ ”زہیدہ کہتی تھی کہ وہ شبیلیہ کے کسی یہودی خاندان سے تعلق رکھتی تھی اور اس کے والدین غرناطہ میں پناہ لینے کے بعد مسلمان ہوئے تھے۔ ہا جان کو اس سے سخت نفرت تھی۔ اور امی جان بھی اس سے بات کرنا پسند نہیں کرتی تھیں۔“

”بیٹی! تمہارے والدین میرے طرف دار تھے اور ایک مرتبہ جب میں معصوم ہو کہ تمہارے چچا میرے بچوں کے ساتھ اچھا سلوک نہیں کرتے تو وہ ہمیں غرناطہ لے گئے۔ تمہارے چچا باسے صرف ڈیڑھ سال چھوٹے تھے لیکن نصیر کے سامنے ان کی پیش قدمی جاتی تھی۔ وہ بہت جابر تھا۔ اس علاقے کا کوئی آدمی اس کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر بات نہیں کر سکتا۔“

ساتھ نہ کہ! جب تمہیں غصہ آتا ہے تو تمہارا چہرہ بھی اسی طرح تھمتا تھا ہے اور تمہاری آنکھیں تو بالکل نصیر جیسی ہیں۔

”چچی جان! مجھے ان دنوں کا تھوڑا تھوڑا ہوش ہے۔ لیکن آپ جلد ہی غرناطہ واپس آگئی تھیں۔“

”ہاں عمر کی ماں کی وفات کے بعد تمہارے چچا کو اپنی زیادتی کا احساس ہو اور مجھے ان کے ساتھ واپس آنا پڑا۔“

”چچی جان! اگر آپ برائے نامیں تو میں ایک بات پوچھنا چاہتی ہوں۔“

”کیا یہ ممکن ہے کہ چچا جان دشمن کی غلامی پر مطمئن ہو جائیں؟“

”نہیں بیٹی وہ آدمی جس کے تین بھائی شہید ہو چکے ہوں، جس کے بچے جسم پر زخموں کے کئی نشان موجود ہوں اور ایک ہاتھ بھی کٹ چکا ہو وہ عیسائیوں کی غلامی پر کیسے رضا مند ہوسکتا ہے؟“

”لیکن انہوں نے اپنے بیٹوں کو یہ غلام بنا کر بھیج دیا ہے۔ کیا اس سے یہ ظاہر نہیں ہوتا کہ وہ دل سے اہل غرناطہ کی شکست تسلیم کر چکے ہیں۔“

”سہمی نے جواب دیا ”یہ بات کسی کے وہم و گمان میں بھی نہ تھی کہ ابو عبد اللہ اور اس کے مشی متار کہ جنگ کی مدت ختم ہونے سے قبل چار سو آدمیوں کو یہ غلام کے طور پر عیسائیوں کے حوالے کرنے پر آمادہ ہو جائیں گے۔ کاش! تمہارے چچا کو غرناطہ کے کامیاب اور حکومت کا فیصلہ رد کرنے کا اختیار ہوتا!“

ساتھ نے کہا ”چچی جان! فرض کر لیجیے کہ اگر حامد بن زہرہ اپنے مقصد میں کامیاب ہو جائیں اور ہمیں کسی دن اچانک یہ اطلاع ملے کہ اہل مرکش مصریوں پر ترکوں کا بیڑہاری مدد کے لیے اندلس کا رخ کر رہا ہے تو چچا جان کیا کریں گے؟ سعید کہتا تھا کہ اندلس کے مسلمان پھر کسی یوسف بن تاشفین کے منتظر ہیں۔ سے یقین ہے کہ حامد بن زہرہ نا کام واپس نہیں آئیں گے۔“

”سہمی چند ٹائیے کرب کی حالت میں ساتھ کی طرف دیکھتی رہی۔ پھر اس نے منہ منہ کی کوشش کرتے ہوئے کہا ”تمہیں یہ نہیں سوچنا چاہیے کہ سہم کے مجاہد میدان میں نکل آئیں گے تو تمہارے چچا کو اندلس کی آزادی کی بجائے اپنے بیٹوں کی جان بچانے کی فکر ہوگی۔ لیکن اب امیدوں کے سارے چراغ بجھ چکے ہیں۔ سب باہر سے کوئی ہماری امانت کے لیے نہیں آئے گا۔ ہم سے پہلے قرطبہ اشبیلیہ اور طلیطلہ کے مسلمان یہی خواب دیکھا کرتے تھے کہ قدرت کا کوئی معجزہ نہیں

عیسائیوں کی غلامی سے بچالے گا۔ لیکن اس دنیا میں لوگوں کے لیے کوئی جائزہ نہ
 تھی جنہوں نے اپنے ہاتھوں سے اپنی ہلاکت کے سامان پیدا کیے تھے۔“
 یوسف بن تاشفین ان لوگوں کی قربانیوں کا صلہ اور انعام تھا جنہوں نے
 طوفانوں میں میدان کے چراغ جلائے تھے۔ اس مرد مجاہد نے نہ صرف حق کی دعوت
 پر بیک کہہ تھا جو سلاطین کی سر بلندی کے لیے قید و بند کی صعوبتیں برداشت کیا کرتے
 تھے۔ اس زمانے کے ملوک الطوائف گمراہی کا راستہ اختیار کر چکے تھے۔ ان کی
 باہمی رقابتوں نے اندس کو باہمی کے کنارے پر پہنچا دیا تھا لیکن قوم کا سودا عظیم
 اپنے حال و مستقبل سے غافل نہ تھا۔ عوام اپنی آزادی کے مددگار و بیرونی دشمنوں کو
 پہچانتے تھے ورنہ کی صفوں میں وہ راہنما موجود تھے جو گروہوں، قبیلوں و نسروں
 کے درمیان بھرنے والی منافرت کی دیواریں توڑ سکتے تھے۔ یہی وجہ تھی کہ جب
 یوسف بن تاشفین نے اندس کے ساحل پر قدم رکھا تو پوری قوم اس کے استقبال
 کے لیے کھڑی تھی عوام کا اجتماعی شعور اس قدر بیدار تھا کہ ملوک الطوائف بھی اس
 کے جھنڈے تلے جمع ہونے پر مجبور ہو گئے تھے۔ لیکن غرناطہ کے مروج امن کے
 لیے پٹی آزادی کا سود کرنا چاہتے ہیں۔ عوام کے اجتماعی احساس کی دولت ٹٹ چکی
 ہے۔ ورنہ ہمارے علماء اس خود فریبی میں مبتلا ہیں کہ جب فرڈی بینڈ غرناطہ پر قابض ہو
 جائے گا تو وہ آرام کی نیند سو سکیں گے۔ غازیان اسلام نے اپنا خون پیش کیا تھا لیکن
 بل غرناطہ اس مقدس خون سے اپنی آزادی کا چراغ روشن نہ کر سکے۔ اگر اس قوم
 میں زندگی کی کوئی رمت باقی ہوتی تو موسیٰ بن ابی غسان کے حوصلے اس کے لیے یک
 اپنی حصار کا کام دے سکتے تھے۔ لیکن جب وہ عظیم مجاہد اپنی آخری تقریر کے بعد ابو
 عبد اللہ کے دربار سے نکل رہا تھا۔ اس وقت اس کی آنکھیں سنسوڑوں سے لبریز
 تھیں۔“

تاکہ نہ کہ ”چچی جان! ہمیں مایوس نہیں ہونا چاہیے۔ آپ کو معلوم ہے کہ بدر

بن مغیرہ نے منٹھی بھر جان بازوں کے ساتھ ابھی تک برسرِ پید کار ہے۔ وردنمن کی قوتِ سحر میں بھی اس کے حوصلے پست نہیں کر سکی۔ جب کہ عقاب کی وادی چاروں طرف سے گھیرے میں آچکی ہے۔

”مجھے معلوم ہے لیکن یہ منٹھی بھر مجاہدین پوری قوم کے گناہوں کا گناہ دہلیز کر سکتے۔ تمہارے چچا کہتے تھے کہ عقاب کی وادی غرناطہ سے کٹ چکی ہے ورنہ ہمیں یہ بھی معلوم نہیں کہ وہ سب کیسے حوصلہ شکن حالات میں دشمن کا مقابلہ کر رہے ہیں۔ ان کی رگوں میں کتنا خون باقی رہ گیا ہے۔ اور اس خون سے وہ کتنی مدت تک اپنی آزادی کے چراغ روشن رکھ سکیں گے ہم صرف اتنا جانتے ہیں کہ انہوں نے غلامی کے بجائے شہادت کا راستہ اختیار کیا ہے اور وہ ان انسانی عظمتوں کے مین ہیں جو ایک مردِ دامن کو فتح و شکست سے بے نیاز کر دیتی ہے۔ اہل غرناطہ میں اتنی ہمت نہیں کہ وہ ان کی تھلید کر سکیں۔ ہم صرف زندہ رہنا چاہتے ہیں اور زندگی ہم سے پناہ مان چھڑ رہی ہے۔ ہماری حالت اس انسانی کی سی ہے جو موت کے خوف سے خود اپنا گلہ گھینٹ رہا ہو۔ اہل غرناطہ کی بے حسی کا اس سے بڑا اور ثبوت کیا ہو سکتا ہے کہ موسیٰ جیسے ولوا محترم سپاہی کی چیخیں بھی ان کے ضمیر کو بیدار نہ کر سکیں ورنہ جب وہ شہادت کی تمنائے کر ابو عبد اللہ کے دربار سے نکلا تھا تو تنہا تھا۔“

عالمکے نے کہا ”لیکن غرناطہ کے چند امراء اور علماء پوری قوم کی قسمت کا فیصلہ نہیں کر سکتے۔ مسلمانوں کو صرف کسی حوصلہ دینے والے کی ضرورت ہے۔ خدا کرے خالد بن زہرہ نے مقصد میں کامیاب ہوں۔ پھر آپ دیکھیں گی کہ میرا نوادہ کے دامن میں مسلمانوں کی ہر بستی حریت پسندوں کا قلعہ بن چکی ہے ورنہ غرناطہ کے عوام بھی جاگ اٹھے ہیں۔ سعید کہتا تھا کہ غرناطہ کے عوام اب بھی کسی شارے کے منتظر ہیں۔“

”غرناطہ کے عوام اس دن کا انتظار کر رہے ہیں جب فرڈی نینڈا لھر میں داخل

ہوگا اور چند ہفتوں کے بعد ان کے مقدر کی وہ تاریک رات شروع ہو جائے گی جس کے لیے کوئی تحریک نہیں ہوگی۔ اللہ سے دعا کریں مانگو کہ اگر اس ملک سے باہر ہمارے کوئی مددگار ہے تو وہ جنگ بندی کی مدت کے اختتام سے پہلے یہاں پہنچ جائے۔ جہاں تک اہل غرناطہ کا تعلق ہے انہیں تو اس بات کا بھی یقین نہیں رہا کہ حامد بن زہرہ زندہ ہے۔“

”خدا کے لیے یہ نہ کہیے۔ وہ زندہ ہیں۔ وہ ضرور آئیں گے۔“

”بیٹی میں تمہیں موبہوم امیدوں کے چراغ جلانے سے نہیں روک سکتی۔ لیکن میری نگاہوں کے سامنے یہی تاریکیاں ہیں کہ میں کسی طرح بھی روشنی کا تصور نہیں کر سکتی۔“

”چچی جان! میں فرڈی بیڈ کی غلامی نہیں دیکھ سکوں گی جس دن مجھے یقین ہو جائے گا کہ اب ہمارے لیے غلامی کا کوئی چارہ نہیں تو میں یہاں نہیں رہوں گی۔ میں اپنے ماموں کے پاس چلی جاؤں گی اور اہلجارہ کے حریت پسندوں کے ساتھ بھوکا رہنا پسند کروں گی۔ ہاجن کہا کرتے تھے کہ اس دنیا میں ایک مسلمان کے لیے آزاد کی زندگی سے بڑا انعام شہادت کی موت ہے!“ عاتکہ کی آنکھوں سے آنسو چھٹک رہے تھے۔ وہ چائیک اٹھی اور آنسو پونچھتی ہوئی چھت کے کنارے پر پہنچ کر جنوب مشرق کی طرف سیرانو ادا کی بر فانی چوٹیوں کی طرف دیکھنے لگی۔

سلمیٰ نے اٹھتے ہوئے کہا ”عاتکہ آؤ اب ہوا سرد ہو رہی ہے!“ عاتکہ نے مڑ کر دیکھے بغیر جواب دیا ”چچی جان آپ چلیے میں ابھی آتی ہوں۔“

سلمیٰ زینے کی طرف چل پڑی۔

عاتکہ تھوڑی دیر بعد دائیں طرف مڑی اور چھت کے دوسرے کنارے ایک زونچی منڈیر پر کہنیاں ٹیک کر مغرب کی طرف دیکھنے لگی اور ماضی کے دھندلوں میں کھو گئی۔

ب س کے سامنے وہ کھڑا تھا جو اس پہاڑی بستی کو دو حصوں میں تقسیم کرتا ہو
 شمال کی وادی کے نشیب میں ایک ندی کے کنارے تک چلا جاتا تھا۔ کھڑی وہ گہر نہ
 تھی۔ بستی کے دونوں حصوں کے درمیان تھوڑے تھوڑے فاصلے پر آمد و رفت کے تنگ
 رستے موجود تھے۔ لیکن سواروں کو یا تو وادی کے نشیب سے اس کھڑ کے دونوں
 کناروں پر جد جہد راستوں سے آنا پڑتا تھا یا کوئی نصف میل وپر اس پہاڑی پر
 سے زربا پڑتا تھا جہاں سے یہ کھڑ شروع ہوتا تھا۔ اس کی نگاہیں کھڑ کے دوسرے
 کنارے پر ایک مکان پر مرکوز تھیں اور وہ ان دنوں کا تصور کر رہی تھی جب وہ اپنی
 ماں کی انگلی پکڑ کر وہاں جایا کرتی تھی۔

یہ محمد بن عبد الرحمن کا گھر تھا۔ اس کی بیوی آمنہ اس کی ماں کی سہیلی تھی اور بستی
 کے لوگ کہا کرتے تھے کہ اس کا باپ حامد بن زہرہ غرناطہ کا بہت بڑا عالم ہے۔ تاکہ
 کے باپ کو اس کے ساتھ بہت عقیدت تھی تو حامد بن زہرہ کا گھر ان سے بہت قریب
 تھا۔ سعید حامد کا تیسرا بیٹا اس سے صرف تین سال بڑا تھا اور اس کے کھیں کو کا زمانہ
 اس کی رزقت میں نزر تھا۔ سعید کے دو بڑے بھائی جنگ کے ابتدائی یام میں شہید
 ہو چکے تھے اور تاکہ کے والدین ان کے مجاہدانہ کامناموں اور بڑھے باپ کے
 صبر و استقلال کی داستانیں بیان کیا کرتے تھے۔

حامد بن زہرہ کے گھر میں تاکہ کے لیے سب سے بڑی دلچسپی ورکش اس کی
 بیوی آمنہ تھی جسے وہ خالہ کہا کرتی تھی۔ آمنہ اپنے گھر میں پڑوس کی لڑکیوں کو تعلیم دیا
 کرتی تھی اور پانچ سال کی عمر میں تاکہ بھی اس کی شاگرد بن چکی تھی۔

محمد بن عبد الرحمن اسی بستی کے ایک معزز خاندان سے تعلق رکھتا تھا۔ وہ نصیر سے
 چند سال چھوٹا تھا ور کبھی اُسے غرناطہ جانے کا موقع ملتا تو نصیر کے ہاں ضرور جاتا
 پھر نصیر کی بدولت حامد بن زہرہ کے ساتھ اس کے تعلقات استوار ہوئے ور ایک
 دن س نے یہ برسی کہ اسکی خوب صورت استانی جسے وہ خالہ کہا کرتی تھی محمد

عبد رحمن کی رفیق حیات بننے والی ہے۔

جب وہ چھ برس کی تھی تو نصیر کو ایک سرحدی قلعہ کی آمان سوپی گئی اور سنہ تک
وراس کی ماں کو اس بستی میں پہنچا دیا۔ شادی سے چند ماہ بعد محمد بن عبد رحمن بھی اپنی
بیوی کو گھر چھوڑ کر محوِ ڈپر چلا گیا۔ اس کی رخصت کے دو ماہ بعد منصور پیدا ہو۔

حامد بن زہرہ نے اپنے وفادار نوکر جعفر اور اس کی بیوی زہیدہ کو آمنہ کے گھر بھیج
دیا تھا۔ تاکہ غرناطہ کی طرح اس گاؤں میں بھی آمنہ سے تعلیم حاصل کیا سرتی تھی اور
اس کی دیکھ دیکھی گاؤں کے دوسرے لوگوں نے بھی اپنی بچیوں کو آمنہ کے گھر بھیجنا
شروع کر دیا تھا۔ چنانچہ اس کے مکان کی ٹھل منزل ایک مدرسے میں تبدیل ہو چکی
تھی۔

سعید غرناطہ سے کبھی حامد بن زہرہ اور کبھی کسینو کر کے ساتھ اپنی بہن کے پاس
آتا تو اس کی چھوٹی سی دنیا مسرتوں سے لبریز ہو جاتی۔ وہ صبح ہوتے ہی آمنہ کے گھر
پہنچ جاتی۔ اگر مکان کا پھٹک بند ہوتا تو چچا جعفر کو آواز دیتی۔ جعفر مسکرتا ہو دروازہ
کھولتا۔ وہ بھاگتی ہوئی اندر داخل ہوتی ”سعید، سعید“ پکارتی اور سعید کہیں چھپ
جاتا۔ وہ آمنہ کے پاس جاتی ”خدا جان سعید کہاں ہے؟“ آمنہ نجات بن کر دھڑ
دھڑ دیکھتی۔ تاکہ مکان کا ایک ایک کونا چھان مارتی اور پھر چانک سا رگھر تہمتوں
سے گونجنے لگتا۔ اسے بستی میں سعید کے قیام کے دن انتہائی خوش گو محسوس ہو
کرتے تھے۔ جب مکتب سے چھٹی ملتی تو باقی سارا دن وہ اس کی رفقت میں گزار
دیتی۔ کبھی وہ سے بچے گھر لے جاتی اور وہاں سے وہ دوسرے بچوں کے ساتھ
گاؤں سے باہر ہانات، تہندی یا بلند پہاڑیوں کی طرف نکل جاتے۔

پھر ذریعے ہو کر وہ گھوڑوں پر سواری کیا کرتے تھے۔ سعید دس سال کی عمر میں
ایک چھ خالص سو رہن چکا تھا اور وہ اسے خطرناک راستوں پر گھوڑ دوڑتے دیکھ کر
اپنی ماں سے اصرار کیا کرتی تھی کہ میں بھی سواری کروں گی۔ عمارہ کچھ عرصہ سے

جاتی رہی لیکن جب س نے بہت ضد کی تو اسے اس شرط پر سواری کی اجازت مل گئی کہ نوکر گھوڑی کی باگ پکڑ کر اس کے ساتھ چلا کرے گا۔

ایک بار نصیر چند دن کی رخصت پر گھر آیا اس نے اپنی بیٹی کا شوق دیکھ کر سے ایک چھوٹی سی گھوڑی خرید کر دی اور تین دن بعد وہ اپنی بیوی سے کہہ رہا تھا کہ اب ہماری بیٹی کو کسی نوکر کی حفاظت کی ضرورت نہیں۔ چنانچہ گلی صبح نصیر گھوڑے پر سوار ہو کر سیر کے لیے نکلا تو اب تک اس کے ساتھ تھی۔ اسکے بعد سعید جب بھی کبھی گاؤں میں آتا تو وہ س کی رذقت میں سواری کی شوق کیا کرتی تھی۔

پھر یہ دن بھی ایک سہانے خواب کی طرح تر رگنے اور اس کو یہ محسوس ہونے لگا کہ سن شعور کی ابتداء کے ساتھ وہ زندگی کے چہرے پر جو مسکرائشیں دیکھنے کی جاتی تھیں اب آہستہ آہستہ بنیاد امن سمیٹ رہی ہیں۔ کھڈ کے پار وہ گھر اب بھی اس کی نگاہوں کے سامنے تھا لیکن حامد بن زبرہ کی بیٹی اور داماد جسے وہ آخر سے خالہ جان ورنہ خالہ جان کہہ کرتی تھی۔ وہاں موجود نہ تھے۔

منصور کی پیدائش کے تیسرے سال محمد بن عبدالرحمن جنوب کے محاذ پر جا چکا تھا اور سے، مائے کے مشرق میں چند ساحلی مقامات کی حفاظت سونپی گئی تھی۔ ایک دن آمنہ کو یہ اطلاع ملی کہ وہ زخمی ہو چکا ہے اور اسے ساحل سے چند میل دور ایک قلعے میں پہنچا دیا گیا ہے۔ یہ خبر ملتے ہی آمنہ نے اپنے باپ کو یہ خبر بھیجی کہ منصور کو جعفر ورنہ زبیدہ کی حفاظت میں چھوڑ کر اپنے شوہر کے پاس جا رہی ہوں۔ مائے کے ورنہ اس کی ماں بھی منصور کا خیال رکھیں گی تاہم آسعد کو بھی چند دن کے لیے یہاں بھیج دیں۔ میں منصور کے باپ کی حالت کے متعلق اطمینان ہوتے ہی واپس آ جاؤں گی۔

اس کے چچا ہاشم نے بہت سی کے چار سوار آمنہ کے ساتھ روانہ کر دیے ورنہ انہوں نے چند دن بعد آ کر یہ اطلاع دی کہ محمد بن عبدالرحمن کی حالت زیادہ تشویش ناک نہیں تاہم س کے زخم ایسے ہیں کہ وہ دو تین ہفتے بعد چلنے پھرنے کے قابل ہو سکے

وہ ورس کی ماں صبح و شام آمنہ کے گھر جایا کرتی تھیں۔ جب ایک ماہ تک کوئی طبع نہ ہئی تو ہاشم نے پنا نو کر روانہ کر دیا۔ لیکن اس کی روئگی کے تیسرے دن اس ہستی کا ایک مجاہد جنوبی محاذ سے واپس آیا اور اس نے گاؤں کے لوگوں کے سامنے محمد بن عبد الرحمن ورس کی بیوی کی شہادت کے واقعات بیان کرتے ہوئے کہا

”میسایوں نے ساحلی علاقے پر قبضہ کرنے کے بعد پہاڑی علاقے پر کئی حملے کیے لیکن ٹہیں کامیاب نہ ہوئی۔ محمد بن عبد الرحمن نے رو بہ صحت ہوتے ہی قلعے کے لشکر کی سامان سنبھال لی تھی اور جوابی حملے کر کے دشمن کو ساحل کی طرف سمٹنے پر مجبور کر دیا تھا۔ لیکن اس عرصہ میں دشمن مالتہ پر حملہ کرنے کے لیے مزید فوج ساحل پر اتار چکا تھا۔ ایک لشکر ساحلی علاقے کے ساتھ ساتھ مشرق اور دوسرا مغرب کی طرف پیش قدمی کر رہا تھا۔ اس کے علاوہ سواروں کے دستے مالتہ کی طرف پیش قدمی کر رہے تھے۔ چنانچہ مالتہ لے سپہ سالار کو اس پاسکی چوکیاں خالی کرنی پڑیں اور اس نے محمد بن عبد الرحمن کو بھی یہ حکم دیا کہ وہ باقاعدہ فوج کے ساتھ مالتہ پہنچ جائے اور قلعے کی حفاظت مقامی قبائل کے رضا کاروں کو سونپ دے۔

قلعے کے اندر تین سو سپاہی اور کوئی چالیس عورتیں موجود تھیں۔ محمد بن عبد الرحمن نے غروب آفتاب کے بعد انہیں تیاری کا حکم دیا اور عشا کی نماز کے بعد ہم لوگ مالتہ کا رخ کر رہے تھے۔ ساحل کے کشادہ اور ہموار راستے پر سفر کرنے پر دشمن کے حملے کا خطرہ تھا اس لیے ہم نے پہاڑ کا طویل اور دشوار گزار راستہ اختیار کیا۔ رات کے پچھلے پہر ہم ایک ٹھک گھاڑی عبور کر رہے تھے کہ اچانک دائیں ہاتھ کی پہاڑی سے تیروں و پتھروں کی بارش ہونے لگی آن کی آن میں ہمارے ایک ”دی شہید ہو گئے اور کتنے ہی زخمی ہوئے۔ کئی سو لگھوڑوں سمیت سڑک کی دوری طرف کھڑے جا گئے۔ محمد بن عبد الرحمن پوری قوت سے چلا رہا تھا کہ پیدل دستے پہاڑی پر قبضہ کر لیں اور

سورورتوں وریچوں کے ساتھ سفر جاری رکھیں لیکن رات کی وحشت ناک تاریکی میں عورتوں بچوں و زخمیوں کی چیخ و پکار کے باعث اس کی آواز بے اثر ثابت ہوئی۔

”خوش قسمتی سے پیچھے آنے والے سپاہیوں نے جوتیروں وریچروں کی زد سے محفوظ تھے اپنی ذمہ داری محسوس کی اور وہ پہاڑی پر چڑھ گئے۔ رات کی تاریکی میں دشمن کو تلاش کرنا آسان نہ تھا لیکن جب حملہ آوروں کو اپنے عقب میں اللہ اکبر کے نعرے سنائی دینے لگے تو وہ بھاگ نکلے تاریکی میں ہمیں زخمیوں و شہیدوں کی صحیح تعداد معلوم نہ ہو سکی۔ خاندان اپنی بیویوں کو بچے اپنے والدین کو ورسپاہی اپنے سالاروں کو آوازیں دے رہے تھے لیکن محمد بن عبدالرحمن کا کوئی پتا نہ تھا۔ ہمارے خیال تھا کہ عورتوں وریچوں کی حفاظت کرنے والے سواروں کے ساتھ وہ آگے چکا ہے۔ نائب سالار نے ایک سوار کو حکم دیا کہ تم آگے جانے والے کا پتا لگاؤ۔ اگر سالار رن کے ساتھ ہوں تو اسے مشورہ دو کہ ہمارے لیے برتاریکی میں آگے بڑھنے کی بجائے پہاڑی پر رستہ زارنا بہتر ہوگا۔ پھر اس نے اپنے چند دمیوں کو حکم دیا کہ وہ اس پاس کی بستیوں کے لوگوں کو مدد کے لیے بلا لائیں۔

تھوڑی دیر بعد آگے جانے والے سوار عورتوں اور بچوں کے ساتھ واپس آگئے۔ رات کی زبانی معلوم ہوا کہ دو میل آگے نالے کا پل ٹوٹا ہوا تھا وریچد سوار بٹیر کی حالت میں نیچے گر گئے تھے تاہم محمد بن عبدالرحمن اور اسکی بیوی کا کوئی پتا نہیں تھا۔ پو پھننے سے پہلے اس پاس کی بستیوں سے سینکڑوں آدمی وہاں پہنچ گئے۔ مشعوں کی روشنی میں شہیدوں کی لاشوں اور زخمیوں کو تلاش کیا گیا۔ چند آدمی مشعوں کے کھڈ میں تر گئے وریچد نالے کی طرف بھاگے۔ کھڈ میں کوئی چالیس لاشیں بکھری ہوئی تھیں وریچد نالے کی لاش اس کے گھوڑے کے نیچے دبی ہوئی تھی۔ محمد وہاں نہیں تھا۔ نالے میں گیارہ لاشیں ملیں۔ وہاں پانچ زخمی بھی پڑے ہوئے تھے لیکن محمد وہاں بھی

نہیں تھ۔

پھر صبح ہوئی تو یک سپاہی نے ایک ٹیلے کی چوٹی سے آواز دی۔
دھڑ! محمد بن عبد الرحمن یہاں ہیں۔

ہم بھاگتے ہوئے وہاں پہنچے۔ محمد بن عبد الرحمن کی لاش ٹیلے کے دوسری طرف پڑی ہوئی تھی۔ دوسرے گردو مسلمان اور پانچ نصرانی سپاہیوں کی لاشیں بکھری ہوئی تھیں۔ ایک نصرانی اس سے چند قدم دور دم توڑ رہا تھا۔ محمد بن عبد الرحمن کے جسم پر پندرہ زخم تھے اور تلو ر بھی تک اس کے ہاتھ میں تھی۔ نائب سالار نے اپنی قبائلا کر اس کے وپر ڈال دی اور پھر ہماری طرف متوجہ ہو کر کہا: میں آج خدا اور اس کے بندوں کے سامنے شرمسار ہوں۔ مجھے یہ سوچنا بھی نہیں چاہیے تھا کہ محمد بن عبد الرحمن کسی دھرم سے بھاگ سکتا ہے۔ میں ابھی تک یہی سمجھ رہا تھا کہ حملہ آور ہمارے پیچھے آنے والے ساتھیوں کے نعرے سن کر بھاگ گیا تھا۔ ایسے لوگوں کی رفتار میں جینا ورمنا یک سعادت ہے۔ اس کی بیوی کی لاش یہاں پہنچا دو۔

نائب سالار کو معلوم تھا کہ ہم ایک ہی ہستی رہنے والے ہیں چنانچہ اس نے مجھے حکم دیا کہ تم فوراً روانہ ہو جاؤ اپنے سالار کی تلوار ان کے گھر پہنچا دو۔



حامد بن زہرہ اور سعید آمد اور اس کے شوہر کی شہادت کی خبر ملتے ہی پہنچ گئے۔ حامد چند دن وہاں رہ کر واپس چلا گیا۔ وہ منصور کو بھی اپنے ساتھ لے جانا چاہتا تھا لیکن اسے تکہ کی ماں نے اس کی پرورش اپنے ذمے لے لی۔

محمد بن عبد الرحمن کے بھیتوں اور باتات کی نگرانی اور گھر کی حفاظت جعفر کے سپرد تھی۔ اس کی بیوی زبیدہ کبھی منصور کا جی بہلا نے کیلئے عمارہ کے گھر چلی جاتی تھی۔ اور کبھی سے اپنے ساتھ لے آتی تھی۔ عمارہ اسے مستقل طور پر اپنے پاس رکھنا چاہتی تھی۔ ورس نے جعفر کو بھی اپنے نوکروں کے ساتھ رہنے کی دعوت دی تھی لیکن

انہوں نے کہا کہ ہم اپنے آقا کا گھر غیر آباد نہیں ہونے دیں گے۔ یہی حالت سعید کی تھی۔ وہ نہ تکتا اور اسکی ماں کے اصرار کے باوجود چند دن سے زیادہ ان کے گھر نہ ٹھہر سکا۔ تاہم وہ اپنے بھانجے کو دیکھنے کے لیے دن میں ایک دو بار ان کے گھر ضرور آتا۔ جب وہ وہاں جاتے لگتا تو منصور اس کے ساتھ جانے کے پے ضد کرتا۔

تاکہ کہتی ”خفے بھائی! میرے پاس نہیں رہو گے؟“

”نہیں میں، ماموں کے ساتھ جاؤں گا۔“

”تمہیں کہانیاں کون سنائے گا؟“

”ماموں جان سنیں گے!“

سعید سے کندھے پر بٹھا کر چل پڑتا لیکن اپنے گھر پہنچتے ہی سے تاکہ کی یاد

سنائے لگتی ورنہ تھوڑی دیر بعد اسے واپس لے آتا ’تو تاکہ سنبھالو سے!‘

وہ پوچھتی ”کیوں منصور! ماموں سے لڑائی ہو گئی۔“

”ہاں!“ وہ منہ بسور کر جواب دیتا۔

”ماموں کہانی نہیں سناتا!“

”ہیں، ماموں سے کہانی نہیں سنوں گا۔“

☆☆☆

ان دنوں کتنے ہی واقعات تاکہ کے دل پر نقش تھے لیکن زمانے نے ایک ور

کروٹ و ورقہ تہوں اور مسکراہٹوں کی یہ حسین دنیا ان آنسوؤں میں ڈوب کر رہ گئی

جو قوم کے جماعتی حساس کے آئینہ دار تھے۔ اب مستقبل کے نق پر تاریکیاں چھا

رہی تھیں ورگاؤں کے دھیرے لڑکوں اور لڑکیوں کی طرح سعید ورنے تک بھی ن

مت فروشوں کی دستاویز بنا کرتے تھے جن کی بے بسی اور غدری نے غرناطہ کے

شہر و رقبہ کے مجاہدین کی عظیم فتوحات کو شلستوں میں بدل دیا تھا۔

پھر امام و مصائب کا وہ دور شروع ہوا جب غرناطہ کے گرد فریبنڈ کا ٹھہر بتدریج

تنگ ہوتا جا رہا تھا۔

ساتھ کے باپ نصیر بن عبد الملک جو کئی میدانوں میں دشباحت دے چکا تھا
سبستی کے شمال میں کوئی پانچ میل دور ایک قلعے میں اور اس کے دائیں بائیں
چوکیوں کی مانند چکی تھی جن کا مقصد سیر اور میجا اور الفجارہ کی جانب سے غرناطہ
کے لیے رسد و ملک کے راستے محفوظ رکھنا تھا۔ نصیر کو یہ اہم ذمہ داری تفویض کیے
جانے کی ایک بڑی وجہ یہ بھی تھی کہ وہ اس علاقے کے ایک با اثر خاندان سے تعلق
رکھتا تھا اور خطرے کے وقت اپنے ذاتی اثر و رسوخ کے باعث سبب کی بستیوں
سے ہزاروں رضا کاروں کو باقاعدہ فوج کی مدد کے لیے بلا سکتا تھا۔

ساتھ کے باپ نے نئی ذمہ داری قبول کرتے ہی پہاڑی قبائل میں جوش جہاد
پیدا کرنے کے لیے حامد بن زہرہ کی خدمات کی ضرورت محسوس کی۔ چنانچہ وہ غرناطہ
کے سپہ سالار کی خدمت میں حاضر ہوا اور یہ درخواست کی کہ اگر حامد بن زہرہ غرناطہ
کی بجائے ہمارے گاؤں کو اپنا مرکز بنالیں تو سیرانوادا تک تمام پہاڑی قبائل
آزاد ہو چکے ہوں گے۔ جب ہمارا گاؤں رضا کاروں کا مستقر بن جائے گا تو
غرناطہ کے رستے کی چوکیوں کا معتب زیادہ محفوظ ہو جائے گا۔

حامد بن زہرہ ویسے بھی مجاہدین کا حوصلہ بڑھانے کے لیے گاؤں گاؤں پھر کرتا
تھا۔ اس کے سپہ سالار کا اشارہ کافی تھا۔ چنانچہ وہ غرناطہ چھوڑ کر گاؤں میں آ
گیا۔

گاؤں میں چچا ہاشم حامد بن زہرہ کا بہترین معاون ثابت ہو۔ ساتھ کے باپ
کی طرح وہ بھی حامد بن زہرہ کو برسوں سے جانتا تھا۔ اس کے بڑے بڑے
بیٹوں نے فوج میں شامل ہونے سے پہلے دین کی تعلیم حاصل کی۔ غرناطہ میں قیام
کے دوران میں اس نے خود بھی کئی بار حامد بن زہرہ کی روح پرور تقریریں سنی تھیں۔
اس لیے جب اس نے اپنے بھائی سے یہ سنا کہ حامد غرناطہ چھوڑ کر اس کے گاؤں میں

”رہا ہے تو اس کی خوشی کا کوئی ٹھکانہ تھا۔ اس نے اپنے علاقے کے سرِ مردہ لوگوں کو پیٹا بھیجی کہ وہ ہندی کے پار اس مردِ مجاہد کا استقبال کرنے کے لیے جمع ہو جائیں۔ پھر ساتھ تصور کی نگاہوں سے وہ روح پرور نظارہ دیکھ رہی تھی جب ہزاروں آدمی ایک وہانہ خوشی کے ساتھ حامد بن زبیرہ کا استقبال کر رہے تھے۔

تھوڑی دیر بعد وہ اسکی ماں، چچی اور گاؤں کی دوسری عورتیں مکان کی ڈیوڑھی کے قریب مہمان خانے کی چھت سے حامد کی آمد کا منتظر دیکھ رہی تھیں۔ ہاشم نے اس کے گھوڑے کی ہانگ پکڑ رکھی تھی اور لوگوں کا جھوم ان کے پیچھے آ رہا تھا۔ جنوں کا رخ کھڈ کے دوسرے کنارے محمد بن عبدالرحمن کے گھر کی بجائے ہاشم کے گھر کی طرف بڑھ رہا تھا۔

پھر وہ ڈیوڑھی کے سامنے رکے، حامد گھوڑے سے اتر کر دائیں طرف ایک چھوٹے سے ٹیلے پر چڑھا اور وہ اس کی روح پرور تقریر سن رہی تھی۔

اس کی تقریر میں ایک جادو تھا اور حاضرین میں سے کوئی یہ نہ تھا جس کی آنکھوں میں آنسو نہ تھے۔ اس کے آخری الفاظ آج بھی ماتکہ کے دل پر آتش تھے۔ وہ کہہ رہا تھا:

”نمیرے عزیزو!

قوموں کی زندگی میں، ایک وقت ایسا بھی آتا ہے جب کہ جماعتی بھاکے تقاضے ہر فرد کو دشمن کے سامنے سینہ سپر رہوں پر مجبور کر دیتے ہیں۔ جو لوگ کی طرح بوڑھوں، بچوں و عورتوں کو بھی تلوار اٹھانی پڑتی ہے اور آج لھر کی دیوڑھی کے پتھر بھی یہ کہہ رہے ہیں کہ اب غرناطہ کی آزادی کے بجھتے ہوئے چرخوں کو دوبارہ روشن کرنے کے لیے صرف قوم کے فرزندوں کا خون ہی کافی نہیں بلکہ قوم کی بیٹیوں کو بھی بے خون پیش کرنا ہو گا۔“

ورہ اپنے دل میں کہہ رہی تھی کاش! میں اپنی قوم کی ایک بیٹی کی حیثیت سے

پنے جسے کی ذمہ داریاں پوری کر سکوں! اور جب دو دن بعد اس کا باپ تھوڑی دیر کے لیے گھر آیا تو گوس نے کہا تھا: ”ابا جان! حامد بن زہرہ کہتے تھے کہ سچ قوم کے ہر فرد کو سپہیانہ تربیت کی ضرورت ہے۔“

”ہاں بیٹی! ہم بہت نازک حالات کا مقابلہ کر رہے ہیں اور مجھے سب بات کی خوشی ہے کہ میری بیٹی سوری اور تیر اندازی سیکھ چکی ہے۔“

”لیکن باجنا میں اس سے بھی زیادہ سیکھنا چاہتی ہوں!“

”تم کیا سیکھنا چاہتی ہو بیٹی؟“

”میں جہد کا عملی تجربہ حاصل کرنا چاہتی ہوں۔ آپ مجھے قلعے میں اپنے پاس کیوں نہیں لے جاتے۔ وہاں مجھے استاد بھی مل سکتے ہیں۔“

”تمہارا قلعہ یہ گھر ہے بیٹی! اور خدا نخواستہ اگر کوئی برا وقت آجائے تو مجھے یقین ہے تم اپنی حفاظت کر سکو گی۔ لیکن انشاء اللہ ایسا وقت نہیں آئے گا اور تمہیں سعید سے بہتر استاد کون مل سکتا ہے؟ میں نے رضا کاروں کے ساتھ اسے تیر اندازی کی مشق کرتے ہوئے دیکھا ہے۔ وہ تیغ زنی میں بھی کافی مہارت حاصل کر چکا ہے۔ وہ اپنی عمر کے لحاظ سے دو سال اور فوج میں بھرتی نہیں ہو سکتا اور میں اس سے کہوں گا کہ جب تک وہ یہاں ہے باقاعدہ تمہیں وقت دیا کرے۔ عمیر ب فارغ التحصیل ہو چکا ہے۔ وہ کل یہاں پہنچ جائے گا اور تین ہفتے گھر رہے گا۔ تم اس سے بھی بہت کچھ سیکھ سکتی ہو!“

”باجنا! وہ تو مجھے سعید کے ساتھ سواری کرنے سے بھی منع کیا کرتا تھا۔ یک دن میں صحن میں تیر اندازی کی مشق کر رہی تھی تو اس نے میری مان توڑ دی تھی۔“

باپ مسکریا ”وہ تھوڑا سا بے وقوف ہے۔“

”بہت زیادہ بے وقوف ہے ابا جان! وہ امی جان سے کہتا تھا کہ آپ نے اسے تاکہ کو بگاڑ دیا ہے۔ یک دن اس نے سعید کے منہ پر تھپڑ مار دیا تھا۔“

اس کے باپ نے کہا ”سعید اس سے عمر میں چھوٹا ہے لیکن یہ ممکن نہیں کہ حمد بن زہرہ کا بیٹا اس سے تھپڑ کھا کر خاموش رہے۔“

”با جان سعید نے بھی اسے دھکا دے کر مدمی میں گر دیا تھا۔“

”بیٹی ایہ بچپن کی باتیں ہوں گی۔ اب وہ کافی سمجھدار ہو چکا ہے۔“

”نہیں با جان! غرناطہ میں رہ کر وہ زیادہ بے وقوف ہو گیا ہے، کہتا ہے کہ میں بڑا ہو کر سپہ سالار رہوں گا۔“

”یہ تو کوئی بڑی بات نہیں۔“

”لیکن وہ یہ بھی تو کہتا تھا کہ جب میں سپہ سالار رہوں گا تو سعید کو گدھے پر سوار کر کے سارے شہر میں پھراؤں گا۔“

اس کا باپ ہنس پڑا ”وہ تمہیں چڑاتا ہو گا بیٹی۔“

عمرہ نے کہا ”تاکہ کے لیے تعلیم جاری رکھنا بھی ضروری ہے۔ میرا خیال ہے کہ سے حمد کے گھر بھیج دیا کروں؟“

نصیر نے جواب دیا ”اگر وہ تھوڑا بہت وقت نکال سکیں تو یہ اس کی خوش قسمتی ہو گی لیکن یہاں ن کے کام کی نوعیت ایسی ہے کہ انہیں عام طور پر گھر سے باہر رہنا پڑے گا تاہم آج ہی ن سے درخواست کروں گا کہ جب انہیں فرصت ملے وہ اس کو بدیا کریں۔ ویسے اس کو میری سفارش کی ضرورت نہیں۔ حمد بن زہرہ اس سے بہت پیار کرتے ہیں۔“

اس کے بعد جب حمد بن زہرہ گاؤں میں ہوتا تھا تو اس کے بچے تھوڑے بہت وقت نکال لیتا تھا اور جب وہ دورے پر روانہ ہوتا تو پڑھنے کے بچے کتابیں دے جاتا۔ سعید بدنامہ اسے تیر اندازی اور تیغ زنی سکھایا کرتا تھا لیکن ن کی رفقت کا یہ نیا دور بہت مختصر تھا۔

فرڈیننڈ کی فوج نے شمال کے زرخیز علاقے تباہ اور ویران کرنے کے بعد غرناطہ کے سامنے ڈیرے ڈال دیے تھے اس لیے جنوب کے ن قلعوں کی ہمت بہت بڑھ گئی تھی جن کی بدولت پہاڑی علاقوں سے رسد و کمک کے رستے محفوظ تھے۔ نصیر کوئی کئی دن گھر آنے کا موقع نہیں ملتا تھا اس لیے اس نے پنی بیوی و ریٹی کو اپنے پاس بلایا تھا۔ یہ قلعہ زیادہ بڑا نہ تھا۔ اس کے اندر صرف پانچ سو سپاہی رہ سکتے تھے۔ لیکن محل وقوع کے اعتبار سے اس قدر محفوظ تھا کہ حملہ آوروں کو اس کے قریب پہنچنے کے لیے کئی دشواریوں کا سامنا کرنا پڑتا تھا۔

یہ قلعہ ایک بند ٹیلے پر واقع تھا۔ شمال کی جانب سے کوئی دو سو گز نیچے ایک ناہ تھا۔ جنوب سے غرناطہ کی طرف جانے والی سڑک کے قلعے کے دروازے سے سو قدم کے فاصلے پر ہائیں طرف مڑتی تھی اور شمال مشرقی کونے سے اس قدر قریب آ جاتی تھی کی فصیل کے فرج سے گرنے والے پتھر بھی تیروں سے زیادہ خطرناک ثابت ہو سکتے تھے۔ پھر یہ سڑک پہاڑی کے کنارے بل کھاتی ہوئی ناہ کے پل تک جا پہنچتی تھی۔ قلعے سے لے کر ناہ کے پل تک اس کی ڈھلوان تین خطرناک تھی کہ غرناطہ کی طرف سامان لے جانے والی بیل گاڑیوں کو سہار دینے اور خد و پس آنے وں گاڑیوں کو دھکیلنے کے لیے چند آدمی بروقت قلعے وں پل کے قریب موجود رہتے تھے پل کی حفاظت کے لیے ناہ کے پار بھی سپاہیوں کا ایک دستہ متعین تھا۔

قلعے کی مغربی سمت بھی کوئی ڈیڑھ میل دور ایک گہرا کھدس قلعے کے لیے خندق کا کام دیتا تھا۔ جنوب کی طرف قلعے کا محکمات ان پہاڑیوں کی بدولت محفوظ تھا جہاں جنگجو قبائل کی بستیاں قابل تسخیر قلعوں کا کام دیتی تھیں۔ جن قابل زرمقامات سے کسی چانک حمے کا خطرہ ہو سکتا تھا وہاں فوج کی باقاعدہ چوکیاں موجود تھیں۔

قلعے کے جنوب مغربی کونے میں ایک دو منزلہ مکان کا باہری حصہ سکے باپ کی

رہائش کے لیے مخصوص تھا۔ نچلے حصے میں دو اور افسروں کے بال بچے رہتے تھے۔
 اس کے لیے قلعے کا ماحول اپنے گاؤں کے ماحول سے مختلف تھا۔ گاؤں میں
 سے کچھ عرصہ سے زیادہ گھوڑا بھگاتے ہوئے جھجک محسوس ہو رہی تھی اس لیے وہ
 صبح کے جھٹ پٹے میں سیر کے لیے نکلا کرتی تھی۔ لیکن یہاں اسے پوری سزا دی تھی
 ۔ وہ ہر روز کئی کئی گھنٹوں سواری کیا کرتی تھی اور اسے قرب و جوہر کی گھاٹیوں اور
 پگھلے ٹڈیوں نے ہاتھ کی لکیروں کی طرح یاد ہو گئی تھیں۔

قلعے کی طرح باہر کی چوکیوں سے محافظ بھی اسے دور سے دیکھ کر پہچان دیتے تھے۔
 شروع شروع میں جب وہ قلعے سے باہر نکلتی تھی تو ایک لوگر اس کے ساتھ ہوتا تھا
 لیکن چند دنوں بعد سے محافظ کی ضرورت نہ تھی۔ وہ بھاگتے ہوئے گھوڑے سے تیر
 چلنے کی مشق کیا کرتی تھی۔ سپاہی اسے دیکھتے اور ان کے مرجھانے ہوئے چہروں
 پر تازگی آ جاتی۔ بچے سالار کی بیٹی کے عزم اور حوصلے کا ان پر تا گہر اثر ہوتا تھا کہ
 کئی آدمی اپنے بال بچوں کو اپنے ساتھ رکھنے پر آمادہ ہو گئے تھے لیکن قلعے کے اندر
 تکی گنجائش نہ تھی اس لیے اس کے باپ کو بیشتر درخواستیں رد کرنا پڑیں۔

ایک افسر کی بیوی نے اس کے لیے دختر غرناطہ کا نام پسند کیا تھا اور چند دنوں میں
 یہ نام قلعے کے علاوہ اس پاس کی چوکیوں اور بستیوں میں مشہور ہو گیا تھا۔
 غروب آفتاب کے قریب وہ کبھی اپنے مکان کی چھت پر وز کھی مائے کے پار
 ایک ٹیڈے سے جنوب کے نشیب کی طرف دیکھا کرتی تھی جہاں سہاگے کھیتوں اور
 سرسبز باغات کا سلسلہ غرناطہ تک چلا جاتا تھا۔ کبھی کبھی وہ جنوب کی سمت گھوڑ دوڑ
 تے ہوئے اپنے گاؤں میں جا نکلتی تھی۔

اس کا چچا عام طور پر حامد کے ساتھ دورے پر رہتا تھا۔ وہ اپنی چچی سے متعلق پھر
 منصور کو دیکھنے کے بہانے اسکے گھر چلی جاتی اور واپسی پر حامد کے کتب خانے سے
 کوئی کتاب اٹھا لیتی۔

سعید ن رضا کاروں میں شامل ہو چکا تھا جنہیں اہل غرناطہ کو سامان رسد پہنچانے کی ذمہ داری سونپی گئی تھی اور اسے غرناطہ سے واپسی تھوڑی دیر کے لیے اسکو دیکھنے کا موقع مل جاتا تھا۔

غرناطہ کا محاصرہ کرنے کے بعد فرڈیننڈ نے کئی بار اس قلعہ پر قبضہ کرنے کی کوشش کی تھی لیکن اسے کامیابی نہ ہوئی۔

ایک رات عیسائیوں نے بری جمیعت کے ساتھ تین اطراف سے حملہ کیا ورن کے سواروں کے چند دستے پہلے قریب پہنچ گئے لیکن انہیں بھری نقصان ٹھانے کے بعد پسپا ہونا پڑا۔

قلعے کے محفظہ اس کامیابی پر خوشیاں منا رہے تھے کہ مشرق کی ایک چوکی کے محفظوں کی غفلت سے فائدہ اٹھا کر دشمن کی پیادہ فوج نے مارے عبور کر لیا ورن کے طویل چکر کاٹنے کے بعد اس کے سپاہی قلعے کے قریب آ گئے۔ انہوں نے کئی بار میٹھیوں و رکندوں کی مدد سے فصیل پر چڑھنے کی کوشش کی لیکن تیروں کی بارش میں ان کی پیش نہ گئی۔ ایک ساعت بعد اس پاس کی بستیوں کے رضا کار وہاں پہنچ گئے ورن دشمن نے شدید نقصان اٹھانے کے بعد پسپائی اختیار کی مگر وہی پر مارے عبور کرتے ہوئے ان کی ایک تہائی فوج ہلاک ہو چکی تھی۔

اس نے پہلی بار اس لڑائی میں عملی حصہ لیا تھا لیکن طلوع سحر سے قبل اسکے باپ کو بھی یہ معلوم نہ ہو سکا کہ وہ تیر انداز جو اس سے چند قدم کے فاصلے پر کھڑا تھا ورن جس کی سامان سے نکلنے والے ہر تیر کے بعد نیچے سے ایک چیخ سنائی دیتی تھی اس کی پٹی بنی تھی۔

وہ مردوں کا لباس پہنے ہوئے تھی اور اس کا چہرہ خود میں چھپا ہوا تھا۔ نصیر سے شبائش دینے کے روضے سے آگے بڑھا تو چائیک اسے خود سے باہر نکلے ہوئے خوب صورت ہاتھوں کی ایک لٹ دکھائی دی اس کی نگاہیں ان نازک ہاتھوں پر

مرکز ہو کر رہ گئیں جو پھولوں سے کھیلنے کے لیے بنائے گئے تھے۔

اس کے باپ کی پیٹانی پر ہنسن آگئی اور اس نے کچھ کہے بغیر منہ پھیر دیا۔

وہ قدرے تذبذب کی حالت میں کھڑی رہی پھر اس نے قدرے سہمی ہوئی

”کوڑ میں کہا ”باجت! آپ خفا ہو گئے؟“

اس کے ہات نے مڑ کر اس کی طرف دیکھا۔ اس کے ہونٹوں پر ہلکی سی مسکراہٹ تھی اور آنکھوں میں آنسو تیر رہے تھے۔

ایک سپاہی نے آگے بڑھ کر کہا ”جناب! یہ نو جوان انعام کا مستحق ہے۔ میں اس کے قریب کھڑا تھا اور مجھے یقین ہے کہ رات کے اندھیرے کے باوجود اس کا کوئی تیر خان نہیں گیا۔“

اس کے باپ نے پیار سے اس کے خود پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا ”یہ نو جوان میری بیٹی ہے اور سے غرناطہ کی آزادی سے زیادہ کسی اور انعام کی خواہش نہیں۔“

☆☆☆

دربارِ ماضی کے یہ لمحات اس کے لیے سرمایہ حیات بن چکے تھے۔ پھر وہ دن بھی آگئے جب غرناطہ کے گرد دشمن کا گھیرائنگ ہوتا جا رہا تھا اور وہ اپنے ہوا عزیمت کے چہرے پر پریشانی اور تھکاوٹ دیکھا کرتی تھی۔

قلعے کے پس پاس دفاعی چوکیوں پر دشمن کے حملے شدت اختیار کر رہے تھے۔ باہر سے کئی زخمی قلعے کے اندر آ چکے تھے اور ان کی جگہ نئے محافظ چوکیوں پر بھیجے جا چکے تھے۔ اس کے باپ نے سپاہیوں کی کمی پوری کرنے کے لیے پس پاس کے علاقوں سے رضا کار بھرتی کرنے شروع کر دیے تھے اور اس کے ساتھ ہی غرناطہ سے کمک کا مطالبہ بھی کیا تھا۔

دو دن بعد وہاں سے بیس پیادہ سپاہی اور آٹھ سوار پہنچ گئے۔ ان کا سالِ رعبہ کے نام سے متعارف ہو تھا۔ اس کی آنکھیں بھوری اور ڈاڑھی ک بال سرخ تھیں۔

تک کو اپنے باپ کی زبانی معلوم ہوا کہ وہ ماتھہ کی جنگ میں قید ہو تھا اور نصرانی سے شہید یہے گئے تھے۔ دو ہفتے قبل یہ پانچ اور قیدیوں کے ساتھ فر ہو کر غرناطہ پہنچا تھا۔ فوج کے مستقر سے معلوم ہوتا تھا کہ وہ ایک ذہین افسر ہے اور اس کے ساتھیوں میں ایک نوجوان بہت اچھا توپچی ہے۔

دو ہفتے بعد عتبہ اپنی مستعدی اور فرض شناسی کے باعث اسکے باپ کا عہد واصل کر چکا تھا اور سے پچاس سپاہیوں کی سامان مل چکی تھی۔ قلعے کے متعلق مشہور تھا کہ وہ صرف حکم سننا اور حکم دینا جانتا تھا۔ اس کے چہرے پر کبھی مسکراہٹ نہیں آتی۔ ایک دن وہ ایک زخمی کی مرہم پٹی میں مصروف تھی۔ اچانک سے محسوس ہو کہ کوئی دروازے پر کھڑ ہے۔ اس نے مڑ کر دیکھا تو عتبہ تھا۔ اسے متوجہ پا کر وہ منہ پھیر کر ایک طرف ہٹ گیا۔

ایک دن وہ گھوڑے پر سوار ہو کر قلعے سے باہر نکلے اور مشرق کی طرف نکل گئی۔ قلعے سے تین میل دور ایک تنگ گھاٹی کے مور پر اسے عتبہ ایک تیز رفتار گھوڑے پر سو روکھائی دیا۔ اس نے اسے راستہ دینے کے لیے اپنا گھوڑا ایک طرف ہٹا دیا لیکن عتبہ نے اس کے قریب پہنچ کر اچانک گھوڑے کی بگ کھینچی۔ اس کی طرف ایک نظر دیکھ کر پھر آنکھیں جھکاتے ہوئے کہا ”معاف کیجیے! آپ کو تنہا اس علاقے میں نہیں آنا چاہیے۔ کل ہی ہمیں یہاں کی چوکی سے تھوڑی دور دشمن کی نقل و حرکت کی اطلاع ملی تھی۔ عام حالات بھی اگر قلعے کے محافظ کی صاحب زادی باہر اٹھے تو اسکی حفاظت کا تسلی بخش انتظام ہونا چاہیے۔ آپ اسے گستاخی نہ کیجیے۔ آپ کو خطرے سے آگاہ کرنا میرا فرض ہے۔ جنوب کی سڑک نسبتاً محفوظ ہے لیکن اس طرف سے جاتے ہوئے بھی آپ کے ساتھ کوئی نہ کوئی محافظ ضرور ہونا چاہیے۔“

اس نے جواب دیا ”آپ میری فکر نہ کریں، میرا یادہ دور جانے کا وہ نہیں تھا اور جو مشورہ آپ مجھے دے رہے ہیں اس پر آپ کو خود بھی عمل کرنا چاہیے۔“

”میں پکا مصدب نہیں سمجھا۔“

”نیر مصدب ہے فوج کے ایک عہدیدار کو بھی اپنی حفاظت کا خیال رکھنا چاہیے۔“

عتبہ نے کہا ”آپ مجھے کبھی نافل نہیں پائیں گی۔ اس وقت بھی چار آدمی میرے ساتھ ہیں۔ دو تیر انداز نیپے کھڈ میں موجود ہیں اور دو وپر ٹیپے پر سے اسرستے کی حفاظت کر رہے ہیں۔ باقی آس پاس کے علاقے میں دشمن کو تلاش کر رہے ہیں لیکن گر میں پکڑ جاؤں تو بھی نصرانیوں کی قید میرے لیے کوئی نئی بات نہیں ہوگی مگر آپ کو شاید معصوم نہیں وہ عورتوں کے ساتھ کیا سلوک کرتے ہیں۔ آپ ایک بہادر ہاپ کی بیٹی ہیں اور میں آپ کے متعلق بہت کچھ سن چکا ہوں لیکن آپ پر نہ مائیں تو میں آپ کو مشورہ دوں گا کہ موجودہ حالات میں آپ کو قلعے میں بھی نہیں رہنا چاہیے۔ آپ کا گاہ زیادہ محفوظ ہے۔ اگر اجازت دیں تو میں آپ کے وسعے سے التجا کروں کہ آپ کوئی افور وہاں بھیج دیں؟“

”نہیں! نہیں! نہیں پریشان کرنے کی ضرورت نہیں۔ میں محتاط رہنے کا وعدہ کرتی ہوں۔“

”مجھے اس بات کی اجازت دیں کہ میں آپ کے ساتھ رہوں۔“

عتبہ پوری ڈھٹائی کے ساتھ اس کی طرف دیکھ رہا تھا لیکن اس کا چہرہ غصے سے تھمتھ ور سنے گھوڑے کی باگ موڑتے ہوئے کہا تھا ”نہیں! آپ اپنا کام کریں۔“

”ور پھر سن کی آن میں اس کا گھوڑا ہوا سے باتیں کر رہا تھا۔“

اس کے بعد اس نے اسے دوبارہ ہمکلام ہونے کا موقع نہ دیا۔ وہ سواری کے لیے کہیں دور جانے کے بجائے قلعے کے آس پاس گھوم گھام کرو پس آ جاتی۔ تاہم جب بھی وہ اپنی قیام گاہ سے باہر نکلتی اسے محسوس ہوتا کہ سرخ بابوں ور بھوری ہتھکھوں والے یہ آدمی قلعے کے کسی نہ کسی گوشے سے اسے گھور رہا ہے۔

حملہ اور غداری

ور پھر وہ ن بھت کا تصور کر رہی تھی جب قلعے کے اندر اس کی میدوں ور
سپنوں کی دنیا کا ایک بھیا تک تاریکیوں میں گم ہو کر رہ گئی تھی۔ ایک رات وہ گہری
نیند سو رہی تھی کہ ایک خوفناک دھماکے سے مکان کی دیواریں لرز اٹھیں۔ کمرے میں
تاریکی تھی۔ وہ کچھ دیر خوف اور اضطراب کی حالت میں بستر پر پڑی رہی۔ پھر سے
”دمیوں کی چیخ و پکار سنائی دینے لگی تو اٹھ کر بیٹھ گئی اور اپنی ماں کو آہ زیں دینے لگی۔
”برہ کے کمرے کا دروازہ کھلا اور عمارہ نے سسکی ہوئی آواز میں کہا ”میں یہیں
ہوں۔“

©2014

”می جان کیا ہو با جان کہاں ہیں؟“

مجھے معلوم نہیں۔ وہ ابھی نیچے گئے ہیں۔ شاید دشمن نے حملہ کر دیا ہے۔ لیکن میں
نے ایک خوفناک دھماکا سنا تھا۔ میرا خیال تھا کہ شاید زلزلہ آ گیا ہے۔“
وہ بستر سے کود کر ساتھ والی دیوار کی کھونٹیوں سے اپنی وردی و اسلحہ تلاش کرنے
لگی۔

عمارہ تاریکی میں ہاتھ پھیلائے آگے بڑھی اور اس نے اس کا ہاتھ پکڑتے
ہوئے کہا: ”بیٹی! تم کیا کر رہی ہو۔ تمہارے ابا جان کا حکم ہے تمہیں مکان سے باہر
نہیں نکلنا چاہیے۔ وہ زینے کا دروازہ باہر سے بند کر گئے ہیں۔ کہتے تھے میں بھی
وہاں آتا ہوں۔“

”می جان میں با جان کی حکم عدولی نہیں کروں گی لیکن ان کے وہاں سے
پہلے ہمیں باس تبدیل کر لینا چاہیے۔“

عمارہ نے کوئی جواب نہ دیا اس کا دل بے طرح دھڑک رہا تھا۔ تھوڑی دیر بعد وہ
بن باس تبدیل کرنے کے بعد تھکرا رہا تھا کہ ایک عمر رسیدہ نوکر ہاتھ میں مشعل
ٹھٹھٹے چار عورتوں و رسات بچوں کے ساتھ کمرے میں داخل ہو۔

”باجت کہاں ہیں؟“ اس نے سوال کیا۔

”وہ نیچے ہیں اور ان کا حکم ہے آپ دروازہ بند رکھیں۔“

وہ مات ٹھ کر دروازے کی طرف بڑھی لیکن بوڑھے سپاہی نے اس کا بازو پکڑ لیا۔
”بیٹی! تم باہر نہیں جا سکتیں۔ دشمن مغربی دیوار کے شکاف سے قلعے کے اندر داخل ہونے کی کوشش کر رہا ہے۔ ہم نے اسے پیچھے ہٹا دیا ہے لیکن حالت بہت ہی تشویشناک ہیں۔“

”دشمن کا تو پتہ نہ یہاں کیسے پہنچ گیا۔“

”بیٹی! دیواروں سے زادی گئی ہے اور فصیل کے نیچے وہ سرنگ جس کے اندر ہارو بھڑ گیا تھا باہر سے نہیں بلکہ کسی خدائے اندر سے کھودی ہے۔“
یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ یہ کیسے ممکن ہے کہ تمام پورے دارو گئے ہوں۔

”بیٹی! فصیل کا شکاف زیادہ بڑا نہیں لیکن اس کے ساتھ کئی کمرے پیوند زمین ہو گئے ہیں۔“

”میں نیچے نہیں جاؤں گی لیکن میں فصیل سے تیر چلا سکتی ہوں۔“ اس نے اپنا بازو چھڑنے کی کوشش کی لیکن عمارت اس سے لپٹ گئی۔ ”بیٹی! خد کے سچے ن کا کہا، تو۔“

سپاہی نے کہا ”جب فصیل کا شکاف بند ہو جائے گا تو میں تمہیں نہیں روکوں گا۔ لیکن موجودہ حالت میں تمہیں اپنے باپ کی حکم عدوانی نہیں کرنی چاہیے۔“
اس نے بد دل ہو کر کہا ”بہت اچھا میں فصیل پر نہیں جاؤں گی لیکن مکان کی چھت تو محفوظ ہے کم زخم مجھے وہاں تو جانے دو۔“

”بیٹی! دشمن اس طرف سے نہیں دوسری طرف ہے اور دیکھو تم مجھے جہد میں حصہ لینے سے روک رہی ہو۔“ سپاہی نے یہ کہہ کر مشعل دیوار کے ساتھ لگا دی اور باہر نکل کر دروازے کو سنڈی لگا دی۔

تھوڑی دیر بعد قلعے کی مغربی جانب آدمیوں کا شور کم ہونے لگا تو وہ اپنے دل کو یہ تسلی دے رہی تھی کہ شاید دشمن پسپا ہو رہا ہے۔ لیکن پھر یکا یک قلعہ یکمشرقی جانب سے شور مچا اور اس کا دل بیٹھنے لگا۔ اب اسے لڑنے والوں کی چیخ و پکار کے ساتھ تلو روں کی جھنکار بھی سنائی دے رہی تھی۔ کمرے میں عورتیں اور بچے بھی ہوائی لگا ہوں سے ایک دوسرے کی طرف دیکھ رہے تھے۔

اس کے دل میں چانک خیال آیا اور وہ بھاگتی ہوئی عتب کے کمرے میں چلی گئی۔ کمرے کے ندر گھر کا فالتو ساز و سامان اور لکڑی کے دو صندوق پڑے ہوئے تھے۔ اس نے صندوق پر کھڑی ہو کر پچھلی دیوار کا درجہ کھولا اور باہر جھانکنے لگی لیکن نیچے سے دشمن کے آگاہ نظر نہ آئے۔

”بیٹی! تم کیا کر رہی ہو؟“ عمارہ نے اس کے قریب آ کر کہا۔

”کچھ نہیں می جان میں باہر دیکھ رہی تھی اس طرف کوئی نہیں۔“

اس نے ہمدی سے درجہ بند کر دیا اور اپنی ماں کے ساتھ دوسرے کمرے میں چلی گئی۔ پھر سیرگی کی طرف آؤ کی آوازوں کے ساتھ تھوڑی دیر کے بعد قدموں کی آہٹ سنائی دینے لگی اور وہ دم بخود ہو کر برآمدے کے کمرے کی طرف دیکھنے لگی۔ زینے ورملاقات کے کمرے کے دروازے کھلے اور اس کے باپ کی آواز سنائی دی:

”خدا کے لیے وقت ضائع نہ کرو۔ اب دشمن کو اس مکان تک پہنچنے میں زیادہ دیر نہیں کمرے گی۔ تم میں سے دو آدمی زینے کی حفاظت کریں اور باقی چھت پر پہنچ کر جنوبی فصیل کے محفظوں کو آوازیں دیتے رہیں اگر انہوں نے ہمت سے کام نہ لیا تو ہوسنا ہے کہ دشمن رات کے وقت مزید نقصان کا خطرہ مول لینے کی بجائے صبح کا تھڑا کرے۔ تم نہیں باہر نکال کر تمام دروازے بند کر دو!“

وہ مشعل خدا کر برآمدے کے کمرے کی طرف دیکھنے لگی۔

چند تانیے کے بعد ملاقات کے کمرے سے نمودار ہوا۔ اسے دیکھتے ہی عمرہ جس

نے اپنے رزق دے ہوئے ہاتھوں سے اپنی بیٹی کا بازو تھام رکھا تھا، چیخ مارت فریاد پر پڑی۔

ساتھ ساتھ کے عالم میں اپنے باپ کا لہو لہان چہرہ دیکھ رہی تھی نصیر نے آگے بڑھ کر عمرہ کو اپنے بازوؤں میں اٹھالیا اور اسے بستر پر لانے کے بعد بڈھال کر ہو کر ایک کرسی پر گر پڑا۔ اس کی نگاہیں عمارہ کے چہرے پر مرکوز تھیں وہ کہہ رہا تھا ”عمرہ! عمرہ! میں زندہ ہوں میں بالکل ٹھیک ہوں“۔ ایک عورت چدائی ”تم کیا دیکھ رہی ہو۔ ن کا خون بہہ رہا ہے“۔ اور پھر وہ آگے بڑھ کر اپنی چادر سے اس کا خون پونچھنے لگی۔

ساتھ ساتھ اپنے حواس پر قابو پاتے ہی بھاگ کر دوسرے کمرے میں گئی اور مرہم پٹی کے ساتھ ساتھ کاتھیا اٹھلائی۔ وہ ایک عورت کے ہاتھ میں مشعل دے کر تھیا اکھول رہی تھی کہ اس کا عمر رسیدہ نوکر عبداللہ کمرے میں داخل ہوا اور اس نے دروازہ بند کرتے ہوئے کہا ”آپ بچوں کو بچھلے کمرے میں بیجائیں اور بیٹیں خاموش رکھیں!“۔ ایک عورت نے کہا ”خدا کے لیے طیب کو جلد بلاؤ ان کا زخم بہت گہرا ہے“۔ اس وقت طیب کو تلاش کرنا ممکن نہیں۔ ساتھ ساتھ بیٹی اب یہ کام تمہیں کرنا پڑے گا۔“

اس نے کانپتے ہوئے ہاتھوں سے اپنے باپ کے سر کی مرہم پٹی کی۔ پھر اس نے باپ کے پانی قمیص پھاڑ کر پہلی میں ایک اور زخم دکھاتے ہوئے کہا ”بیٹی جلدی کرو میرے ساتھی میرا انتظار کر رہے ہیں۔“

تھوڑی دیر بعد وہ دوسرے زخم کی مرہم پٹی سے فارغ ہو چکی تھی اور اس کا باپ دوبارہ اپنی بیوی کی طرف متوجہ ہو چکا تھا ”عمارہ! عمارہ!“۔

عمارہ نے ہنسیوں کھول دیں اور کچھ دیر اپنے شوہر کی طرف ہنسکی باندھ کر دیکھتی رہی۔ اس کے ہونٹ تو ہل رہے تھے لیکن حلق سے آواز نہیں نکل رہی تھی۔ نصیر نے

بنا ہاتھ اس کے سر پر رکھتے ہوئے مسکرائے کی کوشش کی اور اس کے ساتھ ہی اس کی ہاتھیں ہنسوؤں سے نمناک ہو گئیں۔ عمارہ نے اس کا ہاتھ پکڑ کر اپنے ہونٹوں سے لگایا اور سسکیاں دیتے ہوئے کہا ”آپ کے زخم؟“

اس نے جواب دیا ”میرے زخم بہت معمولی ہیں تم یونہی ڈر گئی تھیں۔“ عمارہ ٹھہر کر بیٹھ گئی۔

”ابا جان اب کیا ہوگا؟“ عاتکہ نے بڑی مشکل سے کہا۔

نصیر نے مڑ کر اس کی طرف دیکھا اور اپنے ہاتھ پھیلا دیے۔ اس نے فرش پر گھٹنے ٹیک کر پناہ پاپ کی گود میں رکھ لیا۔ وہ بڑی مشکل سے اپنی سسکیاں ضبط کر رہی تھی۔ اور اس کا ہاتھ جیسے اپنے آپ سے ہمارہا تھا۔ ”میری عاتکہ! میری بہادر بیٹی! اب تمہیں زیادہ ہمت سے کام لینا پڑے گا۔ ہم باہر دشمن کے دانت تو کھٹے کر سکتے ہیں لیکن اپنے گھروں میں چھپے ہوئے غداروں کا مقابلہ نہیں کر سکتے۔ ہم نے نہیں بھگا دیا تھا۔ میرے ساتھیوں نے فصیل کا شکاف اپنی لاشوں سے بھر دیا تھا۔ لیکن غداروں کو دروازہ کھولنے کا موقع مل گیا۔ میں ہمیشہ اس کے متعلق اپنے دل میں غلط محسوس کیا کرتا تھا۔“

”ابا جان آپ کو اس سرخ خالوں والے آدمی پر تو شک نہیں؟“

”مجھے شک نہیں یقین ہے کہ وہ دشمن کا جاسوس ہے۔ جس جگہ سے فصیل کو ٹریا گیا ہے وہاں اس کے ساتھیوں کی کوٹھریاں ہیں۔ دھماکے سے کچھ دیر قبل پہرہ داروں نے دو آدمیوں کو کوٹھری سے نکل کر دروازے کی طرف جاتے دیکھا تھا۔ یہ ہماری بد قسمتی تھی کہ آج عقبہ دروازے کی حفاظت پر متعین تھا۔ وہاں چند وفادار سپاہی بھی موجود تھے ورنہ ان کی موجودگی میں دروازہ کھولنا ممکن نہ تھا لیکن جب فصیل میں شکاف پڑ گیا تو ان میں سے اکثر دشمن کی یلغار روکنے کے لیے جا چکے تھے۔“

وہ پہلی بار محسوس کر رہی تھی کہ اس کی حیثیت ایک بے بس لڑکی سے زیادہ نہیں۔

س نے سر اٹھ کر اپنے باپ کی طرف دیکھا اور کہا ”اب کیا ہوگا باجوان؟“

”بیٹی! اب میں کچھ نہیں بہہ سکتا۔ ہو سکتا ہے دشمن ہمارے خون سے پیاس بجھانے کے لیے صبح کی روشنی کا انتظار کرے اور باہر سے لوگ ہماری مدد کو پہنچ جائیں۔ لیکن اگر انہوں نے ٹرٹی جاری رکھی تو انہیں یہاں پہنچنے میں زیادہ دیر نہیں لگے گی۔ میرے اپنے ساتھیوں کے ساتھ رہنا ضروری ہے لیکن باہر نکلنے سے پہلے میں تم سے ایک وعدہ لینا چاہتا ہوں۔ کیا میں امید کر سکتا ہوں کہ تم ایک سعادت مند بیٹی ہونے کا ثبوت دو گی؟“

”باجوان! میں نے آپ کا اعتماد کبھی مجروح نہیں کیا۔ لیکن آپ ہر حالت میں باہر نہیں جاسکتے۔“

”میں چھت پر جا کر باہر کے حالات دیکھنا چاہتا ہوں۔ اگر خدا نخواستہ دشمن نے مکان پر حملہ کر دیا تو میں فوراً واپس آ جاؤں گا۔ لیکن تمہارا اپنی ماں کے ساتھ رہنا ضروری ہے۔ ورنہ ہمارے لیے محنت کا کمرہ زیادہ محفوظ رہے گا۔ عبداللہ تمہارے ساتھ رہے گا۔ بچے تاریکی میں خوف محسوس کریں گے اس لیے دوسری مشعل جل کر وہاں لے جاؤ لیکن در پہ بند رکھنا کہ باہر روشنی نہ جائے۔“

وہ کچھ کہنا چاہتی تھی لیکن اس کے باپ نے جلدی سے ٹوک دیا ”بیٹی! اب باتوں کا وقت نہیں عبداللہ تم کیا دیکھ رہے ہو۔ جلدی کرو! بچوں کے سپہ پانی ور کھانے کا سامان بھی تیار رکھ دو۔ عمارہ کو آرام کی ضرورت ہے اس لیے ن کا بستر اٹھا کر وہاں بچھا دو!“

”نہیں مجھے بستر کی ضرورت نہیں۔“ عمارہ نے ڈوبتی آواز میں کہا۔

تھوڑی دیر بعد بچے اور عورتیں عتب کے کمرے میں جا چکی تھیں لیکن عمارہ ور وہ بھی تک تذبذب کے عالم میں نصیر کے سامنے کھڑی تھیں۔ نصیر نے پانی مانگا ور چند گھونٹ پینے کے بعد اچانک کھڑا ہو گیا ”اب تم وقت ضائع نہ کرو!“

وفا شعار بیوی نے شوہر کی طرف دیکھا اور بیٹی کا ہاتھ پکڑ کر ڈمگاتی ہوئی دوسرے کمرے میں چلی گئی۔

اس کا باپ اپنے وفادار ساتھی عبداللہ کی طرف متوجہ ہو ”بتم بھی جاؤ اور دروازہ بند کرو“ نوکر نے اندر جا کر دروازے کی کنڈی چڑھائی تو نصیر نے ”گے بڑھ کر باہر کی کنڈی لگا دی ہے۔“

وہ دہشت زدہ ہو کر چلائی ”ابا جان آپ نے وعدہ کیا تھا صحت سے ہو کرو پس آ جائیں گے۔“

”بیٹی!“ اس نے گھٹی ہوئی آواز میں جواب دیا ”میں پنا وعدہ پور کرنے کی کوشش کروں گا۔ اب میری بات غور سے سنو! عبداللہ تمہیں بتا دے گا کہ میں نے دروازہ کیوں بند کیا ہے اور میں یہ چاہتا ہوں کہ اگر مجھے دیر ہو جائے تو تم اس کی ہدایت پر عمل کرنا۔ عبداللہ! وہ سامان صندوق کے پیچھے پڑ ہوا ہے۔“

”ابا جان! ابا جان!“ اس نے آوازیں دیں لیکن اس کے باپ نے کوئی جواب نہ دیا اور پھر چند ٹاپے بعد وہ اس کے قدموں کی چاپ سن ہی تھی۔

☆☆☆

عبداللہ نے کہا ”زور سے آواز نہ دو۔“

اس نے اپنی ماں کی طرف متوجہ ہو کر کہا ”امی جان مجھے معلوم ہے اس صندوق کے پیچھے کیا ہے۔ ابا جان ہمیں اس قلعے سے باہر نکالنا چاہتے ہیں اور ہمارے ساتھ نہیں جائیں گے۔ نہیں یقین تھا کہ ہم مرتے دم تک ان کا ساتھ نہیں چھوڑیں گے۔ اس لیے انھوں نے دروازہ بند کر دیا ہے۔“

عبداللہ نے صندوق کے پیچھے رسی کی سیڑھی نکالتے ہوئے کہا ”بیٹی! جب ہم یہاں آئے تھے تو یہ سیڑھی اس کمرے میں موجود نہ تھی۔ شاید! اس قلعہ کے سابق محافظ کو یہ خیال آیا ہو کہ اس کے بال بچوں کو کسی دن اس کی ضرورت پیش آسکتی ہے

لیکن تمہارے ہا جان ایسی بات سوچنے کے لیے بھی تیار نہ تھے۔ گرجان کے سامنے صرف تمہاری زندگی اور موت کا مسئلہ ہوتا تو وہ اس قدر پریشان نہ ہوتے لیکن تم جانتی ہو کہ قیدی عورتوں کے ساتھ نصرانی کیا سلوک کرتے ہیں۔ اس قلعے کے محفظہ تمہیں ”غریب کی بیٹی“ کے نام سے پکارتے ہیں۔ آج تمہاری زندگی کا سب سے بڑا متحزن ہے۔ اگر تم نے بہت سے کام لیا تو ممکن ہے یہ خواتین ورنے دشمن کے وحشیانہ مظالم سے بچ جائیں۔ اب جنوبی دیوار کے محافظوں کو جد چکے ہوں گے۔ مجھے یقین ہے کہ باہر سے آگ کی روشنی دیکھنے والوں کو یہاں کی صورت حال کا اندازہ ہو جائے گا ورنہ یہاں پہنچنے میں دیر نہیں لگے گی۔ لیکن اگر دشمن نے ان کی مدد سے پہلے ہی ہماری رہی سہی قوت مدافعت کچل ڈالی اور اس مکان پر حملہ کر دیا تو ہماری آخری کوشش یہی ہوگی کہ تمہیں تمہاری والدہ اور ان خواتین ورنے کو قلعے سے باہر نکال دیا جائے۔ رات کے وقت تمہارے لیے جنوب کا علاقہ محفوظ رہے گا۔ ورنہ ہماری گاؤں تک ہر ہستی کے لوگ تمہاری اعانت کو اپنا فرض سمجھیں گے۔ اب تمہیں باہر نکلنے کے لیے تیار رہنا چاہیے۔

جب میں سیڑھی لٹکانے کے لیے درپچہ کھولوں گا تو مشعل بجھا دی جائے گی۔ آپ میں سے جو پہلے نیچے اتریں ادھر ادھر بھاگنے کی بجائے فیصل کے قریب اپنے دوسرے ساتھیوں کا انتظار کریں اور پھر کھڑکی کی طرف اتر جائیں۔“



تھوڑی دیر بعد عبداللہ میٹر بھی چھت کے نیچے کی دیوار میں اپنی کھونٹیوں کے ساتھ بندھ چکا تھا۔ قلعے میں لڑنے والوں کی چیخ و پکار مکان کے قریب سنائی دے رہی تھی۔ عورتیں ورنے دم بخود ایک دوسرے کی طرف دیکھ رہے تھے۔ تاکہ دروازے سے منہ لگائے ایک چھوٹی سی دراڑ سے برابر والے کمرے میں جھانک رہی تھی۔ چانک وہ پیچھے ہٹی ورنے کو کھٹ سے اوپر محراب کی طرف دیکھنے لگی۔ پھر اس نے ایک

بڑا صندوق دھکیں کر دروازے کے ساتھ لگا دیا اور ایک چھوٹا صندوق ٹھکرائیں کے
 وپر رکھنے کی کوشش کی لیکن صندوق بھاری تھا۔ اسے کامیابی نہ ہوئی، عبداللہ نے کہا
 ”بیٹی تم کیا کر رہی ہو؟“

”کچھ نہیں تم میری مدد کرو! میں محراب کی جالی سے ساتھ دو۔ کمرہ دیکھنا چاہتی
 ہوں۔ جدی کرو مکان پر حملہ ہو چکا ہے۔ شاید وہ نیچے کے دروازے کو توڑ رہے ہیں۔“

عبداللہ بھی تذبذب کے عالم میں کھڑا تھا کہ دو عورتوں نے اس کی مدد کی اور
 ایک چھوٹا صندوق ٹھکرا کر بڑے صندوق پر رکھ دیا۔

عاتکہ جدی سے وپر کے صندوق پر کھڑی ہو کر لکڑی کی جان سے جھانکنے لگی۔
 جان کے سوراخ تانے تنگ تھے کہ وہ صرف دوسرے کمرے کا نصف حصہ دیکھ سکتی تھی۔
 اس نے اپنا منہ نکال اور پے درپے ضریوں سے بوسیدہ لکڑی کا کچھ حصہ توڑ ڈالا۔

عبداللہ بدستور چہرہ رہا تھا ”تم کیا کر رہی ہو؟ ہوش سے کام لو“۔ اور اب اس کی
 ماں اور دوسری عورتیں بھی بوڑھے نوکر کے احتجاج میں شریک ہو چکی تھیں۔ اس نے
 کوئی آدھ ہاشٹ چوڑا سوراخ کرنے کے بعد اپنا منہ نکال دیا۔ اس نے ہوتے ہوئے مڑ کر
 دیکھا اور کہا: ”آپ اس قدر پریشان کیوں ہیں؟ آپ کو معلوم ہے کہ اگر میں ساری
 جان توڑ دوں تو بھی یہ محراب اتنی تنگ ہے کہ یہاں سے ایک تین سالہ بچہ بھی باہر
 نہیں نکل سکتا۔ میں صرف یہ چاہتی ہوں کہ جب اباجان آئیں تو نہیں چھی طرح
 دیکھ سکوں۔“

عمرہ نے ڈوبتی ہوئی آواز میں کہا ”وہ ابھی تک کیوں نہیں آئے نہیں بہت دیر
 ہو گئی ہے۔“

کمرے میں تھوڑی دیر کے لیے خاموشی طاری ہو گئی۔ پھر زینے کی طرف
 بھاگتے ہوئے سانوں کا شور سنائی دینے لگے اور عبداللہ چل دیا ”وہ زینے کا بچہ“

درو زہو ڈر رہے ہیں سب تم تیار ہو جاؤ۔ عاتکہ! سب سے پہلے تمہاری باری۔“

اس نے جلدی سے نیچے اتر کر اپنی نمان اٹھاتے ہوئے کہا ”نہیں سب سے پہلے ن کم سن بچوں کی مائیں جائیں گی۔ اس کے بعد ہم بچوں کو تاریں گے۔ پھر می جان ورن کے بعد میری باری آئے گی۔“

ساتھ وے کمرے میں بھاگتے ہوئے قدموں اور اسکے ساتھ ہی یکے بعد دیگرے تین دروازوں کے کھانے پر بند ہونے کا شور سنائی دیا۔ وہ جلدی سے صندوق پر کھڑی ہو کر سو رنخ سے جھانکنے لگی۔

اس کا ہپ چھ سات آدمیوں کے ساتھ برآمد کے کمرے میں داخل ہو اور اس نے آگے بڑھ کر دروازے کی کنڈی کھاتے ہوئے کہا عبداللہ جلدی کرو! ب تمہارے پاس زیادہ وقت نہیں ہے۔ وہ نیچے کود پڑی اور عبداللہ نے صندوق فور پیچھے دھکیل دیا اور دروازہ کھول دیا۔ نصیر کے ساتھ تین اور آدمی اپنی بیویوں اور بچوں کو نودع کہنے کے لیے کمرے میں داخل ہوئے اور اس نے ایک عورت کی طرف متوجہ ہو کر کہا بہن ہم آپ کے شوہر کو تلاش نہیں کر سکے۔ اب آپ جلدی کریں۔ دشمن کو یہاں پہنچنے میں دیر نہیں لگے گی۔“ عبداللہ نے مشعل ساتھ وے کمرے میں ایک آدمی کے سپرد کی پھر دروازہ بند کرنے کے بعد بھاگ کر دروازہ کھول ور سیڑھی نیچے پھینک دی۔

اس کے باپ نے کہا ”عبداللہ! ایک بچہ اٹھا کر نیچے تر جاؤ۔ عبداللہ نے ایک تانیہ کے سپے ڈبڈبائی ہوئی آنکھوں سے اُس کی طرف دیکھا ور بچے کو ٹھٹھتے ہوئے کہا ”آپ ساتکہ سے کہیں کہ وہ نیچے اترنے میں دیر نہ کرے۔“

اس نے اپنے باپ کے کانڈھے پر سر رکھ دیا اور سراپا التجا بن کر کہا ”با جان! میں آپ کے حکم کی تعمیل کروں گی۔ میں تو صرف اتنا چاہتی ہوں کہ میری باری سب سے آخر میں آئے۔ آپ کی بیٹی کو جان بچانے میں پہل نہیں کرنی چاہیے۔“

”بیٹی۔ تمہیں یہ خیال کیسے آیا کہ میں تمہاری زندگی کو دوسروں کی زندگی پر ترجیح دوں گا۔ مجھے یقین ہے کہ ہم کافی دیر تک دشمن کو روک سکیں گے ورنہ سب کو طمینن سے نیچے ترے کاموقع مل جائے گا۔ اگر ہمیں باہر سے کوئی مدد نہ ملے تو بھی دشمن تمہیں تلاش کرنے کے بجائے صبح تک قلعہ کے اندر مار دھاڑ میں مصروف رہے گا۔ تاہم تمہیں سڑک سے کافی دور رہنا چاہیے۔ ان عورتوں اور بچوں کو اپنے گھر سے جاؤ۔ وہاں تمہارے چچا ن کے لیے مناسب انتظام کر دیں گے۔ رستم اپنے گاؤں کے لیے کوئی خطرہ محسوس کر رہا تو اپنی امی کے ساتھ ماموں کے گھر پہنچ جائے گا۔ اس نے بڑی مشکل سے اپنی سسکیاں ضبط کرتے ہوئے کہا ”ابا جان! ہم آخری دم تک آپ کا انتہا کر رہیں گے۔“

تھوڑی دیر بعد جب عمارہ دو کم سن لڑکوں اور ان کی ماں کے سو ہاتھی عورتیں اور بچے نیچے جا چکے تھے تو حملہ آور زینے کا دوسرا دروازہ توڑ رہے تھے۔ ایک نوجوان نے مشعل اٹھا کر ساتھ والے کمرے میں پھینک دی ورنہ نصیر کا بازو پکڑ کر چھوڑ دیا ”دشمن ہمیں کسی کمک کا انتظار کرنے کا موقع نہیں دے گا۔ خدا کے لیے آپ بھی ن کے ساتھ نکل جائیں غرناطہ کو آپ کی بہت ضرورت ہے۔“

سکے باپ نے کوٹھری سے نکلنے ہوئے کہا ”غرناطہ شہیدوں کے خون کی ضرورت ہے ورنہ میری رگوں میں ابھی تک خون کے چند قطرے باقی ہیں۔“

پھر اس نے جلدی سے کوٹھری کے کواڑ بند کرتے ہوئے اس کو ”و زدی“ کا نکلہ اندر سے کنڈی گانہ اور جلدی سے باہر نکلنے کی کوشش کرو۔“

وہ اپنے باپ کے آخری حکم کی تعمیل کر رہی تھی کہ زینے کی طرف سے دروازہ ٹوٹنے سے ایک دھماکا ہوا اور اس کے ساتھ ہی اسے نصیر کی ”و زدی“ ہم نہیں گئے کمرے میں روکنے کی کوشش کریں گے۔“

وہ چند ثانیے بے حس و حرکت کھڑی رہی پھر اس نے کنڈی گالی ورنہ صندوق

دھکیں دردِ زے کے ساتھ لگا دیے اور ان پر چڑھ کر برابر و لے کمرے کی طرف دیکھنے لگی۔ جو ب خالی ہو چکا تھا۔ اتنی دیر میں حملہ آور دوسرا دردِ زہ توڑنے کی کوشش کر رہے تھے۔ ایک عورت در پیچے کے قریب کھڑی دہانی دے رہی تھی

”عمرہ اب تک جلدی آؤ وہ سب اتر گئے ہیں۔“

اس نے کہا ”می جان! آپ جائیں۔ انہیں دردِ زے توڑنے میں زیادہ دیر نہیں لگے گی۔“

”اور تم؟“

”میں بھی آ رہی ہوں می جان خدا کے لیے آپ جلدی کریں۔“

دردِ زے پر کلباڑیوں کی ضربیں اور حملہ آوروں کے نعرے سنائی دے رہے تھے۔ عمرہ ہا دل نحوستہ در پیچے کی طرف بڑھی لیکن ایک اور دھماکے نے سکے پاؤں روک دیے۔ اس کے ساتھ ہی اسے لڑنے والوں کی چیخ و پکار اور تلو روں کی جھنکار سنائی دینے لگی۔

عمرہ چند ثانیے سکتے کے عالم میں کھڑی رہی اور پھر اچانک اپنے ڈوبتے دل پر ہاتھ رکھ کر بیٹھ گئی۔

”امی جان!“ اس نے آواز دی مگر اسے کوئی جواب نہ ملا تو وہ طمینن محسوس کرنے لگی کہ اس کی ماں جا چکی ہے۔

اس کے دل کی پکار اب یہ تھی کہ مجھے یہاں سے نکلنے میں تاخیر نہیں کرنی چاہیے۔ ب میں ن کی کوئی مدد نہیں کر سکتی۔ لیکن باپ کی محبت نے عقل کے تمام فیصلے رد کر دیے۔ سے اب بھی کوئی امید تھی کہ قدرت کا کوئی معجزہ اس کے باپ کی جان بچا دے گا۔ باہر سے ن کے مددگار اچانک آ پہنچیں گے اور پھر شاید بھ گنے کی ضرورت ہی پیش نہ آئے۔“

تنے میں چار آدمی یکے بعد دیگرے دشمن کے وار روکتے ہوئے ٹپے پاؤں

ساتھ دوے کمرے میں داخل ہوئے۔ آخری آدمی اسکا باپ تھا۔ اس نے دہیز کے قریب پہنچ کر جو بی حملہ کیا۔ حملہ آور دو لاشیں چھوڑ کر پیچھے ہٹ گئے۔ اور ایک نوجوان نے جلدی سے دروازہ بند کر کے کنڈی لگادی۔

☆☆☆

حملہ آور اب بھی دروازہ توڑ رہے تھے اس کا باپ دیوار سے پیٹھ لگائے کھڑا تھا۔ اس کا بس خون میں تریز تھا اور آنکھیں ندامت سے بند ہوتی جا رہی تھیں۔ باقی تین آدمی بھی زخموں سے چورہ کھانی دے رہے تھے۔ ایک نوجوان جس کی گردن سے خون بہہ رہا تھا چان فرش پر گر پڑا۔

وہ اپنے باپ کو آواز دینا چاہتی تھی لیکن اسے زبان کھولنے کی جرات نہ ہوئی۔ اس نے مانت میں تیر چڑھالیا اور ٹوٹتے ہوئے دروازے کی طرف دیکھنے لگی۔ کسی نے پچھلے کمرے سے عربی زبان میں کہا ”نصیر! خودکشی نہ کرو تم بازی ہار چکے ہو۔ اب تمہار کوئی مددگار یہاں نہیں آئے گا اگر بھیا رڈال دلو میں اب بھی تمہاری جان بچانے کی ذمہ داری لیتا ہوں۔“

نصیر چلایا ”عقبہ تم غدار ہو“ تم نے قوم کی آزادی کا سودا کیا ہے لیکن میری تگور صرف موت ہی چھین سکتی ہے۔ تم صرف میری لاش کی قیمر وصول کر سکو گے۔ مجھے عیسائیوں کا غلام بنانے کا معاوضہ حاصل نہیں کر سکو گے۔“

ور پھر یہ دروازہ بھی ٹوٹ گیا۔ ایک دیو قامت نصرانی کلہاڑی اٹھائے آگے بڑھا اور ساتھ ہی ساتھ کاتیر اس کی شرگ میں پیوست ہو گیا۔ وہ گر پڑا اور سکے پیچھے آئے۔ وہ لے دھر دھر سمٹ گئے لیکن آدمیوں کا ایک ریلا اپنے ساتھ کی لاش کے اوپر سے پھلنٹا ہو کر میمیں داخل ہو گیا اس کا باپ دو آدمیوں کو زخمی کرنے کے بعد پیچھے ہٹا اور اس نے عقیبی کمرے کے دروازے کے ساتھ پیٹھ لگادی۔ سکا ایک ساتھی فرش پر گر کر دم توڑ چکا تھا اور باقی دو کو اس کے دائیں بائیں زخمی شیروں کی

طرح ڈر رہے تھے۔ سکے تیروں سے وہ اور انھرائی زخمی ہو چکے تھے اور نصیر چد رہا تھا۔
 ”ناتکہ میرا کہا، نوجلدی کرو! تمہیں میری مافرمائی نہیں کرنا چاہیے تھی۔“

پھر چانک یہ آواز خاموش ہوئی۔ وہ سوراخ سے ان دشمنوں کی تیروں اور
 نیزوں کو دیکھ سکتی تھی جو دروازے کے ساتھ پڑی ہوئی لاشوں سے مخماری مقام سے
 رہے تھے۔ ناتکہ کا دل ڈوبنے لگا قریب تھا کہ وہ بے ہوش ہو کر گر جاتی مگر حالت
 کی نزکت کے پیش نظر سنا اپنے آپ کو بڑی مشکل سے سنبھال۔

عتبہ حملہ آوروں کو چیرتا ہوا آگے بڑھا تاکہ نے تیر چلانے کی کوشش کی لیکن وہ
 چانک اس کی زد سے بچ گیا۔ اس نے اپنے ساتھیوں سے کہا ”تم پاگل ہوئیں نے
 کہا تھا کہ تم نے ایک ایسے آدمی کو قتل کر دی ہے جس کو گرفتار کر کے ہم بہت بڑا کام
 کر سکتے تھے!!!“

ایک آدمی نے آگے بڑھ کر دروازے کو دھکا دیتے ہوئے کہا ”اس کمرے کے
 اندر بھی آدمی موجود ہیں۔“

عتبہ نے کہا ”تم بیوقوف نہ بنو اس کمرے میں عورتوں اور بچوں کے سو اور کوئی
 نہیں اور نہیں زندہ رہنا ضروری ہے۔“ عتبہ کے ساتھیوں میں سے صرف دو
 آدمیوں کو عتبہ چھی طرح دیکھ سکتی تھی ان کے پیچھے عتبہ کے چہرے کا بیشتر حصہ اس
 کی ٹٹا ہوں سے وجھل تھا۔

عتبہ نے قدرے توقف کے بعد کہا ”مجھے معلوم ہے تم اندر ہو اور تمہارے
 تیروں سے ایک یہ آدمی مارا گیا ہے جس کی جان بہت قیمتی تھی۔ مجھے غصہ ہے
 کہ میں تمہارے باپ کی جان نہ بچا سکا لیکن میں تمہاری جان بچا سکتا ہوں۔ تمہیں
 یاد ہے کہ میں نے تمہیں اپنے گھر چلے جانے کا مشورہ دیا تھا۔ اب میں تمہارے
 علاوہ تمہاری والدہ اور باقی عورتوں کو بھی پناہ دے سکتا ہوں۔ ہم یہ دروازہ پلک جھپکنے
 میں توڑ سکتے تھے لیکن میں تمہیں ایک فاتح لشکر کے ظلم اور وحشت سے بچانا چاہتا

ہوں۔ ہم یہ جنگ ہار چکے ہیں اور تمہارے علاوہ اندلس کی لڑکھوں بیٹیوں کو ہلاکت سے بچانا چاہتا ہوں تم ایک ساقبت اندیش لڑکی ہو۔ میں اندلس کے مسلمانوں کو مزید تباہی سے بچانے کے لیے تمہارے تعاون کا طلب گار ہوں۔ مجھ پر اعتماد کرو ورنہ دروازہ کھول دو۔ میں نہیں چاہتا کہ تمہیں ایک قیدی کی حیثیت سے اس شکر کے سامنے پیش کیا جائے۔ میں تمہیں عزت کے ساتھ گھر بھیجنے کی ذمہ داری دیتا ہوں۔ ورنہ تمہاری وجہ سے تمہارا گاون بھی محفوظ رہے گا۔ خدا را میرے وعدے پر اعتبار کرو ورنہ مجھے یہ دروازہ توڑنا پڑے گا۔

گشتگو کے دورن عتبہ کا پورا چہرہ اس کے سامنے آچکا تھا لیکن جب ہوتیر چلانے لگی تو پیچھے سے کوئی آہٹ محسوس ہوئی۔

”عاتکہ! عاتکہ! عاتکہ! عبد اللہ نے سہمی ہوئی آوازیں کہا اور اس کے ساتھ ہی تیز اس کے رزرتے ہوئے ہاتھوں سے چھوٹ گیا۔ عتبہ زخم کھا کر ایک طرف ہٹا ورنہ ”عاتکہ“ جھپکنے میں اس کے دائیں ابرو کے قریب کٹی ہوئی جلد اور چھدے ہوئے کان سے زیادہ نند کیجی سکی

عتبہ چلایا ”ایک طرف ہٹ جاؤ جھک کر آگے بڑھو ورنہ دروازہ توڑ دیا“ وہ جلدی سے نیچے تر آئی۔

عاتکہ! عاتکہ! تم کیا کر رہی ہو؟ عبد اللہ چلا رہا تھا۔ خدا کے سپے ہوش سے کام لو۔ تمہاری یہ کہاں ہیں؟“

”می“ اس نے سر اسیسہ ہو کر کہا ”وہ نیچے نہیں پہنچیں؟“

”نہیں خدا کے لیے بتاؤ وہ کہاں ہیں؟“

وہ اضطراب کی حالت میں آگے بڑھی لیکن درپے کے قریب اس کے پاؤں کو ٹھوکر لگی ورنیک ثانیہ کے لیے اس کا سانس گھٹ کر رہ گیا۔ پھر وہ چوٹی ”چچا“ می جات یہاں ہیں۔ مجھے معلوم نہ تھا میں سمجھتی تھی یہ جا چکی ہیں یہ ب ہوش ہیں۔ میں

جانے سے پہلے ایک بارت ابا جان کو دیکھنا چاہتی تھی لیکن وہ شہید ہو چکے ہیں۔
 عبداللہ نے جدی سے عمارہ کو اپنے بازوؤں میں اٹھایا اور کہا ”تم جدی سے
 نیچے ترنے کی کوشش کرو۔ میں تمہاری امی کو چھوڑ کر نہیں جاؤں گا۔ وقت ضائع نہ کرو
 وہ دروازہ توڑ رہے ہیں۔“

ناتک نے درتے پچے میں ٹکٹے ہوئے کہا ”لیکن تم انہیں اتار سکو گے؟“
 ”تم ان کی فکر نہ کرو سب باتوں کا وقت نہیں۔“

وہ ایک ہاتھ میں مان لیے نیچے اترنے لگی۔ لیکن سیڑھی کے درمیان پہنچ کر
 چانک رک گئی ورنہ درتے کی طرف دیکھنے لگی عبداللہ درتے سے باہر آ چکا تھا ورنہ
 تار کی میں اس کے اندر سے یہ اطمینان محسوس کر رہی تھی کہ وہ تنہا نہیں۔

وہ جدی سے نیچے تری۔ فصیل کے آس پاس کوئی نہ تھا۔ وہ چند قدم پیچھے ہتی
 ورکھڈ کے کنارے پہنچ کر عبداللہ کا انتظار کرنے لگی۔ عبداللہ عمارہ کو کندھے پر ڈے
 سنبھل سنبھل کر سیڑھی پر پاؤں رکھتا ہوا نیچے آ رہا تھا۔

اس کا دل دھڑک رہا تھا اور وہ مان پر تیر چڑھا کر اوپر دیکھ رہی تھی۔ چانک
 درتے میں روشنی نمودار ہوئی اور ایک آدمی جس کے ہاتھ میں مشعل تھی بنا سر باہر
 نکال کر شور مچانے لگا۔ اس کے ساتھ ہی اس کی سال سے تیر کا، ور مشعل زمین پر آ
 گری۔ تنی دیر میں عبداللہ نیچے پہنچ چکا تھا۔ اس نے کہا ”ناتک! کھڈ میں تر جاؤ۔
 سب وہ یقیناً ہمارے پیچھے کریں گے۔ دائیں ہاتھ مڑو ہاں زیتون کے درخت کے پاس
 ایک راستہ نیچے اترتا ہے۔“

وہ کچھ کہے بغیر اس کے آگے چل پڑی اور چند منٹ بعد وہ ایک تنگ راستے
 سے نیچے تر رہے تھے۔ عمارہ ابھی تک بے ہوش تھی۔

ناتک بار بار اس کا ہاتھ پکڑ کر نبض ٹٹولتی پھر عبداللہ سے پوچھتی کہ نہیں بھی تک
 ہوش کیوں نہیں آیا ورنہ اسے تسلی دینے کی کوشش کرتا اور کہتا ”بیٹی حوصلے سے کام لو

نشاء اللہ یہ ٹھیک ہو جائے گی۔“

قریباً نصف میل چلنے کے بعد عبداللہ نے عمار کو نیچے لٹاتے ہوئے کہا
”ہمارے ساتھی کہیں آس پاس ہی ہوں گے تم یہاں ٹھہرو! انہیں تلاش کرتا
ہوں۔“

ایک عورت نے پاس ہی ایک جھاڑی سے سر نکالتے ہوئے کہا ”تم نے بہت
دیر لگائی ہمیں ڈر تھا کہ تم کسی اور راستے سے نہ نکل گئے ہو۔“

تھوڑی دیر بعد تمام بچے و عورتیں وہاں جمع ہو چکی تھیں۔ ایک عورت نے عمار
کی بنفیس ٹٹوتے ہوئے کہا ”ان کا جسم سخت اہور ہا ہے۔ ہمیں جلد یہاں سے چلنا
چاہیے۔“

عبداللہ نے دوبارہ اسے کندھے پر اٹھالیا۔

☆☆☆

تین میل کے قریب کھڈ کے اندر سفر کرنے کے بعد وہ دوسرے کنارے ایک
پہاڑی پر چڑھ رہے تھے۔ عبداللہ کی ہمت جواب دے رہی تھی ورنہ تھوڑے
تھوڑے فیصلے پر ستانے کی ضرورت محسوس ہو رہی تھی۔

جب وہ پہاڑی کی چوٹی پر پہنچے تو پو پھٹ رہی تھی۔ صبح کا ستارہ نمودار ہو رہا تھا۔
عبداللہ نے عمار کو زمین پر لٹاتے ہوئے کہا ”اب ہم تھوڑی دیر آرام کر سکتے ہیں۔
ہم وہاں اترتے ہی ایک بستی میں پہنچ جائیں گے اور اگر وہ لوگ وہاں سے
بھاگ نہیں گئے تو ہمیں مدد مل جائے گی۔“

اس نے کہا ”تم بہت تھک چکے ہو اگر مجھے اجازت دو تو میں بستی کے لوگوں کو بد
لاؤں۔“ مگر جان کی حالت ٹھیک نہیں ہے۔ ممکن ہے بستی میں کوئی طبیب مل
جائے۔“

عبداللہ نے مغموں لہجے میں کہا بیٹی تمہیں جانے کی ضرورت نہیں۔ میں خود جاؤں

گا۔ لیکن تمہاری می کو اب طیب کی ضرورت نہیں۔ میں نے ٹھہرتے ہی یہ محسوس کیا تھا کہ ن کی زندگی کا سفر پورا ہو چکا ہے۔ تمہاری طرح یہ بھی تمام راستہ اپنے آپ کو فریب دیتا رہا ہوں۔ تمہارے ابا جان تمہیں اپنے پاس بلانے کے لیے تیار نہ تھے۔ لیکن تمہاری می جان کو اصرار تھا کہ ہم زندگی اور موت دونوں میں ایک دوسرے کے ساتھ رہیں گے۔“

وہ سکتے کے عالم میں کچھ دیر اپنی ماں کو دیکھتی رہی۔ پھر اس نے سر اٹھا کر آسمان کی طرف دیکھا اور اس کی آنکھوں سے آنسوؤں کا ایک سیلاب بہہ نکلا۔ عبداللہ نے ٹھہر کر کہا ”میں جاتا ہوں۔ اب صبح ہونے والی ہے۔ ہم ابھی تک خطرے کی زد سے باہر نہیں نکلے۔ اس لیے آپ کو جھڑیوں کی بوٹ سے باہر نہیں آنا چاہیے۔“

عبداللہ و دی کی طرف چل دیا لیکن چند قدم اٹھانے کے بعد چانک ایک جھڑی کے پیچھے بیٹھ گیا۔ عاتکہ کی نکاہیں اپنی ماں کے چہرے پر مرکوز تھیں لیکن باقی عورتوں و ربچوں نے عبداللہ کو چھپتے ہوئے دیکھ لیا تھا۔ ان کے دل کسی غیر متوقع خطرے کے حساس سے دھڑک رہے تھے۔

کسی نے بند آؤز میں کہا ”اگر تم قلعے سے بھاگ کر آئے ہو تو تمہیں چھپنے کی ضرورت نہیں۔ ہم تمہاری باتیں سن چکے ہیں۔ اس کے ساتھ ہی دیکھیں جھڑیوں کی بوٹ سے چند آدمی نکلتے ہوئے دکھائی دیے اور عبداللہ جو پیٹ کے بل ریگت ہو پنے ساتھیوں کی طرف واپس آ رہا تھا اٹھ کھڑا ہو گیا۔ ”تم کون ہو؟“ اس نے سوال کیا۔

ایک آدمی نے آگے بڑھ کر کہا ”ڈرو نہیں مسلمان ہیں۔ اس بستی سے ہی آئے ہیں۔“

”تمہیں معلوم ہے قلعے پر حملہ ہو چکا ہے؟“ عبداللہ نے کہا۔
 ”ہاں! ہم نے دھماکا سنتے ہی خطرہ محسوس کیا تھا اور پھر فسیل پر روشنی دیکھ رہے ہیں

یقین ہو گیا تھا۔ ہمارے سردار گاؤں کے رضا کاروں کے ساتھ جنوب کی چوکی کی طرف رو نہ ہو چکا ہے ورنہ صبح تک اس پاس کی دوسری بستیوں کے رضا کار بھی وہاں پہنچ جائیں گے۔“

عبداللہ نے کہا ”اب وہ قلعے کے محافظوں کی کوئی مدد نہیں کر سکتے۔“

ایک سو رنے گے بڑھ کر پوچھا ”تمہارا مطلب ہے کہ دشمن نے قلعہ فتح کر لیا ہے؟“

”دشمن نے قلعہ فتح نہیں کیا بلکہ ایک ہزار نے دروازہ کھول دیا تھا۔ یہ ہمارے سال کی بیوی کی لاش ہے اور یہ ان کی صاحبزادی ہیں۔“

سو رگھوڑے پر سے اتر پڑا اور اس کے سوالات کے جواب میں عبداللہ نے مختصراً اپنی سرگزشت سننے کے بعد کہا ”اب ہمیں میت کو گاؤں تک لے جانے کے لیے آپ کی مدد کی ضرورت ہے۔“

رضا کار نے اپنے ایک ساتھی کو حکم دیا ”تم فوراً گاؤں سے چند آدمی لے لو۔“
عائکہ نے جلدی سے اٹھ کر کہا ”آپ کو یقین ہے جنوب کی چوکی میں علاقے کے رضا کار جمع ہو رہے ہیں؟“

”ہاں ہمارے سردار نے انہیں بھی حکم دیا ہے اور قلعے میں دھماکے کا ٹیپ ہو گا کہ قرب و جو رکی ہزستی کے لوگوں نے ہمارے بچانے شروع کر دیے تھے۔“
اس نے کہا ”آپ مجھے ایک گھوڑا دے سکتے ہیں؟“

”اس جگہ ہمارے پاس چار گھوڑے ہیں۔ اگر خبر رسائی کے لیے ایک سو رکا یہاں رہنا ضروری نہ ہوتا تو ہم چاروں آپ کے حوالے کر دیتے۔“

”نہیں! مجھے صرف ایک گھوڑے کی ضرورت ہے۔ میں اپنے گھر طرہ دینا چاہتی ہوں۔ آپ ان عورتوں اور بچوں کے علاوہ امی جان کی میت کو اپنے گاؤں پہنچا دیں۔“

رضا کارنے کہا ”اطلاع دینے کے لیے آپ کو جانے کی ضرورت نہیں۔ یہ کام میں اپنے ذمہ لیتا ہوں۔ آپ ہمارے سردار کبھی تشریف لے چکیں۔ پھر اگر آپ نے رکنے کے بجائے سفر جاری رکھنا ضروری سمجھا تو گاؤں کا ہر آدمی آپ کا ساتھ دینے کے لیے تیار ہوگا“ اور آپ کی والدہ کی میت کو آپ کے ساتھ ہی گھر پہنچانے کا انتظام کروایا جائے گا۔“

عبداللہ نے رضا کار کی رائے سے اتفاق کیا۔ لیکن عاتکہ نے کہا ”میں میں فوراً اپنے گاؤں پہنچنا چاہتی ہوں۔ میرے ابا اور امی کی لاشیں علیحدہ علیحدہ قبرستانوں میں دفن نہیں ہوں گی۔ مجھے یقین ہے کہ ہم قلعے پر دوبارہ قبضہ کی کوشش کریں گے اور تمام شہیدوں کی قبریں وہیں بنیں گی۔ میں فوراً اپنے گاؤں سلیے پہنچنا چاہتی ہوں کہ اگر ہمارے علاقے کے لوگ اپنے فرض سے ناغل ہیں تو نہیں بیدار کر سکیں۔ اگر دشمن کرچند دن قلعے کے اندر قدم جمانے کا موقع مل گیا تو ہمارے لیے دوبارہ قبضہ کرنا زیادہ مشکل ہوگا اور پھر یہ ایک اور سیخا فتنے بن جائے گا۔ اور جنوب کی طرف سے چند ہم راستے منقطع ہو جائیں گے۔“

رضا کارنے اپنے گھوڑے کی لگام عاتکہ کے ہاتھ میں دیتے ہوئے کہا ”اگر آپ کے عزائم یہ ہیں تو ہمیں ایک لمحہ بھی ضائع نہیں کرنا چاہیے۔ میں آپ کے ساتھ چوں گا۔“

اس نے ایک ٹانیہ کے لیے اپنی ماں کی لاش کی طرف دیکھا اور پھر جلدی سے گھوڑے پر سو رہوئی۔ نوجوان جلدی جلدی اپنے ساتھیوں کو ہدایت دینے کے بعد اس کے ساتھ چل دیا۔

تھوڑی دور گئے وہ ایک تنگ گھائی عبور کرتے ہوئے اس پاس کی وادیوں میں تقاروں کی صدائیں اور گھوڑوں کی ٹاپ سن رہے تھے۔

طوبع قتب کے ساتھ اسے ایک پیٹری کی پشت پر پیاوہ ورسو رمجہ دین کا

ایک ہجوم دکھائی دے رہا تھا۔ اس کے ساتھ ہی اُسے قلعے کی سمت سے خونخوار
 دھماکے سنائی دینے لگے۔ اس نے جلدی سے گھوڑا روکا اور سرگرد کیلئے لگی۔ شمال کے
 فوج پر دھوئیں و گرد و نمبار کے بادل چھا رہے تھے۔ اس نے گھوڑے کو بڑھ گائی
 اور تھوڑی دیر بعد وہ نیچے جمع ہونے والے لشکر کے درمیان اپنے چچ سے پٹ کر
 چکیاں لے رہی تھی۔ اور سعیدان کے قریب کھڑا بڑی مشکل سے اپنے منسوب کر رہا
 تھا۔

ہاشم کو طمینان کہ سکی سرشت سننے کا موقع نہ ملا۔ چند سوار جو حملے کے ساتھ ہی
 قلعے کے حالت معلوم کرنے کے لیے روانہ ہو چکے تھے۔ گھوڑوں کو سر پٹ دوڑتے
 ہوئے آپہنچے اور انہوں نے یہ اطلاع دی کہ دشمن نے قلعہ خاں کر دیا ہے، ورنہ چند
 دستوں کو مالے کا پل عبور کرتے ہوئے دیکھا آئے ہیں۔“

ہاشم نے لشکر کو آگے بڑھنے کا حکم دیا اور کچھ دیر بعد وہ سڑک کی دائیں جانب
 ایک ٹیڈ کی چوٹی پر پہنچ کر قلعے کا منظر دیکھ رہے تھے۔

گرد و غبار کے ہادل چھٹ گئے تھے اور اس کی جگہ کہیں کہیں آگ کے شعلے بند
 ہو رہے تھے۔ فصیل میں جگہ جگہ شکاف پڑے ہوئے تھے اور جس جگہ دروازہ تھا
 وہاں مے کا نمبار دکھائی دیتا تھا۔ بیشتر مکانات اور کوٹھریوں کی طرح وہ مکانات بھی پیوند
 زمین ہو چکا تھا جو تاحک کے لیے مسرت گاہوں کا گہوارہ رہ چکا تھا وہ بھاگتے ہوئے
 قلعے کے اندر داخل ہوئے اور تھوڑی دیر میں وہ چند سپاہی وہاں جمع ہو چکے تھے جو قتل
 عام کے وقت دھڑ دھڑ چھپ گئے تھے۔ ان کی نشاندہی پر مے کے نیچے سے دہلی
 ہوئی لاشیں نکال جا رہی تھیں۔ نصیر کی لاش کو بری طرح مسخ کیا گیا تھا۔

ہاشم نے بھائی کی لاش کو گاؤں لے جانا چاہتا تھا لیکن ماحک کو اصرار تھا کہ باقی
 شہیدوں کی طرح میرے والد کو بھی اسی جگہ دفن کیا جائے۔ چنانچہ ہاشم نے چند
 آدمیوں کو ہمراہ کی لاش لانے کے لیے روانہ کر دیا اور عصر کے وقت اُسے اپنے شوہر

کے پہلو میں دفن کیا جا رہا تھا۔

بچے چچا کے گھر میں اس اجڑے ہوئے قلعے کے حسرت ناک منظر ہر وقت اس کی نگاہوں کے سامنے رہتے اور وہ والدین کی اس آخری سرگاہ پر ہمیشہ آنسوؤں کے موتی نچھور کیا کرتی تھی۔

آج بھی شمال کی طرف وادیوں اور پہاڑوں میں بل کھاتی ہوئی سڑک کی طرف وہ ٹمکنگی باندھ کر دیکھ رہی تھی۔ اس کی نگاہوں کے سامنے آنسوؤں کے پردے حائل ہو رہے تھے ”می جان!“ اس نے ہلکی ہلکی سکیاں لیتے ہوئے اپنے دل میں کہا ”پپا مجھے اس بے رحم دنیا میں کیوں تنہا چھوڑ گئی ہیں؟“ اور اس کے ساتھ ہی آنسوؤں کے دو موٹے موٹے قطرے اس کی آنکھوں سے بہتے ہوئے منڈیر پہ ٹپک پڑے۔



روح آزادی

اس قلعے کی جہزی کے بعد غرناطہ کے لیے رسد و کمک کا ایک ہم راستہ بالکل غیر محفوظ ہو چکا تھا۔ سڑک پر صرف رات کے وقت رسد کے قافلے چل سکتے تھے ورنہ کی حفاظت کے لیے اس پاس جگہ جگہ تیراندازوں کی ٹومیاں لگانا پیر دیتی تھیں۔ مشرق کی سمت دوسرے پہاڑی راستے نسبتاً غیر محفوظ تھے لیکن وہ اس قدر تنگ و رد شو رگزر تھے کہ وہاں سے غلہ صرف فخروں پر لا کر پہنچایا جاسکتا تھا۔ شمال میں دیگا کا زرخیز علاقہ دشمن کے پے در پے حملوں کے باعث بالکل تباہ ہو چکا تھا۔ ن دیوں موسیٰ بن غسان شہر سے نکل کر دشمن پر جوابی حملہ کرتا۔ اس کا ہر ممکن حملہ تباہ شدید ہوتا کہ دشمن سینا نے اور غرناطہ کے درمیان اپنی گلی چوکیاں پیچھے ہٹانے پر مجبور ہو جاتا تھا ورنہ اس سے پریشان حال قوم کی یہ امیدیں پھر سے زندہ ہو جاتی تھیں۔

دشمن شدید چند ہفتوں یا مہینوں بعد پھر ایک بار اپنا محاصرہ ٹھہرانے پر مجبور ہو جائے گا۔ یہ حالت بدل جائیں گے اور اہل غرناطہ کے لیے رسد و کمک کی تسانیوں پیدا ہوتے ہی آلام و مصائب کا یہ دور ختم ہو جائے گا۔

حاکم ن لوگوں میں سے تھی جنہیں اب بھی اس بات کا یقین تھا کہ شہیدانِ ملت کا خون کبھی رنگاں نہیں جائے گا اور اہل غرناطہ آلام و مصائب کے طوفانوں سے سرخرو رہ کر نکلیں گے۔

حامد بن زہرہ دو دروز علاقوں میں جہاد کی تبلیغ کیا کرتا تھا ورنہ کئی دن گاؤں سے غیر حاضر رہتا۔

سعید بن رضا کاروں کے دستے کا راہنما تھا جو جان پر کھیل کر اہل غرناطہ کو رسد پہنچا کرتے تھے۔ جب کبھی وہ ہاشم کے گھر آتا تو حاکم کو اہل غرناطہ کی ہمت و شجاعت کی روح پرورد استانیں سناتا۔

ایک دفعہ وہ پانچ دن غیر حاضر رہا۔ بھتی کے جو رضا کار اس کے ساتھ گئے تھے انہوں نے واپس کر بتایا کہ جب وہ رسد لے کر غرناطہ پہنچے تو موسیٰ بن ابی غسان شہر سے باہر نکل کر دشمن پر حملہ کر چکا تھا۔ اور سعید ان کے ساتھ واپس آنے کی بجائے لڑائی میں شریک ہو گیا تھا۔

سعید پانچویں دن واپس پہنچا اور اس نے ہاشم کو یہ اطلاع دی کہ غرناطہ میں سکے تینوں بیٹے بخیریت ہیں۔ عبید اور امین سپہ سالار کے طوفانی دستوں میں نام پیدا کر چکے ہیں۔ عمیر محفوظ فوج کے ایک دستے کا سالار مقرر ہو چکا ہے۔ وریہ کہتا تھا کہ اگر مجھے موقع ملتا تو کسی دن تمہاری دیر کے لیے گھر آوں گا۔

ایک رات عاتکہ اپنے کمرے میں بیٹھی ایک کتاب دیکھ رہی تھی کہ خادمہ ندر داخل ہوئی اور اس نے کہا ”سعید کے ابا جان آگئے ہیں اور بھائی سعید بھی ان کے ساتھ ہیں۔“

حامد بن زہرہ دو ہفتوں سے غیر حاضر تھا اور عام حالات میں جب بھی وہ کسی سفر سے واپس آتا تو سب سے پہلے عاتکہ کے متعلق پوچھا کرتا تھا وہ جلدی سے کتاب بند کر کے ٹھی اور بھاتی ہوئی نیچے چلی گئی۔

تھوڑی دیر بعد وہ ایک کمرے کے نیم وادروازے کے قریب کھڑی تھی وریہ سے ہاشم ورحمہ کی آوازیں سنائی دے رہی تھیں۔ ذرا دیر رک کر وہ جھجکتی ہوئی کمرے میں داخل ہوئی تو ہاشم نے اسے گھور کر دیکھا اور کہا ”عاتکہ تم جاؤ ہم اس وقت ایک ضروری بات کر رہے ہیں۔“

عاتکہ واپس مڑ کر جانے لگی تو حامد نے کہا ”ہمیں بیٹی! جو باتیں سعید کی موجودگی میں کی جاسکتی ہیں وہ تمہارے سامنے بھی ہو سکتی ہیں۔“

عاتکہ نے ہاشم کی طرف دیکھا اور اس کے ہاتھ کا اشارہ پارحامد کے قریب بیٹھ گئی۔

حمد بن زہرہ کچھ دیر سر جھکا کر سوچنے کے بعد ہاشم سے مخاطب ہو ”غرناطہ کی موجودہ صورت حال تھی تھوئیش ناک نہیں۔ موسیٰ نے یہ ثابت کر دیا ہے کہ ہم اس گئی تری حالت میں بھی اپنے اسلاف کی روایات کو زندہ رکھ سکتے ہیں لیکن ب موسم سرما شروع ہونے والا ہے۔ جب برفباری شروع ہو جائے گی تو رسد و ملک کے بچے کچھ رست بھی بند ہو جائیں گے اور موسیٰ بن ابی غسان یہ خطرہ محسوس کرتا ہے کہ باہر سے کوئی کمک نہ پہنچی تو محاصرے کی طاقت کے ساتھ غرناطہ کے مصائب بھی بڑھتے جائیں گے۔ انہوں نے جو قاصد سمندر پار کے اسی ملک کی طرف روانہ کیے تھے انہوں نے ابھی تک کوئی پیغام نہیں بھیجا۔ قیاس یہی ہے کہ نہیں سمندر عبور کرنے میں کامیابی نہیں ہوئی ممکن ہے نصرانیوں نے انہیں گرفتار کر لیا ہو۔ بن کی خواہش ہے کہ میں شمالی افریقہ اور ترکی کے حکمرانوں کو پاس ن کا پیغام لے کر جاؤں۔“

”آپ موسیٰ سے ملے تھے؟“

”نہیں انہوں نے مجھے خط بھیجا تھا۔“

”لیکن آپ تو دورے پر تھے خط آپ کو کہاں ملا؟“

”ان کا خط سعید لیا تھا اور میں چاہتا ہوں کہ کسی تاخیر کے بغیر روانہ ہو جاؤں۔“

ہاشم نے سعید کی طرف دیکھتے ہوئے کہا ”لیکن تم غرناطہ سے واپس کر مجھے یہ نہیں بتایا کہ موسیٰ نے بن کے نام کوئی خط بھیجا ہے۔“

سعید نے جواب دیا ”انہوں نے مجھے حکم دیا تھا کہ میں کسی سے اس کا ذکر تک نہ کروں۔“

حمد نے کہا ”میں جانے سے پہلے آپ سے یہ کہنا ضروری سمجھتا تھا کہ میرے جیسے کام میں آپ کو کرنا پڑے گا۔“

ہل غرناطہ کے اندرونی خلفشار ابو عبد اللہ کی نااہلیت اور غدروں کی پے درپے

سازشوں کے باعث جنوب کے آزاد قبائل مایوں جو چکے ہیں۔ موسیٰ صرف اس صورت میں جنگ جاری رکھ سکتا ہے جب کہ اسے ان علاقوں سے رسد و کمک ملتی رہے۔ آپ کے یہ مقامی قبائل کو یہ سمجھانا مشکل نہیں ہو گا کہ اگر اہل غرناطہ ہماری طرف سے مایوں ہو گئے تو ابو عبد اللہ کدوربار میں امن پسندوں کا پلہ بھری ہو جائے گا۔ موسیٰ نے اپنے خط میں یہ لکھا ہے کہ اس وقت بھی جنس سرگرد ہوگا ابو عبد اللہ کو تنہی رڈ لئے کا مشورہ دے رہے ہیں اور ملایکا ایک ہارٹ گردہ بھی ان کا ہم خیال ہو چکا ہے۔ میں اس امید پر جا رہا ہوں کہ ہمارے بھائی ہمیں مایوں نہیں ہونے دیں گے۔ وہ اندس کی حکومت کے دعویداروں کی خانہ جنگی سے لاشعق رہ سکتے تھے لیکن بفرڈینینڈ کو شکست دینا لاکھوں مسلمانوں کی بقا کا مسئلہ بن چکا ہے۔ میری غیر حاضری میں منصور کی نگہداشت آپ کے ذمے ہوگی اور مجھے یقین ہے کہ سعید کو بھی آپ اپنا بیٹا سمجھیں گے۔ میں نے موسیٰ بن ابی غسان کا خط پڑھتے ہی جعفر کو یہ پیغام دے کر ان کی خدمت میں بھیج دیا ہے کہ میں بہت جلد روانہ ہو رہا ہوں۔“

ہاشم نے کہا ”میری دعائیں آپ کے ساتھ ہیں لیکن آپ کو یقین ہے کہ ہمارے مسلمان ہمارے دے کے لیے تیار ہو جائیں گے اور اہل غرناطہ ان کے نقطہ نظر میں جنگ جاری رکھ سکیں گے؟“

حامد نے جواب دیا ”اگر ہم اپنے آپ کو اللہ کی نصرت کا حقد ر ثابت کر سکتے تو ہمارے یہ مایوں ہونے کی کوئی وجہ نہیں۔ اہل غرناطہ کو بہر حال اپنے ماضی کے گنہگاروں کا شمارہ دکرنا پڑے گا۔ اب وہ ابو عبد اللہ کے تحت و تاج کی حفاظت کے لیے نہیں بلکہ اپنی بقا کے لیے لڑ رہے ہیں اور وہ یہ جانتے ہیں کہ اگر انہوں نے حوصلہ ہار دیا تو اندس میں ان کے لیے کوئی جائے پناہ نہیں ہوگی۔ ہاشم! تمہیں مایوں نہیں ہونا چاہیے۔ سد ام آج بھی دنیا کی ایک بہت بڑی طاقت ہے۔“

ہمارے ترک بھائیوں نے اہل یورپ کا غرور خاک میں مالدیا ہے۔ ن کی فتوحات کا سیلاب پولینڈ اور آسٹریا کی حدود تک پہنچ چکا ہے۔ ن کے ہاتھوں قسطنطنیہ میں سرد کا پرچم نصب ہو چکا ہے۔ بحیرہ روم میں ان کے بحری بیڑے ٹلی وریٹھیا کے ساحلوں پر آگ برسا رہے ہیں۔

مجھے یقین ہے کہ گراہوں نے ہمارے حال پر ذرا سی توجہ کی ورنہ کے چند جہز ندس کے ساحل کی طرف آنکلتے تو پوری قوم میں ایک نئی زندگی بجائے گی۔ میں یہ دعویٰ نہیں کر سکتا کہ ترک کتنے دنوں یا مہینوں تک ہماری مدد کے لیے پہنچیں گے لیکن یہ یقین کے ساتھ کہہ سکتا ہوں کہ اگر اہل غرناطہ نے فتح یا شہادت کے سو کوئی وررستہ قبول نہ کیا تو وہ ضرور آئیں گے۔ صبح امید کی روشنی صرف ن قافلوں کا مقدر ہے جو بیوسی کی تاریکیوں میں عزم و یقین کے چراغ جلتے ہیں۔

اہل غرناطہ کا یہ فرض ہے کہ جب تک فتح و نصرت کے مالک کی بارگاہ میں ن کی دعائیں مستجاب نہیں ہوتیں وہ اپنی امیدوں اور حوصلوں کے ٹٹنماتے ہوئے چراغوں کے لیے خون مبیا کرتے رہیں۔ ایک مسلمان کے لیے شہادت کا رستہ ہی فتح و نصرت کا رستہ ہے۔ مجھے غرناطہ کے عوام سے کوئی خطرہ نہیں۔ نہیں ندی کی ذمت کے مقابلے میں عزت کی موت کا راستہ دکھایا جاسکتا ہے۔ میں ندس کے ساحل تک گھوم آیا ہوں ورنہ بستیوں اور شہروں کے لوگوں کا حال جانتا ہوں جن کے متعلق یہ خیال کیا جاتا ہے کہ وہ نصرانیوں کی غلامی پر قانع ہو چکے ہیں۔ ورمیں یہ بد خوف تردید کہہ سکتا ہوں کہ ن کے سینوں میں آزادی کے ولولے سر نہیں ہوئے۔ جب کسی فتح سے امید کی ہلکی سی کرن دکھائی دے گی تو وہ دوبارہ ٹٹھکھڑے ہوں گے۔ مجھے صرف غرناطہ کے ان اکابر سے خدشہ ہے جو اپنی وقتی تدبیروں کو صراط مستقیم کا نعم البدل سمجھتے ہیں۔ مجھان مافیت پسندوں سے خطرہ ہے جو یہ سمجھتے ہیں کہ جب غرناطہ کا سپاہی پنی تلوار پھینک دے گا تو فرڈینیڈ ان کے لیے امن کا پیغام بے ر

آئے گا۔ ان کے گھر اور جائیدادیں محفوظ رہیں گی اور وہ نصرانیوں کے پہرے میں آرام کی نیند سو سکیں گے۔

”کسی دن تم یہ محسوس کرو کہ غرناطہ میں ان خود فریب مسلمانوں کا پلہ بھیڑی ہو رہا ہے تو تمہیں وہاں پہنچ کر نہیں راہ راست پر لانا چاہیے۔ غرناطہ کے حریمت پسند غور و حق پرست، تمہارے ساتھ دیں گے۔ اب میں تم سے اجازت چاہتا ہوں۔ بھی تمہیں مہدئی قابل اعتماد لوگوں کے سوا کسی سے میری مہم کا ذکر نہ کرنا چاہیے ورنہ تمہیں بھی بہت ضیاع سے کام لینا چاہیے۔“

حامد اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

ہاشم نے کہا ”آپ صبح جائیں گے؟“

”نہیں میں بھی جا رہا ہوں۔ گھر میں میرا کھوڑا تیار کھڑا ہے۔“

”آپ کے ساتھ ورکون جائے گا؟“

”میں یہاں سے کیڑا جاؤں گا اور اگلی بستی سے کسی کو ساتھ لے لوں گا۔“

”میں آپ کو آپ کے گھر سے رخصت کروں گا۔“

وہ سارے اب اس کی آنکھوں کے سامنے پھر رہا تھا جب وہ حامد بن زہرہ کو گھر کے دروازے کے باہر آنسوؤں سے بھگی ہوئی مسکراہٹوں کے ساتھ خدا حافظ کہہ رہی تھی اور پھر اپنے کمرے میں سر جو دھو کر غرناطہ کے اس راجہ عظیم کی کامیابی کے لیے دعا میں لگ رہی تھی۔



حامد بن زہرہ کی روانگی کے بعد ہاشم چند ہفت پوری تندہی سے اہل غرناطہ کو ساتھ ساتھ رسد بھجوانے کی مہم میں حصہ لیتا رہا۔ لیکن جب موسم سرما کے تنازع کے ساتھ ایک طرف بارش اور برف باری کے باعث پہاڑی رستوں پر آمد و رفت میں مشکلات پیدا ہونے لگیں اور دوسری طرف دشمن کے چھاپے وارد دستوں کے حملے

شدت اختیار کرنے لگی تھی۔

عمیرن ایام میں دوسرے گھر آیا۔ پہلی بار اس نے دو دن قیام کیا ورنہ غرناطہ کی بے بسی و بے چارگی کے جو حالات بیان کیے وہ انتہائی حوصلہ شکن تھے۔ دوسری بار وہ رات کے وقت گھر پہنچا۔ تاکہ کو معلوم ہو چکا تھا کہ غرناطہ سے دوبارہ شادی اس کے ساتھ آئے ہیں۔

وہ غرناطہ کے تازہ حالات سننے کے لیے بے قرار تھی لیکن 'سے عمیر کی گفتگو کا موقع نہ ملتا۔ اس نے اپنے ساتھیوں کو مہمان خانے میں پہنچا کر اپنے باپ کو مدد دی کہ وہ ابوالقاسم کی طرف سے کوئی اہم پیغام لائے ہیں۔ ہاشم نے اس کے ساتھ مہمان خانے میں چھا گیا۔

تھوڑی دیر بعد عمیر صحن میں نوکروں سے کہہ رہا تھا "تم جلدی سے کھانا تیار کرو ورنہ گھوڑوں کو چارہ ڈل دو۔ زمینیں اتارنے کی ضرورت نہیں۔ ہم کھانا کھاتے ہی واپس چلے جائیں گے۔ ہا جان کا گھوڑا بھی تیار کر دو۔ وہ بھی ہمارے ساتھ چلیں گے۔"

تاکہ کچھ دیر اضطراب کی حالت میں اپنی چچی کی طرف دیکھتی رہی۔ بالآخر اس نے کہا "چچی جان! عمیر کا چہرہ بتا رہا ہے کہ وہ کوئی اچھی خبر نہیں لیا۔ اب ابوالقاسم کے چچی رات بچا کو ساتھ لے جانا چاہتے ہیں تو اس کی وجہ اس کے سوا اور کیا ہو سکتی ہے کہ غرناطہ میں کوئی اہم واقعہ پیش آچکا ہے۔"

سلمیٰ نے جواب دیا "بیٹی! تمہیں اس قدر پریشان نہیں ہونا چاہیے۔ تم عمیر کو جانتی ہو۔ اگر کوئی بری خبر ہوتی تو وہ اندر آتے ہی دہائی مچا دیتا۔ تم طمینن رکھو۔ اگر کوئی ہم بات ہوئی تو تمہارے چچا مجھے بتائے بغیر غرناطہ نہیں جائیں گے۔ میں عمیر سے مین و رعید کے متعلق بھی نہیں پوچھ سکتی۔"

تھوڑی دیر بعد، تکہ اضطرار کی حالت میں بالا خانے میں اپنے کمرے کا رخ کر رہی تھی۔ زینے کے اندر بالائی منزل کے دروازے سے دو قدم نیچے ایک کھڑکی سکونتی مکان ورمہن خانے کے درمیان ان کوٹھریوں کی چھت کی طرف کھتی تھی جہاں ن کے دو مددگار رہتے تھے۔

تکہ کھڑکی کے سامنے رک گئی۔ پھر وہ جھنجکتی ہوئی بند کھڑکی کی کندی کھول کر کوٹھریوں کی چھت پر اتر گئی اور وہ پاؤں آگے بڑھی۔

کوئی تیس قدم آگے اس چھت کا ایک کنارہ مہمان خانے کی عقی دیوار سے چامکتا تھا لیکن مہمان خانے کے کشادہ کمرے کی چھت اس چھت سے کوئی ڈیڑھ گز اونچی تھی۔ درچھت سے ذریعہ دو چھوٹے چھوٹے روشن دان تھے۔ ایک روشن دان کھد تھا وروہاں سے کمرے کی دھیمی دھیمی روشنی دکھائی دے رہی تھی۔ تاکہ نے گھٹنوں کے بل ہو کر اندر جھانکنے کی کوشش کی لیکن دیوار اتنی چوڑی تھی کہ اس کی نگاہیں نیچے نہ جاسکیں۔ وہ صرف آویزیں سن سکتی تھی۔

کوئی کہہ رہا تھا ”دیکھیے اگر یہ معاملہ اس قدر اہم نہ ہوتا تو وزیر عظیم ابو القاسم آپ کو رست کے وقت سفر کرنے کی تکلیف نہ دیتے۔ وہ اپنے خط میں ساری تفصیلات بیان نہیں کر سکے۔ تاہم آپ حالات کی نزاکت کا تھوڑا بہت اندازہ ضرور لگا سکتے ہیں ہمارے لیے غرناطہ کو تباہی سے بچانے کا یہ آخری موقع ہے ورنہ اگر ہم نے یہ موقع کھو دیا تو ہماری آئندہ کی نسلیں ہمیں معاف نہیں کریں گی۔“

ہاشم کی ”وزارتی“ میں نے ابو القاسم کے حکم کی تعمیل سے تکار نہیں کیا۔ میں غرناطہ چننے کے لیے تیار ہوں لیکن اگر ابو القاسم یہ چاہتے ہیں کہ میں اس عدالت کے تمام قبائل کی طرف سے کوئی ذمہ داری قبول کروں تو مجھے پہلے ان قبائل کے کابر سے مشورہ کرنا پڑے گا۔“

دوسری ”وزارتی“ ”جناب ابو القاسم نے آپ کو اس لیے نہیں بدیا کہ وہ آپ کو کوئی

ہی ذمہ داری سونپنا چاہتے ہیں جسے آپ پورا نہ کر سکیں۔ وہ صرف قوم کے کابر سے مشورہ لینا چاہتے ہیں۔ اگر وہ آپ کو قاتل نہ کر سکے تو ممکن ہے کہ آپ انہیں قاتل کر سکیں۔ آپ کو بد بیاہی سی لیے ہے کہ وہ آپ کی رائے کو بہت اہمیت دیتے ہیں۔ ہاشم نے کہا ”بہت چھٹا میں تیار ہوں۔“

عمیر نے کہا ”ہا جان! مجھے یقین تھا کہ آپ انکار نہیں کریں گے۔ سی پے میں نے آتے ہی آپ کا گھوڑا تیار کرنے کا کہہ دیا تھا۔“

ہاشم نے کہا ”تم جا کر اپنی ماں کو تسلی دے، تمہارے بھائی بخیریت ہیں۔“

کمرے میں قدموں کی آہٹ سنائی دی اور ساتھ جلدی سے اٹھ کر اپنے کمرے کی طرف چل پڑی۔ اس کے دل کا بوجھ قدرے کم ہو چکا تھا اور وہ اپنے دل کو یہ تسلی دینے کی کوشش کر رہی تھی کہ وزیر ہوا القاسم دشمن پر فیصلہ کن حملہ کرنے سے پہلے قوم کے کابر سے مشورہ کرنا چاہتا ہے لیکن اس بات سے اسے الجھن محسوس ہوتی تھی کہ موسیٰ بن نبی غسان کے ہوتے ہوئے یہ پیغام وزیر کی طرف سے کیوں آیا ہے اور اس کے چچے کے تذبذب کی کیا وجہ تھی!



ہاشم کو غرناطہ گئے دس دن ہو چکے تھے اور گاؤں میں کسی کو معلوم نہ تھا کہ وہاں کیا ہو رہا ہے۔ اسی دوران سعید بھی گاؤں سے غیر حاضر رہا۔ منصور ہر روز ساتھ کے گھر آتا تھا لیکن سعید کے متعلق وہ بھی کوئی تسلی بخش اطلاع نہ دے سکا۔ ایک دن ساتھ نے زہیدہ کو بد کرنا کید کی کہ تم سعید کے واپس آتے ہی ہمارے ہاں بھینچ دینا۔ دو دن بعد وہ صبح کی نماز سے فارغ ہوئی تھی کہ منصور بھی آگیا ہو اس کے کمرے میں داخل ہوا اور اس نے کہا:

”ماموں جان آگئے ہیں۔“

”کہاں ہیں وہ؟“

”مسجد میں لوگوں سے باتیں کر رہے ہیں۔ ابھی یہاں پہنچ جائیں گے۔ رات کے وقت گھر پہنچے تھے۔“

ساتھ تیزی سے منصور کے ساتھ نیچے اتری۔ اس نے برآمدے سے پنی چوکی کے کمرے میں جھانک کر دیکھا۔ وہ قرآن مجید کی تلاوت کر رہی تھیں۔ اس نے جدی سے صحن عبور کیا اور ڈیوڑھی کے قریب رک کر سعید کا انتظار کرنے لگی۔

تھوڑی دیر بعد سعید کی جھلک دکھائی دی تاکہ چند قدم بائیں طرف ہٹ کر کھڑی ہو گئی۔ سعید نے اس نے قریب پہنچ کر کہا:

”مجھے رات آتے ہی تمہارا پیغام مل گیا تھا لیکن بہت دیر ہو گئی ہے۔ تم بہت پریشان ہو ہو کیا ہے؟“

ساتھ نے پوچھا ”تم غرناطہ گئے تھے؟“

”نہیں! مجھے وہاں جانے کا موقعہ نہیں ملا۔ میں پچھلے دنوں انجوارہ میں مصروف رہا ہوں۔ مجھ وہاں رضا کا بھرتی کرنے کا کام سونپا گیا تھا۔“

ساتھ نے کہا تمہیں کچھ معلوم ہے کہ غرناطہ میں کوئی اہم فیصلہ ہو رہا ہے؟

سعید نے جواب دیا ”میں صرف اتنا جانتا ہوں کہ موسیٰ بن بلی غسان بہت جلد شہر سے نکل کر دشمن پر حملہ کریں گے اور ساتھ ہی سمندر کے ساحل تک مفتوح علاقوں کے عوام دشمن پر نوٹ پڑیں گے۔ غرناطہ کے حالات ایسے نازک ہیں کہ ہم زیادہ دیر تک کا دکا جھڑپوں پر اکتفا نہیں کر سکتے۔“

”تم نے یک دن کہا تھا کہ ابو عبد اللہ اور ان کا وزیر ابو القاسم اس جنگ کے نتائج کے متعلق زیادہ پر امید نہیں۔ اگر ان کا بس چلا تو وہ جنگ جاری رکھنا پسند نہیں کریں گے۔“

”ہاں! غرناطہ کے عوام بھی محسوس کرتے ہیں لیکن موسیٰ بن بلی غسان کی موجودگی میں ان کا بس نہیں چلے گا۔“

”تمہیں معلوم ہے کہ چچا ہاشم گزشتہ دن دن سے غرناطہ میں ہیں؟“

”ہاں میں نے گھر پہنچتے ہی یہ بات سنی تھی۔“

”لیکن تمہیں یہ معلوم نہیں کہ وہ ابو القاسم کی دعوت پر وہاں گئے ہیں۔ اس کی طرف سے دو آدمی یہ پیغام لے کر آئے تھے کہ وزیر اعظم نے آپ کو ایک ہم مشورے کے لیے بدیا ہے۔ عیسان کے ساتھ تھا۔“

”لیکن اس میں پریشانی کی کون سی بات ہے! تمہیں معلوم ہے کہ تمہارے چچا کے خیالات سپہ سالار کے خیالات سے مختلف نہیں اور وہ ابو القاسم کو کوئی غلط مشورہ نہیں دے سکتے۔“

”تک نے کہا“ ”گر حملے کے متعلق کوئی بات ہوتی تو چچا جان کر ابو القاسم کی بجائے موسیٰ کی طرف سے پیغام آنا چاہیے تھا۔ میں یہ خطرہ محسوس کر رہی ہوں کہ کہیں ابو القاسم نے موسیٰ کا اثر کم کرنے کے لیے قوم کے بارہ ہاثر افراد کو پناہ خیال بنانے کی مہم نہ شروع کر دی ہو۔“

سعید نے جواب دیا ”موجودہ حالات میں ہمیں ایسی بات سوچنی نہیں چاہیے۔“
”ابو القاسم کے دل میں ایسا خیال آیا بھی تو وہ تمہارے چچا کو زور بنانے کی حماقت نہیں کرے گا۔ اگر اس نے چچا ہاشم سے مشورہ کرنے کی کوئی ضرورت محسوس کی ہے تو اس کی ایک ہی وجہ ہو سکتی ہے اور وہ یہ کہ حالات نے اس کو موسیٰ کے ذہن سے سوچنے پر مجبور کر دیا ہے اور وہ دشمن سے آخری معرکے کے لیے قوم کے فعل عنصر کا تعاون حاصل کرنا چاہتا ہے۔ ورنہ تمہارے چچا جان کے متعلق سے یہ غلط فہمی تک نہیں ہو سکتی کہ وہ صلح کی کسی بھی تجویز پر بات کرنا پسند کریں گے۔“

”تک نے پر امید ہو کر کہا“ ”اگر تم یہاں ہوتے تو مجھے اس قدر پریشانی نہ ہوتی۔ میرے دل میں طرح طرح کے وسوسے سر اٹھا رہے تھے۔ میں یہ سوچا کرتی تھی کہ شاید فوج کا ایک عنصر اس طویل جنگ سے دل برداشتہ وہ کر صلح کا جی بن چکا ہے اور

وہ موسیٰ کو اپنے رستے سے ہٹانے کے لیے کوئی گہری سازش کر رہا ہے۔“

سعید مسکرا دیا ”وہم کا تو کوئی علاج نہیں۔ تمہارے اطمینان کے لیے کیا یہ بات کافی نہیں کہ تمہارے چچا جان غرناطہ میں موجود ہیں؟“

ناتکہ نے جواب دیا ”میں چچا ہاشم پر شک نہیں کرتی لیکن رشتہ چند ہفتوں سے ان کے طرز عمل میں کافی تبدیلی آچکی ہے۔ جہاد کی تبلیغ کے متعلق ان کا وہ سرد پڑ چکا ہے اور جنگ کی بجائے اب وہ اپنے بیٹوں کے متعلق سوچتے رہتے ہیں۔“

ناتکہ اہر باپ اپنی اولاد کے متعلق سوچتا ہے۔

”سبب تو یہ حالت ہوتی تھی اگر کوئی ذرا سی مایوسی کا ظہار کرتا تھا تو وہ اس پر برس پڑتے تھے۔ عمیر سے وہ اس لیے ناراض رہا کرتے تھے کہ وہ دشمن کی قوت سے مرعوب تھا لیکن اب عمیر ان کے سامنے موسیٰ پر بھی نکتہ چینی کرتا ہے تو وہ خاموش ہو جاتے ہیں۔“

سعید نے جواب دیا ”وہ یہ جانتے ہیں کہ عمیر بے وقوف ہے۔“

”کیا یہ حیرت کی بات نہیں کہ ابو القاسم کے ایلچی عمیر کے ساتھ ”نئے تھے؟“

”ناتکہ تم بدوجہ پریشان ہو رہی ہو۔ تم یہ کیوں نہیں سوچتے کہ غرناطہ سے ”نئے“ وے بچپنوں نے آخر کسی رہنما کی ضرورت محسوس کی ہوگی اور تمہارا غم زود تباہے وقوف ”دی نہیں کہ وہ نہیں اپنے گھر کا راستہ بھی نہ دکھا سکتا۔“

ناتکہ ہنس پڑی۔ اس کے دل سے دوسو سے کار ہا سہا بوجھ تر چکا تھا۔

سعید نے کہا ”چھو میں چچی جان کو سلام کرنا چاہتا ہوں۔“



گلے روز ہاشم غرناطہ سے واپس آگیا۔

سعید اس کی آمد کی طالع ملتے ہی اس کے گھر پہنچ گیا۔ ہاشم بستر پر بیٹا ہو تھا۔

سہمی ورنہ تاکہ اس کے قریب بیٹھی ہوئی تھیں۔ تاکہ سعید کے لیے اپنی کرسی خالی کر

کے پیچھے ہٹ گئی ورسعید نے جیتے ہی دریافت کیا ”مجھے ابھی منصور نے اطلاع دی تھی کہ آپ غرناطہ سے لوٹ آئے ہیں اور میں اسی وقت اٹھ کر چلا گیا۔ کیسے آپ کب پہنچے؟“

”مجھے زیادہ دیر نہیں ہوئی۔“ ہاشم نے تھکی ہوئی آواز میں جواب دیا۔

”آپ کی طبیعت کیسی ہے؟“

”میں بہت تھک گیا ہوں۔ غرناطہ میں مجھے آرام کا موقع نہیں ملا۔“

”آپ نے بہت دن گادینے چچی جان آپ کے متعلق بہت پریشان تھیں۔“

”میرا خیال تھا کہ میں ایک دو دن ٹھہر کر وہیں آ جاؤں گا

لیکن مجھے رکنا پڑا۔“

”چچی جان کہتی ہیں کہ وہاں سے دو آدمی کوئی پیغام لے کر آئے

تھے چنانکہ روانہ ہو گئے تھے۔“

ہاشم نے گھور کر سلمیٰ کی طرف دیکھا اور پھر سعید کی طرف متوجہ ہو کر کہا ”مجھے ابو

لقاسم نے بتایا تھا۔ غرناطہ میں خوراک کے قحط نے انتہائی خطرناک صورت اختیار کر

لی ہے۔ گردشمن نے موسم سرما کے اختتام تک محاصرہ جاری رکھا تو ہزاروں آدمی

بھوک سے ہلاک ہو جائیں گے اور عوام کی طرح لشکر میں بھی بدن پھیل جائے

گی۔“

موسیٰ بن ابی غسان کو اصرار ہے کہ ہمیں کسی تاخیر کے بغیر پوری فوج کے ساتھ

شہر سے باہر نکل کر دشمن پر بھرپور ضرب لگانی چاہیے لیکن غرناطہ کے کاہر یک ہار

گروہ اس تجویز کا مخالف ہے۔“

”آپ کو تو وزیر عظیم نے بلایا تھا۔ کیا وہ بھی موسیٰ کی تجاویز کے مخالف ہیں؟“

”نہیں! وہ تو صرف یہ چاہتے ہیں کہ غرناطہ سے نکل کر فیصد کن جنگ سے قبل

دشمن کے خلاف اور کئی محاذ کھول دیے جائیں تاکہ اس کی طاقت بٹ جائے۔ مجھ

سے وہ یہ پوچھنا چاہتے تھے کہ کوہستانی علاقوں کے قبائل اہل غرناطہ کا بوجھ بکا کرنے کے لیے کس حد تک 'ن' سے تعاون کریں گے۔

میں نے نہیں یہ جواب دیا تھا کہ میں اپنے قبیلے یا اپنے پڑوس کے چند قبائل کی فہم دہی تو لے سکتا ہوں لیکن دوسرے علاقوں کے قبائل کو میدان میں لانے کے لیے 'ن' کے سرداروں کو عطا دین لینا نہایت ضروری ہے۔ اب حکومت کے پیچھے 'ن' کی طرف رو نہ ہو چکے ہیں۔“

قبائل نے ہمیں کبھی مایوس نہیں کیا اور اب اہل غرناطہ کو جو تھوڑی سی ہے وہ بیشتر انہی کے اٹارو خلوص کا نتیجہ ہے۔ موسیٰ بن ابی غسان سے مدد قات ہوئی تھی؟“

”ہاں! انہوں نے مجھ سے کہا تھا کہ غرناطہ کے امن پسندوں کو ہتھیار ڈالنے کے احکامات سے آگاہ کروں۔ یہی وجہ تھی کہ میں جلد واپس نہ آ سکا۔“

سعید نے کچھ دیر سوچنے کے بعد کہا ”اگر آپ برا نہ مانیں تو میں بڑے دب سے یہ پوچھنا چاہتا ہوں کہ سلطان ابو عبد اللہ اور ابو القاسم موسیٰ بن ابی غسان سے ہال ہال کوئی خطرناک فیصلہ تو نہ کر بیٹھیں گے؟“

ہاشم نے جواب دیا ”ان کے متعلق میں ایسی بات سوچ بھی نہیں سکتا۔ لیکن مجھے یہ خدشہ ضرور ہے کہ اگر ہمیں بیرونی ممالک سے کوئی موثر امداد نہ ملے تو غرناطہ میں صلح پسند عناصر کا پلہ بھری ہو جائے گا۔ ابھی تک ہمیں تمہارے باج و جنت کی طرف سے بھی کوئی پیغام نہیں ملا۔ خدا جانے وہ کہاں ہیں!“

موسیٰ نے مجھے دیکھتے ہی ان کے متعلق پوچھا تھا اور میں اس سے زیادہ کوئی جواب نہ دے سکتا تھا کہ اگر وہ زندہ ہیں تو انشاء اللہ بہت جلد واپس آئیں گے۔

سعید بیٹا 'ن' کی کامیابی کے لیے دما کرو۔ اگر وہ ترکوں سے چند جنگی جہاز اپنے ساتھ لانے میں کامیاب ہو گئے تو اہل غرناطہ میں زندگی کی نئی ہر دوڑ جائے گی اور پھر

تم دیکھو گے کہ ندس کے ہر مسلمان کا گھر ایک مضبوط قلعے میں تبدیل ہو چکا ہوگا۔
میں اپنی ہمت و استعداد کے مطابق پوری کوشش کر چکا ہوں کہ قوم ن کی مدد تک
دشمن کے خلاف سین سپر رہے لیکن قوم کی رگوں میں اب برف خون نہیں رہا۔“

سعید نے کہا ”آپ کو بدول نہیں ہونا چاہیے۔ مجھے یقین ہے کہ باج و جد
و پس نہیں گئے ورنہ غرناطہ ان کی واپسی تک جنگ جاری رکھ سکیں گے۔“

”خدا کرے تمہاری توقعات درست ثابت ہوں لیکن میری یہ حالت ہے کہ
جب مجھے قوم کے مستقبل کا خیال آتا ہے تو میرا دم گھٹنے ملتا ہے۔“

ہاشم نے یہ بہہ کر کرب کی حالت میں آنکھیں بند کر لیں۔

تھوڑی دیر بعد سعید کمرے سے باہر نکلا تو مائیکہ صحن میں پہنچ کر اس کا انتظار کر
رہی تھی۔ سعید نے اس کے قریب رکھتے ہوئے کہا۔ مائیکہ سچ کہو ب بھی تم اپنے بچے
کے متعلق کوئی بے طمینانی محسوس کر رہی ہو؟“

”نہیں! اب مجھے ن کے متعلق کوئی بے طمینانی نہیں۔ میں صرف عیسر کی وجہ
سے پریشان تھی۔“

سعید نے کہا ”مجھے ن کی گفتگو سے یہ محسوس ہوتا تھا کہ وہ غرناطہ کے حالات
سے مطمئن نہیں ہیں۔ اس لیے میرا ارادہ ہے کہ میں وہاں ہوؤں۔ سچ شام تک
بچہ کس رضا کار جو جنوب سے غلہ لارہے ہیں یہاں پہنچ جائیں گے۔ میں ن میں
شامل ہو جاؤں گا ورنہ شاء اللہ وہاں پہنچتے ہی تازہ حالات سے آگاہ کروں گا۔“

”مگر ب غرناطہ کا کوئی راستہ محفوظ نہیں رہا۔“

”مجھے معلوم ہے لیکن گزشتہ ہفتوں میں دشمن کے چھاپہ مار دستے بہت نقصان
ٹھہ چکے ہیں۔ اب وہ رات کے وقت پہاڑی علاقوں میں قدم رکھتے ہوئے یہ خطرہ
محسوس کرتے ہیں کہ وہاں ایک ایک جھاڑی کے اندر اور ہر پتھر کی وٹ میں ہمارے
دلی چھپے ہوئے ہیں اور وہ کسی موڑ کے قریب پہنچتے ہی ان کے نیزوں کی زد میں آ

جائیں گے۔ غرناطہ کی سڑک کے آخری چند میل ہمارے لیے زیادہ غیر محفوظ تھے لیکن بھم نے یہ راستہ ترک کر دیا ہے اور رسد کا سامان چھکڑوں کی بجائے خجروں پر، دکن جنگ و ردشور، راستوں سے لایا جاتا ہے جہاں دشمن کی کوئی رکاوٹ نہیں ڈال سکتا، یہ فوج کو معلوم ہوتا ہے کہ رسد کا قافلہ کس رستے سے رہا ہے اور کس وقت پہنچے گا۔ اس لیے شیر کے آس پاس اگر دشمن کے حملے کا احتمال بھی ہو تو قافلے کی حفاظت کے لیے محافظ سپاہی بھیج دیے جاتے ہیں۔“

ناتکہ بون ”میں غرناطہ کے متعلق بہت پریشان ہوں۔ آپ جلد واپس آنے کی کوشش کریں۔“



ناتکہ کا خیال تھا کہ غرناطہ کے مخدوش حالات ہاشم کو چین سے بیٹھنے کی جازت نہیں دیں گے اور وہ ایک نئے ولولے اور تازہ جوش و خروش کے ساتھ پیڑی قبائل میں جہد کی تبلیغ شروع کر دے گا۔ لیکن ہاشم کی اب یہ حالت تھی کہ جہد کی تبلیغ تو درکنار وہ تو گھر سے باہر نکلتا بھی پسند نہیں کرتا تھا۔

غرناطہ کے متعلق طرح طرح کی افواہوں سے پریشان ہو کر اس پاس کی بستیوں کے لوگ اس سے ملنے آتے تھے۔ اس کے پاس ان کے تمام سولات کا ایک ہی جواب ہوتا تھا ”غرناطہ کو اب بوڑھے آدمیوں کے غلط کئے بجائے نوجوانوں کے خون کی ضرورت ہے۔ اگر تم مزید خون دے سکتے ہو تو یہاں باتیں کرنے کی بجائے وہاں پہنچ جاؤ ورنہ یہ دعا کرو کہ باہر سے کوئی تمہاری مدد کے لیے پہنچ جائے۔ میں غرناطہ کے اکابر سے مل چکا ہوں۔ اب یہ بات ان سے پوشیدہ نہیں رہی کہ محمد بن زہرہ سلامی ممالک کے حکمرانوں کی امانت حاصل کرنے کے لیے جا چکا ہے۔ مجھے یقین ہے کہ وہ اس کے کامیاب واپس آنے کی امید پر آخری دم تک لڑتے رہیں گے۔ لیکن رسد کی کمی کے باعث غرناطہ کے حالات بہت نازک ہو

چھتے ہیں۔ اس سے تمہیں دعا کرنی چاہیے کہ حامد بن زہرہ جلد واپس آجائے ورنہ غرناطہ کے کاروباری کی حالت میں کوئی ایسی غلطی نہ کر بیٹھیں جو ہماری تباہی کا باعث ہو۔

ہاشم کی بیوی س کے متعلق بہت پریشان تھی اور وہ مانتا کہ سے کہا کرتی تھی ”بیٹی اپنے چچا کے لیے دعا کرو وہ حوصلہ پارنے والوں میں سے نہیں تھے لیکن اب کوئی غم نہیں اندر ہی اندر کھائے جا رہا ہے۔ وہ رات بھر کروٹیں بدلتے رہتے ہیں ورنہ کبھی بے چینی کی حالت میں اٹھ کر نماز شروع کر دیتے ہیں۔

ناتک سے تسلی دیتی ”چچی جان! ان دنوں قوم کا ہر ایک خود مضطرب ہے۔ چچا جان کو غرناطہ میں قیام کے دوران ایسے لوگوں کی باتوں سے صدمہ پہنچا ہے جو اپنی آزادی کی قیمت پر امن چاہتے ہیں۔ ان کی بے چینی کی وجہ بھی یہی ہے کہ ابھی تک سعید کے باجان نے کوئی اطلاع نہیں بھیجی لیکن مجھے یقین ہے کہ جب وہ کوئی میدانِ پیغام لے کر آئیں گے تو ان کے حوصلے پھر زندہ ہو جائیں گے۔



سعید کو غرناطہ گئے ایک ہفتہ گزر چکا تھا لیکن اس نے بھی وہاں کے بارے میں کوئی اطلاع نہیں بھیجی تھی۔

پھر ایک دن غرناطہ کے سپہ سالار موسیٰ بن ابی غسان کے متعلق مختلف خبریں مشہور ہوئیں۔

ایک اطلاع تھی کہ وہ انتہائی مایوسی کی حالت میں ابو عبد اللہ کے دربار سے نکلے تھے۔ پھر کچھ دیر بعد انہوں نے تنہا شہر سے نکل کر حملہ کر دیا تھا ورنہ دشمن کی صفیں چیرتے ہوئے روپوش ہو گئے تھے۔

ایک خبر تھی کہ وہ دشمن سے دو دو ہاتھ کرتے اور اس کے کئی ”دیموں کو موت کے گھاٹ اتارتے ہوئے دریا کے کنارے پہنچ گئے تھے۔ جہاں زخموں سے چور

ہونے کے بعد انہوں نے گھوڑے سمیت دریا میں چھلانگ لگا دی تھی اور پھر سمیہ کے بوجھ کی وجہ سے ن کی لاش اوپر نہ آ سکی۔

ورجسٹر وگ یہ بھی کہہ رہے تھے کہ وہ دشمن سے لڑتے بھڑتے پہاڑوں میں پہنچ گئے ہیں وہاں سے جنگجو قبائل کی فوج تیار کرنے کے بعد واپس آ جائیں گے۔

لیکن گے روز گاؤں میں اس خبر سے کھرام مچ گیا کہ سلطان ابو عبداللہ نے نارضی صبح کے لیے دشمن کی سب شرائط مان لی ہیں۔

اس لڑاکا حادثے کے تین دن بعد سہ پہر کے وقت سعید گھوڑ دوڑاتا ہوں سعید ہاشم کے گھر پہنچا۔ وہ برآمدے کے سامنے دھوپ میں لیٹا ہوا تھا۔ سلمیٰ اس کے قریب بیٹھی ہوئی تھی۔

سعید گھوڑے سے تر کر آگے بڑھا۔ ہاشم اٹھ کر بیٹھ گیا۔ وہ چند ٹائپ خاموشی سے ایک دوسرے کی طرف دیکھتے رہے۔ پھر سعید کی آنکھوں سے آنسو ٹپک پڑے اور ہاشم نے بے بسی کی حالت میں سر جھکا لیا۔

سلمیٰ نے کہا ”بیٹھ جاؤ بیٹا!“

وہ ہاشم کے قریب بیٹھ گیا۔

خاندان سلمیٰ کی پانچ سالہ یتیم بھانجی برآمدے میں کھڑی مالتکہ کو ”وزیریں“ دے رہی تھی ”آپا جان! وہ آگئے ہیں منصور کے ماموں جان آگئے ہیں!“

مالتکہ یک کمرے سے نکلتی ہوئی نظر آئی۔ وہ آہستہ آہستہ قدم اٹھاتی ہوئی آگے بڑھی ورنہ کے قریب پہنچ کر رک گئی۔ اس کے چہرے پر زردی چھائی ہوئی تھی۔ ورشدت گریس کے باعث آنکھیں سوجھی ہوئی تھیں۔

سلمیٰ نے ہاتھ سے اشارہ کیا اور وہ آگے بڑھ کر اس کے قریب بیٹھ گئی۔ کچھ دیر وہ خاموشی سے ایک دوسرے کی طرف دیکھتے رہے۔ بالآخر سلمیٰ نے ڈوبتی ہوئی ”وزیریں! پوچھا“ سعید اب کیا ہوگا؟“

”چچی جان!“ س نے جواب دیا ”مجھے ایسا محسوس ہوتا ہے کہ قوم کی روح سز دی سب کر دی گئی ہے اور اب ہم اپنے مستقبل کے متعلق ہر رسول کا جو ب دشمن کے چہرے کے تارچہ حوا میں تلاش کیا کریں گے۔“

سلمیٰ نے پوچھا ”تمہیں یقین ہے کہ موسیٰ بن ابی غسان شہید ہو چکے ہیں؟“
 ”ہاں دشمن نے ان کا خانی گھوڑا شہر بھیج دیا تھا۔ اسے گلیوں اور باز روں میں پھریا جا چکا ہے۔ اہل شہر پر خوف و ہراس مسلط ہے اور حکومت کے عہدہ دار عوام کو یہ تسلی دے رہے ہیں کہ سلطان نے صرف ستر دن کے لیے جنگ بند رکھنے کا معاہدہ کیا ہے۔ اس عرصہ میں گریہ میں باہر سے امداد مل گئی تو اہل غرناطہ دوبارہ جنگ شروع کرنے کے لیے آزد ہوں گے۔“

ہاشم نے کہا ”گر موسیٰ بن ابی غسان کو ستر دن کے بعد دوبارہ جنگ شروع کرنے کی امید ہوتی تو وہ اتنے بد دل نہ ہوتے۔ فرڈیننڈ بے وقوف نہیں ہے۔ وہ یہ جانتا ہے کہ امن کے ستر دن گزارنے کے بعد اہل غرناطہ دوبارہ تلو رٹھانے کے قابل نہیں رہیں گے۔“

سعید نے جھجکتے ہوئے ہاشم سے سوال کیا ”آپ کو معلوم تھا کہ سلطان ابو عبد اللہ و روزیرہ بولقاسم ہتھیار ڈالنے کا فیصلہ کر چکے ہیں؟“

”نہیں میں صرف اتنا جانتا تھا کہ ابو عبد اللہ کی قوت فیصلہ مضبوط ہو چکی ہے و ابو لقاسم ک ہاتھ تے مضبوط نہیں ک وہ اپنی مرضی سے جنگ جاری رکھ سکے۔ اس لیے ابو عبد اللہ کے دربار میں صلہ پسندوں کا پلڑا بھاری ہو گیا اور اس نے ان کی باتوں میں ک کوئی غلط فیصلہ کر لیا تو وہ ایک وزیر کی حدود و اختیار سے باہر نکل کر منی غت نہیں کرے گا۔“

جب میں س سے ملا تھا تو وہ بہت مایوس تھا اور اس نے مجھے بتایا تھا کہ موسیٰ بن ابی غسان کی عزیمت اور مدد گئی کے باوجود ہم اس تلخ حقیقت سے ہٹکھیں بند نہیں

رہ سکتے کہ غرناطہ کے صلیب پسند امراء اور امراء کی طرح فوج کے بعض عہدہ دار بھی اس جنگ کے نتائج سے مایوس ہو چکے ہیں۔ اور مجھے اندیشہ ہے کہ کسی نے ابو عبد اللہ مجھے یہ حکم نہ دے کہ ہمیں ہر قیمت پر صلیب کر لیتی چاہیے۔“

سعید نے کہا: ”لیکن غرناطہ میں تو اس قسم کی افواہیں پھیلی ہوئی ہیں کہ غرناطہ کے امن پسندوں کو بولقاسم کی سرپرستی حاصل تھی اور موسیٰ سے اس کے خدشات بہت بڑھ گئے تھے۔“

ہاشم نے جواب دیا: ”نہیں، ابھی عوام کو اندرونی حالات کا علم نہیں۔ بات دراصل یہ تھی کہ موسیٰ کسی تاخیر کے بغیر پوری فوج کے ساتھ شہر سے باہر نکل کر ہر فیصلہ کن حملہ کرنا چاہتے تھے، ورنہ نہیں یقین تھا کہ موجودہ حالات کے پیش نظر غرناطہ کا کوئی سنجیدہ آدمی ن کی تجویز کی مخالفت نہیں کرے گا۔ چنانچہ انہوں نے ابو عبد اللہ کو یہ مشورہ دیا کہ فوراً شہر کے کار کو جمع ہونے کی دعوت دیں۔ تاکہ فیصلہ کن جنگ کے لیے ن کی تاخیر و حمایت حاصل کی جاسکے۔ لیکن ابو القاسم کو یہ خدشہ تھا کہ امن پسند مرء ور علماء کا ایک ہاڑ گروہ اس تجویز کی مخالفت کرے گا۔“

ابو القاسم نے موسیٰ کو یہ سمجھانے کی کوشش کی تھی کہ اگر آپ کی تجویز بھرے دربار میں ٹھکر دی گئی تو عوام پر بہت برا اثر پڑے گا۔ اس لیے آپ کو یہ معاملہ کھلے دربار میں پیش کرنے کی بجائے یہ اطمینان کر لینا چاہیے کہ وہاں آپ کے ہم خیال لوگوں کا پدہ بھری ہوگا ورنہ یہ اسی صورت میں ممکن ہے کہ آپ شکست خوردہ ذہن کے لوگوں کو یہ میدان سکیں کہ جب اہل غرناطہ میدان میں نکلیں گے تو وہ تنہا نہیں ہوں گے۔

ن کی جنگ پورے اندلس میں پھیل جائے گی اور پھر بیرونی ممالک بھی ن کی پشت پر ہوں گی۔ جب تک ایسی صورت پیدا نہیں ہوتی اہل غرناطہ کو اپنے حصار سے باہر نہیں نکلنا چاہیے۔ لیکن موسیٰ کو غرناطہ کے اکابر کے متعلق غلط فہمی تھی کہ وہ خود کشی کا فیصلہ نہیں کریں گے۔ میں غرناطہ سے واپس آیا تو تم بار بار یہ پوچھتے تھے کہ اس قدر

مغموم کیوں ہوں اور میں تمہیں مالتے کی کوشش کرتا تھا لیکن آج میں تمہیں بتا سکتا ہوں۔ مجھے کس بات کا خدشہ تھا کہ اگر یہ معاملہ کھلے دربار میں زیر بحث آتا تو غرناطہ کے کابرو کی کثرت ابو موسیٰ کا ساتھ نہ دیتی۔

میں یہ نہیں کہوں گا کہ موسیٰ جلد بازی سے کام لے رہے تھے۔ غرناطہ کے حالات نے نہیں مجبور کر دیا تھا کہ وہ جلد کوئی قدم اٹھائیں۔ لیکن ان کی حقیقت پسندی ورنہ کے عزم و خلوص کا احترام کرتے ہوئے بھی مجھے یہ ڈر محسوس ہوتا تھا کہ اب ہل غرناطہ اس عظیم نشان کے حوصلوں کا ساتھ نہیں دیں گے۔

ابو لقاسم کو کوئٹہ سے کوئی فائدہ نہیں۔ وہ ایک ایسے حکمران کا وزیر ہے جو ہل غرناطہ پر یک عذب کی صورت میں نازل ہوا ہے۔ اب اس کی آخری کوشش یہی ہو گی کہ جنگ بندی کے عرصہ میں دشمن سے زیادہ سے زیادہ مراعات حاصل کی جائیں۔ اس کے بعد اگر غلامی ہمارا مقدر نہیں بن چکی تو ممکن ہے کوئی اللہ کا بندہ ہماری مدد کو پہنچ جائے۔ لیکن اس وقت ہمیں جوش کے بجائے ہوش سے کام لینے کی ضرورت ہے۔

اب ہل غرناطہ کا فیصلہ تبدیل کرنا ہمارے اختیار میں نہیں اور جب تک کوئی امید افزا صورت پیدا نہیں ہوتی ہمیں کوئی ایسی بات نہیں کرنی چاہیے کہ دشمن کو اس علاقے پر چڑھ دوڑنے کا بہانہ مل جائے۔ تم حامد بن زہرہ کے بیٹے ہو ورتہ نہیں بہت زیادہ محتاط رہنے کی ضرورت ہے۔ اب تمہاری حفاظت میری سب سے بڑی ذمہ داری ہے ورنہ تم سے وعدہ لیتا چاہتا ہوں کہ تم جنگ بندی کے اس زمانے میں غیر محتاط لوگوں سے الگ تھلگ رہو گے۔

غرناطہ میں ن سر پھروں کی کمی نہیں جو کسی وقت بھی مشتعل ہو سکتے ہیں جب ایسے لوگ تمہارے پاس آئیں تو تمہیں اس بات کا خیال رکھنا چاہیے کہ ان کے ساتھ دشمن کے جاسوس بھی ہو سکتے ہیں۔ مجھے یقین ہے کہ اب ہل غرناطہ کے لیے

رستہ کھل جائیں گے اور تمہارے بغیر بھی یہ کام ہو سکے گا اور گروہاں جانا پڑے تو تمہیں عبید و رائین کے سوا کسی اور کے پاس نہیں ٹھہرنا چاہیے۔

مجھے ب بھی تمہارے باپ کا انتظار ہے۔ اور میری یہ امید تم نہیں ہونی کہ وہ دم توڑتی ہوئی قوم کے لیے نئی زندگی کا پیغام لے کر آئیں گے۔ لیکن جب تک ہمیں کوئی سہارا نہیں ملتا ہم پر امن رہ کر ہی کسی آنے والی آزمائش کا سامنا کرنے کے لیے تیار ہو سکتے ہیں۔

سعید کے کہا ”چچی جان! آپ مطمئن رہیں میرا جانب سے کوئی بے حقیاطی نہیں ہوگی۔ لیکن میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ ان دنوں آپ کا غرناطہ میں موجود رہنا ضروری ہے۔ وہاں حریت پسندوں کو آپ کے مشوروں کی ضرورت ہوگی۔“

ہاشم نے جواب دیا ”میں نہیں سمجھتا کہ اب میرا مشورے کوئی فائدہ پہنچا سکتے ہیں۔ تاہم دو تین دن تک غرناطہ روانہ ہو جاؤں گا اور جلد واپس آنے کی کوشش کروں گا۔ لیکن اگر کسی وجہ سے مجھے زیادہ دن لگ جائیں اور اس عرصہ میں تمہارے باجائے کسی طرف سے کوئی پیغام آ جائے تو یہ بات کسی پر ظاہر نہیں ہونی چاہیے۔ گروہ خود پہنچ جائیں تو نہ کوئی قدم اٹھانے سے پہلے مجھ سے مشورہ کر لینا چاہیے۔ میں ان کی آمد کی اطلاع دیتے ہی یہاں پہنچ جاؤں گا۔“

تازہ حالات سے واقفیت حاصل کرنے کے بعد وہ خود ہی سمجھ جائیں گے کہ سر دست نہیں لوگوں کی نگاہوں سے چھپ کر اپنا فرض ادا کرنا پڑے گا۔



چوتھے روز ہاشم غرناطہ جا چکا تھا۔ اس کی روانگی کے دو ہفتے بعد گاؤں کے تین آدمی جو غرناطہ کی فوج کے ملازم تھے رخصت پر گھر آئے اور انہوں نے یہ خبر سنی کہ غرناطہ کے بعض حلقوں میں جنگ بندی کے خلاف شدید اضطراب پایا جاتا ہے اور لوگ جہد ابو عبید اللہ کے خلاف مظاہرے کر رہے ہیں۔

پچھلے ہفتے لہسین کے محلے سے مشتعل عوام کا جلسہ الحمہ کی طرف روانہ ہو اور
سے منتشر کرنے کے لیے فوج کو میدان میں آنا پڑا۔

شہر میں یہ فوج بھی گرم ہے کہ فرڈیننڈ اس صورت حال سے بہت مضطرب ہے
اور اس نے سابقہ معاہدے کے مطابق سلطان ابو عبد اللہ سے یہ مطالبہ کیا ہے کہ
فوج کے جن افسروں اور شہر کے بااثر خاندانوں کے جن افراد کو یرغمال کے طور پر
سینا فانی بھیجا ہے وہ بہت جلد بھیج دیے جائیں۔ ورنہ وہ جنگ بندی کے معاہدے کا
پابند نہیں ہوگا۔

بعض لوگوں کا یہ خیال ہے کہ غرناطہ کے صوبہ دار نے جنگ لڑنے کے تمام
مکانات ختم کر دینا چاہتے ہیں۔ انہوں نے ابو عبد اللہ کو یہ مشورہ دیا ہے کہ جن بااثر
لوگوں سے بغاوت کا کوئی خطرہ پیش آسکتا ہے انہیں قابو میں رکھنے کی یہی صورت ہے
کہ ان کو یرغمال کے طور پر فوراً فرڈی نینڈ کے حوالے کر دیا جائے اور ابو عبد اللہ ان
کے مشورے پر عمل درآمد کرنے کے لیے تیار ہو چکا ہے۔

سعید یہ خبر سنتے ہی ہاشم کے گھر پہنچا اور اس نے عاتکہ سے کہا ”مجھے یہ خبر نا قابل
یقین معلوم ہوتی ہے۔ ہم میں غرناطہ جانا چاہتا ہوں۔ چچا ہاشم کا پتا لگانا بھی ضروری
ہے۔ نہیں وہاں گئے کافی دن ہو چکے ہیں۔ گاؤں سے چار آدمی میرے ساتھ جانا
چاہتے ہیں ورنہ تھوڑی دیر تک روانہ ہو جائیں گے۔“

عاتکہ وراسی کی چچی نے سعید سے جھگڑا رہے تھے اور جلد واپس آنے کا وعدہ کر
سے خدا کا لفظ کہا اور تھوڑی دیر بعد پانچ بجے رفقہ سوار غرناطہ کا رخ کر رہے تھے۔
سعید کی روگنی کے دو دن بعد ہاشم واپس آیا اور اپنے کمرے میں داخل ہوتے
ہی بڑے حال سا ہو کر گر پڑا۔

تھوڑی دیر بعد وہ سلمیٰ کو بتا رہا تھا ”مجھے اب تک یہ امید تھی کہ شاید ابو القاسم
یرغمال میں دیے جانے والوں کی فہرست سے امین اور سعید کا نام نکال دے گا لیکن

س فیصلے پر سلطان کی مہر ثبت ہو چکی ہے اور فہرست کی ایک نقل فرڈیننڈ کو بھیجی جا چکی ہے۔ بکسی وقت چانا نہیں سینا نے بھیج دیا جائے گا۔“

سلمی نے اپنی آنسو پونچھتے ہوئے کہا ”لیکن ابو القاسم تو آپ کا دوست ہے“
 ”مجھے ابو القاسم سے کوئی شکایت نہیں۔ اگر اس کا بس چتا تو وہ یقیناً میرا مدد کرتا لیکن سارا کو صر تھا کہ فوج کو پرہیز رکھنے کے لیے عبید اور امین جیسے باثر فسروں کو دشمن کے حوالے کر دینا ضروری ہے۔ تاہم ابو القاسم نے مجھ سے یہ وعدہ کیا ہے کہ وہ چند دن تک نہیں واپس بلوالے گا۔“

سلمی! حوصلے سے کام لو۔ میرے سامنے اپنے بیٹوں سے زیادہ اس علاقے کی بستیوں کو بھی نے کا مسئلہ تھا۔ میں یہ نہیں چاہتا تھا کہ فرڈیننڈ مجھے ایک دشمن اور عبداللہ مجھے ایک باغی قرار دے کر اپنی افواج اس علاقے میں بھیج دیں اور مجھے ہزاروں سالوں کے قتل عام کا مجرم قرار دیا جائے۔

جن چار سو آدمیوں کو فرڈیننڈ کے کمپ میں بھیجا گیا ہے ان کی حیثیت قیدیوں کے بجائے مہمانوں کی سی ہوگی۔ مجھے صرف اس بات کا غم ہے کہ بے مستقبل کی میدانوں کے سارے چراغ بجھ گئے ہیں۔“

تا تکہ پتھر ٹپ ہوئی آنکھوں سے اپنے چچا کی طرف دیکھ رہی تھی اس نے ڈوبتی ہوئی آواز میں کہا ”سعید آپ کا پتا لگانے غرناطہ گیا تھا کیا وہ آپ سے نہیں ملے؟“
 ”ہاں وہ مجھ سے ملے۔ میں اُسے اپنے ساتھ ہی لانا چاہتا تھا لیکن اس کو چند ضروری کام تھے۔ اس لیے وہ میرے ساتھ نہیں آیا۔ مجھے یقین ہے کہ وہ کوئی خطرناک رستہ اختیار نہیں کرے گا اور بہت جلد واپس آجائے گا۔“

وربما تکہ کی ٹکاپیں کھڈ کے پار اس مکان پر مرکوز تھیں جہاں وقت کی تاریک آندھیوں سے وہ آج بھی امید کی کوئی کرن دیکھ سکتی تھی سے بڑی شدت سے سعید کا انتظار تھا۔

”تکہ! سے زینے سے چچی کی آواز سنائی دی ساتھ بٹی! تم بھی تک یہاں
کھڑی ہو! بہت سردی ہے بٹی۔“
”سکتی ہوں چچی جان!“ اس نے بھرائی ہوئی آواز میں جواب دیا۔

☆☆☆



ہاشم کا مہمان

جنگ بندی کو بھی صرف پچیس دن گزرے تھے۔ مگر پچیس دنوں کے یہ وقتات
تاکہ کو بھی نک خوب نظر آتے تھے۔ جب ان خوابوں کا تسلسل ٹوٹ جاتا تو وہ بے
ہی و ر بے چہ رگی کی حالت میں بار بار اپنے دل سے پوچھتی۔

”کیا سندنہ پینتالیس دنوں میں کوئی ایسا معجزہ رونما ہو سکتا ہے کہ ہماری
بد نصیب قوم غمی کی ذلت سے بچ جائے۔ کیا یہ ممکن ہے کہ حامد بن زہرہ چانک
و پس آجائے اور ہمیں یہ پیغام دے کہ ترکی اجزائر اور مرکش سے خازین سد
کے شکر ہماری مدد کے لیے روانہ ہو چکے ہیں!“

ن سولات کے جواب میں کبھی اس کا چہرہ عزم و یقین کی روشنی سے چمک
ٹھکتا و رکبھی اس پر بے یقینی اور تذبذب بے اندھیرے مسلط ہو جاتے۔

وریک روز سورج ڈوب رہا تھا اور مغربی افق پر بکھری ہوئی بدیا سرخ ہو رہی
تھیں چانک سے خاندہ کی آواز سنائی دی۔

”پاجان! پاجان! منصور کے ماموں آرہے ہیں!“

عاتکہ نے چونک کر زینے کی طرف دیکھا۔ خاندہ بھاگتی ہوئی آگے بڑھی و
اس کا ہاتھ پکڑ کر کھینچنے لگی۔ عاتکہ اس کے ساتھ نیچے اتری لیکن صحن میں
سے پریشان دیکھ کر ہنس پڑی۔

”وہ یہاں نہیں ہیں۔ آئے میں آپ کو دکھاتی ہوں۔ میں نے نہیں دیکھتے ہی
پہچان لیا تھا۔ ن کے پیچھے یک سوار بھی آرہا ہے۔“

خاندہ سے ٹھٹھاتی ڈیوڑھی کی طرف لے گئی اور دروازے کے قریب پہنچ کر
ہو

”وہ پرچیں آج! وہ یہاں سے نظر نہیں آئیں گے!“

وہ ڈیوڑھی کے قریب پہنچیں تو عاتکہ ادھر ادھر نظر دوڑنے کے بعد قدرے

مضطرب ہو کر پوچھا

”کہاں ہیں وہ؟“

خاندہ نے ہنستے ہوئے جواب دیا: ”آپا جان! اوپر چھیں وہ وہاں سے نظر آئیں گے۔“

وہ ایک تنگ زینے سے ڈیوڑھی کی چھت پر پہنچیں خاندہ بھاگ کر منڈیر کی طرف بڑھی وہ ایک ٹانیہ نیچے جھانکنے کے بعد سرگوشی کے انداز میں بولی:

”آپا جان! دھردیکھے وہ آ رہے ہیں۔“

ناتک آگے بڑھی اور پھر یکا یک اس کی نگاہیں سعید پر جم کر رہ گئیں۔ وہ حویلی کے مغربی کونے کے قریب پہنچ چکا تھا اور اس کے پیچھے ایک سوار آ رہا تھا۔

وہ دروازے کے سامنے پہنچ کر گھوڑوں سے اتر پڑے۔ عاتکہ نے سعید کے ساتھ کودیکھا تو ایک ٹانیہ اس کی رگوں کا خون منجمد ہو کر رہ گیا۔ اس کے سر پر سفید عمامہ تھا۔ آنکھیں بھوری، ایک کان کا درمیانی حصہ کنارے تک پھٹا ہوا تھا۔ آنکھ کے کونے ورکان کے شکاف کی سیدھ میں زخم کا ہلکا سا نشان تھا۔ ڈیڑھی صاف تھی۔ سر کے بال عمامے میں چھپے ہوئے تھے۔ اگر اس کی مونچھوں اور بروؤں کا رنگ سیاہ ہونے کے بجائے سرخی مائل ہوتا تو وہ کسی جھجک کے بغیر یہ کہہ سکتی تھی کہ اس کے چہرے کے خدوخال وہی ہیں جو اس کے دل پر نقش تھے۔

لوکروں نے باہر نکل کر گھوڑوں کی باگیں پکڑ لیں۔

سعید نے کہا ”ان کا گھوڑا اسٹبل میں باندھ دو اور میرا گھوڑا گھر پہنچا دو۔“ جعفر سے کہو میں تھوڑی دیر میں پہنچ جاؤں گا۔ چچا ہاشم گھر میں ہیں نا؟“

ایک لوکر نے جواب دیا ”وہ پڑوس کی بستی میں کسی کے جنازے میں گئے تھے“ بھی تک و پس نہیں آئے۔ آپ اندر تشریف رکھیں وہ آتے ہی ہوں گے۔“

وہ ڈیوڑھی عبور کر کے صحن میں پہنچے تو عاتکہ چھت کے دوسرے کنارے پر کھڑی

ن کی طرف دیکھ رہی تھی۔

مہمان سعید کے ساتھ مہمان خانے میں چلا گیا تو خالدہ نے عاتکہ سے پوچھ
”پا جٹ انہیں بدلاؤں؟“
”نہیں تھوڑی دیر ٹھہروا“

چند منٹ بعد سعید مہمان خانے سے باہر نکلا تو عاتکہ جلدی سے نیچے تر کر اس
کے رستے میں کھڑی ہو گئی۔

”سعید یہ تمہارے ساتھ کون آیا ہے؟“ اس نے سوال کیا۔

”اس کا نام طلحہ ہے،“ اور میں اس کے متعلق اس سے زیادہ نہیں جانتا کہ وہ قرطبہ
سے فرار ہو کر غرناطہ آیا تھا اور اب کچھ عرصہ سے ابو القاسم کے دفتر میں قسطنطنیہ
کے مترجم کی حیثیت سے کام کرتا ہے۔ میں نے سنا ہے کہ متار کہ جنگ کی گفتگو کے
دورن سنے سلطان کے دربار میں بھی ایک مترجم کے فرائض سر انجام دیے تھے۔
چند دن قبل اس سے میری پہلی ملاقات ہوئی تھی۔ وہ عمیر کے ساتھ آیا تھا اور عمیر نے
ہمارے تعارف کرتے ہوئے کہا تھا کہ چچا ہاشم اسے جانتے ہیں۔ پچھلے دنوں جب وہ
غرناطہ آئے تھے تو اس سے ملاقات ہوئی تھی اور چچا ہاشم اس کی سرگزشت سن کر بہت
متاثر ہوئے تھے۔ اس کے بعد عمیر جب کبھی امین اور عبید کے پاس جاتا تھا تو یہ ن
کے ساتھ ہوتا تھا۔ مجھے وہ ایک مظلوم آدمی معلوم ہوتا ہے۔ آج صبح مجھے معلوم ہو کہ
جن ”دیموں کویر غمال کے طور پر دشمن کے حوالے کرنے کا فیصلہ ہو تھا نہیں رات
کے پچھلے پہر سینخانے روانہ کر دیا گیا ہے۔“

”عبید ورمین بھی ان کے ساتھ جا چکے ہیں۔“

”ہاں! میں یہ خبر سنتے ہی ان کے دوستوں سے ملا تھا اور پھر عمیر نے بھی اس
بات کی تصدیق کی تھی۔ میرا ارادہ تھا کہ میں گھر پہنچ کر چچا ہاشم کو تسلی دوں لیکن مجھے
حریت پسندوں کے ایک خفیہ اجتماع میں شریک ہونا پڑا اور وہاں کافی دیر لگ گئی۔“

پھر وہ پہر کے قریب میں واپس آ کر سفر کی تیاری کر رہا تھا کہ عمیر طلحہ کو میرے پاس لے گیا اور اس نے یہ کہا کہ اگر تم گاؤں جا رہے ہو تو طلحہ کو ساتھ لیتے جاؤ۔ وزیر عظیم نے باجٹ کی تشفی کے لیے اسے ایک ذاتی خط دیا ہے۔ عمیر بذات خود اس کے ساتھ رہنا چاہتا تھا لیکن غراطہ کے موجودہ حالات کے پیش نظر اس نے چھٹی مینا مناسب نہ سمجھا۔

تاکہ نے کچھ سوچ کر پوچھا:

”تمہیں یقین ہے کہ اس کا نام طلحہ ہی ہے؟“

”ہاں میں نے اس کا یہی نام سنا ہے لیکن تم اتنی پریشان کیوں ہو؟“

عائکہ نے جواب دیا:

”ماضی کے واقعات نے مجھے ہر انسان پر شک کرنا سکھا دیا ہے۔ میں نے تم سے عتبہ کا ذکر کیا تھا۔ اس کے یہی خدو خال تھے۔ وہ میرے تیرے زخمی ہو تھا بالکل اسی جگہ سے اس شخص کا کان بھی پھٹا ہوا ہے لیکن اس کے سر اور ڈڑھی کے بال سرخ تھے۔ یہ ڈڑھی کے بغیر ہے اور اس کے سر کے بال مجھے نظر نہیں آئے۔ لیکن اگر مونچھیں وریجھویں سیاہ ہونے کی بجائے سرخی مائل ہوتیں تو میں یہی سمجھتی کہ اس نے پنا نام تبدیل کر لیا ہے۔“

سعید نے کہا:

”تا تکہ تم نے جو حادثہ پیشم خود دیکھا ہے وہ انتہائی مضبوط دل نشات کے لیے بھی ناقابل برداشت تھا لیکن اس آدمی کے متعلق تمہیں وہم میں مبتلا نہیں ہونا چاہیے۔ تمہارے باپ کا قاتل تمہارے گھر میں قدم رکھنے کی جرأت کیسے کر سکتا ہے اور پھر تم خود ہی یہ کہہ رہی ہو کہ اس کی بھویں اور مونچھیں سرخ تھیں۔ میرے خیال میں اس کے زخم کے نشات سے تم کو وہم ہوا ہے۔ لیکن ایسے اتفاقات ناممکن نہیں کئی آدمیوں کے زخموں کے نشانات ایک جیسے ہو سکتے ہیں۔“

تک نہ طمینان کا سانس لیتے ہوئے کہا:

”سعید میں سچ مچ وہی ہو گئی ہوں۔ میں سوچ رہی تھی کہ شاید اس نے کسی مصنوعی طریقے سے اپنے بالوں کو رنگ تبدیل کر لیا ہے۔ چلو ندر چلو! چچی جان بہت پریشان ہیں۔“

سعید نہ تک کے ساتھ چل پڑا اور تمبوڑی دیر کے بعد وہ سلمیٰ کے سامنے بیٹھے ہوئے تھے۔ سعید نے اسے غرناطہ کے حالات سنائے اور عبید ورمین کے متعلق تسلی دینے کے بعد کچھ دیر ہاشم کا انتظار کیا اور بالآخر اٹھتے ہوئے کہا:

”ہو سکتا ہے وہ رات کے وقت رک جائیں۔ اس لیے مجھے جازت دیجیے۔ میں کل صبح ن کی خدمت میں حاضر ہو جاؤں گا۔ تا تک اگر تمہیں مہمان کے متعلق سب بھی کوئی الجھن محسوس ہوتی ہے تو میں اسے اپنے ساتھ لے جاتا ہوں۔“

”نہیں نہیں! مجھے اس کے متعلق کیا الجھن ہو سکتی ہے۔ اسے رہنے دیں۔ گرچہ جان آگے تو وہ بر ما نہیں گئے۔“

☆☆☆

سلمیٰ نے عشا کی نماز تک ہاشم کا انتظار کیا اور پھر ایک خادمہ سے کہا:

”اب شاید وہ نہ آئیں۔ اس لیے تم مہمان کے لیے کھانا بھیج دو!“

کچھ دیر بعد وہ نہ تک سے باتیں کر رہی تھی کہ خادمہ کمرے میں داخل ہوئی اور اس نے کہا:

”آگئے ہیں اور سیدھے مہمان خانے میں چلے گئے ہیں۔ کھانے کے متعلق انہوں نے یہ کہا ہے کہ وہ مہمان سے ملاقات کے بعد کھائیں گے!“

تک نے چانک اٹھ کر کہا:

”چچی جان میں جاتی ہوں مجھے غمناک آ رہی ہے۔“

”اتنی جلدی؟“

”چچی جان امیری طبیعت ٹھیک نہیں۔ شاید نماز پڑھتے ہی سو جاؤں۔“

خادمہ ساتھ دو لے کمرے سے باہر آتی ہوئی نظر آئی اور اس نے کہا

”پاپا نے کہانی سنانے کا وعدہ کیا تھا۔ میں آپ کے ساتھ چلوں گی۔“

”نہیں انہیں اس نے پریشان ہو کر کہا تم اپنے بستر پر لیٹی رہو۔ میں نماز سے

فارغ ہو کر تمہارے پاس آ جاؤں گی۔“

خادمہ نے سورتے ہوئے کہا:

”آپ تو نماز کے بعد سو جائیں گی۔“

عاتکہ اضطراب کی حالت میں اس کا بازو پکڑ کر دوسرے کمرے میں لے گئی اور

ہمدی سے بستر پر ٹانے وراو پر لحاف ڈالنے کے بعد ذرا غصے سے کہا:

”ہاتوئی بڑکی! اب آرام سے لیٹ رہو ورنہ آئندہ کبھی کہانی نہیں سنائیں گی۔“

خادمہ اس کے تیز دیکھ کر سہم گئی۔ عاتکہ کمرے سے باہر نکل کر زینے کی طرف

بڑھی۔ اس کا دل دھڑک رہا تھا۔

تھوڑی دیر بعد وہ اپنے کمرے میں نماز پڑھنے کی بجائے اس روشندان سے

کان لگائے اپنے چچی اور مہمان کی گفتگو سن رہی تھی جو نوکروں کی کوٹھریوں کی چھت

سے چند ہاشت و نچا تھا۔

باشم کہہ رہا تھا:

”یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ وہ واپس آچکا ہو اور مجھے خبر نہ ہو۔ بولقا سم کو یہی

فہم ہوں پر یقین نہیں کرنا چاہیے۔“

مہمان نے کہا:

”جناب! خادمہ بن زہرہ کے متعلق پہلی اطلاع یہ تھی کہ وہ مالک کے قید خانے میں

پڑا ہوا ہے۔“

”بولقا سم کو یہ معلوم تھا کہ وہ قید ہو چکا ہے؟“

”نہیں! فرڈیننڈ نے یہ خبر پوشیدہ رکھی تھی اور اسے واپس لانے کے لیے ایک جنگی جہاز روانہ کر دیا تھا اس خیال سے کہ مالٹا میں اس کے سفیر نے کسی دھمکے آدمی کو حامد بن زہرہ نہ سمجھ لیا ہو۔ اس جہاز پر اس کی شناخت کے لیے دو جاسوس بھی بھیج دیے تھے۔“

یہ جہاز کئی دنوں سے لاپتہ تھا اور اب مالٹا سے اس بات کی تصدیق ہو چکی ہے کہ جسٹیدی کو اس پر لایا جا رہا ہے وہ حامد بن زہرہ ہی تھا۔ ان دنوں بحیرہ روم کے مغربی حصے میں ترکوں اور ن کے بربر خلیفوں کے جہاز گشت کر رہے تھے۔ وریہ بات بعید از قیاس نہ تھی کہ اسے کوئی حادثہ پیش آ گیا ہو۔ فرڈیننڈ کا خیال تھا کہ گر اہل بربر یا ترکوں کی مدد خست کے باعث حامد بن زہرہ آزاد ہو چکا ہے تو اس کی پہلی کوشش یہی ہوگی کہ متارکہ جنگ کی مدت ختم ہونے سے پہلے غرناطہ پہنچ جائے۔

اب آخری حوالہ یہ ہے کہ کسی بیرونی حملہ آور کے تین جہاز رت کی تاریکی سے فائدہ اٹھا کر ساحل کے قریب پہنچ گئے اور قسطلہ کے دو جہاز غرق کرنے کے بعد چانک روپوش ہو گئے۔

تباہ ہونے والے جہازوں کے جو ملاح بچ گئے تھے ان کی زبانی یہ خبر ملی ہے کہ ایک جہاز جس کی گولہ باری زیادہ تباہ کن ثابت ہوئی ساحل کے بہت قریب تھا۔

ہاشم نے سول کیا۔ ”آپ کا مطلب ہے کہ یہ نامعلوم جہاز حامد بن زہرہ کو ساحل پر تارنے کے لیے آئے تھے؟“

فرڈیننڈ کو یہی تشویش ہے کہ حملہ آور کسی اہم ضرورت کے بغیر تباہ و خرابہ مول نہیں لے سکتے تھے۔“

کمرے میں کچھ دیر خاموشی چھائی رہی۔ بالآخر ہاشم نے کہا ”مجھے ب بھی یقین نہیں آتا لیکن اگر حامد بن زہرہ کو واقعی ساحل پر تار جا چکا ہے تو سے یہاں پہنچنے میں دیر نہیں لگے گی۔“

مہمان نے کہا ”ممکن ہے کہ وہ موجودہ حالات میں غرناطہ یا اپنے گاؤں کا رخ کرنے کی بجائے کسی جگہ چھپ کر مناسب وقت کا انتظار کرے۔ بہر حال یہ مسئلہ بہت اہم ہے۔ سے ایسے حالات پیدا کرنے کا موقعہ نہیں ملنا چاہیے کہ فرڈیننڈ کو جنگ بندی کا معاہدہ توڑنے کا موقع مل جائے۔“

ہاشم نے کہا ”اگر وہ باہر سے کوئی امیدوار پیغام لے کر آیا ہے تو وہ یہاں آئے گا یا پھر سیدھا غرناطہ کا رخ کرے گا اور اگر وہ لوگوں کی نظروں سے جھل رہا ہے تو ابو القاسم کو اس کے متعلق پریشان نہیں ہونا چاہیے۔“

”ابو القاسم اس لیے پریشان ہیں کہ ان پر ان چار سو آدمیوں کی جانیں بچانے کی ذمہ داری عائد ہوتی ہے جو یوغمال کے طور پر دشمن کے سپرد کیے جا چکے ہیں اور آپ کے دو فرزند ان میں شامل ہیں۔ ابو القاسم آپ سے یہ توقع رکھتے ہیں کہ اگر آپ دوسروں کے متعلق نہیں تو کم از کم اپنے بیٹوں کے متعلق اپنی ذمہ داری محسوس کریں گے۔“

”کیا ابو القاسم یہ بھی خیال کرتا ہے کہ میں حامد بن زہرہ کو پناہ گھر جانے کے لیے ”گمبیا کروں گا؟“

”نہیں نہیں صرف اس بات کا خدشہ ہے کہ اگر آپ اسے براہ راست پر لانے کی کوشش نہ کی اور اس نے کوئی ہنگامہ نہ پا کر دیا تو نصرانی سب سے پہلے اس علاقے میں براہریت کا مظاہرہ کریں گے اور اہل غرناطہ کو آپ کے ساتھ کوئی ہمدردی نہیں ہوگی۔ پھر فرڈیننڈ کی قید میں آپ کے بیٹوں کا جو حشر ہو گا وہ آپ بہتر سوچ سکتے ہیں۔“

کمرے میں پھر ایک بار خاموشی چھا گئی۔

تھوڑی دیر بعد ہاشم نے کہا ”لیکن میں کیا کر سکتا ہوں میں کس طرح سے براہریت پر اس سستا ہوں، اگر وہ قبائل کو بغاوت پر اکسانے میں کامیاب ہو گیا تو اس

ماتے کا کوئی آدمی کھلے بندوں اس کی مخالفت میں آواز بلند کرنے کی جرات نہیں کرے گا۔“

”وزیر عظمٰی یہی کہتے تھے کہ اسے لوگوں کو بغاوت پر اکسانے کا موقع نہیں ملنا چاہیے۔ آپ سے فوراً تلاش کریں اسے سمجھائیں اور پھر اگر آپ اس سے کوئی خطرہ محسوس کریں تو یہی تجویز سوچی جاسکتی ہے کہ چند ہفتے یا چند مہینے اس کا منہ بند رکھا جاسکے۔“

”آپ کا خیال ہے کہ اسے گرفتار کر لیا جائے؟“

”ہاں! اگر اس کو رہا راست پر لانے کی کوئی اور صورت نہ ہو تو آپ کو اس قدم سے بھی گریز نہیں کرنا چاہیے۔ اسے کسی ایسی جگہ رکھا جاسکتا ہے جہاں سے اس کی آواز لوگوں کے کانوں تک نہ پہنچ سکے۔ اگر وہ غرناطہ پہنچ جائے تو ہم منسوب قدم ٹھہا سکیں گے ورنہ آپ کو تکلیف دینے کی ضرورت ہی پیش نہیں آئے گی۔ لیکن اگر اس نے ہاں پر بغاوت پھیلانے کی کوشش کی تو یہ ناخوشگوار فریضہ آپ کو سرنبو م دینا پڑے گا۔ ہمیں معلوم تھا کہ سعید اس کا بیٹا ہے اور ہمیں یہ بھی معلوم ہے کہ اس کا کمن نو سہ بھی یہیں رہتا ہے اور آپ جانتے ہیں کہ وہ حامد بن زہرہ کو کس قدر عزیز ہیں!“

”میں صرف یہ جانتا ہوں کہ اگر حامد بن زہرہ بغاوت کا جھنڈا بلند کرنے کا فیصلہ کر چکا ہے تو اپنے دس بیٹوں اور بیس نواسوں کی جان خطرے میں دیکھ کر بھی اس کے روپے میں کوئی تبدیلی نہیں آئے گی۔“

”یہی وجہ تھی کہ سعید کو غرناطہ میں گرفتار نہیں کیا گیا۔ وزیر عظمٰی کوئی یہ قدم نہیں ٹھہانا چاہتے جس کے باعث عوام مشتعل ہو جائیں۔“

”پھر وہ کیا چاہتے ہیں؟“

”وہ یہ چاہتے ہیں کہ آپ ان بااثر لوگوں سے رابطہ قائم کریں اور انہیں ہر قیمت

پر حمد سے دور رہنے کی کوشش کریں۔ بعض سرداروں کو فرڈیننڈ کے نظام سے خوفزدہ کیا جاسکتا ہے۔ بعض ایسے ہیں جنہیں انعامات کا لالچ دے کر قابو میں رکھا جاسکتا ہے۔ بولقاسم اس بات کا ذمہ لیتے ہیں کہ آپ ان سے جو وعدے کریں گے وہ پورے کیے جائیں گے۔ مزید تسلی کے لیے وہ انہیں ایسی تحریریں بھیجوا دیں گئیں پر سلطان ابو عبد اللہ و فرڈیننڈ کی مہریں ثبت ہوں گی۔“

کمرے کے اندر کچھ دیر سکوت طاری رہا۔ تاکہ پوری قوت سے چد کر اپنے چچا کو یہ بتا دینا چاہتی تھی کہ ابو القاسم کا یہ ایلیٹی میرے باپ کا قاتل ہے اور اس کا اصلی نام عتبہ ہے لیکن اس کے حلق سے آواز نہ نکلی۔ وہ وہاں سے بھاگ جانا چاہتی تھی لیکن اس میں قدم اٹھانے کی سکت نہ تھی۔

ہاشم نے کہا: ”گر حمد بیرونی اعانت کے متعلق کوئی امید افزا خبر لے کر آگیا اور لوگوں کو یہ بتا چلا گیا کہ میں اس کی مخالفت کر رہا ہوں تو میرے بے اس عدالتے میں سانس بیٹا مشکل ہو جائے گا۔“

”گر آپ کو کوئی خطرہ پیش آیا تو آپ ابو القاسم کی دوستی پر اعتماد کر سکتے ہیں۔ انہوں نے آپ کو یہ مشورہ نہیں دیا کہ آپ سوچے سمجھے بغیر اس کے خلاف میدان میں آجائیں۔ جب تک ساری صورت حال کھل کر سامنے نہیں آجاتی آپ کو بھائی رزوری سے کام لینا چاہیے۔ ابو القاسم کو یقین ہے کہ وہ ہر حالت میں کوئی قدم اٹھانے سے پہلے آپ کو اعتماد میں لینے کی کوشش کرے گا ورنہ آپ سے یہ مشورہ دے سکیں کہ باہر کے قبائل کو بغاوت پر آمادہ کرنے سے پہلے غرناطہ کے حریت پسندوں کو ساتھ ملانا ضروری ہے تو آپ کی ساری الجھنیں دور ہو جائیں گی۔ حمد بن زہرہ صرف غرناطہ سے دور رہ کر ہی ہمارے لیے کسی پریشانی کا باعث ہوسکتا ہے۔ آپ صبح ہوتے ہی اس کی تلاش شروع کر دیں۔ یہ بات زیادہ دیر تک اس سے پوشیدہ نہیں رہے گی کہ چار سو بائیس انسان پر غمال کے طور پر فرڈیننڈ کے حوالے کیے جا

چھتے ہیں اور جب آپ اس کے سامنے اس قسم کے خدشات کا اظہار کریں گے کہ گر فرڈیننڈ جنگ بندی کی مدت سے پہلے بھی غرناطہ پر قبضہ کرنے کا فیصلہ کرے تو ہل غرناطہ مزاحمت نہیں کریں گے تو مجھے یقین ہے کہ وہ آپ کے مشورے کے بغیر بھی وہاں پہنچ جائے گا ورنہ ہاں وہ کوئی بڑا خطرہ پیدا نہیں کر سکتا۔“

ہاشم نے کہا ”مجھے کوئی فیصلہ کرنے سے پہلے سوچنے کی ضرورت ہے ہوسکتا ہے کہ صبح تک میں آپ کو کوئی تسلی بخش جواب دے سکوں لیکن ایک بات میں اس وقت بھی کہہ سکتا ہوں کہ میں کسی حالت میں بھی یہ برداشت نہیں کروں گا کہ غرناطہ میں اس کے ساتھ ایک دشمن کا سا سلوک کیا جائے۔ اگر وہاں اسے جان کا خطرہ پیش آ تو ابو عبد اللہ اور وزیر ابو القاسم کے ساتھی کی حیثیت سیزندہ رہنے پر حامد بن زہرہ کی رفقت میں موت کو ترجیح دوں گا اور عبید اور امین کو بھی میرے لیے اس کے سو کوئی اور راستہ پسند نہیں ہوگا۔“

مہمان نے کہا: ”آپ کیسے سوچ سکتے ہیں کہ اگر اسے غرناطہ میں کوئی خطرہ پیش آ تو ابو القاسم ایک محلہ کے لیے بھی وزیر رہنا پسند کرے گا ورنہ خیال ہے کہ غرناطہ میں اس کے بدترین مخالف بھی کوئی زیادتی برداشت نہیں کریں گے۔ ہمارے اصل مسئلہ یہ ہے کہ سے خاموش اور پر امن رکھا جائے اور مجھے یقین ہے کہ اس مسئلہ میں آپ کی رائے ابو القاسم کے خلاف نہیں ہے اب آپ آرام کریں۔ میں پچھلے پہر یہاں سے رو نہ ہو جاؤں گا۔ اس وقت شاید آپ سے ملاقات نہ ہو سکے۔“

”نہیں آپ انھیں گے تو مجھ کو یہاں موجود پائیں گے ورنہ ممکن ہے کہ رات کوئی ایسی بات میرے ذہن میں آجائے کہ میں بھی آپ کے ساتھ ہی رو نہ ہو جاؤں۔ بہر حال آپ کو نودع کہنے کے لیے ضرور آؤں گا۔“



تمبوری دیر بعد تک انتہائی اضطراب کی حالت میں اپنے کمرے کے اندر ٹھہر

رہی تھی۔

”میرے اللہ! میں کیا کروں۔ میں کمزور اور بے بس ہوں۔ اس گھر میں میری حیثیت یک یتیم بڑکی سے زیادہ نہیں۔ اس بستی کا کوئی آدمی چچا کے خلاف میری باتوں پر یقین نہیں کرے گا۔ اے جزا اور سزا کے مالک! مجھے ہمت عطا کر کہ میں چچا کو اس گنہ سے بچ سکوں!“

پھر وہ نماز کے لیے کھڑی ہوئی تو اس کی آنکھیں آنسوؤں سے نمناک تھیں۔ نماز سے ذرا غ ہو کر وہ بستر پر لیٹ گئی۔ باہر کہیں دو ربادل کی گرج سنائی دے رہی تھی۔ وہ دیر تک بے چینی کی حالت میں کروٹیں بدلتی رہی۔ پھر چانک سے یہ محسوس ہو کہ نیچے کوئی دروازہ کھٹکنا رہا ہے۔ وہ چند ثانیے بے حس و حرکت لیٹ رہی پھر چانک ٹھکی ورجدی سے ایک درپچہ کھول کر محن کی طرف جھانکنے لگی۔

ہاشم تیزی سے محن عبور کر رہا تھا اور اس کے آگے آگے ایک پہرے در مشعل ٹھٹھٹے ہوئے تھے۔ ان کی آن میں وہ اس کی ٹکا ہوں سے اوجھل ہو چکے تھے۔

”وہ کہاں گئے؟ کیا چچا ہاشم نے اچانک اس مہمان سے کچھ کہنے کی ضرورت محسوس کی ہے؟ کیا یہ ممکن ہے کہ چچا کا ضمیر جاگ اٹھا ہو اور وہ یک غد رکا گلا گھونٹنے پر آمادہ ہو گئے ہوں یا انہوں نے صبح کی بجائے اسی وقت حامد بن زہرہ کو تلاش کرنے کا فیصلہ کر لیا ہو۔ عاتکہ کے دل میں کئی سوال تھے لیکن وہ کوئی طمینان بخش جواب نہ سوچ سکی۔

چانک بجلی کی کڑک سے مکان کے در و دیوار لرز اٹھے۔ اس کے ساتھ ہی ہو کا یک تیز جھونکا یا ورموسلا دھار بارش شروع ہو گئی۔ عاتکہ نے جلدی سے کھڑکی بند کر دی۔ پھر وہ اپنے بستر کے قریب کھڑکی سوچ رہی تھی۔

”س گھن گرج میں وہ سفر نہیں کریں گے اور اگر صبح تک بارش ہوتی رہی تو شاید مہمان کو بھی رکن پڑے۔ چچا کی موجودگی میں میرے لیے سعید کے گھر جانا سنا

نہیں ہوگا لیکن سعید کو خبردار کرنا ضروری ہے۔ اب اگر وہ زیادہ دیر مہمان کے ساتھ باتیں کرتے رہے تو نہیں صبح آرام کرنے کی ضرورت محسوس ہوگی ورنہ دروازہ کھتے ہی باہر نکل جاؤں گی۔

سعید نے کہا تھا کہ وہ صبح چچا کے پاس آئے گا۔ ممکن ہے کہ صبح تک بارش رک جائے ورنہ مسجد میں نماز ادا کرنے کے بعد سیدھا ہمارے گھر کا رخ کرے۔ بہر حال کچھ بھی ہو میں اس کے پاس ضرور جاؤں گی۔ میرے بے اس غدر کے ساتھ چچی کی گفتگو کا ایک ایک لفظ سننا ضروری تھا۔ ممکن ہے مجھے کوئی نئی بات معلوم ہو جاتی لیکن اب بارش رہ رہ کر شور میں ان کی بات میرے کانوں تک نہ پہنچ سکے گی۔“

تاکہ وہ بارہ بستر پر لیٹ گئی اور ایک ساعت کروٹیں بدلنے کے بعد ’سے نیند‘ سمیٹی۔



تکہ کا اضطراب اور ہاشم کی بے چارگی

تکہ گہری نیند سے بیدار ہوئی۔ کمرے میں ابھی تک اندھیر تھا۔ اس نے کروٹ بدل کر ہتھکیں بند کر لیں لیکن اچانک ایک دہشت ناک خیال سے اس کا سر و جو در زٹھ۔ وہ بستر سے اٹھی اور جلدی سے اپنی چادر اوڑھ کر زینے کی طرف لپکی چند ثانیے کے بعد وہ صحن میں کھڑی تھی۔

ہاشم ہتھم چکی تھی اور فضا میں اس قدر دھند چھائی ہوئی تھی کہ چند قدم آگے دیکھنا مشکل تھا۔ وہ صحن عبور کر کے ڈیور بھی کی طرف پہنچی تو دروازہ بند تھا۔ اس نے بھی ری کوڑ کھولنے کی کوشش کی تو معلوم ہوا کہ اندر سے زنجیر لگی ہوئی ہے۔

پھر چانک سے دروازے کے سامنے ٹیلی زمین پر گھوڑوں کے سموں کے تازہ نشان دکھائی دیے اور یہ دیکھ کر وہ جلدی سے مہمان خانے کی طرف دوڑی۔ درمیانی کمرے کا دروازہ کھل تھا۔ وہ ایک ثانیہ کے لیے رکی اور پھر اصطبل کی طرف بھاگنے لگی۔ وہاں صرف تین گھوڑے موجود تھے اور مہمان کے علاوہ بچی کا ایک گھوڑا بھی غائب تھا۔ اب سے اس بارے میں کوئی شبہ نہ رہا تھا کہ وہ جا چکے تھے۔ وہ اسی طرح بھاگتی ہوئی واپس مڑی و زور زور سے ڈیور بھی کا دروازہ کھٹکٹانے کے بعد نوکروں کو آوازیں دینے لگی۔

ایک نوکر نے دروازہ کھولا اور حیرت زدہ ہو کر تاکہ کی طرف دیکھنے لگا۔ ڈیور بھی کے اندر ایک کونے میں ایک اور نوکر لحاف میں دبکا ہوا بیٹا تھا۔

تکہ نے سول کیا ”بچہ جان کہاں گئے ہیں؟“

”انہوں نے یہ نہیں بتایا کہ وہ کہاں جا رہے ہیں۔ وہ آدھی رات کے قریب سعید کے گھر سے واپس آئے تھے اور پچھلے بہر مہمان کے ساتھ وہ نہ ہو گئے۔“

”تمہیں یقین ہے کہ وہ سعید کے ہاں گئے تھے؟“

”جی ہاں! انہوں نے مہمان سے ملاقات کے بعد تھوڑی دیر میں کہا تھا کہ جعفر

”گئی۔ میں نے بہت کہا کہ وہ سو رہے ہیں لیکن اس نے اصرار کیا کہ میں کسی وقت ان سے منہ چاہتا ہوں۔“

”تمہیں معلوم ہے جعفر کیوں آیا تھا؟“

”نہیں وہ صرف یہ کہتا تھا کہ میں ایک ضروری پیغام لایا ہوں۔ گھر میں کسی ور کو یہ معلوم نہیں ہونا چاہیے کہ میں ان سے ملنے آیا ہوں۔“

مجھے ڈرتھا کہ وہ کمرے سے باہر نکلتے ہی مجھ پر بس پڑیں گ اور اس کے بعد جعفر کی شامت آئے گی۔ میں نے ڈرتے ڈرتے ان کے کمرے کا دروازہ کھٹکھٹایا۔ وہ گرچے ہوئے باہر نکلے لیکن جب میں نے جعفر کا نام لیا تو ن کا سار غصہ جاتا رہا۔“

خد کی قسم یہ ن کے لیے ایک مصیبت کی رات تھی۔ وہ گھر سے باہر نکلے تو بارش شروع ہو گئی۔ آدھی رات تک ہم ان کا انتظار کرتے رہے۔ پھر وہ واپس آ گئے تو ہمیں طمینان نصیب ہوا۔ لیکن پچھلے پیر انہوں نے پھر ہمیں جگا دیا ور گھوڑوں پر زینیں ڈالنے کا حکم دیا۔“

”وہ مہمان بھی سعید کے گھرانے کے ساتھ گیا تھا؟“

”نہیں وہ مزے سے سو رہا تھا۔“

”چھ باہر کا دروازہ کھول دو۔“

”تنی جلدی بھی تو صبح بھی نہیں ہوئی۔“

”یہ قوف مت بنو۔ صبح ہو چکی ہے جلدی کرو۔“

”سپ کہیں جا رہی ہیں؟“

”ہاں تم وقت ضائع نہ کرو جلدی کرو۔“

نوکر نے جھجکتے ہوئے باہر کا دروازہ کھول دیا۔

تکد بھگتی ہوئی گھر سے باہر نکلی اور آن کی آن میں نوکر کی نگاہوں سے جھل

ہو گئی۔ تھوڑی دیر بعد وہ ایک کھڈ میں اتر رہی تھی۔ نشیب کے تنگ راستے پر پھسمن کے باعث اس کی رفتار سست تھی۔ کھڈ کے درمیان ابھی تک تھوڑ تھوڑ پانی بہہ رہا تھا وہ بھرتے ہوئے پتھروں پر پاؤں رکھتی ہوئی آگے بڑھی لیکن ایک پتھر پر اس کا پاؤں ڈگمگایا اور وہ پانی میں گر پڑی۔ کمر تک اس کا لباس تر ہو چکا تھا مگر وہ جلدی سے ٹھی وری پانی وری کچڑ کی پروا کیے بغیر پھر بھاگنے لگی۔

چند منٹ بعد وہ کھڈ کے دوسرے کنارے سعید کے مکان کے سامنے کھڑی تھی۔ باہر کا پھلنگ بند تھا۔ وہ زور زور سے کواڑ پر ہاتھ مارنے اور سے دھکے دینے کے بعد پوری قوت سے سعید کو آوازیں دینے لگی لیکن اندر سے کوئی جواب نہ آیا۔ مکان کی دیوار کی طرح پھانگ بھی زیادہ اونچا نہ تھا۔ عاتکہ چند ثانیے مضرب کی حالت میں دھر دھر دیکھنے کے بعد اچھل کر پھانگ کے ساتھ لنگ لگی وری دوسری طرف کود گئی۔

کشدہ صحن کا نصف حصہ عبور کرنے کے بعد اس کی ٹکاہوں کے سامنے دھند کے بادلوں میں دو منزلہ مکان کے نقش و نگار ابھرنے لگے۔ پھر سے کونے کے ایک کمرے کے روزن سے دھندلی سی روشنی دکھائی دی۔ اس نے آگے بڑھ کر دروازے کو دھکا دیا دروازہ کھل گیا۔

عاتکہ سعید سعید پکارتی ہوئی تندہوا کے ایک جھونکے کی طرح کمرے میں داخل ہوئی۔ ایک دی خان بستر کے قریب قبلہ رو بیٹھا دعا مانگ رہا تھا۔ عاتکہ اس کا چہرہ نہ دیکھ سکی۔ سنے جلدی سے دعا ختم کی اور مڑ کر عاتکہ کی طرف دیکھنے لگا۔ لیکن یہ سعید نہ تھا۔

عاتکہ بدحواس ہو کر چلائی ”سعید کہاں ہے؟“ جنہی نے سر سے لے کر پاؤں تک اس کی طرف دیکھا اور ٹھکڑ ہو گیا۔ وہ سعید سے نصف ہاشت اونچا تھا اور اون کی بھاری چادر سے باہر اس کا چہرہ ہی عاتکہ

کو حسد دلانے کے لیے کافی تھا کہ وہ کوئی نام آدمی نہیں ہے اس نے طمینان سے جواب دیا

”سعید یہاں نہیں ہے۔“

”وہ کہاں ہے؟“ عاتکہ نے مضطرب ہو کر سوال کیا۔

”وہ کسی سی مہم پر جا چکا ہے جس کا ذکر کرنے سے پہلے میرے بے یہ جانا ضروری ہے کہ آپ کون ہیں؟“

عاتکہ نے تلمذ کر کہا ”وہ میرے چچا کے ساتھ گیا ہے۔“

”مجھے معلوم نہیں کہ آپ کے چچا کون ہیں۔ میں اس گاؤں میں ایک جہنی ہوں۔“

”میرے چچا کورت کے وقت یہاں بلایا گیا تھا۔ خدا کے بے مجھے پریشان نہ کریں جعفر کہاں ہے؟“

جہنی نے پوچھا ”آپ کا نام عاتکہ ہے؟“

عاتکہ ایک ٹانیہ کے لیے مبہوت ہو کر رہ گئی۔ پھر اس نے سنبھلنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا ”ہاں لیکن آپ کو کیسے معلوم ہوا؟“

”مجھے آپ کے متعلق بہت کچھ معلوم ہے۔ میں کچھ عرصہ خالد بن زہرہ کا مسافر رہ چکا ہوں اور اپنے بیٹے اور نواسے کی طرح آپ کو بھی اکٹرا دیا کرتے تھے۔ میں اس قلعے کے متعلق بھی سن چکا ہوں جہاں آپ کے والدین دفن ہیں۔ میں اس گھر میں ایک دوست کی حیثیت سے آیا ہوں اور اگر آپ کو کوئی پریشانی ہے تو آپ سعید و جعفر کی طرح مجھ پر اعتماد کر سکتی ہیں۔“

”جعفر بھی ان کے ساتھ گیا ہے؟“

”ہاں!“

”آپ یہ کہتے ہیں کہ آپ خالد بن زہرہ کے مسافر رہ چکے ہیں؟“

”ہاں!“

”آپ کی طرف سے کوئی پیغام لائے تھے؟“

وہ ہند بذب سا ہو کر اس کی طرف دیکھنے لگا۔ وہ اذہ کے باہر قدموں کی آہٹ سنائی دی اور ساتھ مڑ کر دیکھنے لگی۔ زیدہ کمرے میں داخل ہوئی اور اس نے حیرت زدہ ہو کر کہا۔

”بھئی تم! اس وقت؟“

”تکہ مکمل کر یوں“ ”چچی“ یہ باتوں کا وقت نہیں ہے۔ میں یہ جاننا چاہتی ہوں کہ سعید کے ہاں اس وقت کہاں ہیں؟“

”بھئی وہ رات کے وقت اچانک چلے گئے تھے“ ”میرا خیال ہے کہ ب غرناطہ پہنچ چکے ہوں گے۔ لیکن بھی تمہیں یہ بات کسی پر ظاہر نہیں کرنی چاہیے۔“

”تکہ کے چہرے پر زردی چھا گئی اور اس نے مرجھائی ہوئی آواز میں کہا:

”چچی ہاشم ن سے مل چکے ہیں؟“

”ہاں انہوں نے یہاں پہنچتے ہی ان کو بلا لیا تھا اور ملاقات کے ٹھوڑی دیر بعد چانک یہاں سے رو نہ ہو گئے۔“

”تکہ مڑ کر جنبی سے مخاطب ہوئی“ ”آپ ان کے ساتھ آئے تھے؟“

”ہاں میں نہیں یہاں تک پہنچانے آیا ہوں۔“

”انہوں نے آپ کو یہ بتایا تھا کہ وہ مالٹا میں قید تھے اور دشمن نے یہ جنگی جہاز نہیں لانے کے لیے بھیجا تھا۔“

جنبی نے حیرت زدہ ہو کر جواب دیا ”ہاں! لیکن آپ کو یہ باتیں کیسے معلوم ہوئیں۔“

”تکہ نے اس کا سول نظر انداز کرتے ہوئے پوچھا“ ”میں آپ سے یہ پوچھنا چاہتی ہوں کہ وہ قسطلہ کے جہاز سے کس طرح فرار ہوئے تھے اور وہ تین جہاز جو

مذہب کے ساحل پر قسطہ کے دو جہاز غرق کرنے کے بعد حامد بن زہرہ کو ساحل پر چھوڑ گئے تھے کہاں سے آئے تھے؟“

جنہی نے جواب دیا ”میں آپ کے ہر سوال کا جواب دے سکتا ہوں لیکن آپ کو اتنی جلدی یہ خبر کیسے مل گئی کہ دشمن کے جہاز غرق ہو چکے ہیں؟“

ناتک نے جواب دیا گزشتہ شام ابو القاسم کا ایلچی میرے بچے کے پاس آیا تھا ان کی گفتگو سن کر میں نے یہ خطرہ محسوس کیا تھا کہ اگر حامد بن زہرہ غرناطہ چلے گئے تو نہیں رفرقہ کر رہا جائے گا۔ مجھے یہ معلوم نہ تھا کہ وہ یہاں پہنچ چکے ہیں ورنہ میں اسی وقت نہیں خبردار کرنے کی کوشش کرتی۔“

جنہی نے سے تسلی دیتے ہوئے کہا: ”آپ کو اس قدر پریشان نہیں ہونا چاہیے۔ حامد بن زہرہ کو خطرات کا پورا پورا احساس ہے جو انہیں غرناطہ میں پیش کر سکتے ہیں۔ تاہم انہیں یہ طمینان تھا کہ اگر وہ خدایوں سے خبردار ہو جانے سے قبل شہر میں داخل ہو گئے تو عوام ان کے ساتھ ہوں گے۔ یہی وجہ تھی کہ اس مسئلہ پر انہوں نے آپ کے بچے کو بھی اعتماد میں نہیں لیا تھا۔“

”لیکن آپ کو معلوم نہیں کہ میرے چچا پچھلے پہر کہیں جا چکے ہیں و ابو القاسم کا بیٹا بھی ان کے ساتھ ہی چلا گیا ہے۔ مجھے یقین ہے کہ وہ غرناطہ کے سو و رہیں نہیں گئے ورنہ ان کا مقصد یہی ہو سکتا ہے کہ وہ غرناطہ میں ان کے خدایوں کی سازش کا حصہ بننا چاہتے ہیں۔“

”چچی!“ اس نے مڑ کر زبیدہ کی طرف دیکھتے ہوئے کہا ”میں غرناطہ جا رہی ہوں آپ جلدی سے ایک نوکر کو جگا کر یہ کہیں کہ وہ وادی سے گے سڑک پر پہنچ کر میرا انتظار کرے۔ میں تھوڑی دیر میں گھوڑا لے کر پہنچ جاؤں گی!“

ناتکہ دروازے کی طرف بڑھی۔

”ٹھہر یہ!“ جنہی نے کہا۔ وہ مڑ کر اس کی طرف دیکھنے لگی۔

”پ کو یقین ہے کہ آپ کے چچا !

ساتھ نے بات کاٹتے ہوئے کہا ”میں جانتی ہوں کہ اگر میں اپنے چچا کے خد ف کوئی بات کہوں تو لوگ مجھے پگلی سمجھیں گے لیکن اگر آپ حید بن زہرہ سے میرے وعدہ کی شہادت اور قلعے کی تباہی کے واقعات سن چکے ہیں تو شاید انہوں نے آپ کو اس ”خبر“ کے متعلق بھی بتایا ہو گا جس نے بارود سے قلعہ کی دیواروں کے بعد دشمن کے لیے راستہ صاف کر دیا تھا۔ اس وقت آپ کے لیے یہ جان لینا کافی ہے کہ وہ خبر رات کے وقت میرے چچا کا مہمان تھا۔ اس نے اپنا نام تبدیل کر لیا ہے، ورنہ ہالوں کا رنگ بھی تبدیل کر لیا ہے لیکن وہ کان تبدیل نہیں کر سکا جو میرے تیر سے زخمی ہوا تھا۔ میں اسے دیکھتے ہی پہچان گئی تھی مگر وہ کوئی ورہو بھی اپنے چچا سے اس کی گفتگو سننے کے بعد مجھے اس بارے میں کوئی شبہ نہیں رہا کہ وہ ایک خبر رہے ورنہ غلطی کی آزادی کا سودا کرنے والوں نے اسے میرے چچا کے ضمیر کی قیمت چکانے کے لیے بھیجا تھا۔“

جنسی نے کہا ”موجودہ حالات میں آپ کا غرناطہ جانا مناسب نہیں۔ میں آپ کا پیغام پہنچانے کا ذمہ لیتا ہوں۔ اگر حید بن زہرہ کو غرناطہ میں کسی جاٹا رسا تھی کی ضرورت ہو تو آپ مجھ پر اعتماد کر سکتی ہیں۔ میں نے عملاً آپ کے سولت کا جواب دینے سے گریز کیا تھا۔ اب آپ کی قسلی کے لیے یہ بتانا ضروری ہے کہ ہسپانیہ کے جس جہاز پر حید بن زہرہ مالٹا سے سوار ہوئے تھے اس پر ترکوں کے ایک جہاز نے حملہ کیا تھا ورنہ پھر اسی جہاز پر انہیں اندلس کے ساحل پر لایا گیا تھا۔“

ساتھ بولی ”اور آپ اسی جہاز پر ان کے ہمسفر تھے؟“

”ہاں“ اس نے آنکھیں نیچی کرتے ہوئے کہا ”میں اس جہاز کا کپتان ہوں ورنہ دوسرے دو جہاز ہماری امانت کے لیے آئے تھے۔“

ساتھ پہلی بار تو نائی ”شرافت اور سادگی کے ایک پیکر جسم کو دیکھ رہی تھی ورنہ

یہ محسوس ہوتا تھا کہ خوف و اضطراب اور مایوسی کے اندھیروں سے یکا یک روشنی کا ایک مینار بھر آیا ہے۔

اس نے کہا ”لیکن آپ ترک نہیں ہو سکتے!“

زبیدہ نے کہا ”یہی امنصور کے مانا کہتے تھے کہ یہ اندلس کے ایک معزز خاندان سے تعلق رکھتے ہیں ورنہ انہوں نے دوبار میری جان بچائی ہے لیکن یہ غرناطہ نہیں جاسکتے۔“ قانے میرے سامنے یہ کہا تھا کہ ان کے لیے غرناطہ جانا بہت خطرناک ہے۔ وہ بہت جلد واپس آکر انہیں رخصت کریں گے۔ اگر وہ کسی وجہ سے رک گئے تو سعید کو بھیج دیں گے ورنہ سعید نے بھی مجھے یہ تاکید کی تھی کہ نہیں گاؤں سے کسی سے کبھی نہیں منا چاہیے۔“

جنہی نے کہا ”نہیں یہ بات پسند نہ تھی کہ میں بلا وجہ غرناطہ جانے کا خطرہ مول لوں لیکن اب مجھے ضرور جانا چاہیے۔ آپ نوکر سے کہیں میرا گھوڑا تیار کر دے!“

عائکہ نے بے چہن سی ہو کر کہا ”چچی! خدا کے لیے جلدی کرو!“

زبیدہ ہا ہر کل گئی۔

عائکہ جنہی سے مخاطب ہوئی ”آپ غرناطہ میں کسی کو جانتے ہیں؟“

”نہیں میں بچپن میں ایک مرتبہ اپنے والد کے ساتھ وہاں گیا تھا ورنہ چار دن کسی دوست کے ہاں ٹھہرے تھے لیکن اب مجھے یہ بھی یاد نہیں کہ وہ کون تھا؟“

”پھر آپ ایک نوکر کو ساتھ لے جائیں!“

”نہیں اگر حکومت قیچو کس ہے تو اس ہستی کا کوئی آدمی بھی میرے ساتھ نہیں ہونا چاہیے۔“

”میر خیال ہے کہ نہیں تلاش کرنے میں آپ کو کوئی وقت پیش نہیں آئے گی۔“

”پہلے بسین کے بڑے چوک میں پہنچ جائیں۔ وہاں مسجد کے ساتھ ہی من کی درس گاہ ہے۔ من کی مکان کا ایک دروازہ درس گاہ کے صحن کی طرف ورنہ دوسرے عتب کی

ایک ٹنگ گلی میں کھلتا ہے۔ مکان ایک مدت سے بند پڑا ہے۔ ممکن ہے کہ وہ وہاں ٹھہرنے کی بجائے کسی دوست کے ہاں چلے گئے ہوں۔ بہر حال آپ کو درس گاہ سے ن کا پتال جائے گا۔ اب جلدی تیار ہو جائیں میں باہر منتظر رہتی ہوں۔“ یہ کہہ کر ہاتھ کمرے سے باہر نکل گئی۔

چند منٹ بعد جنہی کمرے سے باہر نکلتا ہوا نظر آیا۔ اس کے سر پر سفید عمامہ تھا اور باقی لباس ایک بھاری اور ڈھیلی عبا کے اندر چھپا ہوا تھا اور عبا کے اوپر اس کی تلوار کی نیام کمر پر کسی ہونی چڑے کی بیٹھ کے ساتھ آویزاں تھی۔

صحن میں ہاتھ ور زبیدہ کے علاوہ دو نوکر جن میں سے ایک نے اس کے گھوڑے کی ہانگ تھام رکھی تھی۔ کھڑے تھے وہ لمبے لمبے قدم ٹھٹھا ہوا آگے بڑھا اور نوکر کے ہاتھ سے ہانگ پکڑتے ہی گھوڑے پر سوار ہو گیا۔ آن کی آن میں وہ پھٹک سے باہر جا چکا تھا۔

چائیک منصور ایک کمرے سے نکلا اور اس نے آگے بڑھ کر گھٹی ہوئی آواز میں پوچھا ”وہ چلے گئے؟“

زبیدہ نے تسلی دیتے ہوئے کہا ”بیٹا ایک ضروری کام سے گئے ہیں۔“
 ”لیکن ماموں جان کہتے تھے کہ وہ ان کی واپسی تک نہیں جائیں گے۔ آپ نے مجھے کیوں نہیں جگایا اب وہ نہیں آئیں گے۔“

”وہ ضرور آئیں گے بیٹا! اگر میری بات پر یقین نہیں آتا تو کمرے میں جا کر ن کا سامان دیکھ لو۔ وہ کئی چیزیں چھوڑ گئے ہیں۔“

منصور قدرے پر امید ہو کر سلمان کے کمرے کی طرف بھاگا اور ہاتھ زبیدہ سے مخاطب ہوئی۔

”آپ کو اس کا نام معلوم ہے؟“

”اس کا نام سلمان ہے۔“

چچ ہاشم کو یہ معلوم ہو چکا ہے کہ وہ ترکوں کی بحری فوج سے تعلق رکھتا ہے۔
 ”نہیں! آقا نے تمہارے چچا کو صرف یہ بتایا تھا کہ یہ نوجوان انجراہ کے ایک
 عرب قبیلے کے سرد رکا بیٹا ہے اور سے اسے راستے میں میری حفاظت کی ذمہ داری
 سونپی گئی تھی۔“

”پ نے ن کی ساری گفتگوئی تھی؟“

ہاں! جب وہ باتیں کر رہے تھے تو میں ساتھ والے کمرے میں موجود
 تھی۔ تمہارے چچا کی باتیں سننے کے بعد میں یہ سوچ بھی نہیں سکتی کہ وہ غدر
 کے ساتھ شامل ہو سکتے ہیں، سعید کے والد اس بات سے بہت خفا تھے کہ انہوں نے
 اپنے دو بیٹے یرغل میں بھیج دیے ہیں وہ انہیں بے غیرتی اور بزدلی کا طعنہ دے
 رہے تھے لیکن تمہارے چچا بار بار یہی کہہ رہے تھے کہ یہ ایک مجبوری تھی۔ ہم تپاری
 کے لیے مہمت چاہتے تھے۔ اب اگر آپ بیرونی امانت کی کوئی امید کر آئے
 ہیں تو میں آپ کے ساتھ ہوں اور دشمن کے خلاف تلوار اٹھاتے ہوئے مجھے اس بات
 کی پروا نہیں ہوگی کہ وہ میرے بیٹوں کے ساتھ کیا سلوک کرتا ہے۔ تم یہ کہہ رہی ہو
 کہ غرناطہ میں کوئی خطرناک سازش ہو رہی ہے۔ لیکن اگر تمہارے چچا ن کے دشمن
 ہوتے تو وہ بار بار یہ کیوں کہتے کہ موجودہ حالات میں آپ غرناطہ کے لیے قطعاً غیر
 محفوظ ہے۔“

”چچ ہاشم نے یہ کہا تھا؟“

”ہاں!“

”اور انہوں نے کیا جواب دیا تھا؟“

”انہوں نے یہ کہا تھا کہ میں اس مسئلہ پر سوچوں گا۔ ابھی مجھے آرام کی ضرورت
 ہے۔“

”تک نے کہا ”چچی! اس کا مطلب اس کے سوا کچھ نہیں ہو سکتا کہ چچ ہاشم نہیں

ریدنا چاہتے تھے کیونکہ سعید کے والد نے انہیں اعتماد میں لینے سے ریز کیا تھا ورنہ کی چانک روئگی کی وجہ یہی تھی کہ وہ چچا ہاشم کو اس بات کا موقع نہیں دینا چاہتے کہ وہ ابو لقاسم وروہ سرے خنداروں کو خبردار کر دیں تاکہ نہیں غرناطہ پہنچتے ہی گرفتار کر لیا جائے۔

ب بھی مجھے یقین ہے کہ وہ سیدھے غرناطہ گئے ہوں گے۔“

زبیدہ نے کچھ سوچ کر سوال کیا ”تمہیں معلوم ہے وہ کس وقت رو نہ ہوئے تھے؟“

”لو کروں نے مجھے بتایا تھا کہ وہ رات کے پچھلے پہر رو نہ ہو گئے تھے۔“

”سعید کے وید آدھی رات کے قریب تمہارے چچا کو رخصت کرتے ہی چے گئے تھے۔ اس کا مطلب ہے کہ وہ تمہارے چچا سے بہت پہلے غرناطہ پہنچ جائیں گے۔“

منصور مسکرتا ہو واپس آیا اور اس نے کہا ”وہ اپنی سان ترکش ورکپڑوں کا ایک جوڑ چھوڑ گئے ہیں لیکن پٹی تلوار اور طنچہ ساتھ لے گئے ہیں۔“

عائکہ نے پوچھا ”تم نے ان کے پاس طنچہ دیکھا تھا؟“

”ہاں! انہوں نے میرے سامنے تپائی پر رکھ دیا تھا۔ میں نے چڑے کی بھٹی کے ساتھ بارود کی ایک تھیلی بھی دیکھی تھی۔ خالہ عائکہ! کہیں وہ باقی چیزوں کو بیکار سمجھ کر تو نہیں چھوڑ گئے؟ آپ کو یقینی ہے کہ وہ ضرور واپس آئیں گے؟“

”نشاء اللہ وہ ضرور آئیں گے۔ لیکن میری سمجھ میں نہیں آتا کہ تم تنے پریشان کیوں ہو؟“

”میں پریش نہیں ہوں۔ مجھے اس بات پر غصہ آ رہا ہے کہ وہ مجھ سے ملے بغیر کیوں چے گئے ور چچی زبیدہ نے مجھے جگانے کی کوشش کیوں نہ کی۔ جب نانا جان جا رہے تھے تو انہوں نے مجھ سے کہا کہ اب ان کے میزبان تم ہو۔“

”تم اس وقت جاگ رہے تھے؟“ عاتکہ نے پوچھا۔

”ہاں اور مانا جان کو رخصت کرنے کے بعد بھی میں نے کافی دیر ن سے باتیں کی تھیں۔“

وہ تمہاری بے معنی باتوں سے بیزار تو نہیں ہوا تھا؟“

”کس سے؟“

”تمہاری گفتگو سے!“

”وہ کیوں؟“ منصور نے بگڑ کر پوچھا۔

”تم بتا بھی نہیں سمجھ سکتے کہ لوگ آدھی رات کے وقت باتیں کرنے کی بجائے سونا زیا وہ پسند کرتے ہیں۔“ عاتکہ اپنی مسکراہٹ چھپانے کی کوشش کر رہی تھی۔

منصور نے بگڑ کر کہا ”چچی زبیدہ! ذرا ان کا لباس تو دیکھیے۔ یہ معلوم ہوتا ہے کہ یہ ساری رات مچھیاں پکڑتی رہی ہیں۔“

عاتکہ ہنس پڑی۔

زبیدہ نے کہا ”بیٹی! تمہیں سردی نہ لگ جائے اندر چلو میں بھی آگ جلاتی ہوں۔“

”نہیں میں بگھر جاؤں گی۔ کیوں منصور؟ تم میرے ساتھ چلو گے نا؟“

منصور نے جو ب دینے کی بجائے اسکا ہاتھ پکڑ لیا۔



غریب خانہ کے آٹھ سرکردہ آدمی وزیر سلطنت ابو القاسم کے شان محل کے ایک کشودہ کمرے میں بیٹھے تھے۔ ہاشم نے ایک نوکر کے ساتھ کمرے کے دروازے پر رکاوٹ ڈالنے کے بعد ”السلام علیکم!“ کہہ کر جھکتا ہو اندر داخل ہو وہ علیکم سعد کہہ کر تعظیم کے لیے اٹھے لیکن ہاشم کسی سے مصافحہ کرنے کے بجائے دروازے کے قریب ہی ایک کرسی پر بیٹھ گیا۔ اس کا چہرہ تر ہو تھا۔

کمرے میں تھوڑی دیر خاموشی چھائی رہی۔ پھر غرناطہ کے ایک معمولی تاجر نے سول کیا ”کیا بات ہے آپ بہت پریشان نظر آ رہے ہیں؟“

ہاشم نے گھٹی ہوئی آواز میں جواب دیا ”اب پریشانی کا نقطہ ہمارے حسرت کی ترجمانی کے لیے کافی نہیں ابوالقاس کب آئیں گے؟“

”گر الحمر میں کوئی ہم مسئلہ پیش نہ آ گیا تو وہ آ ہی رہے ہوں گے۔ ہم کافی دیر سے ان کا انتظار کر رہے ہیں۔“

ایک ساعت بعد چار آدمی ملاقاتیوں میں شریک ہو چکے تھے اور ہاشم تنہائی حیرانی کی حالت میں ابو عبد اللہ کی دوراندیشی اور ابوالقاس کے تدبیر و فرڈینینڈ کی فیاضی کے متعلق کئی گفتگوں رہا تھا۔ ایک عمر رسیدہ آدمی جو اپنے لباس سے کسی درس گاہ کا معلم ہوتا تھا کہہ رہا تھا ”ہمیں اندیشہ تھا کہ بعض کوتاہ اندیش صلح کی شرط کے خلاف عموم کو بھڑکانے کی کوشش کریں گے لیکن خدا کا شکر ہے اب غرناطہ نے شر پسندوں سے منہ پھیر لیا ہے۔ جو لوگ کل تک وزیر اعظم کو بے حسی و ریزوں کے طعنے دیتے تھے وہ اب نہیں قوم کا محسن سمجھتے ہیں۔ اب غرناطہ کی رائیں سلطان معظم کو بھی دعائیں دیتی ہیں کہ انہوں نے قوم کو مزید تباہی سے بچایا ہے۔“

حکومت کے ایک عہدہ دار نے کہا ”ہمیں وزیر اعظم کا شکر گزار ہونا چاہیے کہ انہوں نے شہر کے تنہائی باثر خاندانوں کے آدمی فرڈینینڈ کے حوے کر کے ”بندہ کے لیے جنگ کے مکانات ختم کر دیے ہیں۔ اب اگر کسی شر پسند نے عول کو مشتعل کرنے کی کوشش کی تو اسے منہ کی کھانی پڑے گی۔“

دوسرے عہدیدار نے کہا ”چند دن قبل یہ کون کہہ سکتا تھا کہ دشمن کا فوجی مستقر ہمارے لیے ایک منڈی بن جائے گا اور غرناطہ کے بازاروں میں نئے نئے ہندھن پھوں و رہزیوں کے انبار لگ جائیں گے۔ پرسوں طلوع آفتاب سے لے کر غروب آفتاب تک سینا نے کے ساتھ چٹکڑے غرناطہ پہنچے تھے۔ کل کی تعداد دو

سے زیادہ تھی۔ خجروں اور گدھوں پر بھی کافی سامان بچھ رہا ہے۔ غرناطہ کے بازار میں ضروریات زندگی کی قیمتیں تیز سے گر رہی ہیں۔

سکے علاوہ جنوب کے راستوں کی ناکہ بندی کر کے فرڈیننڈ نے ہمارے لیے مزید سبب پیدا کر دی ہیں۔ ابو القاسم کا یہ کارنامہ ایک سیاسی معجزے سے کم نہیں کہ انہوں نے قوم کو موت کے چنگل سے نکال کر امن اور خوشی کے رستے پر ڈل دیا ہے۔“

چانک ہاشم کی قوت برداشت جواب دے گئی اور اس نے کہا ”خدا کے لیے اپنے آپ کو فریب نہ دیجیے۔“

حاضرین کی نگاہیں ہاشم پر مرکوز ہو گئیں اور کمرے میں تھوڑی دیر کے لیے سناٹا چھا گیا۔ پھر ایک آدمی نے پوچھا ”آپ کا مطلب؟“

ہاشم نے جواب دیا ”میرا مطلب یہ ہے کہ ہمارے چار سو آدمی چند ہفتوں کے لیے دشمن کی میزبانی کا طف اٹھائیں گے اور پھر اس کے عوض پوری قوم کے گلے میں غمی کا طوق ڈل دیا جائے گا۔ تم چند دن فرڈیننڈ کی فیاض ورپنے کا برکی دور بندیشی کے گیت گادو گے اور اس کے بعد تمہاری آئندہ نسلیں صدیوں تک تمہاری قبروں پر لعنتیں بھیجتی رہیں گی۔ تم اس بات سے خوش ہو کہ سینا نے سے تجارت کا رستہ کھل گیا ہے اور تمہارے لیے امن اور خوشحالی کا ایک نیا دور شروع ہو گیا ہے لیکن تمہیں یہ معصوم نہیں کہ اس راستے پر تم پر کتنی بلائیں نازل ہونے والی ہیں اور تمہاری آئندہ نسلیں کو تمہاری چند دن کی خوشحالی کی کتنی قیمت ادا کرنے پڑے گی۔“

حاضرین چند لمحوں کے لیے دم بخود ہو کر ہاشم کی طرف دیکھتے رہے۔ پھر غرناطہ کے ایک بہت بڑے تاجر نے کہا ”ہاشم تمہیں کیا ہو گیا ہے کیا تم جنگ بندی سے خوش نہیں ہو؟“

اس نے جواب دیا ”ایک شکست خوردہ اور مایوس انسان اپنے مصائب سے

نجات حاصل کرنے کے لیے موت کی تمنا تو کر سکتا ہے لیکن پوری قوم کی غمی و ر ہلاکت سے خوش نہیں ہو سکتا۔“

ایک فوجی افسر نے کہا ”لیکن تمہارے خیالات پہلے یہ نہیں تھے ورنہ جہاں تک مجھے معلوم ہے تمہیں اپنے دو بیٹوں کو فرڈیننڈ کے حوالے کرنے پر بھی اعتراض نہیں تھا۔ اب تمہیں کوئی ایسی بات نہیں کرنی چاہیے جو غرناطہ کے امن کے منافی ہو۔“

ہاشم نے جواب دیا ”کیا اب مجھے اپنی غلطی پر پشیمان ہونے کا حق بھی نہیں رہا؟“

ایک عمر رسیدہ آدمی نے جواب دیا ”تم جی بھر کر پشیمان ہو سکتے ہو لیکن اس کے لیے سلطنت کے وزیر عظیم کی رہائش گاہ موزوں نہیں ہے۔“

ہاشم نے ہونٹ کاٹتے ہوئے جواب دیا ”جہاں تک مجھے معلوم ہے چھ ہفتوں کے بعد غرناطہ پر فرڈیننڈ قابض ہو جائے گا اور پھر یہ جگہ ہمارے مدبر و ردور تدبیرش وزیر عظیم کی قیوم گاہ بنیں ہوگی۔“

ایک ور آدمی بولا ”آپ ہاشم سے بات نہ کریں۔ یہ اپنے بیٹوں کے متعلق پریشاں ہیں لیکن مجھے یقین ہے کہ ان کا اضطراب بہت جلد دور ہو جائے گا۔ ہم ابو لقاسم سے درخواست کریں گے کہ وہ آپ کے لیے اپنے بیٹوں سے ملاقات کا بندوبست کر دیں۔“

ہاشم چل دیا ”خد کے لیے بار بار میرے بیٹوں کا ذکر نہ کرو۔“
اس کے بعد کسی کو اس سے ہم کلام ہونے کی جرات نہ ہوئی۔

تھوڑی دیر بعد ابو لقاسم کمرے میں داخل ہوا اور حاضرین تعظیم کے لیے کھڑے ہو گئے۔ ابو لقاسم نے کھڑے کھڑے ایک فوجیوں سے سول کیا

”ب شہر کی فضا کیسی ہے؟“

”جناب بھی تک کوئی ایسی اطلاع نہیں ملی جس پر کسی تشویش کا ظہار کیا جا

سکے۔“

ابو لقاسم نے آگے بڑھ کر حاضرین مجلس کے سامنے ایک کرسی پر بیٹھ گیا اور س نے کہا ”آپ حضرت کو اپنے عزیزوں کی خیریت دریافت کرنے کے لیے بار بار میرے پاس آنے کی ضرورت پیش نہیں آئے گی۔ وہ فرڈیننڈ کے پڑوسی آپ کی نسبت زیادہ گرم سے ہیں۔ اگر ہم فرڈیننڈ کو یہ اطمینان دل سکے کہ ہم خصوصاً دل سے متاثر کہ جنگ کی شرائط پوری کرنا چاہتے ہیں تو مجھے یقین ہے کہ وہ زیادہ دیر تک نہیں ریغدل بنا کر رکن پسند نہیں کرے گا۔ سینا نے سے تجارت کا رستہ کھل جانا ایک بہت بڑی کامیابی ہے اور مجھے توقع ہے کہ چند دن تک آپ کو قیدیوں سے مذاقات کی جازت بھی مل جائے گی۔ اب آپ کو بے کار وقت ضائع کرنے کی بجائے عوم کے پاس جانا چاہیے اور انہیں قسلی دینی چاہیے کہ حکومت جو کچھ کر رہی ہے ان کی بہتری کے لیے ہے۔“

ہاشم دیر تک سر جھکائے ان کی باتیں سنتا رہا۔ اچانک ابو لقاسم اس کی طرف دیکھ کر چونک گیا: ”ہاشم! معاف کیجیے مجھے معلوم نہ تھا کہ آپ یہاں ہیں۔ آپ کب آئے؟“

”میں بھی آیا ہوں۔“ اس نے بدلی سے جواب دیا۔

ایک ”دی بول“ جناب یہ آپ کی کامیابیوں سے مطمئن نہیں ہیں۔ ان کا خیال ہے کہ غرناطہ کا رستہ کھول کر آپ ایک بہت بڑا خطرہ مول لے چکے ہیں۔“

”آپ کو معصوم ہونا چاہیے کہ میں ان کی رائے کا بہت احترام کرتا ہوں۔ اب اگر آپ حضرت مجھے جازت دیں تو میں ان سے چند ضروری باتیں کرنا چاہتا ہوں۔“

ابو لقاسم کھڑ ہو گیا اور وہ باری باری اس سے مصافحہ کرنے کے بعد کمرے سے نکل گئے۔

ابو لقاسم دوبارہ کرسی پر بیٹھ گیا اور اس نے ہاشم سے پوچھا

”پ کو میر پیغام مل گیا تھا؟“

”ہاں“

”تو پھر پ کو غرناطہ آنے کی بجائے اپنے گھر میں رہنا چاہیے تھا۔ ہوستا ہے کہ حامد بن زہرہ کی واپسی کے متعلق میرے خدشات بے بنیاد ہوں لیکن اندس کے ساحل پر فرڈیننڈ کے دو جہازوں کی تباہی معمولی واقعہ نہیں۔ اس سے قبل فرڈیننڈ کی طرف سے ہمیں یہ اطلاع مل چکی تھی کہ حامد بن زہرہ کو مالک کے قید خانے سے نکال کر جس جہز پر واپس لایا جا رہا تھا وہ مندر میں اپہت ہو چکا ہے۔ اس سے یہ بعید از قیاس ہے کہ رستے میں ترک جہاز رانوں نے حملہ کر دیا ہو اور حامد بن زہرہ کو چھڑنے کے بعد اندس کے ساحل پر اتارنے کی کوشش کی ہو۔“

میر خیال تھا کہ حامد بن زہرہ غرناطہ پہنچنے سے پہلے آپ کیساتھ رہ بطل قائم کرے گا ورنہ آپ کی حوصلہ افزائی کے بغیر کوئی بڑا قدم نہیں اٹھائے گا۔ اگر حامد بن زہرہ واپس آگیا تو سے قبائل کو مشتعل رکھنے میں دیر نہیں لگے گی اس سے آپ فوراً واپس چلے جائیں ورنہ قبائل کو پر امن رکھنے کی کوشش کریں۔ فرڈیننڈ پ کی یہ خدمت فراموش نہیں کرے گا۔ میرے لیے یہ سمجھنا مشکل نہیں کہ آپ اپنے بڑوں کے متعلق بہت پریشان ہیں۔ لیکن آپکو مجھ پر بھروسہ کرنا چاہیے۔ حامد بن زہرہ کا ٹھہرہ دور ہوتے ہی میں نہیں رہا کروانے کی کوشش کروں گا۔“

ہاشم نے ہلکی ہو کر کہا ”جناب مجھ پر احسان کیجیے اور نہیں سچ ہی واپس بد بیجیے۔“

”لیکن میں چاہتا ہوں کہ آپ کے پریشان ہونے کی وجہ نہیں سمجھ سکے!“

”جناب میں اندس سے ہجرت کا فیصلہ کر چکا ہوں۔“

”س کی وجہ؟“

مجھے ڈر ہے کہ غرناطہ میں دشمن کا داخلہ میرے لیے ناقابل برداشت ہوگا۔ پ

میرے متعلق یہ طمینان چاہتے تھے کہ میں پر امن رہوں اور جب میں اپنی بستی سے ہجرت کر جاؤں گا تو میرے متعلق آپ کے سارے خدشات دور ہو جائیں گے۔

ابو لقاسم نے جواب دیا ”مجھے ذاتی طور پر کوئی بے اطمینانی نہیں۔ لیکن تم جانتے ہو کہ وہ چار سو آدمی فردینڈ کے اطمینان کے لیے اس کے حوالے کیے گئے ہیں رے میں کسی کو واپس لانے کے لیے وہ زور دھوپ شروع کر دیں تو فردینڈ کیا خیال کرے گا۔ ورنہ غلطی میں دوسرے لوگوں کے عزیز و اقارب کا کیا رد عمل ہوگا؟“

ہاشم نے اپنے خشک ہونٹوں پر زبان پھیرتے ہوئے کہا ”خدا کے لیے میری مدد کیجیے! اپنے بیٹوں کی جگہ میں بذات خود فردینڈ کے پڑاؤ میں جانے کے لیے تیار ہوں۔“

ابو لقاسم کے بے غنائی سے جواب دیا ”اس سے پہلے تم قطعاً پریشان نہ تھے۔ اب اگر تمہیں چانک کوئی بے اطمینانی محسوس ہوئی ہے تو اس کے لیے کوئی معقول وجہ ہونی چاہیے۔“

”اس سے پہلے میں بھی سوچتا تھا کہ میں ہجرت نہیں کروں گا لیکن اب مجھے اندس میں ایک دن گزرانا بھی صبر آزما محسوس ہوتا ہے میں مرنے سے پہلے اپنے بیٹوں کے متعلق اطمینان چاہتا ہوں کہ وہ کسی آزاد ملک میں آباد ہو گئے ہیں۔“

ابو لقاسم نے اس کی طرف غور سے دیکھا اور چانک اپنا اچھہ تبدیل کرتے ہوئے کہا ”تم مجھ سے کوئی بات چھپا رہے ہو تمہاری آنکھیں کسی فوری خطرے کے حساس کی ترجمانی کر رہی ہیں تم کسی ایسی محفل سے اٹھ کر میرے پاس آئے ہو جہاں امن کے معاہدہ کے خلاف باتیں ہو رہی ہیں۔“

”میں سیدھا اپنے گھر سے آپ کی خدمت میں پہنچا ہوں“

”مجھے معلوم ہے لیکن تم سیدھی بات کیوں نہیں کرتے؟“

”سیدھی بات“

”ہاں تم یہ کیوں نہیں کہتے کہ ہماری اطلاعات غلط تھیں۔ حامد بن زہرہ وہ پس گیا ہے۔ تم اس سے ملاقات کر چکے ہو۔ اور اس ملاقات کے بعد تمہیں اپنی ذمہ داریوں سے فرکار سہ تلاش کرنے کی فکر ہے۔ ہاشم تم مجھ کو بے وقوف نہیں بنا سکتے میں نے تمہاری صورت دیکھ کر ہی سمجھ لیا تھا کہ حامد بن زہرہ چکا ہے ورنہ تم اس کی مدد کو کسی نئے طوفان کا پیش خیمہ سمجھتے ہو۔ اب ذرا ہمت سے کام لو۔ اگر وہ غرناطہ میں داخل ہو چکا ہے تو یہ تمہاری ذمہ داری ہے کہ اسے نئے فتنے جگانے کا موقع نہ ملے۔ ہم ایک ہی کشتی میں سو رہے ہیں اور اس کشتی کو ڈوبنے سے بچانا ہمارا پہلا فرض ہے۔ یہ تو وہ کہاں ہے؟“

”جناب! وہ غرناطہ میں پہنچا اور اگر وہ یہاں پہنچ چکا ہوتا تو بھی میں آپ کو یہ نہ بتاتا کہ وہ کہاں ہے۔“

”تم گزشتہ رات اپنے گھر میں تھے۔ اگر حامد بن زہرہ ابھی تک یہاں نہیں پہنچا تو ہو تمہارے گاؤں میں ہوگا۔ میں تمہارا شکر گزار ہوں۔“

ہاشم چلے گا۔ ”آپ اسے گاؤں سے گرفتار نہیں کر سکتے۔“

”اے وہاں گرفتار کرنے کی ضرورت نہیں۔ میں صرف اسے شہر کے دروازوں سے دور رکھنا چاہتا ہوں، اور اگر تم اپنے بیٹوں کے دشمن نہیں ہو تو تمہیں میرے ساتھ تعاون کرنا پڑے گا۔“

ابو القاسم نے یہ کہہ کر تالی بجائی ایک چہرے دار کمرے میں داخل ہو۔ ابو القاسم نے اسے حکم دیا:

”تم فوراً کھول کے پاس جاؤ اور اس سے کہو کہ شہر کے تمام دروازوں پر پہرہ بٹھا دیا جائے ورنہ حامد بن زہرہ شہر میں داخل ہونے کی کوشش کرے تو اسے گرفتار کر کے فوراً ہمارے سامنے پیش کیا جائے۔“

پہرے درجہ کیا گیا تو وہ ہاشم کی طرف متوجہ ہوا ”اگر اس نے غرناطہ پہنچنے سے

پہلے قبائلی لوگوں کو بغاوت پر آمادہ کرنا ضروری سمجھا تو مجھے قدم قدم پر تمہاری سہنت کی ضرورت پیش آئے گی اور اگر تم اپنے بیٹوں کی بھی خواہ ہو تو تمہیں حکومت کے ساتھ پورے تعاون کرنا پڑے گا۔ میں تم سے یہ وعدہ کر سکتا ہوں کہ اس کا بال بیکا نہیں ہوگا میرا مقصد صرف غرناطہ کو تباہی سے بچانا ہے۔ اگر تم مجھے یہ بتا سکو کہ ہل برہرہ ترکوں کے جہز ندس کے ساحل پر لشکر انداز ہونے والے ہیں تو میں ان کا مستقبل کرنے کے لیے سب سے آگے رہوں گا لیکن اگر وہ تباہ و برباد ہیں تو غرناطہ کے عوام کے لیے اس کے پاس موبہوم امیدوں اور خوش کن باتوں کے سوا کچھ نہ ہوگا۔“

ہاشم نے جواب دیا ”جناب میں یہ کوشش کروں گا کہ وہ غرناطہ آنے کا ردہ تبدیل کر دے لیکن اس کی گرفتاری کے لیے میں آپ سے کوئی تعاون نہیں کروں گا۔“

ابو القاسم نے قدرے نرم ہو کر کہا ”میں تم سے یہ وعدہ کر سکتا ہوں کہ میرے ہاتھوں حاد بن زہرہ کو کوئی نقصان نہیں پہنچے گا اور اگر تم چاہو تو سے گرفتاری سے بچ بھی سکتے ہو لیکن یہ ضروری ہے کہ اسے لوگوں کو مشتعل کرنے کا موقع نہ دیا جائے۔“

ایک نوکر کمرے میں داخل ہوا اور اس نے کہا:

”جناب غرناطہ کے کوتوال آپ سے ملنا چاہتے ہیں۔ وہ کوئی اہم خبر لائے ہیں۔“

”اسے یہاں لے آؤ۔“

نوکر کمرے سے باہر نکل گیا اور تھوڑی دیر بعد ایک قوی ٹیکل آدمی جس کی عمر پچیس سال سے اوپر معلوم ہوتی تھی کمرے میں داخل ہوا اور اس نے کسی تمہید کے بغیر کہا

”جناب! میں اس طرف آ رہا تھا کہ راستے میں آپ کا پیچ مل گیا۔ میں نے

”پ کے حکم کے مطابق پہریداروں کو ہدایات بھیج دی ہیں۔“

ابو لقاسم نے برہم ہو کر کہا ”اور تم اب میرے حکم کی وجہ دریافت کرنے آئے ہو؟“

”نہیں جناب میں تنی بات سمجھ سکتا ہوں کہ آپ کا کوئی حکم خدانے مصمت نہیں ہوتا لیکن میں نے ایک اہم خبر سنی ہے۔“

”کیسی خبر؟“

کوئول جو بے دینے کے بجائے تذبذب کی حالت میں ہاشم کی طرف دیکھنے لگا:

ابو لقاسم نے جھنجھا کر کہا: ”تم خاموش سیوں ہو گئے ہو۔ ہاشم غرناطہ کی کوئی بات پوشیدہ نہیں ہے۔“

کوئول نے کہا ”جناب میں آپ کو یہ بتانے آرہا تھا کہ حامد بن زہرہ شہر میں داخل ہو گیا ہے۔ وہ لبسین میں کسی کے پاس ٹھہرا ہوا ہے۔ اس کا پنا مکان خدانے ور وہ پٹی درس گاہ میں بھی نہیں ہے۔ ہو سکتا ہے کہ یہ صرف ایک فوہ ہو لیکن شہر کے لوگ لبسین کی گلیوں اور چوراہوں میں جمع ہو رہے ہیں۔ ور ہمارے آدمیوں نے کئی لوگوں کو یہ باتیں کرتے سنا ہے کہ حامد بن زہرہ واپس آ گیا ہے ور وہ آج ہی لبسین کی مسجد میں اہل شہر سے خطاب کرے گا۔ شہر میں اس قسم کی باتیں ہو رہی ہیں کہ وہ سد می ملک کے حکمرانوں کی طرف سے کوئی حوصلہ فر پیغام لیا ہے۔“

ابو لقاسم نے ہاشم کی طرف دیکھا تو اس نے کہا:

”یہ ناممکن ہے میں سوچ بھی نہیں سکتا کہ وہ یہاں پہنچ چکا ہے۔“

ابو لقاسم نے کہا ”تم نے اسے غرناطہ آنے سے منع کیا تھا؟“

”ہاں!“

ور تم نے سے یہ بھی بتا دیا تھا کہ تمہارے بیٹے غرناطہ کے چار سو آدمیوں کے

ساتھ یرغمال کے طور پر جا چکے ہیں۔“

”یہ بات نہیں میری ملاقات سے پیشتر ہی معلوم ہو چکی تھی۔“

ابو القاسم نے قدرے سوچ کر کہا ”ان حالات میں یہ بعید از قیاس ہے کہ سنے تمہارے متعلق تھوڑی بہت بجا طمینانی محسوس کی اور تم سے غرناطہ آنے کا ردہ ظاہر کرنا ممکن سمجھا ہو بہر حال اگر وہ یہاں پہنچ چکا ہے تو ہمیں صحیح صورت حال معلوم کرنے میں دیر نہیں لگے گی۔“

ابو القاسم یہ کہہ کر کوتول کی طرف متوجہ ہوا ”اب تمہیں یہ سمجھانے کی ضرورت نہیں کہ موجودہ حالت میں تمہاری ذمہ داریاں کیا ہیں۔ تم البسین میں ایسے لوگوں کی خدمات حاصل کر سکتے ہو جو تمہیں ایک ایک لمحہ کی خبر دیتے رہیں لیکن تمہاری طرف سے کوئی ایسی بات نہیں ہونی چاہیے جس سے عوام مشتعل ہو جائیں۔ اب مجھے دو بارہ سلطان کے پاس واپس جانا پڑے گا اور میری کوشش یہ ہوگی کہ غرناطہ کے تمام ہائر لوگ خصوصاً وہ جن کے بیٹے اور بھائی یرغمال کے طور پر بیچے جا چکے ہیں انہیں جمع ہو جائیں۔ سردست شہر کے دروازے بند رہنے چاہئیں۔“

کوتول نے جھجکتے ہوئے کہا ”جناب مجھے اندیشہ ہے کہ گر حامد بن زہرہ غرناطہ پہنچ چکا ہے تو پھین سے نہیں بیٹھے گا اگر آپ اجازت دیں تو البسین میں بھی ایسے افراد کی خدمات حاصل کی جاسکتی ہیں جو اسے ٹھکانے لگا دیں۔“

ہاشم ٹھہ کر کھڑ ہو گیا ور غصے سے لرزتی ہوئی آواز میں کہا۔
”غرناطہ میں حامد بن زہرہ پر ہاتھ ڈالنا بچوں کا کھیل نہیں ہے گر سے قتل کرنے کی کوشش کی گئی تو شہر کا کوئی گوشہ تمہارے لیے محفوظ نہیں رہے گا۔“

پھر اس نے بتائی ہو کر ابو القاسم کی طرف دیکھا ”جناب! مجھے اجازت دیجیے“
”تم کہاں جانا چاہتے ہو۔“

”جناب! میں حامد بن زہرہ کو تلاش کرنے کی کوشش کروں گا ممکن ہے کہ میں

سے تباہی کے رستے سے روک سکوں۔“

”نہیں اب تم باہر نہیں جاسکتے۔“

ہاشم چند ٹائیے سکتے کی حالت میں اسے دیکھتا رہا۔ پھر اس نے ڈوبی ہوئی آواز میں کہا ”آپ کا مطلب ہے کہ میں آپ کی قید میں ہوں۔“

”نہیں امیر مطلب یہ ہے کہ اب تمہاری حفاظت میری ذمہ داری ہے۔ اگر حامد بن زہرہ کے کسی حامی نے تمہیں میرے گھر سے نکلنے دیکھ لیا تو تم زندہ واپس نہیں آسکو گے۔ اس لیے جب تک میں کوئی اور فیصلہ نہیں کرتا تم یہیں رہو گے۔“

ہاشم نے کچھ کہنے کی کوشش کی لیکن ابو القاسم اور کوتوال کمرے سے باہر نکل گئے وروہ بڑھال ہو کر کرسی پر گر پڑا۔ تھوڑی دیر بعد اٹھ کر وہ دروازے کی طرف بڑھا تو وہاں وہ مسیح پہرے دار کھڑے تھے۔ وہ اپنے آپ کو کوستا ہوا واپس مڑ وروہ بارہ کرسی پر بیٹھ گیا۔



سلمان کا سفر

غرماء سے کوئی دو کوس دور سلمان ایک بستی میں داخل ہو جس کے درو دیو پر
گزشتہ جنگ کے آثار نمایاں تھے۔ کشادہ سڑک کے دونوں کناروں پر بیشتر گھر غیر
آباد نظر آتے تھے اور مکانات کی چھتیں پیوند زمین ہو چکی تھیں۔ صرف چند گھر ایسے
تھے جہاں زندگی کے آثار دکھائی دیتے تھے۔

ہائیں ہاتھ مسجد کی چھٹ ٹوٹی ہوئی تھی اور پاس ہی دو آدمی ایک گاڑی پر خشک
گھاس لٹنے میں مصروف تھے۔

گاڑی میں دو خچر جتے ہوئے تھے اور گاڑی بان جس کی عمر چودہ سال کے لگ
بھگ معلوم ہوتی تھی وہ پرہیزگار تھا۔

دائیں ہاتھ ایک کشادہ حویلی کی دیوار تھی جس میں جگہ جگہ ٹکاف پڑے ہوئے
تھے۔ سلمان اس حویلی کے دروازے کے قریب پہنچا تو اچانک ایک بوڑھا آدمی
لڑھی ٹیکتا ہو ہر بلا اور گھوڑے کے سامنے آ گیا۔ گھوڑے کی رفتار زیادہ نہ تھی۔
سلمان نے بروقت ہانگیں کھینچ کر اسے دائیں کنارے کی طرف ہٹایا لیکن بوڑھا
آدمی جسے اس نے گھوڑے کی زد سے بچانے کی کوشش کی تھی آگے جانے کی بجائے
چانک پیچھے مڑ کر گھوڑے سے ٹکرا کر ایک طرف گر پڑا۔ سلمان نے گھوڑے
سے کود کر سے ہار دیتے ہوئے کہا:

”معاف کیجیے! آپ کو زیادہ چوٹ تو نہیں آئی؟ میں اپنی بے احتیاطی پر سخت
نادم ہوں۔“

ایک نوجوان بھاگتا ہوا باہر نکلا اور غضب ناک ہو کر کہا ”آپ کو کسی کھٹے میدان
میں سواری کی مشق کرنی چاہیے اور اپنی آنکھیں بھی کھلی رکھنی چاہئیں۔“

گاڑی بان نیچے سے کود کر بھاگتا ہوا آگے بڑھا اور اس نے کہا ”مسعود! تمیز سے
بات کرو! میں دیکھ رہا ہوں کہ ان کی غلطی نہیں تھی۔“

بوڑھے آدمی نے جلدی سے اٹھ کر کہا ”مسعود تم احمق ہو میں بالکل ٹھیک ہوں۔
ن کا کوئی قصور نہیں۔ غلطی میری تھی۔“

حویلی سے ایک ٹرکی نمودار ہوئی اور اس نے آگے بڑھ کر بوڑھے آدمی سے
پوچھ ”کیا ہو بابا؟“
”کچھ نہیں بیٹی۔“

ٹرکی کی عمر دس سال کے لگ بھگ معلوم ہوتی تھی اس کا دبلا پتلا چہرہ مژشتہ
جنگ کے آرام و مصائب کا آئینہ دار تھا۔ اس نے سلمان کی طرف دیکھ کر جھپکتے
ہوئے سوال کیا:

”آپ غرناطہ سے آئے ہیں؟“

”نہیں میں وہاں جا رہا ہوں۔“

سلمان یہ کہہ کر مسعود کی طرف متوجہ ہوا ”بھائی! یہ اچانک گھوڑے کی زد میں
گئے تھے ورنہ مجھے افسوس ہے کہ میں انہیں کوشش کے باوجود گرنے سے نہ بچا سکا۔“
مسعود نے جواب دیا ”جناب! میں اپنی غلطی پر سخت ماتم ہوں ورنہ آپ سے
معافی چاہتا ہوں۔“

سلمان کا گھوڑا پسینے میں شرابور تھا اور بری طرح ہانپ رہا تھا۔ گاڑی بان نے
اس کی باگ پکڑ لی اور بولا:

جناب ”آپ کا گھوڑا بہت پیاسا معلوم ہوتا ہے۔ اگر جازت ہو تو میں سے
پانی پلا لاتا ہوں۔“

”بہت چھ لیکن ذرا جلدی لو نہیں مجھے دیر ہو رہی ہے۔“

”جناب میں بھی آتا ہوں۔“

ٹرکی کا گھوڑا لے کر مسجد کے قریب کنوئیں کی طرف چل دیا۔

ٹرکی نے کہا ”شہد آپ بہت دور سے آئے ہیں؟“

”ہاں!“

”شاید آپ نے ابھی تک ناشتہ بھی نہیں کیا! ہمارے گھر میں کھانا تیار ہے
آئیے!“

”نہیں شکریہ! مجھے بہت جلدی ہے!“

عمر رسیدہ آدمی نے کہا ”چلو بیٹا! اس گاؤں کے سردار کی بیٹی تم کو دعوت دے
رہی ہے۔ دن کے بعد تم اس اجڑے ہوئے گھر میں پہلے مہمان ہو گے۔ ساء کی
حوصہ شکنی نہ کرو!“

مسلمان نے پیر سے لڑکی کے سر پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا ”گر مجھے جلدی نہ ہوتی
تو میں تمہاری دعوت رو نہ کرتا۔ اپنے لبا جان سے میرا سلام کہو ورنہ سے یہ کہو کہ
گر مجھے واپسی کا موقع ملتا تو یہاں سے کھانا کھا کر جاؤں گا۔“

مسعود نے کہا ”جناب! ان کے لبا جان شہید ہو چکے ہیں۔“

مسلمان نے ساء کی جانب دیکھا۔ اُس کی آنکھوں میں آنسو چھلک رہے تھے۔
بوڑھے نے کہا ”جنگ کے ایام میں یہ گاؤں ویران ہو گیا تھا۔ ہمارے آقائے
پٹی بیوی ورنہ بچی کو نذرانہ بھیج دیا تھا۔ اب ہم بچپلے غنتے یہاں آئے ہیں۔ چند لوگ
ہم سے پہلے یہاں پہنچ چکے تھے اور اگر جنگ دوبارہ شروع ہوگئی تو امید ہے باقی گھر
بھی جلد ہا دھو جائیں گے۔“

ساء نے آستین سے آنسو پونچھتے ہوئے کہا ”بابا! جنگ ضرور شروع ہوگی۔ م
جان کہتی ہیں کہ اس مرتبہ ہم نذرانہ جانے کی بجائے غرناطہ ہی میں رہیں گے۔“

گاڑی بان جو گھوڑے کو پانی پلانے کے بعد واپس آ رہا تھا قریب پہنچ کر بولا
”جناب! آپ کا گھوڑا بہت پیاسا تھا۔ آپ کو ایسے خوبصورت جانور کا بہت
خیال رکھنا چاہیے۔“

مسلمان س کے ہاتھ سے باگ پکڑ کر ساء کی طرف متوجہ ہو ”ساء میں وعدہ

رتا ہوں کہ گرموقع ملے تو واپسی پر تم سے مل کر جاؤں گا۔“

”آپ کب آئیں گے؟“

”غریبوں میں مجھے زیادہ کام نہیں۔ ممکن ہے کہ آج ہی واپس آ جاؤں۔“

”آپ کہاں سے آئے ہیں؟“

”بہت دور سے آیا ہوں۔“ سلمان گھوڑے پر سوار ہو گیا۔

سماں نے کہا ”تھوڑی دیر ٹھہریے میں ابھی آتی ہوں۔“ اور وہ بھاگتی ہوئی اندر

چلی گئی۔ سلمان پریشان ہو کر اہراہر دیکھنے لگا۔

پوڑھے آدمی نے کہا ”اس بچی کی خاطر آپ کو یہاں ضرور آنا چاہیے۔ بے تو یہ کچھ سنبھل گئی ہے ورنہ مدراس میں جب آقا کی شہادت کی خبر پہنچی تھی تو اس کی یہ حالت تھی کہ گر دور سے کوئی مسلح سوار دکھائی دیتا تھا تو یہ اسے اپنے باپ کا دوست و رستہ بھی سمجھ بیا کرتی تھی۔“

گاڑی ہٹانے کے لیے ”غریبوں میں آپ اپنے کسی عزیز کے پاس ٹھہریں گے یا سرے میں قیام کریں گے؟“

مجھے معلوم نہیں یہ وہاں کے حالات پر منحصر ہے۔ ممکن ہے مجھے ٹھہرنے کی ضرورت ہی پیش نہ آئے۔

”جناب! میں اس لیے پوچھ رہا تھا کہ غریبوں میں گھوڑوں کے سپہ چارہ بہت مشکل سے ملتا ہے ورنہ آپ کا گھوڑا ایسا نہیں کہ اسے بھوکا رکھا جائے۔“ سر ”پہلے ہمارے سرے میں ٹھہرنا پسند کریں تو وہاں چارے کی تکلیف نہیں ہوگی۔ ہم اس بات کا خاص طور پر خیال رکھتے ہیں اور یہی وجہ ہے کہ لوگ وہاں ٹھہرنا زیادہ پسند کرتے ہیں۔ میں کال یہاں گھاس خریدنے آیا تھا اور اب بڑی مشکل سے چند گٹھے حاصل کیے ہیں۔“

”شکریہ اُگر مجھے وہاں ٹھہرنا پڑے تو میں اپنے گھوڑے کو بھوکا رکھنا پسند نہیں کروں۔“

گاتہمارے سر ائے کہاں ہے؟“

”پ جنوبی دروازے سے سیدھے سڑک پر چلے جائیں۔ آپ کو بائیں ہاتھ سرے کا دروازہ دکھائی دے گا۔ مالک کا نام عبدالمنان ہے۔ لیکن آپ کو کسی سے پوچھنے کی ضرورت پیش نہیں آئے گی۔ دروازہ اتنا بڑا ہے کہ اس میں سے کبھی سڑک سکتی ہے۔ سڑک کے پار سر ائے کے باکل سامنے ایک حمام ہے اور چند قدم آگے آپ کو ایک وسیع چوک دکھائی دے گا۔ میرا نام عثمان ہے۔“

سہ ماہ بھگتی ہولی نمودار ہوئی اور اس نے آگے بڑھ کر دو سیب سمن کو پیش کر دیے۔ ہم نے اپنے جڑے ہوئے باغ سے چند سیب تلاش کیے تھے مگر آپ پہلے آتے تو میں جھون بھر کر لاتی۔ امی جان نے سارے تقسیم کر دیے اور صرف یہ دو ہاتی رہ گئے تھے۔“

سمن نے تذبذب کی حالت میں لڑکی کی طرف دیکھا اور اس کے ہاتھ سے ایک سیب لے کر گھوڑے کو بڑھا دی۔ پھر کچھ دیر بعد ایک معصوم داس اور دو تین چہرہ جو ندس کے چالوں اور مستقبل کے اندھیروں کا آئینہ دار تھا اس کی نگاہوں کے سامنے گھومتا رہا۔



سمن شہر کے دروازے کے قریب پہنچا تو ایک بکھی ڈیوڑھی میں داخل ہو رہی تھی اور اس سے چند قدم پیچھے گھاس، ایندھن اور غلے سے بھرے ہوئے تین چٹکڑوں کی قطار لگی ہوئی تھی۔ جب بکھ کے پیچھے گھاس کا چٹکڑ ڈیوڑھی کی طرف بڑھا تو پیرے دروں نے اچانک اسے روک دیا اور گاڑی کو نیزہ دکھا کر پیچھے ہٹنے پر مجبور کر دیا۔

ایک آدمی نے جو سر پر مرغیوں کا ٹوکرا اٹھائے ہوئے تھا کتر کر آگے بڑھنے کی کوشش کی لیکن پیرے دار نے غضب ناک ہو کر اسے دھکا دیا اور وہ ٹوکرے سمیت

پیٹھ کے بل گر پڑا۔

ایک لکڑہار پنا گدھا چھوڑ کر بھاگتا ہوا آگے بڑھا۔ اس نے رنے وے دی کو سہار دے کر اٹھایا اور غصے کی حالت میں پہرے داروں پر برس پڑا۔

”تمہیں ایک کنوڑ دی کے ساتھ زور آزمائی کرتے ہوئے شرم سنی چاہیے۔“

اس کی دیکھ دیکھی دوسرے آدمیوں نے بھی شور مچانا شروع کر دیا۔ مرغیوں وے نے جدی سے اپنا ٹوکرا اٹھایا اور چند قدم پیچھے ہٹ کر پہرے داروں کو بے تحاشا گایا دینا شروع کر دیں۔

سلمان نے جو چند قدم دوڑ گھوڑا روک کر ایک گازیبان سے اس ہنگامے کی وجہ دریافت کی اس نے جواب دیا:

”جناب! یہ پہرے دار بڑے ظالم ہیں۔ جب جی چاہتا ہے دروازہ بند کر دیتے ہیں۔ ہم ایک گھنٹہ سے یہاں کھڑے ہیں۔ ابھی کسی امیر آدمی کی بکھی یہاں آئی تھی تو انہوں نے ایک منٹ میں اس کے لیے دروازہ کھول دیا تھا۔ اب وہ ہر دروازہ بند کر رہے ہیں۔“

سلمان نے چونک کر ڈیوڑھی کی طرف دیکھا۔ دو سپاہی کوڑھکیل رہے تھے۔ اس نے جدی سے گھوڑے کو ایڑھ لگا دی۔ دروازے کے سامنے ورڈیوڑھی کے اندر جو پہرے دار اس کے راستے میں کھڑے تھے وہ چیختے پھرتے دیکھیں بائیں ہٹ گئے ورڈیوڑھی کے آگے دو مسلح آدمی اپنا نیزہ سنبھالتے رہ گئے۔

پھر وہ اس کے پیچھے بھاگ رہے تھے سلمان نے صرف ایک بار مڑ کر نہیں دیکھا ورنہ اس کے جمدن کی طرف توجہ دینے کی ضرورت محسوس نہ کی۔ اس کا گھوڑا ہو سے بائیں کر رہا تھا۔

تھوڑی دیر بعد اسے بائیں ہاتھ ایک کشادہ ڈیوڑھی دکھائی دی۔ اس نے گھوڑے کو روک کر ایک تانیہ کے لیے پیچھے کی طرف دیکھا ورنہ پھر باگ موڑا ورنہ

منزلہ عمرت کے وسیع صحن میں داخل ہو گیا۔ وہاں درمیانی عمر کا ایک خوش وضع آدمی کرسی پر بیٹھا ہوا تھا۔ سلمان اس کے قریب پہنچ کر گھوڑے سے کود پڑا۔ سامنے برآمدے سے ایک نوکر بھاگتا ہوا آگے بڑھا اور اس نے سلمان کے ہاتھ سے گھوڑے کی باگ پکڑ لی۔

”یہ عبد لمنان کی سرائے ہے؟“ سلمان نے سوال کیا۔

”جی ہاں!“ نوکر نے جواب دیا۔

”وہ کہاں ہیں؟“

خوش وضع آدمی نے انھیں آکر کہا ”فرمائیے! میرا ہی نام عبد لمنان ہے۔“

”مجھے عثمان نے آپ کا پتا دیا تھا۔“ سلمان نے مڑ کر دروازے کی طرف دیکھتے

ہوئے کہا۔ ”رستے میں ایک بستی میں ہماری ملاقات ہوئی تھی۔ مجھے شہر میں ایک

ضروری کام ہے لیکن میرا گھوڑا تھکا ہوا ہے۔ اس لیے اسے یہاں چھوڑنا چاہتا ہوں۔“

عبد لمنان نے نوکر سے کہا ”گھوڑے کو اصطبل میں لے جاؤ۔“

نوکر گھوڑے کو لے کر چل دیا اور سلمان جلدی سے ڈیوڑھی کی طرف بڑھا۔

”ٹھہریے!“ عبد لمنان نے آواز دی۔

سلمان رک گیا اور مڑ کر اضطراب کی حالت میں اس کی طرف دیکھنے لگا۔

”دیکھیے مجھے بہت جلدی ہے!“

عبد لمنان نے آگے بڑھ کر سلمان کے ساتھ چلتے ہوئے کہا ”میں اس گسٹاخی

کے لیے معذرت چاہتا ہوں۔ لیکن آپ کو کوئی خطرہ درپیش ہے یا کوئی آپ کا پیچھا

کر رہا ہو تو اب دھر دھر بھاگنے کی ضرورت نہیں ہے۔ میں آپ کی مدد دراستا ہوں۔“

سلمان نے جواب دیا ”مجھے اندیشہ ہے کہ دروازے کے پیروں پر میرا

پیچھے ریں گے۔ جب میں وہاں پہنچا تھا تو وہ دروازہ بند کر رہے تھے۔ مجھے جلدی تھی ورنہ میں غصے سے نکل آیا ہوں اور انہیں بہت پیچھے چھوڑ گیا ہوں۔ رن کی مدد کے لیے سوار پہنچ گئے تو مجھے فوری طور پر کوئی خطرہ نہیں اور شہر میں ایک ضروری کام سے ذرا غائب ہونے کے بعد مجھے اس بات کی پروا نہیں ہوگی کہ وہ میرے ساتھ کیا سوچ کر رہے ہیں۔“

”صرف اتنی سی بات ہے تو آپ کو پریشان نہیں ہونا چاہیے۔ پھر یہ رہا ہے تک آپ کا پیچھا کرنے کی جرات نہیں کریں گے۔ آج شہر کی یہ حالت ہے کہ آپ کسی ہار میں کھڑے ہو کر حکومت کے خلاف چند غرے لگا دیں تو اس پاس کی آبادی آپ کی حمایت کے لیے نکل آئے گی۔ آپ کہاں جانا چاہتے ہیں؟“

”میں البسین جانا چاہتا ہوں۔“

”آپ کو گلے چوک سے بکھی مل جائے گی۔“

سڑک پر پہنچ کر سلمان نے کہا ”میں آپ کا شکر گزار ہوں۔ اب مجھے جارت دینی ہے۔“

عبدالمنان نے اس سے مصافحہ کرتے ہوئے پوچھا ”عثمان نے آپ کو یہ نہیں بتایا کہ وہ کب آئے گا؟“

”وہ رو نہ ہونے کے لیے تیار کھڑا تھا لیکن اگر پھرے دروں نے دروازہ نہ کھولا تو شہر کے باہر رکن پڑے گا۔“

میں وہاں جا رہا ہوں اور انشاء اللہ جب آپ واپس آئیں گے تو عثمان آپ کے مستقبل کے لیے موجود ہوگا۔“

سلمان چوک کے قریب پہنچا تو اسے ایک چھوٹا سا جلوس دکھائی دیا جس کے آگے ”گے“ ایک آدمی غارہ بجا رہا تھا۔ سلمان آگے بڑھا تو غارہ بجانے والی سامان کر رہا تھا

”غرمناطہ کے حریت پسند و شیخ حامد بن زہرہ تمہارے لیے ایک نئی زندگی کا بیج
 لائے ہیں۔ وہ غرمناطہ پہنچ چکے ہیں اور آج نماز مغرب کے بعد الحبسین کی جامع مسجد
 میں قوم سے خطاب کریں گے اگر آپ قوم کے غداروں کی سازشیں ناکام بنانا
 چاہتے ہیں تو ان کے جھنڈے تلے جمع ہو جائیں۔“

یہ ملتان سننے کے بعد حامد بن زہرہ کی سلامتی کے متعلق سلمان کی پریشانی بہت
 حد تک دور ہو چکی تھی۔ اور تھوڑی دیر بعد وہ ایک تکبھی میں سوار ہو کر الحبسین کا رخ کر
 رہا تھا۔



تکبھی مدر سے کے دروازے کے سامنے رکی اور سلمان نیچے تر کر یک دینار
 کو چوٹ کے ہاتھ میں تھما دیا اور جلدی سے بند دروازے کی طرف بڑھا۔ کئی بار
 بھاری کوڑ پر دستک دینے کے بعد اسے دھکا دینے کی کوشش کی تو معلوم ہو کہ مدر
 سے زنجیر لگی ہوئی ہے۔ کچھ دیر دروازہ کھٹکھٹانے کے بعد وہ ”وازیں دے رہا تھا:
 ”کوئی ہے! کوئی ہے! کوئی ہے! دروازہ کھولو۔“

پس ہی چند ٹکڑے اور تین مسلح سپرے دار کھڑے تھے۔ ان میں سے یک قد
 آور و خوش پوش آدمی نے کہا:

”جناب مدر کوئی نہیں مدر سے کو چھٹی ہو چکی ہے۔“

سلمان مڑ کر کوچوان سے مخاطب ہوا ”ان کی قیام گاہ کا یک دروازہ پچھلی گلی میں
 ہے۔ وہاں کوئی نوکر ضرور موجود ہو گا۔“

کوچوان نے کہا ”آئیے میں آپ کو گلی کے سامنے پہنچا دیتا ہوں۔“

سلمان جلدی سے تکبھی پر بیٹھ گیا۔

کوچوان نے تکبھی موڑ لی اور تھوڑی دیر میں وہ مسجد کے اوپر سے چکر لگانے کے
 بعد عتبہ کی تنگ گلی کے سامنے پہنچ چکا تھا۔ کوچوان نے کہا:

”جناب! آگے گلی تنگ ہے بجکھی اندر نہیں جاسکتی۔ آپ خود جا رہتا گائیں۔ ممکن ہے کہ مدرسے کی طرح مکان بھی خالی ہو اور آپ کو واپس جانا پڑے۔ آپ مجھے دو طرفہ کرائے سے بہت زیادہ دے چکے ہیں۔ میں بخوشی آپ کا منتظر رہوں گا۔“

”نہیں تم جاؤ۔ مجھے وہاں کچھ وقت لگے گا۔“ سلمان یہ کہہ کر چل دیا۔

کوچوٹ بجکھی موڑ رہا تھا کہ وہ تین فوجوان جنہیں اس نے مدرسے کے دروازے کے سامنے دیکھا تھا اس کا راستہ روک کر کھڑے ہو گئے۔

”یہ کون تھا؟“ در زقد آدمی نے پوچھا۔

”کوچوٹ نے جواب دیا ”معلوم نہیں لیکن میرا خیال ہے کہ وہ کہیں ہمارے پوتے سے البسین کا رشتہ معلوم نہ تھا۔ کسی شریف گھرانے سے تعلق رکھتا ہے۔ مجھے اس نے ایک دینار دیا۔“

”وہ کس کو تلاش کر رہا ہے؟“

”مجھے معلوم نہیں۔ اس نے پہلے مجھے یہ کہا تھا کہ مجھے البسین کی جامع مسجد لے چلو۔ پھر اس نے کہا کہ مسجد کے ساتھ ایک مدرسہ ہے مجھے وہاں اتار دو۔ میں وہاں ایک عزیز کا پتا لگانا چاہتا ہوں۔“

”محقق آدمی تمہیں یہ خیال نہیں آیا کہ اس گلی میں حامد بن زہرہ کا گھر ہے ورنہ غرناطہ کا ہر غدر نہیں تلاش کر رہا ہے۔ اب یہاں سے بھاگ جاؤ۔“

کوچوٹ نے پریشان ہو کر گھوڑے کو چابک رسید کر دیا ورنہ تین آدمی گلی میں داخل ہوئے۔

سمن تھوڑی دور آگے ایک عمر رسیدہ آدمی سے پوچھ رہا تھا

”آپ اسی گلی میں رہتے ہیں؟“

”جی ہاں اس سے آگے ساتواں مکان میرا ہے۔“

”یہ حامد بن زہرہ کا مکان ہے؟“

”ہاں۔“

”پکو معلوم ہے اس کا دروازہ کب سے بند ہے؟“

”میں صبح کی نماز سے واپس آیا تھا تو دروازہ کھلا تھا۔ اس کے بعد میں نے حامد

بن زہرہ کی آمد کی خبر سنی تو بھاگتا ہوا یہاں پہنچا لیکن دروازے پر تال لگا ہوا تھا اور کئی

آدمی باہر کھڑے تھے۔ میں نے در سے کے دروازے کی طرف جا کر ن کا پتا تو

معلوم کیا کہ در سے میں چھٹی ہو چکی ہے۔ میرا خیال ہے کہ چوکیدار در سے کا

دروازہ بند کرنے کے بعد اس مکان کے راستہ باہر نکل گیا ہوگا۔“

سلمان نے کہا ”دیکھیے میں حامد بن زہرہ سے ملنا چاہتا ہوں۔ آپ مجھے ایسے

آدمی کا پتا دے سکتے ہیں جسے ان کی جائے قیام کا علم ہو۔“

”جناب میں نے کئی آدمیوں سے ان کی قیام گاہ معلوم کی ہے لیکن کسی کو ن کا

ٹھکانا معلوم نہیں۔“

اور زقد آدمی نے جو خاموشی سے چند قدم دور کھڑا ان کی گفتگو سن رہا تھا آگے

بڑھ کر کہا:

”اگر کوئی ضروری بات ہے تو میں آپ کی مدد کر سکتا ہوں۔ مجھے یقین ہے کہ

ایک آدمی کو ن کا ٹھکانا معلوم ہوگا۔ آئیے۔“

”وہ کہاں ہے؟“

”اس کا گھر زیادہ دور نہیں آپ میرے ساتھ چلیں۔“

سلمان نے کے ساتھ چل پڑا اور باقی نوجوان اس کے پیچھے ہوئے۔ کوئی دوسرا

قدم کے بعد وہ دیکھیں ہاتھ مڑ کر قدرے کشادہ گلی میں داخل ہوئے۔ سلمان کے

رہنمائے اچانک سوال کیا:

”آپ کہاں سے آئے ہیں؟“

”میں مدرٹس سے آیا ہوں۔“

”آپ آج ہی آئے ہیں؟“

”ہاں!“

”سپ کو حامد بن زہرہ کی اطلاع دیاں مائی تھی؟“

سمن نے قدرے پریشان ہو کر جواب دیا:

”میں آپ کو ساری باتیں نہیں بتا سکتا۔ آپ کی تسلی کے لیے یہ عرض کر دینا کافی

سمجھتا ہوں کہ حامد بن زہرہ مجھے اچھی طرح جانتے ہیں اور میں نہیں ایک ضروری پیغام دینا چاہتا ہوں۔“

”معاف کیجیے میں آپ پر شک نہیں کرتا لیکن ان دنوں ہم ایسے حالات کا سامنا

کر رہے ہیں کہ ایک بھائی دوسرے بھائی کے ساتھ مصافحہ کرتے ہوئے بھی خوف محسوس کرتا ہے۔“

”مجھے معلوم ہے لیکن آپ باتوں میں وقت ضائع نہ کریں۔“

دوسرے نوجوان نے کہا ”ولید! یہ درست کہتے ہیں ہمیں وقت ضائع نہیں کرنا

چاہیے۔“

گلی کے موڑ پر دائیں ہاتھ مڑتے ہوئے انہیں چند لڑکے دکھائی دیے جو ہنڈا ہر

حالب علم معلوم ہوتے تھے۔ ایک لڑکا حامد بن زہرہ کی آمد کا علان کر رہا تھا ورنہ

پائیک گھروں سے نکل کر ان کے گرد جمع ہو رہے تھے۔ ایک آدمی سلمان کے ساتھی کو دیکھ کر چلایا:

”دیکھو وہ ولید آ رہا ہے۔ اسے یقیناً معلوم ہو گا وہ کہاں ٹھہرے ہیں۔“ وہ آٹن

کی آٹن میں ولید کے گرد جمع ہو گئے اور ایک آدمی نے اس سے پوچھا

”سپ کو معلوم ہے کہ حامد بن زہرہ کہاں ہیں؟“

”نہیں۔“

”کیا وہ واقعی غرما طہ پہنچ چکے ہیں؟“

”تمہیں من دی کرنے والوں پر اعتبار ہونا چاہیے۔ مجھے یقین ہے کہ جب وہ تقریر کرنے مسجد میں آئیں گے تو آپ انہیں پشتم خود دیکھ سکیں گے۔ لیکن اس وقت اگر کسی کو ن کا ٹھکانا معصوم بھی ہو تو بھی وہ آپ کو نہیں بتائے گا۔ آپ کے بے تاجان مینا کافی ہے کہ اس وقت آپ سے کہیں زیادہ حکومت کے جاسوس اور قوم کے ندرن کے متعلق فکر مند ہیں جنہیں ان کی آمد کے باعث دوبارہ جنگ شروع ہوجانے کا خوف ہے۔ ہم نے کئی ند اروں کو مسجد کے آس پاس پھرتے دیکھا ہے۔ ہوتا سنا ہے ان میں سے کوئی یہاں بھی موجود ہو اس لیے آپ کو شام تک صبر سے کام لینا چاہیے۔ اب میرا وقت ضائع نہ کیجیے۔ مجھے ایک ضروری کام ہے۔“

ولید آگے بڑھا اور لوگ ادھر ادھر ہٹ گئے۔

سلمان نے کچھ دیر قبل اپنے رہنما کے سوالات سے جو ہلکا سا اضطراب محسوس کیا تھا وہ اب دور ہو چکا تھا۔



تھوڑی دیر بعد وہ ایک پرانی عمارت کے اندر داخل ہوئے جو مکان کی بجائے ایک مسافر خانہ معصوم ہوتی تھی۔ ڈیوڑھی سے آگے کشادہ صحن کے تین طرف چھوٹے چھوٹے کمرے تھے۔ سلمان کو وہاں ایک بوڑھے نوکر کے سو جو ڈیوڑھی سے باہر دھوپ میں خراٹے لے رہا تھا کوئی اور آدمی نظر نہ آیا۔

”آپ مجھے کہاں لے آئے ہیں؟“ سلمان نے اپنے رہنما سے پوچھا۔

ولید نے جواب دیا ”یہ طلبا کی قیام گاہ ہے لیکن اس وقت وہ سب حامد بن زہرہ کی تقریر کی من دی کر رہے ہیں۔“

”لیکن آپ مجھے یہاں کس لیے لے آئے ہیں؟“

”آپ تھوڑی دیر جمیل کے کمرے میں آرام کریں۔ میں بھی ن کا جتا گا کر

و پس آ جاؤں گا۔“

”جمیل کون ہے؟“

”جناب جمیل میرا نام ہے آئیے۔“ دوسرے نوجوان نے کہا۔

سمن نے ولید کی طرف دیکھتے ہوئے کہا ”دیکھئے اگر آپ حامد بن زہرہ کی جان کی کوئی قیمت سمجھتے ہیں تو وقت ضائع نہ کیجیے اور مجھے فوراً ان کے پاس پہنچا دیجئے۔“

”آپ کا مطلب ہے کہ نئے خلاف کوئی سازش ہو رہی ہے؟“

سمن نے مضطرب ہو کر کہا ”میں ایک بار آپ کو بتا چکا ہوں کہ ان کی زندگی خطرے میں ہے۔“

ولید نے کہا ”گر آپ انہیں یہ بتانا چاہتے ہیں کہ غرناطہ میں غدروں کی جھڑپ کے خون کی پیاسی ہے تو یہ بات ان کے لیے نئی نہیں ہوگی۔ تاہم میں یہ کوشش کروں گا کہ آپ کو بلاتا خیران کے پاس پہنچا دیا جائے۔ میں نے ان کے جس دوست کا ذکر کیا تھا سنا گھر زیادہ دور نہیں۔ اگر وہ حامد بن زہرہ کی جائے قیوم کا پتا دینے پر آمادہ ہو گیا تو فوراً وہاں جاؤں گا اور انہوں نے آپ کو قابل اعتماد سمجھا تو میں آپ کو ان کے پاس لے جاؤں گا۔ ممکن ہے کہ وہ بذات خود یہاں تشریف لے آئیں۔ آپ مجھے صرف اپنا نام بتا دیجئے۔“

”میرا نام سمن ہے لیکن اگر آپ کے دل میں کوئی شبہ ہے تو بھی مجھے اس بات کا موقع نہ چاہیے کہ میں اپنی صفائی پیش کر سکوں اور میں غرناطہ میں حامد بن زہرہ کے سو کوئی درگاہ پیش نہیں کر سکتا۔“

”دیکھیے اس بحث سے کوئی فائدہ نہیں۔ اگر آپ مزید وقت ضائع نہیں کرنا چاہتے تو تھوڑی دیر صبر کریں۔“

ولید یہ کہہ کر تیزی سے واپس مڑا اور ان کی آن میں ڈیوڑھی سے ہر نکل گیا۔

سلمان اضطرب و ربے بس کی حالت میں ان کے ساتھیوں کی طرف دیکھ رہا تھا۔
جمیل نے اپنے ساتھی سے کہا ”اولس! تم ڈیوڑھی کا دروازہ بند کر دو ورنہ ہر کے
کسی آدمی کو اندر آنے کی اجازت نہ دو!“

پھر وہ سلمان سے مخدب ہوا ”جناب! پریشان ہونے کی کوئی بات نہیں گرجا
بن زہرہ آپ کو جانتے ہیں تو انشاء اللہ بہت جلد آپ کی ملاقات ہو جائے گی
”یہ“۔

سلمان مجبوری کی حالت میں اس کے ساتھ چل پڑا۔ جمیل نے صحن عبور کرنے
کے بعد ایک کمرے کا دروازہ کھول دیا اور وہ اندر داخل ہوئے۔

کمرے کا سامان بہت مختصر تھا۔ فرش پر معمولی چٹائی پکھی ہوئی تھی۔ دائیں ہاتھ
دیوار کے ساتھ ایک چھوٹی سی چارپائی پر بستر لگا ہوا تھا اور ایک صوفے میں چراغ
کی سیبھی جمی ہوئی تھی۔ چارپائی کے ساتھ ایک طرف چھوٹی سی تپائی ورسندوں پر دی
ہوئی تھی۔ کونے میں لکڑی کے ایک صندوق کے علاوہ پانی کی صراحی نظر آتی تھی۔
جس کے اوپر مٹی کا ایک پیالہ ڈھکنے کا کام دیتا تھا۔ دائیں ہاتھ دروازے کے ساتھ
ایک کشادہ ماری میں کتا بیٹھ ہوئی تھیں۔ سامنے کی دیوار میں چھت کے قریب
ایک چھوٹا سا وزن تھا۔

”شریف رکھیے“۔ جمیل نے صندوق کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔
سلمان نے تلوار تارنے کی بجائے کمر کی بچھڑ ڈھیلی کر دی ورسندوں پر بیٹھ گیا۔
جمیل نے سکے سامنے چارپائی پر بیٹھتے ہوئے کہا:

”جب پہلی بار میں اس کمرے میں داخل ہوا تھا تو مجھے یہ محسوس ہوا تھا کہ میں
کسی قید خانے میں آ گیا ہوں اور مجھے یقین ہے کہ آپ کا تاثر بھی یہی ہوگا۔“

”ہاں!“ سلمان نے بے توجہی سے جواب دیا ”مجھے یہ عمرت کچھ عجیب سی
معصوم ہوتی ہے۔“

جمیل نے کہا ”س کی عمر سو سال سے زیادہ ہے۔ پہلے یہ ایک چھوٹا سا قید خانہ تھا۔ کوئی چالیس سال قبل مرکزی خانے کی توسیع کے بعد حکومت نے سے ایک یہودی تاجر کے ہاتھ فروخت کر دیا تھا اور اس نے اسے ایک سرائے میں تبدیل کر دیا۔ پھر چند سال بعد وہ یہودی مر گیا تو اس کی بیوہ نے یہ سرائے ایک مسلمان تاجر کے ہاتھ فروخت کر دی۔ جنگ کے ابتدائی ایام میں اس تاجر کا کلوتا بن شہید ہو گیا اور وہ اپنی وسیع جائیداد کا نصب حصہ مستحق طلباء کی اسانت کے لیے وقف کر کے ہنچ چکا گیا۔“

مسلمان نے بظاہر بڑے غور سے جمیل کی گفتگو سن رہا تھا لیکن اس کو اس عمارت کی تاریخ میں کوئی دلچسپی نہ تھی۔

جمیل نے چانک ٹھکر کہا ”معاف کیجیے! میں نے آپ سے کھانے کے متعلق نہیں پوچھا۔ میر خیال ہے کہ ابھی تک آپ نے ناشتا بھی نہیں کیا۔ میں بھی منگو تا ہوں۔“

مسلمان نے کہا ”نہیں نہیں“ آپ میرے کھانے کی فکر نہ کریں۔ مجھے پنا فرض کرنے سے پہلے بھوک محسوس نہیں ہوگی۔“

ایک سپاہی کی ولین ذمہ داری یہ ہے کہ وہ اپنی قوت اور توانائی برقرار رکھے۔ جمیل یہ کہہ کر باہر نکل گیا۔

چند منٹ بعد وہ واپس آیا تو اس کے ہاتھ میں پانی کا کوزہ تھا۔ آئیے اس نے دھیر سے باہر کوزہ رکھتے ہوئے کہا ”ہاتھ دھو بیجیے!“

مسلمان ٹھکر آگے بڑھا تو جمیل کے پیچھے نوکر کھانے کا طشت ٹھائے رہا تھا۔ جمیل نے اس کے ہاتھ دھوا لئے ہوئے کہا:

”مجھے باہر سے کھانا منگوانے کی ضرورت پیش نہیں آتی۔ طلباء، حامد بن زہرہ کی آمد کی اطلاع ملتے ہی باہر چلے گئے تھے اور ان کا کھانا اسی طرح پڑا ہوا ہے۔“

لو کر تپنی پر طشت رکھ کر باہر نکل گیا اور سلمان اور اس کا میزبان پھر ایک دوسرے کے سامنے بیٹھ گئے۔

”بسم اللہ کیجیے“ جمیل نے طشت پر سے کپڑا اٹھاتے ہوئے کہا۔

”پ نہیں کھائیں گے؟“ سلمان نے پوچھا

”میں ایک دوست کے گھر سے کھا چکا ہوں۔“

”پھر اپنے ساتھی کو بل لیجیے۔“

”وہ بھی کھا چکا ہے۔“

سلمان کھانا کھانے میں مصروف ہو گیا۔ ابھی اس نے روٹی کے دو نو لے حق میں تارے ہی تھے کہ صحن میں کسی کے پاؤں کی آہٹ سنائی دی اور چند لمحوں کے بعد ویس دروازے میں کھڑا تھا۔

”جمیل“ اس نے کہا ”ذرا باہر آؤ! محلے کے چند بیوقوف آدمی ڈیوڑھی کے سامنے جمع ہو رہے ہیں۔ کسی نے افواہ اڑادی ہے کہ حامد بن زہرا یہاں چھپ ہوئے ہیں وروہ اندر آنے پر مصر ہیں۔ میں نے انہیں سمجھایا ہے کہ اندر کوئی نہیں لیکن وہ میری بات سننے کے لیے تیار نہیں۔ شاید تم انہیں سمجھا سکو۔“

چو جمیل نے باہر نکلتے ہوئے کہا۔ اور اس کے ساتھ ہی ویس نے چائیک کوڑ بند کر کے باہر سے زنجیر چڑھا دی۔

سلمان ہراسیدہ ہو کر اٹھا اور بھاگ کر دروازے کی طرف بڑھا۔

ویس! جمیل وہ کوڑھولنے کی ناکام کوشش کے بعد چلایا۔

”تم کیا کر رہے ہو دروازہ کھولو۔“

لیکن سے کوئی جواب نہیں ملا۔ وہ کچھ دیر غم و غصے کی حالت میں دروازے کو دھکے دیتا رہا لیکن اس کی جدوجہد بے نتیجہ رہی۔ باہر کی دیوار بہت چوڑی تھی۔ دروازے کی چوکھٹ اور کواڑ اتنے مضبوط تھے کہ سلمان کو زور آزمائی میں کوئی فائدہ

نظر نہ آیا۔

باہر سے ویس کی آواز سنائی دی ”جناب آپ کو زبردستی باہر نکلنے کا خیال اپنے دل سے نکال دینا چاہیے۔ جب شیر میں حامد بن زہرہ کا کام ختم ہو جائے گا تو آپ کو ایک سح کی تاخیر کے بغیر آزاد کر دیا جائے گا۔“

”سمن چدیا“ حقیقی آدمی اگر تم حامد بن زہرہ کے دشمن اور حکومت کے جاسوس نہیں تو میری بات سنو۔“

”آپ ہمیں جی بھر کر گالیاں دے سکتے ہیں لیکن اس سے کوئی فائدہ نہیں ہوگا۔ ہمیں یہ حکم مل رہا ہے کہ البسین میں برتاؤ اکتف آدمی کو اپنا دشمن سمجھیں اور آپ ہمارے لیے سراسر ایک جہنمی ہیں۔ ہوسنا ہے کہ آپ کی باتوں سے ہمارے دل میں جو شبہات پیدا ہوئے ہیں وہ غلط ہوں اور ہمیں بعد میں مادم ہونا پڑے لیکن اس وقت ہمارے سامنے اس کے سوا اور کوئی مسئلہ نہیں کہ حامد بن زہرہ مسجد تک پہنچ جائیں اور ہمیں صوم سے آخری بات کہنے کا موقع مل جائے۔“

سمن چدیا ”خدا کے لیے ولید کو بلاؤ۔ میں اس سے بات کرنا چاہتا ہوں۔“

ولید کی آواز سنائی دی۔ ”دیکھیے میرے ساتھ گفتگو سے آپ کو کوئی فائدہ نہ ہوگا۔ آپ کو بہر حال شام تک یہاں رہنا پڑے گا۔ ہمیں حامد بن زہرہ کی مدد کا اعلان اس لیے کرنا پڑے گا کہ اس کے سوا عوام کو مسجد میں جمع کرنے کا اور کوئی طریقہ نہ تھا۔ ورنہ ہمیں نہ حضرت کا پورا پورا احساس ہے جو انہیں قوم کے دشمنوں کی طرف سے پیش کیے جاسکتے ہیں نہ اس بات کی ہر ممکن کوشش کریں گے کہ ان کی آواز حلق سے باہر نہ آ سکے۔ شہر میں ایسے لوگوں کی کمی نہیں جنہیں معمولی لالچ دے کر قتل پر آمادہ کیا جاسکتا ہے۔ لیکن اگر آپ حامد بن زہرہ کے بھی خواہ ہیں اور آپ کو ن کی سہمہ کی متعلق پریشانی ہے تو آپ کے لیے یہ اطمینان کافی ہونا چاہیے کہ ن کے جاسوس اپنی ذمہ داریوں سے نابل نہیں۔ ہم نے کسی موہوم خطرے کو بھی نظر انداز نہیں کیا یہ

ہاتھ میں نے س لیے کئی ہیں کہ میں ذاتی طور پر آپ ک لیے متذبذب میں ہوں۔
 ب میں آپ سے مودبانہ گزارش کرتا ہوں کہ آپ اطمینان سے شام ہونے کا
 تھ کر کریں ورنہ رے لیے یا خود کے لیے مزید بد مزگی پیانہ کریں۔ جب وقت
 آئے گا تو آپ کو ن کے سامنے پیش کر دیا جائے گا۔ آخری بات جو میں آپ سے
 کہنا ضروری سمجھتا ہوں یہ ہے کہ شام سے قبل کمرے سے نکلنے کے لیے آپ کی
 کوشش کامیاب نہیں ہو سکتی۔ اگر آپ دروازے کی کسی بڑی درڑ سے باہر جھانک کر
 دیکھ سکیں تو آپ کو آٹھ آدمی پوری طرح مسلح نظر آئیں گے۔ آپ یقیناً یہ پسند نہیں
 کریں گے کہ ن کے ہاتھوں سے ناحق آپ کا خون ہو جائے خدا حافظ“

مسلم نے کرب گلیز لہجے میں کہا ”ولید خدا کے لیے میری ایک بات سن ہوا
 میں حامد بن زہرہ کا دوست ہوں۔ ان کا بیٹا سعید اور جعفر نامی نوکر مجھے جانتے ہیں۔
 اگر شام سے پہلے آپ ان میں سے کسی کے ساتھ بات کرنے کا موقع ملے تو سے
 تنا ضرور بتا دیجیے کہ وہ ہاشم کا اعتبار نہ کریں۔ ہاشم انگلی گاؤں کا ایک رئیس ہے میں
 یہ اطلاع دینے آیا تھا کہ وہ غداروں کے ساتھ ملا ہوا ہے۔ اسے کسی صورت میں بھی
 حامد بن زہرہ تک رسائی کا موقع نہ ملنا چاہیے۔“

ولید نے کہا ”اس کا مطلب یہ ہے کہ آپ اندراش کے بجائے ن کے گاؤں
 سے آئے ہیں ورنہ آپ کا پہلا بیان غلط تھا۔ بہر حال میں اس بات کا ذمہ دیتا ہوں کہ
 اگر مجھے موقع ملے تو آپ کا یہ پیغام پہنچا دیا جائے گا جہاں تک ہاشم کا تعلق ہے آپ کو
 قطعاً پریشان نہیں ہونا چاہیے۔ غرناطہ میں ان سے زیادہ خطرناک دشمن موجود ہیں
 ورنہ آپ مجھے ن کے متعلق اپنی ذمہ داری پورا کرنے سے روک رہے ہیں خدا حافظ“

مسلم نے کچھ دیر دروازے سے دور جاتے ہوئے قدموں کی چاپ سنتا رہا ورنہ پھر
 نڈھال ہو کر بیٹھ گیا۔

کچھ دیر بعد اس کی یہ حالت تھی کہ وہ کبھی اٹھ کر کواڑ کی درڑ سے باہر جھٹکنے کی کوشش کرتا اور کبھی بے چینی کی حالت میں ٹپلنا شروع کر دیتا۔ اس قید سے مزد ہونے کی مختلف تدبیریں اس کے ذہن میں آئیں اور اگر سے اس بات کا یقین ہوتا کہ وہ ولید ورس کے ساتھیوں کی امانت کے بغیر حامد بن زہرہ کو تلاش کر سکے گا تو وہ اس کو ٹھہری سے نکلنے کے لیے بڑے سے بڑا خطرہ مول لینے کے لیے تیار ہو جاتا۔ تلو رنجور ورنچے کے علاوہ بارود کی ایک تھیلی اس کے پاس تھی وروہ یہ جانتا تھا کہ بارود سے دیو در کے کسی حصے میں شگاف ڈالنا مشکل نہیں۔

اس میں خطرہ ضرور تھا لیکن سلمان فطنائیک نڈر آدمی تھا۔ وہ ولید کی اس دھمکی سے بھی مرعوب نہیں تھا کہ اسے باہر نکلتے ہی تیروں کی بوچھاڑ کا سامنا کرنا پڑے گا۔ اس کی ذہنی کیفیت یہ تھی کہ تو عڑی دیر کے لیے کسی خطرناک ردہ سے اس کے خون کی گردش تیز ہو جاتی اور پھر یکا یک اس کی قوت فیصلہ جو ب دے جاتی۔ وہ اپنے دل سے پوچھتا کہ حامد بن زہرہ کے متعلق ولید اور اس کے ساتھیوں کے جذبات میرے جذبات سے مختلف ہیں؟ کیا ان کی احتیاط کی یک وجہ یہ نہیں کہ میں بہر حال یک جنبی ہوں اور یہ لوگ ایسے حالات کا سامنا کر رہے ہیں کہ نہیں اپنے سب سے بھی خوف محسوس ہوتا ہے؟ اگر میں ان کی جگہ ہوتا تو کیا میرا طرز عمل ن سے مختلف ہوتا؟

ورپھر سمن کو یہ محسوس ہوتا کہ ولید اس کے سامنے کھڑی یہ کہہ رہا ہے ”میرے بھائی ہمیں تم سے کوئی عناد نہیں۔ ہم صرف اپنا فرض دکر رہے ہیں ورتم نے یہ کیوں سمجھ لیا ہے کہ تمہارے سوا کسی اور کو حامد بن زہرہ کی زندگی عزیز نہیں۔ تمہاری طرح غرناطہ کے ہزاروں آدمی انہیں تلاش کر رہے ہیں۔ ن میں حریت پسند بھی ہیں ورنہ رہی۔ ہمارے لیے ان سب کو پرکھنے کا یہ وقت نہیں۔ ہم صرف تنا جانتے ہیں کہ حامد بن زہرہ قوم کے ضمیر کی آخری آواز ہیں ورتوم کے مجرم ن

کے خون کے پیہ سے ہیں۔ ہماری مستعدی اور فرض شناسی کا اس سے بڑا ثبوت کی
ہو سکتا ہے کہ وہ ان کی قیام گاہ تلاش نہیں کر سکے۔“

سلمان کا چینی انظر اب آہستہ آہستہ دور دور ہوا تھا اور تقریباً ایک پہر بعد وہ بستر
پر بیٹھ یہ طمینان محسوس کر رہا تھا کہ وہ اپنی سمجھ اور ہمت کے مطابق اپنا فرض پورا کر چکا
ہے اور اس سے زیادہ اس کے بس کی بات بھی نہیں تھی۔ پھر کچھ دیر ونگھٹنے کے بعد
سے نیند آ گئی۔



پیغام

الہسین کی مسجد میں حلد بن زہرہ کی آواز گونج رہی تھی:

”فرد زندہ قوم! رات میں خواب غفلت سے بیدار رہنے کی
 اس قبر میں ہر سناٹا توڑنے کے لیے میری چیخوں کی
 ضرورت ہے۔ قہر میں یہ آتشیں فریاد ”اللہ نے کی پوری پوری
 کوشش رہی ہے۔ تمہاری آواز میں سے بہتے ہوئے چرخوں و
 گرج خوں کی ضرورت ہے۔ بین، ایک ہر سناٹا ضرورت
 نہیں ”سوسوں کے ہر چہرے میں، سناٹا ہر ایک تمنا کے
 ”سویک قوم کے بتاؤ گناہوں کا شمار نہیں ہو سکتے

اس دنیا میں کی یہی غلطیوں کی تلافی ممکن ہے۔ ہر کی مونی
 ہمیں وہ بارہ روزی و رشتہ جی جاسکتی ہیں۔ شکایت قلم و بارہ قلم
 ہو سکتے ہیں ہر ایک راتوں میں جنگ ہوئے قافلے کی
 رہائی میں ہر رشتہ تلاش کر سکتے ہیں لیکن ایک بتاؤ گناہ
 یہ بھی ہے جس کے لیے کوئی شمار کافی نہیں ہوتا۔ ہر جنگ
 ہوئے قافلوں کے لیے ایک راستہ ایسی بھی جاتی ہے جس
 کے لیے کوئی نہیں ہوتی۔

ہل غرماہ میں اس آتشیں گناہ سے روٹنا پڑتا ہوں۔
 اس کے بعد قوموں کے لیے رحم اور بخشش کے دروازے بند
 ہو جاتے ہیں۔ لیکن اس ہر ایک رات کی مونیوں
 سے خبردار رہنا پڑتا ہوں جو کبھی تم نہیں ہوتی۔

ایک قوم کا آتشیں گناہ یہ ہوتا ہے کہ وہ ظلم کے خدوے ڈالنے
 کے حق سے متنبہ نہ رہتا ہے۔ ہر بدتمیزی سے تہا

ظاہر میں نہ کہے ہر ملک ہو چکے ہیں۔ انہوں نے تم پر مہربانی
 رحمت کے سارے دروازے ہیتمہ نے لیے بند کر دیے ہیں
 ۔ انہوں نے ستمگسٹری تمام امیدوں کا کامب ویا ہے۔
 تمہوں نے وہ مہربانی اور اخلاقی حساب تو کر لیا ہے ہیں جو مظلوم اور
 بے بس انسانوں کے لیے مہربانی کی جاکے پناہ کا کام دیتے
 ہیں۔

اگر میں سادوں کے تسمانی ہو، جو وہ اصل تسمانی ہو، وہ مہربانی
 میں قدر ضرر پہ نہ ہوتا نہیں تھا۔ اب سادوں نے وہ
 سارے چرچا بچا دیا ہے ہیں جو تمہاری تسمانی سادوں کو سادہ
 کار سے دکھاتے تھے۔ یاد رکھو! جب وہ غلامانہ ستمگسٹری
 تمہاری تسمانی اور بھلائیوں کو کوٹ دیں گے تو تمہارے
 کام و مصائب کی نہ ختم ہونے والی رات شروع ہو جائے گی
 اور یہی رات میں رات کے اندھیروں کے تصور سے
 کانپ اٹھتی ہے۔

وہ تو انجمن میں معاہدے پر تیار ہو کر نہ کی ضرورت نہیں ہے
 تم ستمگسٹری کے دشمن اور خوشحالی کی خدمات سمجھتے ہو۔ یہ میں
 ستمگسٹری کے چہرے کا حسین نقاب ہے جس کے خون آشام
 ہاتھ تمہاری شاہ رگ تل لٹائی چکے ہیں۔ اگر تم یہ سمجھتے ہو کہ
 تم بھیریں ہیں بن کر بھیر یوں کی یہ سادگی اور مہربانی میں زندہ
 رہ سکتے ہو تو انجمن سے یہ حکام ہونے کی ضرورت نہیں ہیں
 ۔ انسانیت کے ماضی سے لونی حق نیلہ عداوت میں بار بار یہ
 ہوں گا کہ تم میں جنم کے دروازے پر ہتھ دے رہے ہو۔

جو سہری وراثت کے راستے لی آٹھویں منزل ہے۔ مجھے
 صرف اس بات کا اندیشہ نہیں کہ تم اس خانم کی سبک میں کون
 ہو پاؤ گے بلکہ میں یہ دیکھ رہا ہوں کہ تمہاری سہیلیاں بھی
 ہر دم و شب یہ سجدے ہیں تم اس خانم کا اندھن بنی رہیں گی۔
 تم صرف زندہ رہنے کے لیے نشان کی غلامی اختیار کرنے پر
 آمادہ ہو رہی ہو تمہارے بیٹے اور چوتھے غلام کی بیٹیوں کو
 اپنے راقم کا زیور بننے کے بعد بھی اپنے غلاموں سے زندہ
 رہنے کا حق سامنا نہیں ہے۔^(۱۰) مجھے صرف یہ اندیشہ نہیں
 کہ تم میں ایک بدترین غلامی اختیار کرنے پر مجبور کیا جائے گا
 بلکہ میں یہ دیکھ رہا ہوں کہ تم میں اپنی روح "رجوت" کی سہاری
 کر رہی ہو اس سے دست برد ہونے کے بعد بھی زندہ رہنے کا
 حق نہیں سمجھا جائے گا۔

تم قسطلہ و رخنوں کے سپاہیوں "رہبر بہت" کیونچہ ہو
 میں بھی تم نے بھیہما کے پاؤں کی غلامی نہیں دیکھی۔ تم
 نے غلامی حساب کے وہ مذہب غلامی نہیں دیکھے جہاں صنی
 شانوں میں بکھرے ہوئے انسان مائیدہ گناہوں کا
 معترف رہنے پر مجبور ہ جاتے ہیں۔ تم نے سب کی پتا میں
 کہیں سمجھو گے۔ وہاں کی چیزیں نہیں سنی ہیں یہ سب کچھ دیکھ
 رہا ہوں۔

مجمع میں سے کسی نے جوش میں آکر نعرہ بلند کیا "ابو عبد اللہ خدا رہے!
 ابو القاسم دشمن کا جاسوس ہے" اور مسجد کے مختلف گوشوں سے ن کے خلاف گویا
 بند ہونے لگیں اور چند کانچے و قفسے کے بعد حامد بن زہرہ کی آواز پھر بلند ہوئی

تم میرے عزیز ہو! تمہارے نعرے انہیں رہ رہ کر سنتے ہیں۔
 سناؤ وہ تمہاری تلاش میں قہر مٹاؤ گے اور دُکھ پر شک
 دے رہے ہیں۔ میں جملہ اپنے ائمہ کے ساتھ رہتا ہوں۔
 ہر مہر میں اپنے دل کو یہ فریب دے رہا ہے کہ اسے اپنی
 خدمت کی نیت مل جائے گی۔ اس کے لیے وہ مال میں
 خود فریبی میں مبتلا ہو جاتا ہے۔ اس کے لیے وہ اپنی
 مستحکم پر تہذیب میں رہتا ہے۔ وہ وہ عہد کے بعد فریب
 کے ساتھ رہتا ہے۔ اپنی جان و مال کا تحفظ نہیں کر سکتا۔
 مملکت میں رہنے والوں نے ان کے احکام کو اپنے ہر طریقے
 و رسم میں عمل کرنے کی خواہشات کے سانچوں میں ڈال دیا
 ہے۔ یہ دیکھا گیا ہے کہ وہ اپنے ہر زمانے کے حالات
 کا مرا رہتی ہیں۔ انہیں وہاں کے تقاضے ہیں۔ وہ وہ عہد
 کے لیے فریب کے قبا کو پہنے ہوئے ہیں۔ اپنے حالات کو
 سازگار بنا سکیں گے۔ یہی تمہاری جنگ اپنی ہجرت ہے۔
 یہ وہ نسائی قوم ہے۔ وہی ہے جس سے فرار کار و تہذیب
 پر قائم رہتا ہے۔

رستم نامیت کے بلند مقاصد سے منہ پھیر کر
 رستم سے شرف ہو باؤ تو صرف یہی ان کی سرحد زندہ
 رہنے کے لیے تھی۔ ان میں ان کے کامیاب رہاؤں کا جو
 تمہارے خون پہنے، تمہارا کوشش کو اپنے ہر تمہاری ہر
 چہرے سے پہلے یہ اطمینان پاتا ہے کہ تمہارا عمل
 کے لئے میں نے چھوڑ دیا۔ تمہارے اندر اپنی قوت و قدرت

کے لیے وہ دیوانی شہر بھی باقی نہیں رہا جو مذہب و مریوں کی
سینکڑوں سالوں پر گہرا گہرا ہے۔

غلام احمد علیوں کے آخری شمار ہے۔ یہ نیکو
مقامہ انسانوں کے لیے بھی آخری سہارا ہے جو کہ سب کے لیے
شاید یہ سب سے زیادہ قابل ہے۔ اس کے عقائد میں صرف اس
مید پر رند ہیں کہ یہاں سے کوئی مرے گا نہ رہے گا۔ اس
کے حرم و یقین کی روشنی سے عالمی کے مذہب کے چپ
جائیں گے۔ میں جب اس سے ملے اس نے آخری شمار پر بھی
قبضہ کر کے اس کو ان کے سولہ عرش میں رکھوں
نساؤں کے لیے کوئی جائے پناہ نہیں ہوگی۔

ان میں اس بات سے خوش ہونا چاہیے کہ معاہدے کی شرائط
بہت نرم ہیں اور آزادی کا سودا کرنے کے بعد تم اپنے جان
شمار و کائنات اپنی دولت اپنے باغات اور اپنے کھیت پر غور
کے۔ یہ رکھو جب دشمن لرزے اطمینان ہو جائے گا کہ تمہاری
حاکمیت و روحانی کے تمام اوتے مثل ہو چکے ہیں۔ تمہاری
میدوں کے سارے پھل اٹھ چکے ہیں اور تمہاری روح کی
قلم کے خلاف بغاوت نہیں کر سکتی تو اس تغیریت کو اپنے خونخوار
چہرہ پر دیکھو کہ کیا اس میں چھپانے کی ضرورت باقی
نہیں رہے گی۔

چہرہ شہادت و بریت کا وہ ایسا بے گناہ ہے جو اس کے زمین
کی اس قوم نے آج تک نہیں دیکھا۔ اس معاہدے کے
خصوصیت خاصہ کے معنی بدل جائیں گے۔ اس وقت تمہارے

مجھوں رہے کہ مسلمہ وحشت کی آگ کے ٹکڑوں کو من
کے چہل قدمی سے چنی چو یاں کھینچیں

نکے صف میں غنڈہ میں کہ تہاری دس کاہیں ہنسی کر دی
بائیں گی۔ تہارے لب نائے جلاوے بائیں سے اور
تہا ہی۔ سجدہ جوں میں بدیل نہ جائیں گی۔ بندہ میں یہ
دیو دس کہتیں پاتہ ستا ہی سے رستہ ہی ہی
منہں بچل منہں سے ستا ہی ایک نر آگے گی۔

پھر ستانہں سے مہر نہ تہا اب جرم نہ کے شرم کے
نہ نہ رستہ کیج کر یہ پھا لریں کے یہ میر نے س
بد نصیب قوم کی یادگار ہیں نہں نے آسمان کی بندہ یوں سے
منہں نہ نہں کے بعد ذلت اور کھستی کا راستہ اختیار کیا تھا۔ یہ
س قافلہ کی خوری منزل ہے جس کے رستہ یوں نے چنی
منہں پر پیاں بالہ نہں تھیں۔ یہ اس قوم کا قہر منہں ہے
نہں نے اپنے ہاتھوں سے اپنا کانا گھونٹ پیا تھا۔

میر کے عزیزو اچھے سے یہ وہاں بار بار پوچھا گیا ہے کہ میں
نہ نہں پار کے بھیروں کی طرف سے کیا پیغام دیوں۔ میر
جو یہ ہے کہ اہل غلامہ عزت کا رستہ اختیار کرنا چاہتے
ہیں اور اللہ کی رحمت سے مایوس نہیں ہو گئے تو ہمیں یہ
نہیں نہں کہ نیا کے اسلام کی بددیدیوں نے
ساتھ نہں کی۔ رستم نے اپنے عین کے دسار میں پناہ
رہ نہں ثابت رہا کہ اندلس میں تمام قوم کا شہری
معرکہ شہنشاہ ہو چکا ہے اور رستم کی شہادت کے بعد وہی

مردم یہ قیدی نہیں لڑہائے تو تم بے یار مددگار نہیں رہے۔

اگر یہ ہتھکڑی حالت اپنا نقش سمجھیں گے۔ صرف اہل ہریر ہی نہیں۔ مومن وہ عظیم سلطنت بھی تہااری پشت پر ہو گئی جس نے پچم کا سایہ بدلہ فرات سے لے کر انڈیا و ہندوستان تک پکڑا ہے۔ اور تم نے پٹنہ بانیوں کو اپنے ناقابلِ محاسنات میں مہربانی پر مانتا ہے۔ کی جہاں میں وہ غم سے کام لے رہا ہے۔ ثابت لڑہا تو یہ وہ ہیں جن میں تم نے بنگالی یہ کہہ کر اس کے سائل تک پہنچنے میں دیر نہیں لگائی۔

نہیں اور تم ہادیسی اور بدولی کا شمار ہو گئے۔ اور تم نے یہ گویا کہ وہ لوگوں کے سہارے ہی تہااری اندرونی توانائی کا نعم بدلہ لیتے ہیں تو کوئی بھی تہااری مدد کے لیے نہیں آئے گا۔

تم باہر کے مسلمانوں کو غلامانہ کاروائی پاتے ہو تو پہلے اپنے خون سے گزری کے چھانچ رہے ہو۔ یہاں پر تم موت کی نیند سو گئے تو وہ قادیان قبرستان کے خدیجہ وں میں گہری نہیں دیں گے۔

اس مرحلہ پر ایک آدمی نے اٹھ کر کہا ”جناب! میں آپ کی بات تسلیم کرتا ہوں لیکن اگر آپ سے گستاخی نہ سمجھیں تو میں یہ پوچھنا چاہتا ہوں کہ آپ نے قیدیوں کے متعلق کیا سوچا ہے؟“

مسجد کے مختلف گوشوں سے مشتعل لوگوں کی آوازیں سنائی دینے لگیں ”بیٹھ جاؤ! خاموش رہو! اسے باہر نکال دو! یہ حکومت کا جاسوس ہے!“

حامد بن زہرہ دونوں ہاتھ بلند کرتے ہوئے پوری قوت سے رُجے۔

”حضرت! آپ کو مشتعل نہیں ہونا چاہیے۔ میں اس سول کا جو ب دے سکتا ہوں۔ بھی میں نے اپنی تقریر تم نہیں کی۔“

لوگ یک دہرے کو خاموشی کی تلتین کرنے لگے۔

حامد بن زہرہ نے تھوڑی دیر توقف کیا اور پھر سوال پوچھنے والے سے مخاطب ہوئے:

”میرے بھائی ایہ سال قیامت نام ہے۔ اور میں اس کا جو ب دینے سے باز چلا آتی ہوں۔ رسول کا سینہ میرے نزدیک ایک رسول اس سے میں زیادہ نام ہے۔ اور یہ کہ جن دونوں نے دشمن کی خوشنودی حاصل کرنے کے لیے نہیں قیدی بنا کر بیٹھے تھے، یا تمنا نہیں کرتے تو اسے متعلق کیا سوچا تھا؟ میں ان جوانوں کو انرا نام نہیں دیتا جنہیں تمہارے ہمارے بھائیوں «دراد نماؤں نے ایک شرمناک سازش کی تکمیل کے لیے دشمن کے حوالے کر دیا ہے۔ میں یہ فریب یاد کیا تھا کہ اگر تم کچھ عرصہ کے لیے دشمن کا پرغمال بننا قبول کر دو تو وہ دشمن بہ جائے گا «تمہاری قوم کو تیاری کا موقع مل جائے گا۔ اور اب تمہارے دشمن میں یہ بات جان باری ہے کہ اگر تم اداقی خود کشی پر آمادہ نہ ہو گے «وہ تمہارے جنگ دہرہ شرم لڑی تو تمہارے بھائی «میں نہیں سمجھیں گے لیکن ہم اس سازش کو کامیاب نہیں ہونے دیں گے۔

وہ بتواہ پر «پرغمالی «جہاں غلامی کے لشکر کی رہت تھی۔

غنا حصے نہ تھیں قیدۃ الزمان تھے میں نہیں و پس دانا
 ن کے جس کی بات نہیں۔ اس وقت تہا کی ہمت انیت
 ورتہا رہا قابل تہا تہا علی ہی نہیں و پس ، ست ہیں
 ۔ باتیں س بات کا ٹکلی تہا تہا پنے کا کہ نہ نہ نہ نہ
 زیں پر عزت و تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا
 و تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا
 مرڈ ہیں ۔

میرے ہوشیار تہا ۔ تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا
 معصوم ہوئی ہیں ، ان کے مطابق تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا
 و تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا
 تہا تہا تہا ۔ تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا
 مستحق فریاد کے ساتھ تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا
 و تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا
 تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا
 حوصلہ باقی نہ رہا ۔

تہا معصوم ہو تہا کہ اس وقت قوم کے تہا تہا تہا تہا تہا تہا
 ہیں ۔ تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا
 و تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا
 گئے ہو ۔ تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا
 سازش سے ناکام نہیں رہنا چاہیے ۔

تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا
 تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا تہا

یعنی معصیت کو مجھ سے متہجکتے ہیں۔ آپ نوح اور
موسیٰ کے نمونے سے آگاہ کرنا یہی پہلی ذمہ داری تھی
اور آپ وہ ہیں کہ میں اپنی امت اور امتوں کے واسطے یہ
ذمہ داری پوری کر چکا ہوں۔“

تقریر کے خاتمہ پر خالد بن زبیرہ نے ہاتھ اٹھا کر دعا مانگی۔ پھر البسین کے
خطیب نے ٹھہر کر کہا

”حضرات! اس وقت شہر کے اکابر کسی جگہ جمع ہو کر آپ کے جیل لقمہ رزق کا
نقطہ کر رہے ہیں اس لیے خالد بن زبیرہ آپ سے رخصت چاہتے ہیں۔ میں آپ
سے درخواست کرتا ہوں کہ آپ ان کے پیچھے بھاگنے کی کوشش نہ کریں۔ صرف چند
رفقاء ان کے ساتھ جائیں گے۔ مسجد کے باہر بھی ان کی حفاظت کے لیے مسیح
رضا کار موجود ہیں۔ اب عشاء کی نماز کا وقت ہو چکا ہے۔ اس لیے آپ اطمینان
سے اپنی جگہ بیٹھے رہیں۔“

تموڑی دیر بعد خالد بن زبیرہ مسجد سے باہر نکل کر ایک بگھی پر سو رہو رہا تھا

☆☆☆

سلمان نیند سے بیدار ہوا تو کمرے میں اندھیرا چھایا ہوا تھا۔ وہ جلدی سے ٹھہ
کر دروازے کی طرف بڑھا اور کواڑ کی دراڑ سے باہر جھانکنے لگا لیکن صحن میں بھی
تاریکی چھائی ہوئی تھی۔ ایک طرف آدمیوں کی آوازیں سنائی دیں لیکن سلمان ان کی
گفتگو نہ سن سکا۔ تموڑی دیر بعد وہ کسی بات پر قہقہے لگا رہے تھے۔ ورسلمان کا رہا سہا
اضطراب دور ہو گیا تھا۔ وہ اطمینان سے دیوار کے ساتھ ٹیک لگا کر بیٹھ گیا۔ دن بھر
کے واقعات پر غور کرتے ہوئے اس کے ذہن میں اب اس قسم کے خیالات آرہے
تھے

یہ ممکن ہے کہ اس آفتیہ سائنکھ نے یہ بھی تھا وہ اس سے

باپ کا تم کل قاتل ہو اور سائنس نے من مانتی ہے کہ اسے
مستحرب ہو رہے ہیں یا نہ؟

میں سعد بن زید و تک رسائی حاصل کر رہا تھا یہی یہ ہے
ممکن تھا کہ میں صرف ایک لڑکی کا پیغام پہنچا کر اسے ایک
یہ فیشن ہو گئی تھی کہ ایک ایسا لباس ہے جسے وہ پہن
میں نے اسے لیے تیار تھا "ماریہ" اسے کہتا تھا۔ غلام میں
سعد بن زید کے سامنے "وہ باتوں کی لڑکیوں سے
خبر نہ تو میں نے ملی تھی شاید نہ تو میں نے اس کے کھاتے
میں قدر رکھیں تھے کہ اس میں مائتہ کا پیغام پہنچانے میں
کامیاب ہو جاتا تو وہ بھی کسی مزید احتیاط کی ضرورت محسوس
نہ کرتے۔ میں اس سے زیادہ "وہ گر بھی کیا سنا تھا؟ شاید اس
میں کوئی ہتھیار ہو کر انہوں نے مجھے ایک مشتبہ "بی تہذیب
یہاں بند کر دیا ہے۔

پھر وہ تصور میں نہ تھے کہ سے کہہ رہا تھا:

"نادان بڑی اتم نے بلا وجہ مجھے پریشان کیا! تم نے یہ کیسے سمجھ لیا تھا کہ وہ حق
پرست جو غرناطہ کے تمام خدایوں کو لٹکانے اور فرڈیننڈ کے خلاف علان جہاد
کرنے کا حوصلہ رکھتا ہے تمہارے چچا کی کسی سازش سے خوفزدہ ہو کر پناہ سہیل
کر لے گا؟"

سے یقین تھا کہ ولید نے خالد بن زید کو میرا پیغام پہنچا دیا ہو گا ورنہ مسجد سے
فرار ہوتے ہی تو بذات خود یہاں آئے گا اور ورنہ مجھے اپنے پاس بدے گا۔

قریباً ایک گھنٹہ اور انتظار کرنے کے بعد اسے پھر ایک بے چینی سی محسوس ہونے

”کیا یہ ہو سکتا ہے کہ ولید نے میرا پیغام دینے کی ضرورت ہی محسوس نہ کی ہو اور وہ تقریر سے ذرا غوغا ہوتے ہی غرناطہ سے روانہ ہو گئے ہوں اور پھر جو غرناطہ کے اندر کسی تصادم کی صورت میں اپنے لیے خطرہ محسوس کرتے تھے سے رستہ میں روکنے کی کوشش کریں؟ نہیں! نہیں! ایسا نہیں ہو سکتا۔ ایسا نہیں ہونا چاہیے۔ اس بد نصیب قوم کو حید بن زہرہ کی ضرورت ہے۔ اسے زندہ رہنا چاہیے!“

پھر صحن میں پاؤں کی آہٹ سنائی دی اور تھوڑی دیر بعد کسی نے دروازہ کھول دیا۔ سمت نے باہر اٹھتے ہوئے غصے سے زیادہ شکایت کے لہجے میں کہا ”تم لوگ ظالم بھی ہو اور بے وقوف بھی۔“

جواب میں جعفر کی آواز سنائی دی ”جناب! میں جعفر ہوں اور مجھے یقین نہیں آتا کہ آپ غرناطہ پہنچ گئے ہیں۔“

جعفر کو دیکھتے ہی سلمان کا سارا غصہ جاتا رہا۔ اس نے جلدی سے ”گے بڑھ کر اس کا بازو پکڑو اور سے دوسرے پانچ آدمیوں سے چند قدم ایک طرف لے جا کر سرگوشی کے اندر زمین پوچھا:

”وہ بخیریت ہیں نا؟“

”ہاں اللہ کا شکر ہے۔ مجھے افسوس ہے کہ آپ ان کی تقریر نہ سن سکے۔ اگر مجھے پہلے اطلاع مل جاتی تو میں اسی وقت آکر آپ کو لے جاتا۔ ولید نے سعید سے اس وقت آپ کا ذکر کیا تھا جبکہ ہم مسجد سے باہر نکل رہے تھے۔ سعید اس بات سے سخت مضطرب تھا کہ آپ غرناطہ پہنچ گئے ہیں۔ اگر اس کا اپنے والد کے ساتھ رہنا ضروری نہ ہوتا تو فوراً آپ کے پاس آتا۔ اب اس نے مجھے تاکید کی ہے کہ آپ کو ولید کے ہم پہنچو اور صبح ہوتے ہی آپ کے ساتھ گاؤں پہنچ جاؤں اور ولید نے یہ درخواست بھی کی ہے کہ میں اس کی طرف سے معافی مانگوں۔“

”وہ کہاں ہے؟“

”وہ بھی ن کے ساتھ ہی بکھی پر سوار ہو گیا تھا۔“

”وہ کہاں گئے ہیں؟“

”وہ کسی دوست کے گھر گئے تھے لیکن اس وقت ان سے آپ کی مدد قات نہیں ہو سکے گی۔ وہاں غرناطہ کے سرگروہ آدمیوں کا اجلاس ہو رہا ہے۔ وہ وہ کافی دیر مصروف رہیں گے۔ سعید کہتا تھا کہ ابا جان کو پریشان کرنا مناسب نہیں۔ وہ فارغ ہوتے ہی آپ کے پاس آئے گا۔ اب چلیے آپ کو ولید کے گھر پہنچانے کے بعد مجھے واپس جانا ہے۔ آپ کا گھوڑا کہاں ہے؟“

”میں نے گھوڑا جنوبی دروازے سے کچھ دور ایک سرے میں چھوڑ آیا ہوں۔ سرے کے مالک کا نام عبدالمنان ہے۔ وہ میرا انتظار کر رہا ہوگا۔“

جعفر نے کہا ”میں عبدالمنان کو جانتا ہوں۔ وہ ایک مخلص آدمی ہے۔ اگر آپ سرے میں پہنچتے ہی بتا دیتے کہ آپ حامد بن زبرہ کے دوست ہیں تو آپ کو اس قدر پریشانی کا سامنا نہ کرنا پڑتا۔ وہ آپ کو یہ اطمینان دلا سکتا تھا کہ نہیں غرناطہ میں کوئی خطرہ نہیں۔ اب چلیے میں آپ کو ولید کے ہاں پہنچانے کے بعد کسی کو سرے سے آپ کا گھوڑا لانے کے لیے کہہ دوں گا۔“

سلمان نے کہا ”اگر آپ عبدالمنان کو قابل اعتماد سمجھتے ہیں تو کیا یہ بہتر نہیں ہوگا کہ سرے میں چھ جاؤں اور وہاں ان کی ہدایات کا انتظار کروں۔ اگر مجھے واپس جانے کی اجازت مل گئی تو صبح ہوتے ہی وہیں سے روانہ ہو جاؤں گا۔ ویسے آپ کو اس بات کا پورا یقین ہے نا کہ غرناطہ میں حامد بن زبرہ کے لیے کوئی خطرہ نہیں؟“

جعفر نے جواب دیا ”اگر آپ ان کی تقریر کے بعد اہل غرناطہ کا جوش و خروش دیکھ لیتے تو آپ کو یہ سوال پوچھنے کی ضرورت پیش نہ آتی۔ اب شہر کی یہ حالت ہے کہ گروہ تہا کسی سڑک پر نکل آئیں تو بھی وطن کے غدار ان پر حملہ کرنے کی جرات نہیں کریں گے لیکن میرا خیال ہے کہ وہ زیادہ دیر غرناطہ میں نہیں رہیں گے۔ لیکن

آپ نے مجھے یہ نہیں بتایا کہ آپ ان کی ہدایات کے خلاف غرناطہ کیوں گئے اور ہاشم کے متعلق آپ کو کیسے معلوم ہوا کہ وہ کوئی خطرناک کھیل کھیل رہا ہے؟“

سعد نے مختصر پنی سرگزشت بیان کر دی۔ جعفر نے کچھ سوچ کر کہا ”لیکن یہاں پہنچنے کے بعد ہم نے ہاشم کو نہیں دیکھا۔ اگر وہ غرناطہ آتا تو حامد بن زہرہ کو ضرور تلاش کرتا۔ پھر یہ بات بھی میری سمجھ میں نہیں آئی کہ جب انہوں نے غرناطہ جانے کا ردہ طہیر کیا تھا تو وہ بار بار کہتا تھا کہ آپ فی الحال غرناطہ جانے کا ردہ متوی کر دیں۔ اگر وہ غدروں کے ساتھ شامل ہو چکا ہو تو ان کی سمتی کے متعلق اس قدر فکر مند کیوں ہوتا امیر خیال ہے کہ یہ ساری باتیں مائیکہ کے وہم کا نتیجہ ہیں اور اگر اس کے خدشات درست ثابت ہوں تو بھی ہمیں اس قدر پریشان ہونے کی ضرورت نہیں۔ آج تو کاہرند ارحامد بن زہرہ کے خون کا پیاسا ہے اور اگر ہاشم میں ن میں شامل ہو چکا ہو تو اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا۔ وہ غرناطہ میں پنا فرض و کر چکے ہیں۔ جب وہ جنوب کا رخ کریں گے تو قبائل ان کے ساتھ ہوں گے۔“

سعد نے کہا ”مجھے معلوم ہے کہ وہ کسی ذاتی خطرے سے پریشان نہیں ہو سکتے۔ تاہم میں نے عاتکہ سے وعدہ کیا تھا کہ میں اس کا پیغام پہنچا دوں گا۔ اب تمہیں ان سے بات کرنے کا موقع نہ ملے تو میں کم از کم سعید کو یہ واقعات ضرور بتا دینا!“

جعفر نے جواب دیا ”آپ اطمینان رکھیں۔ میری طرف سے کوئی کوتاہی نہیں ہوگی۔ سعید بار بار یہ تاکید کرتا تھا کہ یہاں کسی کو یہ معلوم نہیں ہونا چاہیے کہ آپ کون ہیں۔ غرناطہ میں آپ کو حامد بن زہرہ سے دور رکھنے کی بڑی وجہ یہی ہے کہیں آپ یہ نہ سمجھیں کہ اس وقت وہ جن لوگوں سے ملاقاتیں کر رہے ہیں نہیں آپ سے زیادہ ہمت دی جا رہی ہے۔ ولید بھی اپنے طرز عمل پر سخت مادم تھا اور آپ سے معافی مانگتا تھا۔“

”ولید نے پنا فرض ادا کر دیا ہے اور مجھے اس سے کوئی گلہ نہیں ہونے چاہیے

لین میں تم سے ایک وعدہ لینا چاہتا ہوں۔“

”فرمائیے!“

”گر حمد بن زبیرہ اچانک غرناطہ سے باہر جانے کا ارادہ کریں تو تم مجھے اطلاع ضرور دو گے میں یہ چاہتا ہوں کہ جب تک وہ اپنے گھریا کسی اور محفوظ جگہ پہنچ جائیں میں ان کے ساتھ رہوں۔“

”میں یہ وعدہ کرتا ہوں۔“

”میں تمہارا نظار کروں گا۔“



تھوڑی دیر بعد سلمان دونوں جوانوں کی رفاقت میں سرائے کا رخ کر رہا تھا۔ بھگ گلی سے نکل کر ایک کشادہ سڑک پر اسے جگہ جگہ ان لوگوں کی ٹوپیاں دکھائی دیں جو ابو عبد اللہ و ربو القاسم کے خلاف نعرے لگا رہے تھے۔ اپنے ساتھیوں سے استفار پر سے معلوم ہو کہ شہر غداروں کے خلاف مظاہرہ کرنے کے لیے الحمہ کے دروازے کے سامنے جمع ہو رہے ہیں۔

سرائے کے قریب کشادہ چوک میں پہنچ کر اسے ایک بڑے جلوس دکھائی دیا۔ و اس نے اپنے ساتھیوں سے اجازت لیتے ہوئے کہا ”اب آپ تکلیف نہ کریں۔ مجھے اس سے“ گئے راسخ معلوم ہے۔“

چند منٹ بعد وہ سرائے کی ڈیوڑھی میں داخل ہوا تو عثمان وہاں کھڑا تھا۔ اس نے اس کا خیر مقدم کرتے ہوئے کہا ”جناب! میں آپ کا انتظار کر رہا تھا۔ سرائے کا مالک بھی آپ کے متعلق بہت پریشان تھے۔ وہ مجھے حکم دے گئے تھے کہ آپ کی واپسی تک دروازے پر کھڑا رہوں۔“

”وہ کہاں گئے ہیں؟“

”وہ حمد بن زبیرہ کی تقریر سننے کے لیے البسین گئے تھے و رب شاید کسی جلوس

میں شامل ہو کر الحمر پہنچ گئے ہوں۔ لیکن وہ زیادہ دیر وہاں نہیں ٹھہریں گے۔ اگر مجھے معصوم ہوتا کہ آپ اتنی دیر سے آئیں گے تو میں بھالہ سین ضرور جاتا۔ آپ تقریر سن کر رہے ہیں نا؟“

”نہیں مجھے افسوس ہے کہ میں ان کی تقریر نہیں سن سکا۔“

”یہ آپ رات یہیں رہیں گے نا؟“

سلمان نے اس کے ساتھ چلتے ہوئے کہا ”ہو سکتا ہے کہ مجھے یہاں رات گزارنی پڑے لیکن ابھی میں نے فیصلہ نہیں کیا۔ مجھے ایک اور ساتھی کا انتظار ہے۔ جب وہ آجائے گا تو میں اس کے مشورے پر عمل کروں گا۔“

وہ ڈیوڑھی عبور کرنے کے بعد صحن میں داخل ہوئے اور عثمان نے ایک لوکر کو ”تو زدے کر کہا“ تم مہمان کے ہاتھ دھوا کر انہیں اوپر لے جاؤ۔ میں ان کے لیے کھانا لاتا ہوں۔“

سلمان نے کہا ”کھانے کی ضرورت نہیں۔ صرف وضو کے لیے پانی لے آؤ!“ عثمان نے کہا ”جناب! سرائے کا مالک آپ کے لیے اپنے گھر میں کھانا تیار کرنے کا حکم دے گئے تھے۔ آپ تموڑا بہت ضرور کھالیں ورنہ ان کی دلکشی ہوگی اور گھروں کو بھی اس بات کا افسوس ہوگا۔ آپ وضو کر کے نماز پڑھ لیں۔ اس کے بعد کھانا لے آؤں گا۔ آئیے! میں کو غسل خانہ دکھا دوں۔“

سلمان اس کے ساتھ چل دیا۔



باہرانی منزل کا وہ کمرہ جس میں سلمان کو ٹھہرایا گیا تھا۔ ڈیوڑھی کے عین وپر تھا اور اس کا ایک دریچہ باہر کی سڑک کی طرف کھلتا تھا۔ عثمان اس کے لیے خوبصورت قالین بچھا کر باہر نکل گیا۔

سلمان نماز کے لیے کھڑا ہوا تو اسے کچھ دیر سڑک کی طرف تھوڑے تھوڑے

وقتے کے بعد گھوڑوں کی ٹاپ سنائی دیتی رہی۔ پھر تھوڑی دیر بعد جب وہ نماز سے فارغ ہو تو سڑک کی جانب سے چند آدمیوں کی آوازیں سنائی دیں۔ اس نے ٹھہر کر دیرپچہ کھول دیا اور نیچے جھانکنے لگا۔ چند آدمی سڑک کے پار کھڑے پیس میں باتیں کر رہے تھے۔

ایک آدمی کہہ رہا تھا ”بھائی! وہ غدار تھے اور مجھے یقین ہے کہ وہ شہر چھوڑ کر بھاگ رہے ہیں۔ دیکھو وہ سیدھے دروازے کا رخ کر رہے ہیں۔“

دوسرے آدمی نے کہا ”بھائی! غدار اب کئی دن اپنے گھروں سے باہر نکلنے کی جرات نہیں کریں گے۔ ممکن ہے کہ وہ حامد بن زبرہ کے ساتھی ہوں اور نہیں کسی مہم پر بھیجا گیا ہوا!“

تیسرا بول ”حامد بن زبرہ کے ساتھ اتنے بزدل نہیں ہو سکتے کہ وہ غرناطہ کی سڑکوں پر بھی اپنے چہروں پر نقاب ڈالنے کی کوشش کریں اور پھر یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ دروازے کے محافظان کے لیے رات کے وقت دروازے کھول دیں!“

چوتھے نے کہا ”آج حامد بن زبرہ کے کسی ادنیٰ غلام کے سبے بھی شہر کا دروازہ بند نہیں ہو سکتا۔ پھرے داروں کو یہ معلوم ہے کہ اب حالات بدل چکے ہیں۔ گروہ غدار ہوتے تو نہیں اس دروازے سے باہر جانے کی بجائے سینخانے کا رخ کرنا چاہتے تھے۔ کیونکہ نہیں صرف فرڈیننڈ ہی پناہ دے سکتا ہے۔“

پھر ایک اور آواز سنائی دی ”بھئی! اب تم فضول وقت ضائع کر رہے ہو۔ چلو الحمر چلیں۔“

”چلو!“



سلمان دیرپچہ بند کر کے کرسی پر بیٹھ گیا۔ عثمان دستک دے کر کمرے میں داخل ہو تو اس نے کھانے کا طشت اس کے سامنے چھوٹی سی میز پر رکھ دیا۔

سدرن نے پوچھا ”عثمان! تم نے سڑک پر چند سوار دیکھے تھے؟“

”ہاں! میں نے سرائے سے نکلنے ہی تین ٹولیاں دیکھی تھیں۔ ان کی مجموعی تعداد بیس کے لگ بھگ تھی وہ سب اپنے چہروں پر نقاب ڈالے ہوئے تھے۔ رات نہ ہوتی تو میں ان میں سے کسی نہ کسی کے گھوڑے کو ضرور پہچانتا۔ میں نے آپ کی آمد سے کچھ دیر پہلے بھی آٹھ دس سواروں کو شہر کے دروازے کی طرف جاتے دیکھا تھا۔“

”کیا یہ ممکن ہے کہ وہ کسی مہم پر گئے ہوں اور پھر دروازوں نے ان کے لیے شہر کا دروازہ کھول دیا ہو؟“

عثمان نے جواب دیا ”یہ بات مجھ کو بھی کچھ عجیب سی لگتی ہے رات کے وقت صرف ان لوگوں کے لیے دروازہ کھولا جاتا ہے جن کے پاس یا تو پولیس کا جازت نامہ ہو یا پہرے داروں کے کسی افسر کے ساتھ ان کے ذاتی مراسم ہوں۔ لیکن آج تو دن کے وقت بھی انہوں نے دروازہ بند کر دیا تھا۔ اگر راستے میں ہماری مدد قات نہ ہوتی تو آپ سرائے کے مالک کو میرے متعلق اطلاع نہ دیتے تو شاید مجھے اب تک وہاں ہی رکن پڑتا۔“

”تو اس کا مطلب ہے کہ اگر مجھے اچانک شہر سے باہر جانے کی ضرورت پیش آئے تو عبدل منن میری مدد کر سکتا ہے۔“

”ہاں! پہرے داروں کا سالار انہیں جانتا ہے اور آج ان کی بدولت میرے علاوہ کئی دوسرے لوگ بھی شہر میں داخل ہونے کی اجازت مل گئی تھی۔“

سدرن نے کہا ”کیا تم یہ معلوم کر سکتے ہو کہ جو سوار بھی یہاں سے گزرے تھے ان کے لیے شہر کا دروازہ کھولا گیا ہے یا نہیں۔ اگر وہ حکومت کے آدمی تھے تو شاید پہرے دار تمہیں کچھ نہ بتائیں لیکن ممکن ہے کہ اس پاس کسی نے نہیں دروازے سے نکلنے دیکھ لیا ہو!“

”یہ ضروری ہے تو میں ابھی معلوم کر کے آتا ہوں۔“

”تم میرا گھوڑا لے جاسکتے ہو۔“

”نہیں جناب! گھوڑے کی ضرورت نہیں میں ابھی آتا ہوں۔“

عثمان بھاگتا ہو کمرے سے باہر نکل گیا اور سلمان نے کھانے کے چند نوے
صق میں تارنے کے بعد کمرے میں ٹھکانا شروع کر دیا۔ تھوڑی دیر بعد سے دور
بادلوں کی گرج سنائی دے رہی تھی۔

عبدالمنان کمرے میں داخل ہوا اور اس نے کہا ”خدا کا شکر ہے کہ آپ گئے۔
میں نے شام تک آپ کا انتظار کیا تھا۔ پھر میں نے یہ سوچا کہ شاید آپ حامد بن زہرا
کی تقریر سن کر واپس آئیں۔“

”مجھے ان کی تقریر سننے کا موقع نہیں ملا۔“ سلمان نے جواب دیا۔

عبدالمنان نے ان کے سامنے بیٹھتے ہوئے کہا ”یہ تقریر آپ کو ضرور سننی چاہیے
تھی۔ مجھے یہ محسوس ہوتا تھا کہ میں ان کی زبان سے موسیٰ بن ابی غسان کی پکار سن
رہا ہوں۔ انہوں نے ایک ڈوبتی کشتی کے ملاح کا آخری فرض ادا کر دیا ہے۔“

”کیا آپ کو یہ توقع ہے کہ اس تقریر کے بعد اہل غرناطہ سنبھل جائیں گے؟“

عبدالمنان نے کچھ دیر سر جھکا کر سوچنے کے بعد جواب دیا ”سر دست اس سول
کا جو ب دینا بہت مشکل ہے۔ جہاں تک عوام کو سمجھوڑنے اور مستقبل کے خطرات
سے خبردار کرنے کا تعلق تھا۔ وہ اپنا فرض پورا کر چکے ہیں۔ تاہم ان کے تقریر کے
دورن مجھے بار بار یہ خیال آتا تھا کہ اگر ایک فرد ایک قوم کے گناہوں کا کارہ دکر
سستا تو اہل غرناطہ کے سامنے موسیٰ بن ابی غسان کی تقریریں بے اثر ثابت نہ
ہوتیں۔“ اکتی پر پردہ آواز میں انہوں نے کہا تھا:

”ہمیں اپنی رائے اور اپنی آغوشوں کی بنا سے نہیں زیادہ

پنی باتیں زمینوں اپنے مکانوں اور باغوں سے محبت

ہے۔ آزمائی کے بچتے ہوئے پتہ اُسی خون نے سدھارا ہیں
 اس کی فرہانی سے ہمارے اعلاف سے اس زمیں کو
 صدیوں کی بیماریاں مٹا لیں تھیں۔ مین "ج" ہمارے خون
 "نوں" میں تبدیل ہو چکا ہے۔ اور ہمارے بیٹوں میں
 زندگی کی "ک" بکھپتی ہے۔

گر حادہ من زہرہ چند جفتے پہلے یہاں پہنچ جاتے تو ہمیں سادی مملکت کی طرف
 ف سے نانت کے متعلق کوئی حوصلہ افزا پیغام دے سکتے تو بھی اہل غرناطہ کے
 سینوں میں زندگی کے ولولے بیدار کر دینا ایک معجزہ ہوتا لیکن اب تو شاید موہوم
 میدوں کا سہارے کا وقت بھی گزر چکا ہے۔ ہم دشمن کو اس بات کی اجازت دے
 چکے ہیں کہ وہ اپنا خنجر ہماری گردن پر رکھ دے۔ اب ہم اپنے آپ کو یہ فریب دے
 رہے ہیں کہ شاید ہماری شاہ رگ بچ جائے یا شاہ رگ کٹ جانے کے بعد بھی ہم
 زندہ رہ سکیں۔

ہماری خلائی حصار منہدم ہو چکا ہے۔ ہماری زندگی اور توانائی کے سارے نقشے
 زہر آلود ہو چکے ہیں۔

آپ یہ نہ سمجھ لیں کہ میں غرناطہ کے امن پسندوں کا طرفدار ہوں۔ میرے
 گھرنے کے "ٹھنڈے" آدھی شہید ہو چکے ہیں۔ اور مجھے اس بات پر فخر ہے کہ میرا ایک
 بھائی متارکہ جنگ کے معاہدے سے دل برداشتہ ہو کر ان مجاہدین سے جادہ تھا
 جنہوں نے چاروں طرف سے گھر جانے کے باوجود اپنی آزادی کے پرچم کو سرنگوں
 نہیں ہونے دیے۔ اس نے دولت کی زندگی کے مقابلے میں عزت کی موت کا راستہ
 منتخب کیا ہے۔ لیکن میں اس سے مختلف ہوں۔ میں صرف زندہ رہنا چاہتا ہوں۔

حالات نے مجھے یہ سوچنے پر مجبور کر دیا ہے کہ جس قوم کی باگ ڈور ابو عبد اللہ و
 ابو القاسم جیسے لوگوں کے ہاتھ میں ہو جس کے اکابر نے اس خوف سے اپنے

چارسو فرزندوں کو برغمال کے طور پر دشمن کے حوالے کر دیا ہو کہ لوگ نہیں دوبارہ جنگ شروع کرنے پر مجبور نہ کر دیں۔ اس کے دل میں صرف زندہ رہنے کی خواہش بھی غنیمت ہے۔

مسلمانانِ سندس کی تاریخ کے آئندہ چند دن بہت نازک ہیں۔ مجھے ڈر ہے کہ حامد بن زہرہ کی تقریر ہمارے لیے قدرت کی طرف سے آخری تنبیہ نہ ہو۔ اس تقریر کے بعد ان کے لیے غرناطہ کا کوئی گوشہ محفوظ نہیں ہو گا۔ قوم کے غدر نہیں اپنے رستے سے ہٹانے کے لیے کسی اقدام سے گریز نہیں کریں گے ورنہ نہیں کوئی حادثہ پیش آگیا تو وہ خوفناک عذاب شروع ہو جائے گا جس کے آثار ظاہر ہیں۔

جس کے خاتم کے بعد میں نے جن دوستوں سے گفتگو کی ہے وہ سب اس بات سے پریشان تھے کہ اہل غرناطہ بیک وقت اپنے اندرونی اور بیرونی دشمنوں سے کیسے بڑیں گے۔ کسی قوم کے لیے اس سے بڑا عذاب اور کیا ہو سکتا ہے کہ اس کی آزادی کے محفل دشمن کی فوج کا براہِ راستہ بن جائیں۔

عبدالمنان کچھ دیر اور غدارانِ قوم کی سازشوں کے حالات بیان کرتا رہا۔ بالآخر اس نے اٹھتے ہوئے کہا:

”موقوف کیجیے! میں یہ بھول گیا تھا کہ آپ ایک مہمان ہیں ورمیری حیثیت یک سرے کے مالک سے زیادہ نہیں۔ میں تھوڑی دیر کے لیے لھر تک جانا چاہتا ہوں۔ اگر آپ اہل غرناطہ کا جوش و خروش دیکھنا چاہتے ہیں تو آپ بھی میرے ساتھ چلیں۔“

سمن نے جواب دیا ”آپ تھوڑی دیر ٹھہریں میں نے عثمان کو کسی کام سے بھیجا ہے۔ مجھے یہاں ایک آدمی کا انتظار ہے۔“

عبدالمنان دوبارہ کرسی پر بیٹھ گیا۔

تھوڑی دیر بعد عثمان ہانپتا ہوا کمرے میں داخل ہوا اور اس نے کہا
”جناب! وہ شہر سے نکل گئے ہیں۔“

”شہر سے کون نکل گئے ہیں؟“ عبدالمنان نے پوچھا۔

عثمان جو ب دینے کی بجائے سلمان کی طرف دیکھنے لگا اور اس نے مختصر ”نقاب
پوش“ سو روں کے متعلق بتا دیا۔

عبدالمنان نے کہا: ”اگر یہ سوار حریت پسندوں سے تعلق رکھتے ہیں اور نہیں
حامد بن زہرہ نے کسی مہم پر بھیجا ہے تو ہمیں ان کا پتا لگانے میں دیر نہیں لگے گی لیکن
اگر وہ حکومت کے جاسوس ہیں تو اس وقت ان کے شہر سے باہر نکلنے کی صرف دو
جوابات میری سمجھ میں آتی ہیں۔ پہلی یہ کہ انہیں پیاز کی قبائل کو حامد بن زہرہ کا
ساتھ دینے سے منع کرنے کے لیے بھیجا گیا ہے اور دوسری یہ کہ حکومت حامد بن
زہرہ کا رستہ روکنا چاہتی ہے لیکن پندرہ بیس آدمیوں کے بے جنوب کے تمام
راتوں کی ناکہ بندی کرنا آسان نہیں ہوگا۔“

سلمان نے کہا: ”لیکن یہ بھی تو ہو سکتا ہے کہ اس مقصد کے لیے حکومت اب تک
دوسرے دروازوں سے کئی اور دستے باہر بھیج چکی ہو۔ آج سارے دن صبح کے حامی بیکار
نہیں بیٹھے ہوں گے۔ اس لیے حامد بن زہرہ کو یہ بتانا ضروری ہے کہ انہیں اپنی
حفاظت کے لیے کسی بخش انتظامات کیے بغیر سفر کا خطرہ مول نہیں لینا چاہیے۔“

عبدالمنان نے ٹھہر کر کہا: ”مجھے اجازت دیجیے۔“

”آپ کہاں جا رہے ہیں؟“

”مجھے اندیشہ ہے کہ وہ صبح ہوتے ہی یہاں سے روانہ ہو جائیں گے۔“

اس لیے نہیں خبردار کرنا ضروری ہے۔“

”آپ کو معلوم ہے کہ وہ کہاں ٹھہرے ہوئے ہیں؟“

”نہیں میں نے سنا ان کا پیچھا کرنے کی کوشش نہیں کی۔ میرا کاروبار یہ ہے کہ

میں حکومت کے جاسوسوں کو اپنے پیچھے لگانے کا خطرہ مول نہیں لے سکا۔ لیکن میرا پیغام تک ضرور پہنچ جائے گا۔ میں کسی ایسے دوست کو تلاش کر سکوں گا جسے ن کی جائے قیام کا علم ہو۔“

”مجھے معلوم نہیں کہ وہ آپ کے پیغام کو کتنی اہمیت دیں گے لیکن اگر آپ مجھے ن کے پاس پہنچا دیں تو یہ مسئلہ بہت آسان ہو جائے گا۔“

”بہت چھ میں کوشش کروں گا۔“

سلمان اٹھ کر عثمان سے مخاطب ہوا ”تم میرا گھوڑا تیار رکھو۔ ممکن ہے کہ مجھے چانک یہاں سے جانا پڑے۔ اگر کوئی مجھے پوچھتا ہو، اے تو اسے روک لینا!“

عثمان بھاگ کر باہر نکل گیا۔ چند ٹاپے بعد عبدالمنان اور سلمان زینے سے تر رہے تھے کہ نہیں ایک بگھی کی کھڑکڑاہٹ سنائی دی اور جب وہ صحن میں ترے تو بگھی وہاں کھڑی تھی۔ اور ایک آدمی نیچے اتر رہا تھا۔

”جعفر!“ سلمان نے اسے دیکھتے ہی آواز دی۔

جعفر بھاگ کر آگے بڑھا اور عبدالمنان کو سلام کے بعد سلمان سے مخاطب ہو کر ”وہ مجھے یہ حکم دے گئے ہیں کہ کل آپ سے ساتھ گاؤں پہنچ جاؤں۔ میں نماز سے فارغ ہوتے ہی آپ کی خدمت میں حاضر ہو جاؤں گا۔ آپ تیار رہیں۔“

سلمان نے کہا ”ہم ان کی تلاش میں جا رہے تھے۔ اب تم مجھے کسی تاخیر کے بغیر ن کے پاس پہنچا دو!“

”لیکن وہ تو“

سلمان نے مضطرب ہو کر کہا ”اب ان باتوں کا وقت نہیں، جلدی کرو! اگر وہ کہیں دور ہیں تو ہم اس بگھی پر جا سکتے ہیں۔ میں اس بات کا ذمہ لیتا ہوں کہ وہ تم سے قفا نہیں ہوں گے۔“

جعفر نے دھردھر دیکھتے ہوئے سرگوشی کے انداز میں کہا ”جناب اب غرناطہ

میں نے سے آپ کی ملاقات نہیں ہو سکے گی۔ وہ یہاں سے جا چکے ہیں۔“
”کہاں؟“

”انہوں نے نہیں بتایا۔ ان کی اچانک روانگی میرے لیے بھی ایک معمہ تھی جب
میں آپ سے مل کر وہاں گیا تو میزبان اپنے گھر میں نہیں تھے۔ ایک ملازم مجھے اچھی
طرح جانتا تھا۔ اس نے بتایا کہ وہ انحراف کی طرف جا چکے ہیں۔“
”انحراف کی طرف؟“

”ہاں! انہیں اطلاع ملی تھی کہ مظاہرین بے قابو ہو چکے ہیں اور یہ خطرہ پیدا ہو گیا
ہے کہ وہ قصرِ رات کو لوٹ گادیں گے۔ وہ مظاہرین کو سمجھانے گئے تھے اور جو لوگ
نہ سے ملاقات کے لیے آئے تھے وہ بھی ان کے ساتھ چلے گئے تھے ورنہ میں
سے کوئی میر گھوڑ بھی لے گیا ہے۔ میں نے پیدل ان کا پیچھا کیا۔ وہ انحراف کے
دروازے کے سامنے قریب کر رہے تھے۔ عوام کا جوش و خروش ٹھنڈا کرنے ورنہ
سے پر امن رہنے کا وعدہ لینے کے بعد وہ مسلح رضا کاروں کے سپرے میں وہاں چل
دیے۔ ہزاروں مظاہرین ایک جلوس کی شکل میں ان کے پیچھے چل پڑے۔ میں
بڑی مشکل سے ان کے قریب پہنچا لیکن اتنی دیر میں مسلح رضا کار جلوس کو پیچھے ہٹیل
رہے تھے۔ پھر جب میں نے دہائی دی کہ میں ان کا نوکر ہوں تو انہوں نے مجھے
رستہ دے دیا۔ تھوڑی دور آگے سڑک پر دو بگیاں کھڑی تھیں اور وہ ان پر سو رہو
رہے تھے۔ میں بھاگ کر پچھلی بگھی پر سوار ہو گیا۔ آقا تین آدمیوں کے ساتھ اندر
بیٹھے ہوئے تھے۔ میں نے آپ کا ذکر چھیڑا تو معلوم ہوا کہ سعید نہیں سب کچھ بتا چکا
ہے۔“

”سعید ان کے ساتھ تھا؟“

”نہیں وہ گلی بگھی پر تھا۔ آقا کے ساتھ ولید کے سوا باقی وہ آدمی میرے سپرے
جانبی تھے۔“

”تمہید کی ضرورت نہیں۔ خدا کے لیے مجھے یہ بتاؤ کہ وہ کہاں گئے ہیں؟“

”جناب! گھیاں مشرقی دروازے پر پہنچیں تو پھرے دروں نے کچھ پوچھے بغیر دروازہ کھول دیا۔ سات گھوڑے دروازے کے باہر کھڑے تھے ورنہ میں میر گھوڑ بھی تھی۔ اس پر ولید سو رہا تھا اور اس نے مجھ سے کہا تھا کہ تم اس کے بدلے میرے گھر سے گھوڑا لے سکتے ہو۔“

سلمان نے مڑ کر عثمان کی طرف دیکھا جو چند قدم دور ایک نوکر کے ساتھ کھڑا تھا۔

”تم یہاں کیوں کھڑے ہو؟ جاؤ میرا گھوڑا لے دو۔“

”جناب! بھی لاتا ہوں۔“ عثمان نے اصطبل کی طرف بھاگتے ہوئے کہا۔

”آپ کہاں جا رہے ہیں؟“ جعفر نے پوچھا۔

سلمان نے تلخ ہو کر کہا ”یہ بعد میں بتاؤں گا۔ پہلے تم میرے اس سول کو جو اب دو کہ تم لہجہ تک ن کا پیچھا کرنے کے بجائے میرے پاس کیوں نہ آئے! کیا یہ ہو سکتا ہے کہ میں نہیں کسی خطرے سے آگاہ کرتا تو وہ میری بات کو کوئی ہیئت نہ دیتے اب صاف صاف بات کرو۔ وہ کہاں گئے؟“

”جناب! میں نے ان سے پوچھا تھا لیکن انہوں نے مجھے یہ کہہ کر نال دیا تھا کہ تم مہمان کے ساتھ گاؤں پہنچ جاؤ۔ مجھے کی معلوم تھا کہ وہ مظاہرین کے سامنے تقریر کرنے کے بعد شہر سے باہر نکل جائیں گے اور ان کے گھوڑے بھی دروازے سے باہر نکل چکے ہوں گے۔ میں نے روکنے کی پوری کوشش کی تھی لیکن ان کے روئے ہمیشہ ٹل جاتے ہیں۔“

عبدالمنان نے کہا ”اس وقت جعفر کے ساتھ بحث کرنا فضول ہے۔ مجھے یقین ہے کہ انہیں غدروں کے متعلق کوئی خوش فہمی نہ تھی اور مشرقی دروازے سے باہر نکلنے کی وجہ بھی یہی ہو سکتی ہے کہ ان کے ساتھ ہر سازش سے پوری طرح خبردار تھے۔“

مجھے معلوم نہیں کہ وہ کونسا راستہ اختیار کریں گے۔ لیکن اگر انہوں نے آپ کو گاؤں میں پہنچنے کی ہدایت کی ہے تو اس بات کا قوی امکان ہے کہ وہ قبائلی علاقوں کا دورہ کرنے سے پہلے وہاں جانے کی کوشش کریں اور اب شاید بارش بھی رہی ہے۔ ممکن ہے کہ وہ رک جائیں!“

سمن نے کہا: ”میں صرف ایک راستہ سے واقف ہوں ورنہ یہی وہ راستہ ہے جو میری نگاہ میں ن کے لیے زیادہ خطرناک ہو سکتا ہے۔ اب میں آپ سے یہ پوچھنا چاہتا ہوں کہ اس وقت میرے لیے شہر سے باہر نکلنے کے مکانات کیا ہیں؟“

عبد لمان نے جواب دیا: ”میرا خیال ہے کہ آپ کو کوئی مشکل پیش نہیں آئے گی۔ آپ گھوڑے پر سو رہ کر آئیں۔ میں اس بجھی پر جاتا ہوں اور جنوبی دروازے پر آپ کا منتظر کروں گا۔ اگر پہرے دار آپ کو دیکھتے ہی دروازہ کھول دیں تو آپ کسی سے بات کیے بغیر آگے نکل جائیں۔ ورنہ واپس آ جائیں۔“

”وہ پس؟“

”میرا مطلب یہ ہے کہ ہمیں شہر کے دوسرے دروازوں پر قسمت آزمائی کرنی پڑے گی۔“ سمن نے اپنی قبا کے اندر ہاتھ ڈال کر تھیلی نکال کر عبد لمان کو پیش کرتے ہوئے کہا:

”یہ بیجی! اس تھیلی میں سواشریاں ہیں۔ ممکن ہے کہ آپ کو ن کی ضرورت پیش آئے!“

”نہیں! یہ بچے پاس رکھیے اور صرف دعا کیجیے کہ جن افسروں کو میں جانتا ہوں اس میں سے کوئی دروازے پر موجود ہو۔“

سمن نے کہا: ”مجھے ایک اچھی کمان اور چند تیروں کی ضرورت ہے۔“

سرے کے مالک نے دوسرے نوکر کو اپنے گھر سے ترکش و رمان لانے کا حکم دیا ورنہ دی سے بجھی کی طرف بڑھا۔ جعفر نے بھاگ کر اس کا بازو پکڑ لیا ورنہ

”گر آپ کہاں سے دوسرے گھوڑے کا انتظام ہو سکے تو می ن کے ساتھ جاؤں گا۔ ورنہ آپ پہرے داروں سے یہ کہہ دیں کہ ایک آدمی ن کے پیچھے گ رہا ہے۔ میں تھوڑی دیر تک ولید کا گھوڑا لے کر دروازے پر پہنچ جاؤں گا۔ گر رستے میں کوئی خطرہ ہے تو ن کا تہا سفر کرنا ٹھیک نہیں۔ میں چند اور آدمی بھی ساتھ لے جا سکتا ہوں۔ الحمر کے سامنے ہزاروں مظاہرین موجود ہوں گے۔ ورنہ مجھے وہاں جا کر صرف تو زدینے کی ضرورت پیش آئے گی۔“

عبد لمنان نے کہا ”تم میرا گھوڑا لے سکتے ہو لیکن وہ اتنا سست رفتار ہے کہ تم اس پر سو رہو کر نکا ساتھ نہ دے سکو گے اور کوئی دوسرا انتظام کرنے میں بہت دیر لگ جائے گی۔ تم نہیں روکنے کی کوشش نہ کرو۔“

سلمان غصے کی حالت میں آگے بڑھا اور اس نے کہا ”جعفر اخذ کے لیے مجھے جانے دو۔ جن لوگوں سے انہیں کوئی خطرہ پیش آ سکتا ہے وہ تمہارا الحمر کے مظاہرین کا ہتھکڑیاں کریں گے۔ میں تمہارے لیے ایک بھ بھی ضائع نہیں کر سکتا۔“

جعفر شکست خوردہ سا ہو کر سلمان کی طرف دیکھنے لگا اور عبد لمنان بھاگ کر ہٹھی پر سوار ہو گیا۔

سلمان نے جعفر کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا ”تمہیں زردہ نہیں ہونا چاہیے۔ میں صرف اپنی تشویش دور کرنے کے لیے جا رہا ہوں۔ گر وہ مجھے رستے میں مل گے تو تمہاری طہار کے لیے یہاں کسی کو بھیج دوں گا۔“

جعفر نے کہا ”جناب! مجھے ان کے بارے میں کوئی تشویش نہیں جو لوگ ن کے ساتھ گئے ہیں وہ ن کی حفاظت سے مائل نہیں ہوں گے۔ ہٹھی پر ن کے ساتھ میں نے دو جنبی دیکھے تھے۔ وہ کوئی معمولی آدمی نہیں تھے۔ بالخصوص ایک آدمی کے متعلق تو مجھے یقین ہے کہ وہ فوج کا کوئی بڑا افسر تھا۔ جب وہ ہٹھی سے تر گھوڑے

پرسو رہو تو پہرے داروں نے اسے سلامی دی تھی۔ مجھے زیادہ تعجب اس بات پر تھا کہ بس سے وہ ایک عام آدمی معلوم ہوتا تھا اور آنکھوں کے سوس کا باقی چہرہ نقاب میں چھپ ہو تھا۔ اس کے باوجود پہرے داروں کو یہ معلوم تھا کہ وہ کون ہے؟ میں یسے لوگوں کی رفاقت میں اپنے آقا کے متعلق قطعاً فکر مند نہیں ہوں۔ مجھے صرف اس بات کی فکر ہے کہ آپ تمبا جارہے ہیں۔“

”تمہیں میری فکر نہیں کرنی چاہیے۔ انشاء اللہ! میں تمہارے گاؤں کا رستہ نہیں بھولوں گا۔“

چند منٹ بعد سلمان گھوڑے پر سوار ہو کر سرائے سے باہر نکلا تو بارش شروع ہو چکی تھی۔ سڑک سنسان تھی اور اس کا گھوڑا سر پٹ بھاگ رہا تھا۔ دروازے کے قریب پہنچ کر اسے کبھی دکھائی دی۔ پھر ڈیوڑھی کے اندر مشعل کی روشنی میں سے عبد المنان چار مسلح آدمیوں کے ساتھ کھڑا دکھائی دیا جن میں سے ایک پہرے داروں کا افسر معلوم ہوتا تھا۔ ان کے پیچھے دو آدمی باہر کا بھاری دروازہ کھول رہے تھے۔ سلمان چند ٹائیے ڈیوڑھی کے سامنے رکا۔ پھر جب دروازہ کھل گیا و مسلح آدمی ایک طرف ہٹ گئے تو افسر نے ہاتھ کا اشارہ کیا اور اس نے گھوڑے کو بڑھ گادی۔

سلمان نے ایک ٹائیے کے لیے گھوڑا روکا۔ پھر اس کی باگیں ڈھیلی چھوڑ دی ڈیوڑھی عبور کرنے کے بعد اس نے سڑک دیکھا تو پہرے داروں کا افسر سے ہاتھ کے اشارے سے لودع کہہ رہا تھا۔ سلمان نے بلند آواز میں خدا حافظ کہا۔ اور گھوڑے کو بڑھ گادی۔



حامد بن زہرہ کی شہادت

بارش ہر لحظہ تیز ہو رہی تھی۔ چند منٹ پوری رفتار سے گھوڑ بھگانے کے بعد سداٹ اس مقام پر پہنچ چکا تھا جہاں دائیں بائیں جانب سے دور سے سڑک سے آتے تھے۔

اس نے چند ثانیے گھوڑا روک کر اپنے گرد و پیش کا جائزہ لیا اور پھر سی رفتار سے آگے چل دیا۔

قریباً ایک میل طے کرنے کے بعد اسے گھوڑوں کی ٹاپ ورہنہٹ سنائی دی۔ اس نے جلدی سے اپنے گھوڑے کی باگ کھینچ لی اور سڑک سے تر کر ایک درخت کی وٹ میں کھڑا ہو گیا۔ آنک آن میں دو گھوڑے پوری رفتار سے بھاگتے ہوئے آگے نکل گئے اور اسے ایسا محسوس ہین کہ ان پر سوار نہیں ہیں۔ پھر بجلی کی چمک نے بھی اس خیال کی تصدیق کر دی۔

ب تک وہ اپنے دل کو تسلی دیتا آیا تھا کہ شاید حامد بن زہرہ نے دوسرے دروازے سے باہر نکل جانے کے بعد اپنے گاؤں جانے کا ارادہ بدل دیا ہو یا گاؤں جانے کے لیے اس سڑک کی بجائے کوئی اور راستہ اختیار کیا ہو لیکن خان گھوڑوں کو بدحواسی کی حالت میں شہر کی طرف بھاگتے دیکھ کر اس کا دل بیٹھ گیا۔ پھر سے خیال آیا کہ عام حالت میں حامد بن زہرہ یا اس کے بیٹے کو گھوڑوں کو اپنے سواروں سے محروم ہونے کے بعد گاؤں کا رخ کرنا چاہیے تھا۔ ممکن ہے کہ ان گھوڑوں سے گرنے والے ن کے دشمن یا حامد کے وہ ساتھی ہوں جو غرناطہ سے ن کے ساتھ شامل ہوئے تھے۔ انہوں نے دشمن کا مقابلہ کیا ہو اور حامد کو بچ نکلنے کا موقع مل گیا ہو۔ وہ موہوم میدان کا سہارا لیتا ہوا آگے بڑھ رہا تھا اور اس کے گھوڑے کی رفتار بتدریج کم ہو رہی تھی۔

پھر چانک سے چند اور گھوڑوں کی ٹاپ سنائی دی۔ سامنے سڑک کے نشیب کا

کچھ حصہ پانی میں ڈوبا ہوا تھا۔ بجلی چمکی اور اسے دائیں ہاتھ درخت و ایک شکتہ مکان دکھائی دیا۔ وہ باگ موڑ کر گھوڑے کو مکان کے پیچھے لے گیا۔ پھر جلدی سے نیچے ترور گھوڑے کو ایک درخت کے ساتھ باندھ کر بھاگتا ہو سرک سے قریب ترین درخت کی وٹ میں کھڑا ہو گیا۔

چند ثانیے کے بعد اسے بجلی کی چمک میں چھ سوار دکھائی دیے۔ سرک پر بہتے ہوئے پانی میں چانک انہوں نے گھوڑے روک لی اور ان کی آؤزیں سنائی دینے لگیں لیکن بارش کے شور میں وہ ان کی گفتگو نہ سن سکا۔ پھر وہ آہستہ آہستہ آگے بڑھے۔ سڑک کے نشیب کے درمیانی حصے میں پانی اتنا گہرا تھا اور گھوڑے ایک قطار میں سنبھل سنبھل کر چل رہے تھے۔ پانی عبور کرنے کے بعد وہ پھر سڑک پر رک گئے۔ اب وہ مسکن کے تنے قریب تھے کہ بارش کے باوجود اسے ان کی آؤزیں صاف سنائی دے رہی تھیں۔

ایک سو ربند آؤز میں کہہ رہا تھا ”ہم بلاوجہ اس بارش میں خور ہو رہے ہیں۔ اب تک وہ غرناطہ پہنچ چکے ہوں گے اور وہاں ان پر ہاتھ ڈالنے کا سول ہی پیدا نہیں ہوتا۔“

دوسرے آدمی نے کہا ”آپ کو معلوم ہے کہ اگر وہ شہر میں داخل ہو گئے تو ہمارا انجام کیا ہوگا؟“

تیسرا بول ”خدا کے لیے اب یہ دعا کرو کہ پہرے داران کے سپے دروازہ نہ کھولیں ورنہ شہر میں کھرام مچ جائے گا۔“

”جب وہ دروازے پر دہائی دیں گے کہ حامد بن زبیرہ کے قاتل ہمارے پیچھا کر رہے ہیں تو پہرے دار نہیں روکنے کی جرات نہیں کریں گے۔ بلکہ میں تو یہ محسوس کرتا ہوں کہ وہ ہمیں پکڑ کر مشتعل لوگوں کے حوالے کر دیں گے۔“

”بھئی ایہ بھی تو ہوسکتا ہے کہ پہرے داروں نے انہیں ہمارے ساتھ سمجھ کر رکھی

حیل و حجت کے بغیر دروازہ کھول دیا جو اور جب ہم وہاں پہنچیں تو شہر کے لوگ دروازے پر ہمارے منتظر ہوں۔ اب ہمارا انجام کسی صورت میں بھی چھ نہیں ہو سکتا۔ اگر مجھے یہ معلوم ہوتا کہ وہ حامد بن زہرہ کا راستہ روکنے کے لیے جا رہے ہیں تو میں کبھی ناکام نہ دیتا۔ اب یہ کون مانے گا کہ ہم جن لوگوں کے ساتھ آئے تھے وہ ہمارے لیے جنبی تھے اور ہمیں صرف یہ بتایا گیا تھا کہ انہیں کسی دشمن کے رفقہ کرنے کے لیے ہماری مدد کی ضرورت ہے۔ تم سب اس بات کے گواہ ہو کہ میں نے تمہیں تیر چھپانے سے منع کیا تھا۔“

”جناب! آپ نے ہمیں اس وقت منع کیا تھا جبکہ ہمارے تیر مانوں میں سے نکل چکے تھے اور پانچ آدمی ڈھیر ہو چکے تھے۔ اب ہم سب یک ہی کشتی کے سوار ہیں۔ ہمیں تاریکی میں یہ کیسے معلوم ہو سکتا تھا کہ ہمارے تیروں کا ہدف حامد بن زہرہ ہے۔ ایک دوسرے پر الزام دینے سے کوئی فائدہ نہیں۔ ہماری کوشش یہ ہوئی چاہیے کہ ہم کسی طرح اپنے اپنے گھر پہنچ جائیں۔ اگر آپ کو یہ خدشہ ہے کہ وہ شہر میں داخل ہو چکے ہیں تو ہم دروازے سے کچھ دور رک کا حالات کا جائزہ لیں گے اور اس کے بعد کوئی فیصلہ کریں گے۔ پھر اگر ہمارے دوسرے ساتھی وہیں آگئے تو ممکن ہے ہمیں انکی مدد سے شہر میں داخل ہونے کا موقع مل جائے۔ یہ بھی ممکن ہے کہ کوئی لپہرے داروں پر اعتماد نہ کرے۔ اور بذات خود دروازے پر ہمارے منتظر کر رہا ہو۔ سب باتوں کا وقت نہیں چلو۔“

سلمان کے لیے یہ سمجھنا مشکل نہ تھا کہ حامد بن زہرہ یا اس کے ساتھیوں میں سے کم زکم دو آدمی بچے گھوڑوں سے گرنے کے بعد ان کے ہاتھ نہیں آئے ورنہ یہ گھوڑوں کے فرضی سواروں کا پیچھا کر رہے ہیں جنہیں اس نے تھوڑی دیر قبل بھگتے ہوئے دیکھا تھا۔ معاً اسے یہ خیال آیا کہ اگر گھوڑوں سے محروم ہونے والے زخمی کہیں چھپ گئے ہیں تو پیچھا کرنے والوں کو غرناطہ کے دروازے پر پہنچتے ہی یہ

معلوم ہو جائے گا کہ وہ خالی گھوڑوں کا تعاقب کر رہے تھے۔ پھر غدروں کی ایک پوری فوج ان کی تلاش کے لیے نکل کھڑی ہو گئی۔ اس کے نزدیک حامد بن زہرہ یہ س کے ساتھیوں کو بھاگنے کا موقع دینے کی بجائے ایک صورت تھی کہ ان لوگوں کو غرناطہ کے باہر مصروف رکھا جائے۔ چنانچہ جونہی اگلے سور نے اپنے گھوڑے کو بڑھ لگائی سمدن نے تیر چلا دیا زخمی کی چیخ یہ گواہی دینے کے لیے کافی تھی کہ اس کا تیرنٹا نے پرگاہے سے قبل کہ باقی سوار اپنی بدحواسی پر قابو پاتے سمدن دو دور تیر چل چکا تھا۔

چند ثانیے پانی ورنچ میں بھاگتے ہوئے گھوڑوں کی آہٹ و رسو روں کی چیخ و پکار سنائی دیتی رہی۔ پھر بجلی چمکی اور سلمان کو قریب ہی ایک زخمی پانی میں بھاگتا ہو دکھائی دیا۔ ایک آدمی کہیں دور سے اپنے ساتھیوں کو آوازیں دے رہا تھا۔ سمدن نے طمینان سے اپنا گھوڑا کھولا اور اس پر سوار ہو کر ادھر ادھر دیکھتا رہا۔

پھر اس نے گھوڑے کو بڑھ لگائی اور آن کی آن میں گھٹنے گھٹنے پانی میں بھاگنے والے آدمی کے سر پر جا پہنچا اور بلند آواز میں چلایا:

”تھہرو بتم بچ کر نہیں جاسکتے۔“

زخمی نے دونوں ہاتھ بلند کر دیے۔

”مجھ پر رحم کرو میں زخمی ہوں۔“

سمدن نے کہا ”تم خاموشی سے میرے آگے آگے چلتے رہو۔“

زخمی کچھ کہے بغیر اس کے آگے چل پڑا۔ بہتا ہوا پانی عبور کرنے کے بعد سمدن

نے کہا ”بچے ہتھیار پھینک دو۔ اب تمہارے ساتھی تمہاری مدد کو نہیں آئیں گے۔“

زخمی نے ہتھیار پھینک دیے اور خوف سے لرزتی ہوئی آواز میں کہا

”خدا کے لیے مجھ پر رحم کرو میں نے کوئی جرم نہیں کیا۔“

سمدن نے جواب دیا ”حامد بن زہرہ کے قاتل کسی رحم کے مستحق نہیں ہو سکتے۔“

زنحی چہدیا ”میں نے مجبوری کی حالت میں ان کا ساتھ دیا تھا۔ وہ سب اس بات کی گواہی دیں گے کہ میں نے حملے میں بھی حصہ نہیں لیا تھا۔ آپ کے بچ نکلنے کی وجہ بھی یہی تھی کہ میں نے اپنے ساتھیوں کو تیر چلانے سے منع کر دیا تھا۔“

سلمان کو یہ جاننے کے لیے زیادہ سوچنے کی ضرورت نہ تھی کہ زنحی اسے حامد بن زہرہ کے ساتھیوں میں سے ایک سمجھتا ہے۔ جو غداروں کے ہاتھوں قتل ہونے سے بچ گئے ہیں ورس کا خیال بھی یقین کی حد تک پہنچ چکا تھا۔ کہ اس نے رستے میں جو گھوڑے دیکھے تھے ان کے سوار زنحی حالت میں کہیں اس پاس چھپے ہوئے ہیں۔ معاً اس کے ذہن میں ایک تدبیر آئی اور اس نے کہا:

”جن آدمیوں کا تم پیچھا کر رہے تھے وہ ہمیں غرناطہ کے قریب ملے تھے ورس تک شہر کی آدھی آبادی ان کے گرد جمع ہو چکی ہے۔ مجھے صرف اس بات کا افسوس ہے کہ ہمیں حامد بن زہرہ کے قتل کی سازش کا دیر سے علم ہوا۔ تم جیسے آدمی پر رحم کرنا گناہ ہے لیکن اگر تم حامد بن زہرہ کے متعلق سچ سچ بتا دو تو میں تمہاری جان بخشی کر سکتا ہوں۔“

زنحی نے پر امید ہو کر کہا ”آپ وعدہ کرتے ہیں؟“

”میں وعدہ کرتا ہوں اور میرا وعدہ ایک خدا اور دین کے دشمن کا وعدہ نہیں۔“

”آپ کے ساتھ کہاں ہیں؟“ زنحی نے جھجکتے ہوئے پوچھا۔

سلمان نے گرج کر کہا ”تمہیں صرف میرے سوالات کا جواب دینا چاہیے ورس یا در کھو گرتہا ر کوئی جواب غلط ہوا تو میں تمہیں قتل کر دوں گا۔ میں پوچھنا چاہتا ہوں حملہ کس جگہ ہوا تھا؟“

زنحی نے سہمی ہوئی آواز میں جواب دیا ”قلعے کے قریب نالے کے پل کی اس طرف۔“

”حامد بن زہرہ قتل ہو چکے ہیں؟“

”ہاں!“

”ورن کا بیٹا سعید؟“ سلمان نے ڈوبتی ہوئی آواز میں پوچھا۔

”اس کے متعلق کچھ بہت نہیں سنا۔ اگر وہ ان کے ساتھ تھا تو ممکن ہے کہ وہ بچ کر

نکل گیا ہو۔“

”تم نے کتنے آدمیوں کو قتل کیا تھا؟“

”ہم نے جو ایشیہ دیکھی تھیں ان کی تعداد سات تھی۔ ان میں سے دو ہمارے

ساتھی تھے لیکن خد گواہ ہے کہ میں نے جو ابی حملے میں کوئی حصہ نہیں لیا تھا۔“

سلمان نے رنج کر کہا ”تم جھوٹ بولتے ہو۔“

”خد کی قسم میں جھوٹ نہیں بولتا۔ حامد بن زہرہ کے قاتل میرے لیے جہنی

تھے۔“

”ہمیں غرناطہ سے روانہ ہونے سے پہلے یہ بھی معلوم نہ تھا کہ ہم حامد بن زہرہ کا

رستہ روکنے جا رہے ہیں۔ کوئٹہ وال نے ہمیں صرف یہ بتایا تھا کہ شہر کے چند رضا کار

کسی خطرناک مجرم کی تلاش میں جا رہے ہیں اور انہیں تمہاری مدد کی ضرورت ہے۔

تم وردیوں کے بجائے سادہ لباس میں شہر سے نکلو اور جنوبی دروازے کے باہر ن کا

نقطہ رکرو۔ اس کے علاوہ ہمیں یہ حکم بھی دیا گیا تھا کہ ہم چوکی سے نکلتے ہی اپنے

چہروں پر نقاب ڈال لیں۔ جب ہم دروازے سے باہر نکلے تو تھوڑی دیر بعد میں مسیح

نقاب پوش وہاں پہنچ گئے۔ پھر ان کے راہنما نے ہمیں دو حصوں میں تقسیم کر دیا۔

ایک ٹون جنوب مشرق کی طرف روانہ ہو گئی اور میرے تین ساتھی ان میں شامل ہو

گئے۔ ہم تیرہ رضا کاروں کے ہمراہ اس راستے پر ہو لے۔“

سلمان نے مضطرب ہو کر کہا ”بیوقوف! میرے پاس یہ تفصیلات سننے کے لیے

وقت نہیں ہے تم مختصر بیان کرو“

”جناب! آپ پورا واقعہ سننے کے بغیر یقین نہیں کریں گے کہ میں سچ کہہ رہا

ہوں۔ ہم پل کے قریب پہنچے تو بارش زوروں پر تھی۔ رضا کاروں کے رہنما نے پانچ آدمیوں کو یہ حکم دیا کہ وہ تمام گھوڑے پل کے پار لے جائیں اور باقی سڑک کے دونوں کناروں پر جھڑیوں اور پتھروں کے نیچے چھپ کر اس کے حکم کا انتظار کریں۔ پھر ہمیں ان کے گھوڑوں کی ٹاپیں سنائی دیں۔ جب پل کے قریب پہنچے تو چانک کسی کی سوزنی ”کھنہریے آگے مت جائیے“۔ اس کے ساتھ ہی ہمارے رہنما نے تیرچھڑنے کا حکم دیا۔ میرا خیال ہے کہ پانچ آدمی تیروں کی پہلی بوچھڑ پر گر پڑے تھے۔ پھر چانک ایک سوار جو پیچھے تھا سڑک سے اتر کر تیرمذروں کے عقب میں پہنچ گیا اور اس نے انکھ جھپکنے میں ایک آدمی کو موت کے گھاٹ اتار دیا پھر بجلی کی چمک کے ساتھ مجھے باقی دو سوار سڑک سے مغرب کی سمت بھاگتے ہوئے دکھائی دیے۔ ایک سوار زین پر جھکا ہوا تھا اور دوسرے نے اس کے گھوڑے کی ہانگ پکڑ رکھی تھی۔ میرا خیال ہے کہ وہ زخمی تھا۔ اچانک تیسرا سوار جس نے دائیں طرف سے حملہ کر کے ہمارے ایک ساتھی کو قتل کیا تھا پکا ایک سڑک عبور کر کے بائیں طرف پہنچ گیا۔ ”گر میں اپنے ساتھیوں کو تیرچھڑانے سے منع نہ کرتا تو اس کا بیچ ٹکنا ممکن نہ تھا۔ ہمیں ان درندوں نے یہ دھمکی دی تھی کہ اگر ان تین آدمیوں میں سے کوئی بچ کر نکل گیا تو کو تو لہتہا رہی گردنیں اتر وادے گا“۔

سلمان نے کہا ”تمہیں اپنی وکالت کی ضرورت نہیں۔ مجھے معلوم ہے کہ تم کتنے نیک ہو۔ میں تم سے حامد بن زہرہ کے متعلق پوچھنا چاہتا ہوں!“

”جناب! وہ قتل ہو چکے ہیں۔ انہوں نے بجلی کی چمک میں ان کی لاش پہچان دی تھی۔ میرا خیال ہے کہ جب وہ گھوڑے سے گر پڑے تھے تو کسی نے ان کے سرور سینے پر تلوے سے ضربیں لگائی تھیں۔ دو اور زخمی سسک رہے تھے۔ انہیں بھی قتل کر دیا گیا تھا“۔

”ورن کی! شیئیں؟“

”انہیں نالے میں پھینک دیا گیا تھا۔ اب تک شاید وہ دریا میں پہنچ چکی ہوں گی۔“

۔۔

سمن نے کہا ”تم نے ایک جھوٹ بولا ہے۔“

”جناب! میں قسم کھاتا ہوں کہ لاشیں نالے میں پھینک دی گئی تھیں۔“

”بے وقوف! میں لاشوں کی بات نہیں کرتا۔ تم نے یہ کہا ہے کہ تمہارے

ساتھیوں میں سے بھی دو آدمی قتل ہوئے تھے لیکن اس طرح لاشیں چھ نہیں سات
ہوئی چاہئیں۔“

”جناب! ساتوں آدمی اس سے پہلے قتل ہوا تھا۔ ہمارے رہنما نے گھوڑے

منگو نے کے بعد حکم دیا تھا کہ میں اپنے ساتھیوں کے ہمراہ سڑک پر سے سیدھا

غریبا طہ کا رخ کروں ورنہ خود اپنے رضا کاروں کو لے کر بائیں طرف چل گیا تھا۔ ہم پہ

مشکل سو قدم دور گئے تھے کہ ہمیں طینچہ چلنے کی آواز کے ساتھ رضا کاروں کی چیخ پکار

سنائی دی۔ ہم نے گھوڑے روک لیے اور اپنے ایک ساتھی کو تحقیق کے لیے بھیج دیا۔ اس

نے واپس آ کر یہ بتایا کہ بھاگنے والوں میں سے ایک سوار ہل سے تھوڑی دور

جھڑیوں کی وٹ میں کھڑا تھا اور اس نے رضا کاروں میں سے ایک اور سپاہی کو

ہلاک کر دیا ہے۔“

”پھر سڑک پر تم نے صرف دو سواردیکھے تھے؟“

”ہاں! ہم نے رستے کی ایک بستی کے آگے سڑک کے موڑ پر گھوڑوں کی ٹاپ

سنی تھی ورنہ ہمارا ذہن یہی تھا کہ وہ دو تھے۔ ہمارا خیال تھا کہ تیسرے آدمی نے طینچہ

چلنے کے بعد رضا کاروں کو اپنے پیچھے لگا کر ان لوگوں کو بچ نکلنے کا موقع دیا تھا ورنہ

مجھے اس بات کی خوشی تھی کہ یہ اپنا پیچھا کرنے والوں کو چکمہ دیکر سڑک پر پہنچ گئے

ہیں۔“

”تمہیں اس بات کی خوشی تھی کہ اگر وہ تمہارے ساتھ آجائیں تو غد تمہیں زیادہ

نعم کا مستحق سمجھیں گے۔“

”خدا کے لیے مجھ پر اعتبار کیجیے۔ اگر ہم کوشش کرتے تو نہیں گھیر بیٹا مشکل نہ تھا۔ ہم صرف دکھاوے کے طور پر ان کا پیچھا کر رہے تھے۔ اور اس کی ایک وجہ یہ تھی کہ ہمیں ایک دوسرے پر اعتماد نہ تھا۔ جب فاصلہ کم ہونے لگتا تھا تو ہم اپنی رفتار کم کر دیتے تھے ورنہ فاصلہ زیادہ ہونے لگتا تھا تو ہماری رفتار تیز ہو جاتی تھی۔“

”تمہیں حامد بن زہرہ کے قتل کے بعد بھی یہ معلوم نہیں ہو تھا کہ تمہارا رہنما کون تھا؟“

”نہیں میں یہ عرض کر چکا ہوں کہ انہوں نے اپنے چہروں پر نقاب ڈال رکھے تھے۔“

مسلمین نے کہا ”تم اس جھوٹے آدمی کے اندر چلے جاؤ۔ ہو سکتا ہے کہ اس کی چھت کا کوئی حصہ سمیت ہو اور تمہیں بارش سے پناہ مل جائے۔ میں واپس غرناطہ پہنچتے ہی کسی کو تمہاری مدد کے لیے بھیجنے کی کوشش کروں گا۔“

زخمی چاہیہ ”خدا کے لیے یہ قلم نہ کیجیے۔ اگر غرناطہ میں کسی کو یہ معلوم ہو گیا کہ حامد بن زہرہ کے قاتلوں کا ساتھی ہوں تو کوتوال کے لیے بھی میری جان بچانا ممکن نہیں ہوگا۔ لوگ میری بوٹیاں نوچنے کے لیے تیار ہو جائیں گے۔“

”تم کہاں جانا چاہتے ہو؟“

”مجھے معلوم نہیں لیکن فی الحال میں غرناطہ نہیں جاسکتا۔ مجھے یہ بھی یقین نہیں کہ میں صبح تک زندہ رہوں گا۔“

”تم جیسے لوگوں کو جلدی موت نہیں آیا کرتی اور میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ تم زخم سے کہیں زیادہ خوف کا اثر ہے۔ تم کسی رحم کے مستحق نہیں ہو لیکن میں تمہاری جان بخشی کا وعدہ کر چکا ہوں۔ تمہاری گنتلو سے میں نے یہ اندازہ لگایا ہے کہ پوپس کے باقی آدمی تمہارے ماتحت تھے۔“

”جناب! میں سب بات سے بالکل انکار نہیں کرتا کہ وہ میری سمان میں غناطہ سے رو نہ وئے تھے لیکن شہر سے نکلنے کے بعد میری ذمہ داری صرف اتنی تھی کہ میں ن سے رضا کاروں کے رہنما کے احکامات کی تعمیل کرواؤں۔ یہ میری بد قسمتی تھی کہ جب رضا کاروں کے رہنما نے تیر چلانے کا حکم دیا تھا تو میں اپنے ساتھیوں کو بروقت نہ روک سکا۔ لیکن اگر میں روک بھی لیتا تو بھی اس سے کوئی فرق نہ پڑتا۔“

سلمان نے کہا ”میرا خیال ہے کہ تمہارے ساتھی تمہیں اس حالت میں چھوڑ کر غناطہ جانے کی جرأت نہیں کریں گے۔ اس لیے تم میرے آگے چلتے رہو۔ ممکن ہے تھوڑی دور گئے کہیں چھپے ہوں۔ چلو۔“



زخمی بے بسی کی حالت میں سلمان کے آگے چل دیا۔ سڑک پر کوئی دوسو قدم چلنے کے بعد ایک طرف سے کسی کی آوازیں سنائی دینے لگیں۔ ”بچی! بچی! مرو نہ!“

سلمان نے گھوڑ روکتے ہوئے اپنے ساتھی سے کہا ”ٹھہرو! تمہارا نام کیا ہے؟“

”میرا نام مصلیٰ ہے۔“

سلمان نے کہا تم زمین پر لیٹ جاؤ اور اپنے ساتھ کو اس طرف جانے کی کوشش کرو۔ جلدی کرو ورنہ میں تمہاری گردن اڑا دوں گا۔“

زخمی نے جلدی سے زمین پر لیٹ کر آواز دی ”میں یہاں ہوں۔“

سلمان نے کہا ”بیوقوف! پوری قوت سے چلانے کی کوشش کرو۔ اگر تم نے نہیں خبردار کرنے کی کوشش کی تو میرا پہلا وار تم پر ہو گا۔ نہیں کہو کہ تم زخمی ہو ورنہ حملہ کرنے والوں نے تمہیں مردہ سمجھ کر چھوڑ دیا تھا۔“

زخمی گلا پھڑ پھڑا کر اپنے ساتھیوں کو آوازیں دینے لگا ورنہ سلمان سڑک کے بائیں کنارے جھڑیوں کے پیچھے چھپ گیا۔ چند منٹ بعد سڑک کی دائیں جانب

کھیتوں سے گھوڑوں کی ٹاپ سنائی دی۔ پھر گھوڑے اچانک رک گئے و ریک آدی
نے ”کو زدی“ ”کی تم کہاں ہو؟“

”میں یہاں ہوں۔“ س نے جواب دیا۔

”مروان کہاں ہے؟“

”مجھے معلوم نہیں۔“

”حملہ کرنے والے کہاں ہیں؟“

”مجھے معلوم نہیں شاید وہ غرناطہ پہنچ گئے ہوں۔ تم جلدی آؤ۔ ہمیں فور

یہاں سے نکل جانا چاہیے۔“

یک در آؤ ز سنائی دی ”وہ کتنے تھے؟“

مجھے معلوم نہیں کہ وہ کتنے تھے لیکن اگر تم تھوڑی دیر اور بکواس کرتے رہو گے تو

غرناطہ سے ہزاروں آدی یہاں پہنچ جائیں گے۔“

گھوڑوں کی ٹاپ دوبارہ سنائی دی اور آن کی آن میں چار سو رملک پر پہنچ گئے

۔ یک سو رنے کو در زخمی کو اٹھانے کی کوشش کرتے ہوئے کہا ”میں بارہا یہ کہتا تھا

کہ ہمیں رملک سے دور رہنا چاہیے۔ آپ کا گھوڑا ہمارے پیچھے گیا تھا اور ہم سے

تھوڑی دور ہاتھ آئے ہیں۔“

دو ورسو رگھوڑوں سے اتر پڑے اور ان میں سے ایک نے کہا ”ب باتوں کا

وقت نہیں۔ تم نہیں اپنے گھوڑے پر بٹھا کر لے جاؤ۔ ہم مروان کو تلاش کرتے

ہیں۔ وہ مشرق کی طرف نکل گیا تھا۔ اور ممکن ہے وہ غرناطہ کا رخ کرنے کی بجائے

اپنے گاؤں پہنچ گیا ہو۔“

چوتھ آدی جو بھی تک اپنے گھوڑے پر بیٹھا ہوا تھا بولا ”پہلے یہ فیصلہ کرو کہ ہم کو

کہاں جانا ہے۔“

جھڑیوں کی وٹ سے آواز آئی ”اب تم کہیں نہیں جاسکتے۔“ وراس کے ساتھ

ہی ایک دھماکہ سنای دیا۔ اور وہ اچھلتے ہوئے گھوڑے سے گر پڑا اور پھر ”نکھ جھپکنے کی دیر میں سمن سڑک پر نظر آیا۔ اور اس کی تلوار کی پہلی ضرب کے ساتھ ہی ایک ”آدھی گر پڑا۔ تیسرے ”آدھی نے گھوڑے پر سوار ہو کر بھاگنے کی کوشش کی لیکن سمن نے پیٹ کر پنا گھوڑا اس کے پیچھے ڈال دیا۔

چانک اس نے گھوڑے کی باگ بائیں طرف موڑ لی اور سمن کا پہلو رخا گیا۔ لیکن آن کی آن میں وہ دوبارہ اس کی زد میں آچکا تھا۔ اس نے کتر کر دوسری طرف نکلنے کی کوشش کی مین سلمان نے وار کیا اور وہ چیخ مار کر ایک طرف ڈھک گیا۔ پھر رکاب میں پھنسے ہوئے ایک پاؤں کے سوا اس کا باقی دھڑ زمین پر رگڑا رہا تھا۔ بدحواس گھوڑا چھانکلیں لگانے کے بعد رک گیا۔

چانک سمن کو پیچھے سے کوئی آواز سنائی دی اور اس نے جلدی سے اپنے گھوڑے کی ہانگ موڑ کر اسے ایڑ لگا دی۔ پھر بجلی چمکی اور اسے دو ”آدھی ”پس میں کشتی مڑتے ہوئے دکھائی دیے۔

”تھی اس نے قریب پہنچ کر آواز دی۔ جواب میں اسے بلکی سی ایک چیخ سنائی دی۔ اور اس کے ساتھ ہی ایک ”آدھی نے اٹھ کر بھاگنے کی کوشش کی لیکن دوسرے ”آدھی اس کی ٹانگ سے چمٹ گیا اور وہ منہ کے بل گر پڑا۔

”تھی نے ڈوبتی ہوئی آواز میں کہا ”اسے جانے نہ دیجیے۔ اس نے ”پ پر تیر چھلانے کی کوشش کی تھی۔“

دوسرے ”آدھی دوبارہ اٹھنے کی کوشش کر رہا تھا لیکن سلمان گھوڑے سے کود پڑا۔ پھر ”نکھ جھپکنے کی دیر میں اس کی تلوار اس کے خون میں ڈوب چکی تھی۔

سمن نے ”تھی کی طرف متوجہ ہو کر کہا ”میرا خیال تھا کہ یہ بھاگ گیا ہو گا اور شاید تم بھی اس کے ساتھ جا چکے ہو گے۔ میں نے یہ سوچا تھا کہ تمہیں ایک مددگار کی ضرورت ہے۔ اس لیے تم بھاگ جاتے تو میں تمہارا پیچھا نہ کرتا۔ اب تمہیں صرف

ایک گھوڑے کی ضرورت ہے اور میں یہ ضرورت پوری کر سکتا ہوں۔“

”جی نے جو بویا مجھے اب کسی چیز کی ضرورت نہیں میری آخری منزل چکی ہے۔“ آپ نے مجھے یہ احساس دلایا تھا کہ ایک گنہگار کے لیے زندگی کے آخری سانس تک تو بہ کا دروازہ بند نہیں ہوتا اور میں آپ کا شکر گزار ہوں۔ ب آپ کو یہاں سے نکل جانا چاہیے۔“

”تم میرے ساتھی بن چکے ہو اور میں تمہیں اس حال میں چھوڑ کر نہیں جا سکتا۔ یہاں قریب ہی ایک بستی ہے۔ مجھے یقین ہے کہ وہاں پہنچ کر میں تمہارے علاج کا بندوبست کر سکوں گا۔“

مسلمان نے سے سہارا دینے کی کوشش کی لیکن جی اس کا ہاتھ پکڑ کر اپنی بغل کے قریب لے گیا۔ معاً مسلمان کی انگلیاں اس کے گرم خون میں ڈوب گئیں اور پھر وہ انصر ب کی حالت میں خنجر کا دستہ ٹٹول رہا تھا جو اس کے سینے میں ترچکا تھا۔ جی نے درد سے کراہتے ہوئے کہا ”آپ کا تیر میرے دیکھیں پہلو میں لگا تھا اور میں نے سے ہی وقت نکال کر پھینک دیا تھا لیکن یہ خنجر۔“

اس نے اپنا فقرہ پورا کرنے کے بجائے کھانسا شروع کر دیا۔ اور اس کے ساتھ ہی سے آگئی مسلمان اس کے قریب بیٹھ گیا۔ تھوڑی دیر بعد جی نے سہمٹ کر کہا۔

”مجھے معلوم نہ تھا کہ وہ آپ کی گھات میں بیٹھا ہوا ہے۔ میں یہی سمجھتا تھا کہ خوف کے باعث اس میں بھاگنے کی سکت نہیں رہی۔ لیکن جب وہ سامان پر تیر چڑھنے لگا تو میں نے اس کا ہاتھ پکڑ لیا۔“

وہ کہہ رہا تھا کہ تم دشمن کے ساتھ مل گئے ہو۔ تم نے ہمیں دھوکا دیا ہے۔ وہ مجھ سے طاقتور نہیں تھا لیکن میں زخمی تھا آپ نے جس آدمی کا پیچھا کیا تھا وہ بھاگ تو نہیں گیا؟“

”نہیں“

”بصرف ہم میں سے ایک آدمی کہیں بھاگ گیا ہے لیکن وہ زخمی ہے اور مجھے یقین ہے کہ وہ غرناطہ کے بجائے سیدھا اپنے گاؤں جائے گا میں آپ کے ساتھ نہیں جا سوں گا لیکن مجھے ان لوگوں کے ساتھ دفن ہونا پسند نہیں۔“

”میں تمہیں یہاں چھوڑ کر نہیں جاؤں گا۔ اگر تم ذرا ہمت سے کام تو ہم جلد کسی محفوظ مقام پر پہنچ جائیں گے۔ میں ابھی تمہارے لیے کھوڑا لاتا ہوں۔“ سلمان ٹھہر کر اپنے کھوڑے پر سو رہو گیا۔

تھوڑی دیر بعد اس نے واپس آ کر تکیہ کو وہ ازادی تکیہ اٹھو میں تمہارے لیے کھوڑے لے آیا ہوں۔ تم ٹھہر سکو گے یا تمہاری مدد کروں؟“ لیکن تکیہ نے سے کوئی جواب نہ دیا۔

”تکیہ! تکیہ! وہ اضطراب کی حالت میں اپنے کھوڑے سے کود کر آگے بڑھا اور اس کی بنڈیں ٹٹولنے لگا۔ لیکن اس میں زندگی کے آثار نظر نہ آئے۔“

وہ کچھ دیر سوچتا رہا اور پھر اس نے لاش کھوڑے پر لاد دی اور دونوں کھوڑوں کی گامیں پکڑ کر وہاں سے چل دیا۔ تھوڑی دیر بعد وہ سڑک کنارے شکست مکان کے سامنے رکا اور لاش ندرے گیا۔ پھر جلدی سے باہر نکل کر اپنے کھوڑے پر سو رہو گیا اور ایک ہاتھ سے دوسرے کھوڑے کی لگام پکڑ کر وہاں سے رو نہ ہو گیا۔ اس کا رخ جنوب کی طرف تھا اور اس کی پہلی منزل وہی گاؤں تھا جہاں صبح کے وقت ایک کسمن بچی نے سے کھانے کی دعوت دی تھی۔

سب ہارٹس ختم چکی تھی اور چاند بھاگتے ہوئے بادلوں سے جھانک رہا تھا۔

☆☆☆

بلدیہ

سمن نے گاؤں کے قریب رک کر اپنے گرد و پیش کا جائزہ لیا۔ پھر چند قدم آگے سڑک کے دائیں طرف ایک سمنان گلی میں داخل ہو اور بائیں ہاتھ "ختری مکا" ن کے سامنے گھوڑے سے اتر پڑا۔

گلی کے دوسرے مکانوں کی طرح یہ مکان بھی غیر آباد معصوم ہوتا تھا۔ باہر کی دیو رجبہ جگہ سے نوٹی ہوئی تھی اور پھانک کا ایک کواڑ ٹانگ تھا۔

چند ٹائیپے دھڑ دھڑ کیٹنے کے بعد وہ اندر داخل ہوا۔ چھوٹے سے صحن سے "گے" کوئی دروازہ کھل ہوا تھا اور ہوا کے جھونکوں سے اس کے شکستہ کوزوں کی تپ تپ مٹ سنائی دے رہی تھی۔

سمن نے چند لمحے سوچنے کے بعد احتیاطاً! آواز دی کوئی ہے! کوئی ہے! اور پھر کوئی جواب نہ پا کر دونوں گھوڑے یکے بعد دیگرے برآمدے کے ستونوں کے ساتھ باندھ دیے درجہ دی سے باہر نکل آیا۔

تھوڑی دیر بعد وہ مسجد کے سامنے کشادہ حویلی کے پھانک کے قریب رکا۔ چند سے دھڑ دھڑ کیٹنے کے بعد دبے پاؤں چند قدم آگے بڑھا پھر یک جگہ سے شکستہ دیو ر پھاند کر اندر داخل ہو گیا۔ اسے ایک چور کی طرح حویلی کے اندر داخل ہونا پسند نہ تھا لیکن اندرونی مکان باہر کے پھانک سے اتنا دور تھا کہ اگر وہ پوری قوت سے پھرنے کی کوشش کرتا تو بھ اس کی آواز وہاں تک نہ پہنچ سکتی اور اس بات کا زیادہ مکان تھا کہ مکینوں کی بجائے بستی والے وہاں جمع ہو جاتے۔

باغ میں کوئی دو سو قدم چلنے کے بعد اس نے ایک قلعہ نما عمارت کی بند دیو ر کے درمیان ایک دروازہ کھٹکھٹایا لیکن اسے کوئی جواب نہ ملا۔ اس نے دوبارہ دستک دی اور پھر چند ٹائیپے توقف کے بعد آوازیں دینے لگا:

”مسعود! مسعود!“

تھوڑی دیر بعد مدرسے ایک نسوانی آواز سنائی دی ”آپ کون ہیں؟“

”پ مسعود کو بلائیں وہ مجھے جانتا ہے۔“

”کھڑی!“

سمن کوئی پانچ منٹ انتظار کرتا رہا۔ پھر اچانک اسے اپنے پیچھے کوئی مہم

سنائی دی اور ساتھ ہی کسی نے بارعب آواز میں پوچھا ”آپ کون ہیں؟“

سمن نے مڑ کر دیکھا۔ ایک آدمی درختوں سے نکلتا ہوا نظر آیا۔ اس کے ہاتھ

میں تلو تھی۔

”مسعود“ اس نے کہا ”صبح ہماری ملاقات ہو چکی ہے۔ مجھے افسوس ہے کہ میں

نہ تمہیں بے وقت تکلیف دی ہے۔ بابر کا چانک بند تھا۔ اگر بند نہ بھی ہوتی تو بھی

مجھے یہ میدان تھی کہ میری آواز اتنی دور پہنچ جائے گی۔ پھر مجھے اس بات کا خطرہ بھی تھا

کہ گر میں نے شور مچایا تو گاؤں کے لوگ سڑک پر جمع ہو جائیں گے۔ گر مجھے یہ

معلوم ہوتا کہ تم مکان کے باہر پیرہ دے رہے ہو تو میں گھروں کو بے آرام نہ

کرتا۔ تم گھر کی مالک کو طاع دو میں حامد بن زبرہ کا ساتھی ہوں۔“

مدرسے آواز آئی ”تمہارا نام کیا ہے؟“

سمن کے کانوں کو یہ آواز مانوس محسوس ہوئی اور اس نے بدلتا مل جواب دیا

”میرا نام سلمان ہے۔“

چانک دروازہ کھلا اور ایک دراز قد آدمی باہر نکل آیا۔ یہ ولید تھا۔ سمن کو اپنی

آنکھوں پر یقین نہ آیا اس نے پوچھا ”سعید تمہارے ساتھ ہے؟“

”ہاں!“

”وہ زخمی ہے؟“

”ہاں لیکن تمہیں کیسے معلوم ہوا کہ وہ زخمی ہے؟“

”مجھے بہت کچھ معلوم ہے لیکن یہ بات میرے علم میں نہ تھی کہ آپ سے یہاں

لے آئے ہی۔“

ولید کے مزید سوالات کے جواب میں سلمان نے مختصراً اپنی سرگزشت بیان کر دی۔ ختم پر ولید چند ٹائیے خاموشی سے اس کی طرف دیکھتا رہا پھر اس نے مسعود سے مخاطب ہو کر کہا

تم نہیں مہمان خانے میں لے جاؤ۔ اس کے بعد سڑک پر باہر کھڑے رہو ورنہ عمر کے واپس آتے ہی مجھے طاعون دو۔“

”شریف لے آئیے!“ مسعود نے سلمان کی طرف مخاطب ہو کر کہا۔

سلمان نے تذبذب کی حالت میں ولید کی طرف دیکھتے ہوئے پوچھا:

”سعید کی حالت کیسی ہے؟“

”ولید نے جو بید سعید بے ہوش ہے اور اس وقت اس کی مرہم پٹی ہو رہی ہے۔ لیکن تشویش کی کوئی بات نہیں۔ انشاء اللہ وہ ٹھیک ہو جائے گا۔ میں بھی آتا ہوں۔“

وہ نذر چھوڑ گیا اور سلمان مسعود کے ساتھ چل پڑا۔

وہ فصیل کے ساتھ آہستہ آہستہ چلتے ہوئے دائیں طرف مڑے اور دوسرے طرف سے مکان کے مردانہ حصے میں داخل ہوئے۔ وہاں ایک کشادہ کمرے میں چراغ جل رہا تھا اور بوڑھا نوکر جسے سلمان نے صبح کے وقت دیکھا تھا دروازے کے قریب برآمدے میں کھڑا تھا۔ مسعود سلمان کو دروازے کے سامنے چھوڑ کر واپس چل دیا۔ سمت نے بھیگی ہوئی قبا اور دستار اتار کر بوڑھے کے سپرد کی اور کمرے کے اندر ایک کرسی پر بیٹھ گیا۔

نوکر نے بھیگے ہوئے کپڑے نچوڑے اور انہیں دیوار کے ساتھ کھونٹیوں پر لٹکانے کے بعد تشدان میں آگ جلائی اور کمرے سے باہر نکل گیا۔ سلمان کو پہلی بار یہ حس ہو کہ اس کا جسم سردی سے ٹھنڈا رہا ہے۔ اس نے کرسی کھینچ کر آگ

کے سامنے ہاتھ پھیرا دیے۔



قریب قریب نصف گھنٹہ وہ ولید کا انتظار کرتا رہا۔ پھر چانک سے صحن میں کسی کے بھاری قدموں کی آہٹ سنائی دی اور وہ مڑ کر دروازے کی طرف دیکھنے لگا۔ ولید کمرے میں داخل ہو اور منڈھال سا ہو کر اس کے قریب کرسی پر پر پڑا۔

سلمت نے مضطرب ہو کر سعید کے متعلق پوچھا تو اس نے جواب دیا ”ب س کی حالت قدرے بہتر معلوم ہوتی ہے لیکن ابھی تک ہوش نہیں آیا۔“

وہ کچھ دیر خاموشی سے ایک دوسرے کی طرف دیکھتے رہے۔ پھر چانک ولید کی آنکھوں میں آنسو ٹپکے اور اس نے سر جھکا دیا۔

سلمت نے کہا ”میرے بھائی! اب تمہیں صبر اور حوصلے سے کام لینا چاہیے۔“ ولید نے بڑی مشکل سے سسکیاں ضبط کرتے ہوئے کہا ”مجھے ب بھی یقین نہیں آتا کہ حامد بن زبرہ ہمیشہ کے لیے ہمارا ساتھ چھوڑ چکے ہیں۔ میں نے نہیں تیروں کی پہلی بوچھاڑ میں گھوڑے سے گرتے ہوئے دیکھا تھا۔ اس کے باوجود میں اپنے دل کو فریب دیتا رہا کہ شاید وہ زندہ ہوں اور ظالموں نے مجھے قتل کرنے کی بجائے گرفتار کر لیا ہو۔ لوگ تو اب یہی کہیں گے کہ میں انہیں موت کے دروازے پر چھوڑ کر بھاگ گیا ہوں لیکن خدا گواہ ہے کہ اگر میرے سامنے سعید کی جان بچنے کا سول نہ ہوتا تو میں اپنی زندگی کی آخری سانس تک ان کا ساتھ دیتا۔ مجھے مرتے دم تک یہ مدد مل رہی ہے کہ میں ایک نادان دوست تھا۔ اگر میں آپ کو ن تک پہنچنے دیتا تو شاید ان کی جان بچ جاتی۔“

سلمت نے سے تسلی دیتے ہوئے کہا ”وہ اپنی منزل دیکھ چکے تھے ورنہ کا رستہ بدن ہمارے بس کی بات نہیں تھی۔ اب ہماری پہلی ذمہ داری یہ ہے کہ ہم سعید کی جان بچانے کی بھرپور کوشش کریں۔ اس کے زخم زیادہ خطرناک تو نہیں؟“

ولید نے جواب دیا ”سروست اس کے متعلق کوئی بات وثوق سے نہیں کہی جا سکتی۔“

سمن نے کہا ”اگر آپ کسی اچھے طبیب کا پتا دے سکتے ہیں تو میں غرناطہ جانے کے لیے تیار ہوں۔“

ولید نے جواب دیا ”اگر مجھے اطمینان ہوتا کہ حکومت کے جاسوس اس گھر تک اس کا پیچھا نہیں کریں گے تو غرناطہ کے ہر اچھے طبیب کو یہاں بدیا جاسکتا ہے۔ لیکن آپ کو فکر مند نہیں ہونا چاہیے۔ اس وقت ان کی مرہم پٹی ہو رہی ہے۔ تھوڑی دیر تک آپ سے دیکھ سکیں گے۔“

سمن نے کہا ”دوسرا اہم مسئلہ یہ ہے کہ اس تیسرے آدمی کے بچ نکلنے کے مکانات کیا ہیں جس نے حملہ آوروں میں سے دو آدمی قتل کرنے اور ہاتھ سارے گروہ کو بے پیچھے گا لینے کے بعد آپ کو بچ نکلنے کا موقع دیا تھا۔ ایسے بہادر آدمی کو بچا ہمارا اولین فرض ہے اگر آپ کو یہ معلوم ہو کہ وہ کس طرف گیا ہے تو میں اس کی مدد کے لیے تیار ہوں۔“

ولید نے جواب دیا ”اب وہ بہت دور جا چکا ہے۔ اگر ہم کوشش کریں تو بھی اس کی مدد کو نہیں پہنچ سکتے۔ لیکن آپ کو فکر نہیں کرنی چاہیے۔ اس کا گھوڑا تھک رہا ہے کہ دشمن اس کی گرد کو بھی نہیں پہنچ سکیں گے۔ اگر حملہ آوروں کے دوسرے گروہ کو چکر دینے کے لیے ہمیں اپنے گھوڑوں سے محروم نہ ہونا پڑتا تو میں سعید کو یہاں پہنچاتے ہی اس کی مدد کے لیے روانہ ہو جاتا۔ اس گھر میں صرف دو گھوڑے تھے لیکن وہ ایک مہم کے قابل نہ تھے۔ میں نے سعید کے متعلق اطمینان ہوتے ہی گاؤں کے لوگوں کو جمع کیا تھا لیکن ایک آدمی کے سوا کسی کے پاس گھوڑا نہ تھا۔ اس لیے میں نے یہی منسب سمجھا کہ چار آدمیوں کو ہل کی طرف بھیج کر یہ معلوم کیا جائے کہ غدروں نے زخمیوں کے ساتھ کیا سلوک کیا ہے! امید ہے کہ وہ تھوڑی دیر تک وہیں جائیں

گئے۔“

سمن نے کچھ سوچ کر سوال کیا ”یہ تیسرا آدمی کون تھا؟“

”معوف کیجیے میں اس کے متعلق آپ کو کچھ نہیں بتا سکتا ہمیں اس کا نام ظہر کرنے کی بھی جازت نہیں۔ فی الحال آپ کے لیے اتنا جان لینا کافی ہے کہ وہ ایک اچھا سا ہی ہے۔“

”اس نے آپ کو پل کے قریب جانے سے روکا تھا۔“

”ہاں!“

”آپ کو یہ طمینان ہے کہ سعید کے لیے یہ گھر محفوظ ہے؟“

ولید نے جواب دیا ”سردست اس کے لیے اس گھر سے بہت کوئی ور جگہ نہیں۔ اگر اس کی حالت میں ذرا بہتر ہوتی تو میں اسے غرناطہ پہنچانے کی کوشش کرتا۔ اب چند دن تک سے یہیں رہنا پڑے گا۔ یہ میری ماموں زاد بہن کا گھر ہے وریک زخمی کو اس وقت ن سے بہتر تیمار دار اور معائنہ نہیں مل سکتا۔ ان کا خیال ہے کہ سعید ہوش میں آنے کے بعد بھی چند دن تک سفر کے قابل نہیں ہو سکے گا۔“

”اب وہ بے ہوش ہے تو ہمیں سب سے پہلے کسی اچھے طبیب کا بندوبست کرنا چاہیے۔“

ولید نے جواب دیا ”طبیب کے متعلق آپ کو پریشان نہیں ہونا چاہیے۔ میرے والد غرناطہ کے چند نامور طبیعوں میں سے ایک ہیں۔ اگر ضروری سمجھا گیا تو وہ یہاں پہنچ جائیں گے۔ لیکن اس وقت حکومت کے جاسوس بہت چوکس ہیں۔ ہم یہ خطرہ مول نہیں لے سکتے کہ وہ گھر سے نکلیں اور قاتل ان کا پیچھا کر رہے ہوں۔ بدریہ میری رشتہ کی بہن ان کی شاگرد ہیں اور عام طبیعوں سے زیادہ تجربہ کاری ہیں۔ سعید کے بے ہوش ہو جانے کی وجہ یہ ہے کہ ان کے جسم سے دو تیر نکالنے کے لیے بے ہوشی کی دو دی گئی تھی۔“

سلمان نے کہا ”اور آپ اس بد نصیب کی لاش کے دفن کرنے کا بھی بندوبست کریں جسے میں رستے میں چھوڑ آیا ہوں۔ سڑک کے کنارے پر یک شکستہ مکان تلاش کرنے میں کوئی دقت پیش نہیں آئے گی۔ اس کے قریب کافی پانی بہہ رہا ہے۔ یہ بہت ضروری ہے کہ اس کو وہاں سے کہیں وہ دفن کیا جائے۔“

ولید نے کہا ”آپ اس بات کی فکر نہ کریں۔ میں آپ کا مطلب سمجھ گیا ہوں۔“

”اب آپ سعید کا حال پوچھ آئیں۔ اگر اس کی حالت تسلی بخش ہو تو میں بھی آپ کا ساتھ دوں گا۔“



مسعود کمرے میں داخل ہوا اور اس نے ولید سے مخاطب ہو کر کہا ”وہ وہ پس گئے ہیں اور کہتے ہیں کہ ہمیں ہل کے آس پاس کوئی لاش نہیں ملے۔ عمر کہتا ہے کہ آپ کو ضرورت ہو تو آپ میرا گھوڑا لے جائیں۔“

”نہیں ب سے تکلیف دینے کی ضرورت نہیں لیکن تم نہیں روک دو ورنہ عمر کو یہاں لے آؤ۔“

مسعود وہاں پہنچا اور ولید نے سلمان سے مخاطب ہو کر کہا ”مجھے آپ سے بہت کچھ پوچھنا تھا لیکن موجودہ حالات میں میرا فوراً غرناطہ پہنچنا ضروری ہے۔ اب دوسرا گھوڑا میرے کام آئے گا۔ لیکن فی الحال آپ غرناطہ نہیں جاسکیں گے۔“

سلمان نے کہا ”لیکن یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ میں غرناطہ کی تازہ صورت حال معلوم کیے بغیر وہاں پہنچ جاؤں؟“

”نہیں نہیں“ ولید نے جواب دیا ”آپ وہاں نہیں جاسکتے مجھے رستے میں سعید نے آپ کی سرگزشت سنائی تھی۔ وہ اس بات سے سخت مضطرب تھا کہ آپ غرناطہ پہنچ گئے ہیں۔ اس لیے میرا مشورہ یہ ہے کہ آپ یہیں ٹھہریں۔ انشاء اللہ میں بہت جلد

و پس "اُس" گا۔ "اُس" مجھے روپوش ہونا پڑا تو بھی آپ کو میرا پیغام مل جائے گا۔ سعید کی حفاظت کے لیے بھی آپ کا یہاں رہنا ضروری ہے۔ ممکن ہے کہ کسی فوری خطرے کے پیش نظر سے یہاں سے نکلنے کے لیے آپ کی مدد کی ضرورت پیش آجائے۔ آپ کب تک یہاں ٹھہر سکتے ہیں؟"

سلمان نے جواب دیا "آج سے چار دن بعد ایک جہاز ساحل کے قریب کسی جگہ میرا انتظار کرے گا۔ "اُس" میں معینہ وقت پر نہ پہنچ سکتا تو جہاز واپس چلا جائے گا اور مجھے چند دن بعد کسی اور جگہ پہنچ کر اس کا انتظار کرنا پڑے گا۔ اس طرح آئندہ دو ماہ تک میرے ساتھ مقررہ تاریخوں پر ساحل کے مختلف مقامات کا طوف کرتے رہیں گے۔ پھر "اُس" مجھے زیادہ مدت کے لیے رکنہ پڑا تو میں ساحلی علاقے میں نوجوانوں کو جانتا ہوں جن سے مجھے کوئی مدد مل سکتی ہے۔"

ولید نے کہا "عام حالات میں حامد بن زبرہ کی موت کے بعد ہمارے دشمن سعید کے متعلق زیادہ پریشان نہ ہوتے لیکن مجھے ڈر ہے کہ وہ حامد بن زبرہ کے ساتھیوں کو تلاش کرنے کے لیے بھی سعید کو گرفتار کرنا ضروری سمجھیں گے اور "اُس" نہیں شبہ ہو گیا کہ باہر سے بھی ان کا کوئی مددگار یہاں آ پہنچا ہے تو سعید کو گرفتار کرنا ان کے لیے زندگی اور موت کا سوال بن جائے گا۔ اس لیے آپ کو محتاط رہنا چاہیے۔"



مسعود عمر کے ساتھ کمرے میں داخل ہوا۔ اس کی عمر چالیس سال کے لگ بھگ معصوم ہوتی تھی۔ ولید نے سلمان کو حامد بن زبرہ کے ایک دوست کی حیثیت سے متعارف کرتے ہوئے لاش کو دفن کرنے کے متعلق ہدایات دیں اور مسعود کو گھوڑے لانے کے لیے کہا۔ اور پھر جب وہ واپس چلے گئے تو سلمان نے کہا:

"میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ غرناطہ میں اپنے حصے کا کام دھور چھوڑ دیا ہوں۔"

اور مجھے وہاں جانا پڑے گا۔ اگر آپ کی طرف سے کوئی پیغام نہ ملتا تو ممکن ہے کہ میں چانک و بال پہنچ جاؤں۔ مجھے بہت زیادہ متکلمند ہونے کا دعویٰ نہیں۔ تاہم میں آپ کے ساتھیوں کو یہ مشورہ دوں گا کہ انہیں موجودہ حالات میں حامدہ بن زہرہ کے قتل کا سانحہ عوام کے سامنے نہیں لانا چاہیے۔ اگر عوام مشتعل ہو گئے تو قوم کے غداروں سے بعید نہیں کہ وہ اپنی جانیں بچانے کی خاطر دشمن کے لیے شہ کے دروازے کھول دیں۔ آپ کو اندرونی غداروں اور بیرونی دشمنوں کے ساتھ ٹکرینے سے پہلے تنا موقع ضرور ملنا چاہیے کہ آپ کو بستانی قبائل کو اپنا ہمنوا بناسکیں۔ اس کے بعد حامدہ بن زہرہ کے قاتلوں سے ہر وقت انتقام لیا جاسکتا ہے۔“

ولید نے کہا ”آپ اطمینان رکھیں۔ ہمیں معلوم ہے کہ دشمن ہماری ہر غلطی سے فائدہ اٹھانے کی کوشش کرے گا۔ اس وقت حکومت کو ایک ذہنی بحسن میں مبتلا رکھنے کا بہترین طریقہ یہی ہے کہ ہم اپنی طرف سے کوئی بات ظاہر نہ ہونے دیں۔ میرے علاوہ صرف دو آدمی ایسے ہیں جنہیں اس المناک حادثے کا علم ہے۔ سعید زخمی ہے وروہ غرناطہ میں جاسکتا۔ دوسرا آدمی کسی صورت مجھ سے پہلے غرناطہ میں پہنچ سکتا ورنہ گروہ پہنچ گیا ہو تو بھی آپ اسے انتہائی دوراندیش پائیں گے۔ میں توقعات کا صرف چند انتہائی قابل اعتماد آدمیوں سے ذکر کروں گا۔“

ایک عمر رسیدہ خادمہ نے دروازے سے اندر جھانکتے ہوئے کہا ”جناب اہدیریہ کہتی ہے کہ آپ مہمان کو لے کر اندر آئیں۔“ وہ ٹھہر کر کمرے سے باہر نکل گئے۔



تھوڑی دیر بعد وہ سکونتی مکان کے ایک کشادہ کمرے میں داخل ہوئے۔ سعید ہتکھیں بند کیے بستر پر بے حس و حرکت لیٹا ہوا تھا اور اس کے چہرے پر سکون برس رہا تھا یہ معلوم ہوتا تھا کہ وہ گہری نیند سو رہا ہے۔ سلمان نے آگے بڑھ کر اس کی

پیشانی پر ہاتھ رکھا۔ چانک ساتھ والے کمرے سے ایک نسوئی اور زنتی دی
 ”سپ کچھ دیر زخمی سے کوئی بات نہیں کر سکیں گے۔ ابھی تک ن پرو کا ٹر
 ہے۔“

سلمان نے مڑ کر دیکھا اور اس کی نگاہیں ایک سنجیدہ حسین اور باوقار چہرے پر جم
 کر رہ گئیں۔

بدریہ اولید نے اس سے مخاطب ہو کر کہا ”یہ سلمان ہیں اور جو توقعات انہوں
 نے بیان کیے ہیں ان سے بھی اس بات کی تصدیق ہوتی ہے کہ حمد بن زہرہ شہید ہو
 چکے ہیں۔ ورنہ قاتلوں نے ان کے علاوہ ہمارے باقی چار ساتھیوں کی لاشیں بھی
 نامے میں پھینک دی ہیں۔ اب میں فوراً غرناطہ جانا چاہتا ہوں ورنہ سعید کی حفاظت
 کے لیے آپ کے پاس رہیں گے۔ اگر آپ سعید کے متعلق کوئی تشویش محسوس کریں
 تو یہاں سے کسی کو باجان کے پاس بھیج دیں۔“

بدریہ نے جواب دیا ”اگر قاتلوں کے تیز ذہن آلود نہیں تھے تو نہیں تکلیف دینے
 کی ضرورت پیش نہیں آئے گی لیکن آپ گھر پہنچتے ہی چند ادویات بھیج دیں۔ سپ
 ایک منٹ ٹھہریں میں ماموں جان کے نام ایک رقعہ لکھ دیتی ہوں۔ ممکن ہے وہ کوئی
 بہتر مشورہ دے سکیں۔“

ولید نے کہا ”میر گھر جانا غرناطہ کے حالات پر منحصر ہے۔ ممکن ہے مجھے کچھ
 عرصہ کے لیے روپوش رہنا پڑے۔ بہر حال میں یہ کوشش کروں گا کہ سپ کا رقعہ
 اباجان کو مل جائے۔“

”میں ابھی آتی ہوں۔“

بدریہ جلدی سے پردے کے کمرے میں چلی گئی۔ اور سلمان نے ولید سے مخی طب
 ہو کر کہا ”گر ادویات بھیجنے کے لیے کوئی اور تسلی بخش انتظام نہ ہو سکے تو سپ جعفر کو
 تلاش کر کے یہاں بھیج دیں۔ آپ سیدھے سرائے میں جائیں مجھے مید ہے کہ وہ

آپ کو وہاں مل جائے گا ورنہ تیسرا آدمی جس نے سعید کی خاطر بھڑیوں کا گروہ اپنے پیچھے لگایا تھا بخیریت واپس پہنچ جائے تو اسے میرا سلام پہنچا دیں ورنہ میری طرف سے یہ پیغام دیں کہ اگر مجھے دوبارہ غرناطہ آنے کا موقع ملا تو میری سب سے بڑی تمنا یہ ہوگی کہ سے یک نظر دیکھ لوں۔“

ولید نے جواب دیا ”مجھے یقین ہے کہ جب میں ان سے آپ کا ذکر کروں گا تو وہ بھی آپ کو دیکھنے کے لیے کم بے چین نہیں ہوں گے۔ دوبارہ جنگ شروع ہو جانے کی صورت میں ہماری اولین ضرورت یہ ہوگی کہ ہم مل برہم ورتوں سے رابطہ پیدا کرنے کے لیے فوج کے کسی تجربہ کار فسر کو ان کے پاس بھیجیں ورنہ یہ محسوس کرتا ہوں کہ وہ جسے آپ تیسرا آدمی کہتے ہیں اس کام کے لیے مہتمی موزوں ہوگا۔ اس لیے امکان سے بعید نہیں کہ وہ کسی وقت اچانک یہاں پہنچ جائے ورنہ آپ سے کہے میں تمہارے ساتھ چل رہا ہوں۔“

”میں ایسے آدمی کی رفاقت میں سفر کرنا اپنے لیے باعث سعادت سمجھوں گا۔“
 بدریہ برہم ورتوں کے کمرے سے نکلی اور اس نے ایک کاغذ ولید کے ہاتھ میں دیا۔ ولید نے جلدی سے سامان سے مصافحہ کرتے ہوئے خدا حافظ کہا ورنہ کمرے سے نکل گیا۔



بدریہ نے کمری تھیمٹ کر آتش دان کے سامنے کھڑے ہوئے کہا ”معاف کیجیے مجھے یہ خیال نہیں آیا کہ آپ بارش میں بھیگ کر آئے ہیں۔ یہاں تشریف رکھیں میں آپ کے لیے خشک کپڑوں کا بندوبست کرتی ہوں۔“

سلمان نے آگ کے سامنے سرکٹے ہوئے کہا ”نہیں آپ تشریف رکھیں ب مجھے مہر دی محسوس نہیں ہوتی ورنہ میرا لباس بھی جلد خشک ہو جائے گا۔“

بدریہ نے سعید کے بستر کے قریب جا کر اس کی نبض دیکھی ورنہ پھر سلمان سے دو

قدم دور یک کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا:

”ولید کہتا تھا کہ آپ ترکوں کے بحرے بیڑے سے تعلق رکھتے ہیں۔ میں آپ سے حامد بن زہرہ کی قید اور رہائی کے واقعات سننا چاہتی ہوں۔ کیا نہیں سندس سے رو نہ ہوتے ہی رفرقہ کر گیا تھا؟“

”نہیں وہ مراکش کے ساحل پر پہنچ گئے تھے۔ وہاں سے ایک بربر جہاز رن نے نہیں قسطنطنیہ پہنچنے کا ذمہ لیا تھا لیکن راستے میں مالٹا کے دو جنگی جہازوں نے حملہ کر دیا تھا ورنہ مسافروں نے جلتے ہوئے جہاز سے کود کر پنی جانیں بچانے کی کوشش کی تھی نہیں رفرقہ کر کے مالٹا لے گئے تھے۔ چند ہفتے بعد حامد بن زہرہ کے متعلق نہیں کچھ معلوم نہ ہو سکا یمن بعد کے واقعات سے معلوم ہوتا ہے کہ سندس میں ن کے دشمن خافل نہ تھے ایک دن قیدیوں کو فرڈیننڈ کے سفیر کے سامنے پیش کیا گیا اور چند گھنٹے کے بعد حامد بن زہرہ مالٹا کے قید خانے سے ہسپانیہ کے ایک جنگی جہاز پر منتقل ہو چکے تھے۔ انہی دنوں ترکوں کے دو جہاز ٹیونس اور صقلیہ کے درمیان گشت کر رہے تھے۔ انہوں نے ایک شام ہسپانیہ کے جنگی جہاز کی پہلی جھلک دیکھی اور گلی صبح دھند لکے میں وہ دونوں طرفہ گولہ باری کی زد میں تھا دشمن کے یہ جہاز کے ساتھ غرق ہونے یا ہتھیار ڈال دینے کے سوا کوئی اور راستہ نہ تھا۔ چنانچہ چند منٹ کے اندر اندر وہ سفید جھنڈا بلند کر رہے تھے۔ آپ کو تفصیلات بتانے کی ضرورت نہیں۔ حامد بن زہرہ کو شدید بخار کی حالت میں دوسرے جہاز پر منتقل کیا گیا۔ نہیں دو دن تک بالکل ہوش نہ تھا۔

تیسرے دن انہوں نے ہوش میں آتے ہی جو پہلا سوال کیا وہ غرناطہ کے متعلق تھا۔ اور جب کسی نے متاثر کہ جنگ کے معاہدے کا ذکر کیا تو وہ چپ ٹھے۔ نہیں نہیں تم غلط کہتے ہو۔ یہ کبھی نہیں ہو سکتا۔ تم موسیٰ بن ابی غسان کو نہیں جانتے۔ اس کے بعد وہ دوبارہ بے ہوش ہو چکے تھے۔

گلے دن ہوش میں آتے ہی ان کا پہلا مطالبہ یہ تھا کہ ہسپانوی جہاز کے کپتان کی تلوار سے واپس کر دی جائے ورنہ اسے یہ اطمینان دایا جائے کہ اس کے ساتھ ایک شریف دشمن کا سامان لوٹ لیا جائے گا۔ اور اس کی وجہ یہ تھی کہ جب ن پر حملہ ہو تو جہاز کے دوسرے افسروں کی متفقہ رائے تھی کہ حامد بن زہرہ کو فی الفور موت کے گھاٹ اتار دیا جائے لیکن کپتان نے سختی سے اس تجویز کی مخالفت کی تھی۔

بدریہ نے سول کیا ”آپ اس دوران میں حامد بن زہرہ کے ساتھ تھے؟

”جی نہیں ہماری رفقت لڑائی کے بعد شروع ہوئی تھی۔ میں اس جہاز کا کپتان تھا جس نے ہسپانوی جہاز پر پہلا گولہ چلایا تھا۔ حامد بن زہرہ کو دشمن کی قید سے آزاد ہونے کے بعد میرے جہاز پر منتقل کیا گیا تھا۔ ہمارے جنگی بیڑے کا ایک حصہ یونان سے فریقہ کے ساحل کی طرف منتقل ہو رہا تھا اور امیر البحر سال رئیس طرابلس کے قریب لشکر مند ز تھے۔ غرناطہ کے حالات کے متعلق حامد بن زہرہ کا اضطراب دیکھ کر ہم نے نہیں کسی تاخیر کے بغیر امیر البحر کے سامنے پیش کرنے کی ضرورت محسوس کی۔“

امیر البحر نے بڑی گرمجوشی سے ان کا استقبال کیا اور یہ مشورہ دیا کہ آپ کسی تاخیر کے بغیر واپس چلے جائیں اور غرناطہ کو دشمن کے قبضے سے بچانے کی کوشش کریں۔ گرناطہ نے ہتھیار ڈال دیئے تو آپ کا سلطان کے پاس جانا بے سود ہوگا۔ ہم اسی صورت میں اندلس کی کوئی مدد کر سکیں گے جب آپ کا اندرونی حصار قائم ہو۔

حامد بن زہرہ کو مطمئن کرنے کے لیے امیر البحر نے یہ وعدہ کیا کہ وہ بذات خود سلطان کے سامنے غرناطہ کی امانت کا مسئلہ پیش کریں گے۔

پھر نہیں اندس پہنچانے کی ذمہ داری مجھے سونپی گئی۔ ساحل بربر سے چند جہاز رن جو ترکی بیڑے کے حلیف ہیں امیر البحر سے ملاقات کے لیے ہوئے ہوئے تھے

- نہوں نے میرے جہاز کی حفاظت کا ذمہ لیا اور اپنے دو جہاز میرے ساتھ رہ نہ رہے۔

مدرس کے ساحلی علاقے سے چند میل دور دشمن کے دو جہاز زشت کر رہے تھے۔ انہوں نے ہمارے تعقب شروع کر دیا۔ سورج غروب ہونے میں بھی دو گھنٹے باقی تھے۔ ہم نے تصادم سے بچنے کے لیے اپنے جہازوں کا رخ ساحل کے بجائے مغرب کی سمت پھیر دیا۔ ورثہم تک ان کے آگے بھاگتے رہے۔ اس کے بعد میں نے تاریکی کا فائدہ اٹھایا اور اپنے ساتھیوں سے مشورہ کرنے کے بعد اپنا جہاز ساحل کی دو چٹانوں کے درمیان ایک تنگ خلیج کے اندر لے آیا۔

ہمارے ایک جہاز ساحل سے کچھ دور رک گیا اور دوسرے جہاز نے دو میل آگے جا کر ایک ساحلی چوکی پر گولہ باری شروع کر دی۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ دشمن کے جہاز جو شدید عام حالات میں زیادہ احتیاط سے کام لیتے پوری رفتار سے آگے بڑھے اور تھوڑی دیر بعد ایک جہاز خلیج کے عین سامنے میرے جہاز کی توپوں کی زد میں آچکا تھا۔ پھر آن کی آن میں اس کے تنخے ہوا میں اڑ رہے تھے۔ اس کے پیچھے آگے والے جہاز نے کھلے سمندر کی طرف فرار ہونے کی کوشش کی لیکن وہ بھی پناہ مستہ تبدیل کرتے ہی ہمارے دوسرے جہاز کی گولہ باری کا سامنا کر رہا تھا۔

پھر میں نے بھی خلیج سے باہر نکل کر اس پر حملہ کر دیا اور چند منٹ سے زیادہ دو طرفہ گولہ باری کے سامنے نہ ٹھہر سکا۔ اس کے بعد اس پاس کوئی جگہ حامد بن زہرہ کو تارنے کے لیے محفوظ نہ تھی۔

ہم نے کچھ دیر ساحل سے ذرا دور ہٹ کر تیسرے جہاز کا انتظار کیا اور اس کے بعد یہ فیصلہ ہوا کہ نہیں مشرق کی سمت اسی جگہ اتارا جائے جو ہم نے پہلے منتخب کی تھی۔ مجھے میرا لبحر نے یہ حکم دیا تھا کہ میں حامد بن زہرہ کی حفاظت کا تسلی بخش انتظام کیے بغیر واپس نہ آؤں اور اگر ضرورت پڑے تو آخری منزل تک ان کا ساتھ دوں۔

حامد بن زہرہ کو پہاڑی علاقے میں جس بستی کے لوگوں سے صاف کی توقع تھی وہ راحل سے پانچ میل دور تھی۔ اگر دشمن کے جہازوں سے متصادم نہ ہوتا تو میں رات نہیں وہاں پہنچا کروا نہیں ہو سکتا تھا اور میرے ساتھی میرے انتظار کر سکتے تھے۔ لیکن اب یہ ممکن نہ تھا۔ صبح ہونے والی تھی۔ اور ہمارے جہازوں کے وقت راحل کے قریب تصادم کا خطرہ مول نہیں لے سکتے تھے۔“

چنانچہ میں نے اپنے ساتھیوں سے رخصت لی اور اپنے نائب کو حکم دیا کہ وہ بھی پہاڑیوں سے دور ہو جائے۔ حامد بن زہرہ ابھی پیدل چلنے کے قابل نہیں ہوئے تھے اور پہاڑ کے دامن میں ایک کنھن را سے پر مجھے بار بار ان کو سہارا دینے کی ضرورت پیش آتی تھی۔ صبح سحر کے وقت ہمیں ایک تنگ وادی میں خانہ بدوشوں کی چند جھونپڑیاں دکھائی دیں۔ میں نے وہاں پہنچ کر حامد بن زہرہ کی سوری کے لیے ایک گھوڑا خرید لیا پھر ہم برسرِ چراہوں اور کسانوں کی بستی میں پہنچ گئے۔

بستی کا سردار غرناطہ میں حامد بن زہرہ کا شاگرد رہ چکا تھا۔ اس نے بڑے تپاک سے ہمارے خیر مقدم کیا۔ وہ ہمیں اپنے پاس ٹھہرانے پر مصر تھا لیکن حامد بن زہرہ ایک حد ضائع کرنے کے لیے بھی تیار نہ تھے۔ انہوں نے کہا کہ ہم کھانا کھاتے ہی یہاں سے رو نہ ہو جائیں گے۔ اس لیے آپ میرے ساتھی کے لیے ایک گھوڑے کا انتظام کر دیں۔

ہمارے میزبان نے مجھے ایک بہترین گھوڑا پیش کرتے ہوئے کہا کہ سے میری طرف سے تحفہ سمجھ کر قبول فرمائیے! اس کے بعد باقی سفر کے دوران ہمیں کوئی دقت پیش نہ آئی۔

دو دن بعد حامد بن زہرہ کو ان کے گھر پہنچانے کے بعد میری ذمہ داری ختم ہو چکی تھی لیکن انہوں نے اچانک غرناطہ آنے کا فیصلہ کر لیا اور مجھے یہ حکم دیا کہ میں ان کی واپسی کا انتظار کروں۔ پھر ایسے حالات پیش آئے کہ مجھے بھی ان کے پیچھے غرناطہ جانا

بدریہ نے کچھ سوچ کر کہا ”اگر غداروں کو یہ معلوم ہو گیا کہ حامد بن زہرہ کا ایک ساتھی ترکوں کے بحری بیڑے سے تعلق رکھتا ہے تو وہ بلا تاخیر دشمن کے خبردار کرنے کی کوشش کریں گے۔ اور پھر آپ کے لیے ساحل کی طرف واپس جانے کا کوئی راستہ محفوظ نہیں رہے گا۔ اگر آپ سعید کی وجہ سے رک گئے ہیں تو میں یہ ہوں گی کہ آپ کو ایک محلے کے لیے بھی یہاں نہیں ٹھہرنا چاہیے۔“

سلمان نے جواب دیا ”مجھے معلوم ہے کہ موجودہ حالات میں سعید کی کوئی مدد نہیں کر سکتا۔ لیکن اب وہ پس جانے سے پہلے میرے لیے غرناطہ کے تازہ حالات معلوم کرنے ضروری ہیں۔ اگر کل تک ولید کی طرف سے کوئی اطلاع نہیں آئی تو مجھے بذات خود وہاں جانے کا خطرہ مول لینا پڑے گا۔ حامد بن زہرہ نے مجھے اس سے روکا تھا کہ شاید غرناطہ میں اپنے احباب سے مشورہ کرنے کے بعد نہیں ہمارے امیر البحر کو کوئی پیغام بھیجنے کی ضرورت پیش آجائے۔“



بدریہ پورے شہاک کے سلمان کی باتیں سن رہی تھی اور سلمان کو یہ محسوس ہو رہا تھا کہ اس کے دل کا بوجھ ہلکا ہوتا جا رہا ہے۔ تھوڑی دیر قبل جب وہ اس کمرے میں داخل ہو تھا تو اس نے صرف ایک تانیہ کے لیے بدریہ کی طرف دیکھا تھا اور اس کے بعد اس کی یہ حالت تھی کہ کبھی بے خیالی کے عالم میں بھی وہ اس کی طرف متوجہ ہوتا تو اس کی ٹٹا میں حیا اور وقار حسن کے احساس سے جھک جاتیں۔ معاً سے خیال آیا کہ وہ ضرورت سے زیادہ باتیں کر رہا ہے اور وہ خاموش ہو گیا۔

بدریہ نے چند ثانیے توقف کے بعد کہا ”مجھے ایسا محسوس ہوتا ہے کہ آپ میرے ہم وطن ہیں۔ باہر کا کوئی آدمی اندلس کے ساحلی علاقوں سے اس قدر وقف نہیں ہو سکتا۔“

سمن نے جواب دیا ”میں المریہ کے ایک عرب گھرانے میں پیدا ہوا تھا اور
 مدہ ایک برقیہ سے تعلق رکھتی تھیں لیکن یہ ایک طویل داستان ہے۔“
 ”گر آپ تھک نہ گئے ہوں تو میں وہ طویل داستان سنا چاہتی ہوں۔“

بدریہ کے اصرار پر سلمان نے اپنی سرگزشت شروع کر دی

”جہاز رانی و تجارت ہمارا خاندانی پیشہ تھا۔ میرے والد کے چار فوٹی جہاز
 تھے۔ انہوں نے المریہ اور مائتہ کے علاوہ مراکش اور الجزائر میں بھی تجارتی مرکز
 قائم کر رکھے تھے اور کٹر گھر سے باہر رہتے تھے۔ جب میری عمر چھ سال کی ہوئی تو
 مدہ ان کی غیر حاضری میں فوت ہو گئیں۔ میرے نانا مجھے اپنے پاس لے آئے۔ دو
 ماہ بعد اباجان وہیں آئے اور مجھے اپنے ساتھ مائتہ لے آئے۔ وہاں میں نے
 ابتدائی تعلیم حاصل کی۔ ان کی سب سے بڑی خواہش تھی کہ میں ایک چھا جہاز ران
 بنوں اور مجھے عملی تربیت دینے کے لیے کبھی کبھی اپنے ساتھ بھی لے جایا کرتے
 تھے۔ دو سال بعد وہ ایک لمبے سفر پر گئے تو میں ان کی غیر حاضری میں بیمار ہو گیا۔
 وہیں آکر انہوں نے مجھے مستقل طور پر اپنے ساتھ رکھنے کا فیصلہ کر لیا۔ اس کے بعد
 میرا گھرانہ جہاز تھا۔ میری تعلیم کے لیے انہوں نے ایک ایسا تابق مقرر کر دیا تھا
 جو سفر میں ہمارے ساتھ رہتا تھا۔ کوئی ڈیڑھ سال کے عرصہ میں میں المریہ اور مائتہ
 کے درمیان کئی بار چکر لگا چکا تھا۔ جب ترکوں نے اعلیٰ پر حملے شروع کیے تھے تو کئی
 ور پر جہاز رانوں کی طرح اباجان نے بھی رضا کارانہ طور پر اپنی خدمات پیش کر
 دی تھیں۔ اس مرتبہ وہ مجھے گھر چھوڑ گئے تھے۔ چند ماہ بعد وہ وہیں آئے تو سلطان
 ابو حسن نے انہیں مائتہ کی بحری درس گاہ کا ناظم مقرر کر دیا۔ میں ایک سال ورن کے
 ساتھ رہا۔ اس کے بعد انہوں نے مجھے ذاتی جہاز رانی کی اعلیٰ تعلیم حاصل کرنے کے
 لیے قسطنطنیہ بھیج دیا۔ جنگ کے ایام میں مجھے یہ اطلاع ملی کہ وہ نائب امیر البحر بنا
 دیے گئے ہیں۔“

”چھ تو آپ نائب امیر البحر ایمراہیم کے بیٹے ہیں۔“ بدریہ نے سول کیا۔
 ”ہاں جنگ کے دوران مجھے ماموں جان کی طرف سے یہ طرغ ملی تھی کہ
 میرے نانا فوت ہو چکے ہیں اور ان کا خاندان ہجرت کر کے بحر یا پہنچ چکا ہے۔ چھ وہ
 بعد ن کا دوسرا بیٹا ہے کہ ابابا جان ایک بحری جنگ میں شہید ہو چکے ہیں۔ س کے
 بعد ندس سے میرا رشتہ ٹوٹ کٹ چکا تھا۔“

کمال رئیس جو ب بحرہ روم میں ترکی بیڑے کے امیر بن چکے ہیں میرے
 والد کو اس زمانے سے جانتے تھے جب انہوں نے اوٹا منو کی جنگ میں حصہ لیا تھا۔
 وہ جب بھی قسطنطنیہ آتے تو میرا حال ضرور پوچھتے تھے۔ ابابا جان کی موت کے بعد
 انہوں نے مجھے اپنی سرپرستی میں لے لیا۔ جب میں فارغ التحصیل ہو تو انہوں نے
 مجھے اپنے ذاتی عہدے میں شامل کر لیا۔ دو سال بعد مجھے ایک جہاز کی سامان مل گئی۔“
 مسلمان یہاں تک کہہ کر خاموش ہو گیا۔ بدریہ کے ذہن میں کئی سول بھر چکے
 تھے۔

چانک سعید نے نہیں اپنی طرف متوجہ کر لیا۔ وہ بے ہوشی کی حالت میں
 کر رہے تھے بعد آہستہ آہستہ حالت کو آوازیں دے رہا تھا۔ وہ دونوں جدی سے ٹھ
 کر بستر کی طرف بڑھے اور بدریہ سعید کی نبض پر ہاتھ رکھ کر مسلمان کی طرف دیکھنے لگی۔
 سعید بے چینی کی حالت میں چند بار کروٹ بدلنے کے بعد اچانک خاموش ہو گیا۔
 بدریہ اس کے چہرے سے پسینہ پونچھنے کے بعد مسلمان سے مخاطب ہوئی۔

”انہیں کافی دیر ہوش نہیں آئے گا۔ اگر آپ تھوڑی دیر یہاں بیٹھنا پسند کریں تو
 میں آپ سے کچھ اور پوچھنا چاہتی ہوں۔“

مسلمان نے کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا ”اگر آپ کو اعتراض نہ ہو تو میں سعید کے
 ہوش میں آنے تک یہاں سے ہلنا بھی پسند نہیں کروں گا۔“

بدریہ مسلمان دوبارہ اپنی اپنی جگہ بیٹھ گئے اور بدریہ نے کہا ”ولید کہتا تھا کہ آپ

حامد بن زہرہ کو غدر روں کی سازش سے خبردار کرنے کے لیے غرناطہ پہنچے تھے لیکن
”آپ کو یہ کیسے معلوم ہو کہ ان کے خلاف کوئی سازش ہو رہی ہے؟“

سلمان نے جواب دیا ”سعید کے گاؤں کی ایک لڑکی ہے۔ وہ صبح ہوتے ہی اس
کے گھر سے نکلتی تھی اور اس نے مجھے بتایا تھا کہ قوم کے غدار حامد بن زہرہ کو تلاش کر رہے
ہیں۔ یہ ایک میہ تھا کہ ولید اور اس کے ساتھیوں نے مجھے ایک کمرے میں بند کر دیا
تھا۔“

ہدیریہ نے پوچھا ”گاؤں کی ایک لڑکی کو کیسے معلوم ہو گیا تھا کہ غدر نہیں تلاش
کر رہے ہیں آپ کو معلوم ہے وہ کون تھی؟“
”اس کا نام عاتکہ ہے اور اس نے یہ خدشہ ظاہر کیا تھا کہ اس کا چچا غدر رو کے
ساتھ شامل ہو چکا ہے۔“

ہدیریہ کے مزید ستفہار پر سلمان کو اپنی داستان کا باقی حصہ سنا پڑا۔ ختم پر
ہدیریہ نے کہا ”سعید بے ہوشی کی حالت میں عاتکہ کو بھی دو مرتبہ آوزیں دے چکا
ہے۔ گرمجہج تک اس کی حالت یہی رہی تو ہو سکتا ہے کہ اس کو یہاں بدلنے کی
ضرورت پیش آجائے۔ لیکن اگر اس کا چچا غداروں کے ساتھ مل چکا ہے تو اس کے
بچے گھر سے نکلنا آسان نہ ہوگا۔“

سلمان نے کہا ”اگر سعید کی موجودہ حالت کے پیش نظر آپ سے یہاں بدلنے
کی ضرورت محسوس کرتی ہیں تو ہمیں وقت ضائع نہیں کرنا چاہیے ایک یا دو دن بعد
اس پاس کے سارے علاقے میں حکومت کے جاسوس پھیل جائیں گے۔“

”حکومت کے جاسوس اس گھر میں قدم رکھنے کی جرات نہیں کر سکتے ورنہ یہ
معلوم بھی نہیں ہو سکتا کہ سعید زخمی ہے۔ ولید کے فوراً غرناطہ جانے کا مقصد بھی یہی
ہے کہ غدر روں کی توجہ اس علاقے کی بجائے غرناطہ کی طرف مبذول رکھی جائے۔“

سلمان نے کہا ”اگر آپ اجازت دیں تو میں ابھی وہاں جانے کے لیے تیار

ہوں۔“

”نہیں اس وقت آپ نہیں جاسکتے ممکن ہے کہ صبح تک زخمی کی حالت بہتر ہو جائے ورنہ اس ٹرکی پور پریشان کرنے کی بجائے کوئی تسلی بخش پیغام دے سکیں۔“

وہ کچھ دیر خاموش رہے پھر بدریہ نے کہا ”کل میری بیٹی بہت خوش تھی۔ اس نے آپ کو دیکھتے ہی مجھے یہ پیغام دیا تھا کہ ایک مجاہد غرناطہ گیا ہے ورنہ پسی پر ہمارے ہاں مہمان ہوگا۔ وہ آپ کی آمد سے قبل سو گئی تھی۔ ورنہ صبح تک آپ سے باتیں کرتی۔“

”اسماء میری میزبانی پر مصر تھی اور میں نے محض اسکی دلجوئی کے لیے جو وعدہ کیا تھا وہ اب ایسے حالات میں پورا کر رہا ہوں جو مجھے بھیا تک پہنچے محسوس ہوتے ہیں۔“

بدریہ نے کہا ”آپ کو معلوم ہے کہ میں سعید کی طرح آپ کے متعلق بھی سخت فکر مند ہوں۔ گرنہ اروں کے دل میں یہ شبہ پیدا ہو گیا کہ کوئی بربر یا ترک حامد بن زہرہ کے ساتھ ہے تو وہ آپ کو گرفتار کر کے دشمن کے حوالے کرنے سے دریغ نہیں کریں گے۔ گر جانے سے پہلے غرناطہ کے بعض رہنماؤں سے آپ کی مددقات ضروری نہ ہوتی تو میں یہ مشورہ دیتی کہ آپ کو اسی وقت رو نہ ہو جانا چاہیے۔ اب اس گھر میں کسی کو یہ معلوم نہیں ہونا چاہیے کہ آپ کاترکوں کے ساتھ کوئی تعلق ہے۔ گر کوئی پوچھے تو آپ اسے یہ کہہ کر ٹال دیں کہ آپ اندراش سے گئے ہیں ورنہ میرے شوہر کے غم زد ہیں۔ میرے شوہر کا نام عبدالجبار تھا۔“

سلمان نے کہا ”میں قسطنطنیہ کی بحری درگاہ میں تعلیم حاصل کر رہا تھا تو میں کٹر اس قسم کے خوب دیکھ کر رہا تھا کہ میں ایک جنگی جہاز کا کپتان ہوں ورنہ اس کے ساحل پر دشمن کے قلعے پر گولہ باری کر رہا ہوں لیکن اب مجھے یہ محسوس ہوتا ہے کہ قدرت نے چانک مجھے ایک ایسے راستے پر ڈال دیا ہے جو میرے لیے بالکل نیا

ہے۔ میں ایسے کام کے لیے موزوں نہیں تھا اس کے لیے زیادہ ہوشیار آدمی کی ضرورت تھی۔ بہر حال میں یہ کوشش کروں گا کہ میرے یہاں ٹھہرنے سے غرناطہ کے حریت پسندوں کو کوئی فائدہ نہ ہو تو انہیں کوئی نقصان بھی نہ پہنچے۔“

بدریہ نے کہا ”آپ کی آمد سے تھوڑی دیر پہلے ولید کہہ رہا تھا کہ حامد بن زہرہ کا خون بہانے والوں نے ہم پر اللہ کی رحمت کے دروازے بند کر دیے ہیں۔ غرناطہ میں ان کی تقریر اس قوم کے ضمیر کی آخری چیخ تھی جو برسوں سے ہلاکت ورتابی کے طوفانوں کو آواز دے رہی تھی۔ اب ہمیں سلامتی کا راستہ کون دکھائے گا! پھر جب اس نے بتایا کہ آپ ترکوں کی بحری فوج سے تعلق رکھتے ہیں تو میں نے چانک یہ محسوس کیا کہ ہم تنہا نہیں ہیں میں اہل غرناطہ کے متعلق مایوس ہو سکتی ہوں لیکن مجھے ترکوں سے مایوس نہیں ہونا چاہیے۔ میں محمد فاتح کے جانشین کا دامن پکڑ کر کہہ سکتی ہوں کہ اب میری عزت اور آزادی کے محافظ تم ہو۔ اب اگر آپ کو ترکی کے امیر لکھرنے بھیجا ہے تو یہ اس بات کا ثبوت ہے کہ وہ ہمارے حل سے غافل نہیں ہیں۔“

سلمان نے کہا ”کاش مجھے ترکوں کی طرف سے کوئی اعلان کرنے کا اختیار حاصل ہوتا۔ میرا بھر مال رئیس کوئی تشویش نہیں تھی کہ متار کے جنگ کا معاہدہ ہتھیار ڈال دینے کا پیش خیمہ نہ ہو اور انہیں اس بات کی امید تھی کہ اگر حامد بن زہرہ ان کے حوصلے جگاسکا تو ترک ان کی جنگ کو خاموش تماشائی کی حیثیت سے نہیں دیکھیں گے۔ اب ہمیں یہ دیا کرنی چاہیے کہ اہل غرناطہ قبل از وقت خودکشی کا فیصلہ نہ کر لیں۔“

آپ دہا کریں کہ حامد بن زہرہ نے عوام کے دلوں میں جو جذبات بھڑکائے ہیں وہ سرد نہ ہو جائیں!“

بدریہ کے چہرے پر اچانک اداسی چھا گئی۔ اس نے کہا ”جب قوم کے کاہر نفاق و رگربہی کا راستہ اختیار کر لیں اور جب فاسق اور قاجر لوگ قوم کی قسمت کے

میں بن جائیں تو عوام کیا کر سکتے ہیں! مجھے ان کے متعلق بھی کوئی خوش فہمی نہیں
 رہی۔ وہ حامد بن زہرہ کے گرد اس لیے جمع نہیں ہوئے تھے کہ ان کے سینے زندگی
 کے حوصوں و رز دی کے ولولوں سے لبریز تھے بلکہ بھیڑوں کے گلے کو موت کے
 خوف نے تھوڑی دیر کے لیے ان کے گرد جمع کر دیا تھا۔ اب جب وہ یسین گے کہ
 رز دی کی رہ میں خون کے چراغ جلانے کی دعوت دینے والے دوبارہ ان کے پاس
 نہیں آئے گا تو ان میں سے اکثر اپنے دل میں یہ اطمینان محسوس کریں گے کہ وہ
 مزید قربانوں سے بچ گئے ہیں۔ میں آپ کو مایوس نہیں کرنا چاہتی لیکن کاش ہاں
 غرناطہ کے متعلق میں آپ کو کوئی بہتر رائے دے سکتی۔ میں نے سوہ سال کی عمر میں
 غرناطہ کی جنگ آزادی میں حصہ لینا شروع کیا تھا۔ میں کئی معرکوں میں زخمی ہوئے
 و لوں کی مرہم پٹی کر چکی ہوں۔ میں ان مجاہدوں کو دیکھ چکی ہوں جن کا عزم و یقین
 نصرت و فتح کا ضامن سمجھا جاتا تھا۔ جن کی آوازیں کر بکریوں میں شیروں کے حوصلے
 پیدا ہو جاتا کرتے تھے۔ میرا اپنا رفیق حیات ان میں سے ایک تھا۔ وہ اس گاؤں کا
 رئیس تھا ورموی بن ابی غسان کے دوش بدوش کئی معرکوں میں حصہ لے چکا تھا۔ اس
 کے جسم پر ہر نے زخموں کے گیارہ نشان موجود تھے۔ وہ ان ہزاروں مجاہدوں میں
 سے ایک تھا جن کے نام سے دشمن کے دل دہل جاتے تھے۔ اگر اس وقت کوئی یہ کہتا
 کہ ان غیور و رہبر در سنانوں کے ایثار و خلوص اور عزم و ہمت کے باوجود کسی دن
 ہماری عظیم فتوحات بدترین شکستوں میں بدل جائیں گی تو میں ورموی طرح اندس
 کی ہر بیٹی اس کا منہ نوچنے کے لیے تیار ہو جاتی۔ لیکن ہمارے سپہ ندر وئی غدر
 نابل حکمران و سازشی امراء، بیرونی دشمنوں سے زیادہ خطرناک ثابت ہوئے و راج
 یہ حالت ہے کہ قوم کا بااثر طبقہ غلامی کا درس دینے والوں کی بجائے جہد کارستہ
 دکھانے والوں کو بد دشمن سمجھتا ہے۔ مجھے ڈر ہے کہ حامد بن زہرہ کے قتل کی خبر موجود
 ہوتے ہی عوام کے حوصلے ٹوٹ جائیں گے اور ملت کے غد ر اس بات پر

خوشیاں منائیں گے کہ انہیں جنگ کے مصائب سے ہمیشہ کے لیے نجات مل گئی ہے۔ انہوں نے دشمن سے وطن کی آزادی کا سودا کر کے غنی جا کر دیں۔ اپنے باغات و درختوں کو اپنے کھیت بچا لیے ہیں۔ وہ حامد بن زہرہ کے متعلق لوگوں کو یہ سمجھائیں گے کہ وہ ایک شہر پسند باغی تھا اور اپنی امان کی تسکین کے لیے قوم کو تباہی کے رستے پر ڈالنا چاہتا تھا۔“

سمان نے کہا: ”مجھے آپ نے نوکروں سے یہ معلوم ہو تھا کہ آپ صرف چند دن قبل اپنے جڑے ہوئے گھر میں واپس آئی ہیں۔ کیا ایسے غیر یقینی حالات میں یہ بہتر نہ تھا کہ آپ یہاں سے دور رہیں۔“

بدریہ نے جواب دیا: ”میں اس وقت یہاں سے گئی تھی جب کہ عورتوں و بچوں کا یہاں ٹھہرنا ناممکن ہو گیا تھا۔ اگر صرف اپنی جان بچانے کا مسئلہ ہوتا تو میں ہر صورت میں اپنے شوہر کے ساتھ رہتی لیکن اگر اس گھر میں چارپیس سے زیادہ زخمی و بیمار پڑے ہوئے تھے۔ غرناطہ میں قحط پڑا ہوا تھا اور تمام شفا خانے زخموں سے بھرے ہوئے تھے۔ جب میرے شوہر نے مجھے زخموں کے ساتھ جانے کا حکم دیا تو میں نکار نہ کر سکی۔ اس نے وعدہ کیا تھا کہ جب اس کی بستی کی حفاظت ناممکن ہو جائے گی تو میں بچے کھچے آدمیوں کو لے کر تمہارے پاس پہنچ جاؤں گا۔ لیکن میرا دل اس وقت بھی پیچھے ہی دیتا تھا کہ یہ ہماری آخری ملاقات ہے ہم نے اندراش کے قریب پناہ لی تھی۔ وہاں میرے شوہر کے ماسوں کا خاندان آباد ہے۔

جب اس گاؤں پر دشمن نے قبضہ کر لیا تو چند پناہ گزین وہاں پہنچے۔ ان سے مجھے معلوم ہوا کہ وہ شہید ہو چکے ہیں انہیں مکان کی پچھلی طرف دفن کر دیا گیا تھا۔

مبارکہ جنگ کے بعد ہمارے لیے صرف دو راستے تھے۔ ایک یہ کہ ہم اندلس کو ہمیشہ کے لیے خیر باد کہہ کر مراکش، الجزائر یا تونس کا رخ کریں ورنہ یہ کہ ہم ان لاکھوں انسانوں کے ساتھ رہیں جو اس خطہ دشمن سے باہر اپنے لیے کسی مستقبل کا

تصور نہیں کر سکتے۔ میں ان بیواؤں اور یتیموں کے ساتھ رہنا چاہتی ہوں جن کے بھائی شوہر و رہا پ میرے شوہر کے ساتھ شہید ہوئے ہیں۔“

وہ کچھ دیر وہاں میں باتیں کرتے رہے۔ بالآخر بدریہ نے کہا ”معاف کیجیے آپ سے باتیں کرتے ہوئے مجھے وقت کا احساس نہیں ہو۔ آپ کو آرام کی ضرورت ہے۔“

سمن نے جواب دیا ”آپ میری فکر نہ کریں۔ مجھے سونے کی بجائے سعید کی تیارواری میں زیادہ آرام ملے گا۔“

”سعید کی تیارواری کے لیے میرے علاوہ خادمہ اور دو نوکر یہاں موجود ہیں۔ آپ کو کچھ دیر سوچ لینا چاہیے۔ ممکن ہے کہ آپ کو اچانک سفر کرنے کی ضرورت پیش آجائے!“

بدریہ نے یہ کہہ کر خادمہ کو آواز دی۔ خادمہ کمرے کی طرف سے کمرے میں داخل ہوئی ورسا تھ ہی برابر والے کمرے سے اسماء کی آوازیں سنائی دینے لگیں۔ ”بیٹی! میں یہاں ہوں۔ ابھی صبح ہونے میں بہت دیر ہے۔ تم آرام سے بستر پر لیٹی رہو میں بھی جاتی ہوں۔“

سماء نکلیں جتنی ہوئی کمرے میں داخل ہوئی۔ چند لمحوں کے بعد حیرت زدہ ہو کر سلمان کی طرف دیکھتی رہی۔ پھر اچانک آگے بڑھی اور قریب آکر یوں ”آپ زخمی تو نہیں ہیں نا؟“

”میں بالکل ٹھیک ہوں“ سلمان نے اس کے سر پر ہاتھ رکھتے ہوئے جواب دیا۔

”میں نے می جان سے کہا تھا کہ آپ ضرور آئیں گے ورنہ میرا مذاق سڑتی تھیں۔ میں سارون آپ کا انتظار کرتی رہی۔ جب بارش شروع ہو گئی تو میں نے سمجھا ب آپ نہیں آئیں گے۔ پھر ماموں ولید آئے تو میں نے سمجھا شاید آپ

آگئے ہیں۔“

”بیٹی! یہ باتوں کا وقت نہیں۔ انہیں آرام کی ضرورت ہے ورنہ تم جا کر بھی سو جاؤ۔“

بدریہ یہ کہہ کر خاموش ہوئی ”تم انہیں مہمان خانے میں لے جاؤ۔“
سلمت نے ٹھکر کہا ”نہیں! انہیں تکلیف دینے کی ضرورت نہیں۔“
تھوڑی دیر بعد وہ اپنے کمرے میں داخل ہوا تو وہاں آگ جل رہی تھی ورمسعود
آتشوں کے سامنے بیٹھا اس کا چہرہ سکھارہا تھا۔ وہ اسے دیکھتے ہی ٹھہر چکا تھا۔
کھوٹے پرانے ہوتے ہوئے ہونا ”یہ اب جلدی سوکھ جائے گا۔ ولید نے تاکید کی تھی کہ
آپ کو مہمان خانے سے باہر نہیں نکلنا چاہیے۔ آپ کو کسی چیز کی ضرورت ہے؟“
”نہیں تم جا کر آرام کرو۔“

ممسعود نے چند لکڑیاں اٹھا کر آتشوں میں ڈال دیں اور کمرے سے نکل گیا۔



باپ اور بیٹا

وزیر ابو القاسم کی قیام گاہ پر ہاشم کی بے بسی اور بے چارگی میں ہر لمحہ صاف ہو رہا تھا۔ اس نے متعدد بار محل سے باہر نکلنے کی کوشش کی لیکن پیرے دروں ورنو کروں کے طرز عمل نے اس پر یہ حقیقت واضح کر دی تھی کہ اس کی حیثیت ایک قیدی سے زیادہ نہیں۔ وہ نہیں دھمکیاں اور گالیاں دے چکا تھا اور طیش میں آ کر ایک ملازم کے منہ پر تھپڑ مار چکا تھا۔ سلطان ابو عبد اللہ اور وزیر ابو القاسم کو نذر ورمّت فروش کہہ چکا تھا لیکن محل کے ملازم اور پیرے دارا کے سب وشم اور غم و غصہ سے قطعاً بے نیاز تھے۔ وہ ابھی ہر اس کے ساتھ انتہائی احترام سے پیش آتے لیکن کمرے کے دروازے سے ننگی تلو روں کا پہرہ ہٹانے کے لیے ہاکل تیار نہ تھے۔

پیرے دروں کے پاس اس کے تمام سوالات کا ایک ہی جواب تھا:

”وزیرِ عظم آپ کو یہاں ٹھہرانے کا حکم دے گئے ہیں وہ فرماتے ہیں کہ آپ کا ہر کھانا خطرناک ہے۔ اس لیے میری واپسی تک آپ کو روکا جائے۔ اب اگر آپ باہر نکل جائیں اور راستے میں آپ کو کوئی حادثہ پیش آجائے تو ہو ہماری کھالیں کھینچ دیں گے۔ ہمیں یہ حکم ہے کہ آپ کو کوئی تکلیف نہ دی جائے لیکن ہمیں یہ بھی ہدایت کی گئی ہے کہ اگر آپ باہر نکلنے کی کوشش کریں تو آپ کو گرفتار کرنے سے بھی دریغ نہ کیا جائے۔“

ہاشم نے وزیرِ عظم کے گھر کا کھانا کھانے سے انکار کر دیا تھا۔ دوپہر کے وقت اس نے سردی کا بہانہ کر کے باہر دھوپ میں بیٹھنے کی خواہش کی تو مسیح آدمی سے صحن میں لے گئے۔ قریباً ایک ساعت وہ آنکھیں بند کیے دھوپ میں بے سدھ بیٹھا رہا اور پھر چائیک اٹھ کر صحن کی طرف بڑھا۔ لیکن وہ ڈیوڑھی سے پچاس قدم دور تھا کہ پیرے دروں نے بھاگ کر اسے گھیر لیا اور زبردستی ایک کمرے میں بند کر دیا۔ اب وہ ایک بھوکے جانور کی طرح اس کمرے میں ٹہل رہا تھا۔

ہاشم یہ جاننے کے لیے بے قرار تھا کہ غرناطہ میں کیا ہو رہا ہے اس نے اسے جانے و سونے کے قدموں کی آہٹ سن کر انہیں آوازیں دیں لیکن وہ اس سے قطعاً بے نیاز ہو چکے تھے رنج و غم سے مڈھال ہو کر اس نے اپنے آپ کو بستر پر ر دیا۔



رات ایک پہر رز رچکی تھی کہ کمرے کا دروازہ کھلا۔ ایک افسر و دو ملازم کمرے میں داخل ہوئے۔ ایک نوکر نے مشعل کی لو سے کمرے کا چراغ جلا دیا۔ ہاشم نے ہنسی ہو کر کہا ”خدا کے لیے مجھے بتاؤ کہ میں کب تک تمہاری قید میں ہوں۔ شہر میں کیا ہو رہا ہے وریو لقاسم کہاں ہے؟“

افسر نے جواب دیا ”شہر میں بد امنی بلکہ بغاوت کا خطرہ ہے وریو زیرِ عظم نے دو ہفتوں کو اس افراتفری سے دور رکھنا چاہتے ہیں۔ آپ کو پریشانی نہیں ہونا چاہیے۔ ہمیں یقین ہے کہ شہر کی فضا بہت جلد ٹھیک ہو جائے گی۔ اب اگر آپ جازت دیں تو آپ کے لیے کھانا منگوایا جائے۔“

ہاشم نے تامل کر کہا ”کیا یہ نہیں ہو سکتا کہ تم مجھے زہر مہیا کر دو۔“
 ”معاف کیجیے! ہم اس سوال کا جواب نہیں دے سکتے۔“ افسر نے مڑتے ہوئے کہا۔

ہاشم چوبیا ”خدا کے لیے ٹھہریے۔“
 وہ رک کر ہاشم کی طرف دیکھنے لگا۔

ہاشم نے قدرے توقف کے بعد کہا ”میں حامد بن زہرہ کے متعلق پوچھنا چاہتا ہوں کیا ابو لقاسم اس کی گرفتاری یا قتل کا حکم دے چکے ہیں؟“

افسر نے جواب دیا ”وزیرِ عظم کو اس کے متعلق کوئی حکم دینے کی ضرورت نہیں۔ اس کا معائنہ ان اہکھوں انسانوں کے ساتھ ہے جو غرناطہ میں من چاہتے ہیں۔ وراس سے نجات حاصل کرنا ان لوگوں کا اولیٰ فرض ہے جن کے بھائی عزیز و

دوست یرغمال کے طور پر دشمن کے پاس قید ہیں۔ میرا بیٹا بھی ان میں سے ایک ہے اور میں نے سنا ہے کہ آپ کے دو بیٹے بھی یرغمال بنائے جا چکے ہیں۔ مجھے یہ بھی معلوم ہے کہ آپ نے غرناطہ کو اس کے شر سے بچانے کی ذمہ داری قبول کی تھی۔“

ہاشم کرب کی حالت میں چلایا ”میں اس شرمناک سازش سے دور رہنا چاہتا ہوں۔ کیس برائی سے کنارہ کش ہونے کسی گناہ سے توبہ کرنے یا کسی غلط رستے کی بجائے صحیح رستہ اختیار کرنے کا حق رکھتا ہوں اور ابو القاسم مجھے اس حق سے محروم نہیں کر سکتا۔“

”اگر آپ کے خیال میں صحیح راستہ یہ ہے کہ غرناطہ کو پھر ایک بار جنگ کی آگ میں جھونک دیا جائے تو اہل غرناطہ کو ایک ایسے آدمی کے شر سے محفوظ رکھنا ہماری پہلی ورسب سے بڑی ذمہ داری ہے جس کی باتوں سے آپ جیسے سنجیدہ لوگ بھی متاثر ہو چکے ہیں۔ میں آپ سے وعدہ کرتا ہوں کہ حامد بن زہرہ کا شر بہت جلد ٹوٹ جائے گا۔“

یہ کہہ کر افسر وراس کے ساتھی کمرے سے باہر نکل گئے اور ہاشم دیر تک بے حس و حرکت کھڑا رہا۔ اس کے ذہن میں کئی خیالات آرہے تھے۔



ہاشم نے سلطنت غرناطہ کے مستقبل سے مایوس ہو جانے کے بعد ابو القاسم سے تعاون کیا تھا اور اپنے ضمیر کو مطمئن کرنے کے لیے اس کے پاس سب سے بڑی دلیل یہ تھی کہ حامد بن زہرہ یا تو کسی حادثے کا شکار ہو گیا تھا یا غرناطہ کے حالات اس قدر بد دل و رعب و ہراس کے متعلق اس قدر مایوس ہو چکا ہے کہ اس نے واپس آنا پسند نہیں کیا لیکن گزشتہ رات حامد بن زہرہ سے غیر متوقع ملاقات کی میزبانی سے بچتے ہوئے چہ رخ دوبارہ روشن کر دیے تھے۔ حامد بن زہرہ نے کہا تھا کہ اگر اہل غرناطہ صرف چند ماہ اور دشمن کو دارالحکومت کے باہر روک سکیں تو ترک نہیں مایوس

نہیں کریں گے لیکن گروہ غلامی پر رضامند ہو گئے تو باہر سے کوئی طاقت نہ کے
سیا سی گن ہوں کا گناہ ادا کرنے کے لیے نہیں آئے گی۔

جب ہاشم، حامد بن زہرہ کو غرناطہ جانے سے روکنے کے لیے وہاں کے
باشندوں کی مایوسی و رے بسی کا نقشہ کھینچ رہا تھا تو اس کے ذہن پر یہ خوف سوار تھا کہ
گروہ عوام کو مشتعل کرنے میں کامیاب ہو گئے اور جنگ دوبارہ چھڑ گئی تو سے فتح و
شکست سے بے پروا ہو کر اس کا ساتھ دینا پڑے گا اور اس کا پہلا نتیجہ یہ ہو گا کہ جن
لوگوں کو ریڈمل کے طور پر فرڈیننڈ کے حوالے کیا جا چکا ہے وہ دشمن کے تقاضا کا پہلا
نشانہ بنیں گے۔ اول کی محبت نے اسے ابو القاسم کے پاس جانے پر مجبور کر دیا تھا۔
تاہم اس سے لہجہ کرتے ہوئے بھوہ اپنے ضمیر کو یہ تسلی دے رہا تھا کہ گر حامد بن
زہرہ اہل غرناطہ کی غیرت بیدار کرنے میں کامیاب ہو گیا اور میرے بیٹے دشمن کے
قبضے سے نکل آئے تو میں انہیں آزادی کا پرچم بلند کرنے و سوں کی گلی صاف میں
دیکھنا چاہتا ہوں۔ ”ابو القاسم کے طرز عمل نے اس کے اوجھٹتے ہوئے ضمیر کے
سے ایک تازیانے کا کام کیا تھا۔

وہ ہر بار اپنے دل میں کہہ رہا تھا ”حامد بن زہرہ اس وقت آیا ہے جب کہ قوم
زہرہ کا پیہہ صلق سے اتار چکی ہے۔ کاش وہ جتنے پہلے آجاتا اور ہم قوم کے قاتلوں سے
پناہ مستقبل و بستہ کرنے کی ذلت سے بچ جاتے۔ کیا میرے سب سے حامد بن زہرہ کی
رفقت میں مرنا، ابو القاسم اور ابو عبد اللہ جیسے ملت فروشوں کے ساتھ زندہ رہنے سے
بہتر نہیں تھا؟ ضمیر یقیناً اس بات سے خوش ہو گا کہ ابو عبد اللہ اور ابو القاسم کی خوشنودی
حاصل کر کے ہم نے اپنے خاندان کو مستقبل کے خطرات سے بچا لیا ہے۔ نہ کی
بدوست فرڈیننڈ ہمیں بہتر سلوک کا مستحق سمجھے گا اور سلمیٰ بھی اپنے دو بیٹوں کی رہائی
کے بعد خوش ہو جائے گی لیکن اگر حامد بن زہرہ کے خدشات درست ثابت ہوئے
اور نصرانیوں نے اہل غرناطہ کے ساتھ وہی وحشیانہ سلوک کیا جو اس سے قبل وہ

دوسری مفتوحہ ریاستوں کے مسلمانوں کے ساتھ کرچکے ہیں تو سندنسبیں میرے متعلق کیا کہیں گی۔

میں ابو القاسم کے پاس کیوں آیا؟ مجھے حامد بن زبیرہ کے ساتھ رہنا چاہیے تھا۔ میں نے اپنے بیٹوں کے لیے غلامی کی زندگی کی بجائے آزادی کی موت کی تمنا کیوں نہ کی۔ کاش میں نہیں فرڈینڈ کی قید میں جانے سے روک سکتا۔ ب کیا ہوگا اب میں کیا کر سکتا ہوں؟“



ہاشم تھوڑی دیر کے لیے کرسی پر بیٹھ جاتا اور پھر اضطراب کی حالت میں ٹھوکر ٹھکانا شروع کر دیتا۔ آدمی رات کے قریب اچانک کمرے کا دروازہ کھد۔ ایک پہریہ ر مشعل ہاتھ میں لیے اندر داخل ہوا اور اس نے کہا:

”وزیر سلطنت نے آپ کو یاد فرمایا ہے۔ انہوں نے یہ بھی کہا ہے کہ گر آپ آرام کر رہے ہوں تو آپ کو تکلیف ندی جائے۔“

ہاشم خون کے کھونٹ پی کر رہ گیا اور کچھ کہے بغیر پہرے دار کے ساتھ چل پڑ۔ چند منٹوں کے بعد وہ ملاقات کے کمرے میں ابو القاسم کے سامنے کھڑ تھا۔ اس نے یک نظر ہاشم کو دیکھا اور ہاتھ سے خالی کرسیوں کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا:

”تشریف رکھیے۔“

ہاشم بادل ناخو ستہ اس کے سامنے بیٹھ گیا۔

چن ثانیے وہ خاموشی سے ایک دوسرے کی طرف دیکھتے رہے۔ باختر ابو القاسم نے کہا ”مجھے افسوس ہے کہ آپ کو میری غیر حاضری میں تکلیف ہوئی۔ میں نے اپنے آدمیوں کو ہدایت کی تھی کہ آپ کو باہر نہ جانے دیں۔ مجھے ندیشہ ہے کہ آپ گریک بار جنگ کے ہامیوں کے نرغے میں آگئے تو آپ کے بے واپسی کا کوئی

رست باقی نہیں رہے گا۔ کوئی متفکد آدمی اپنے دوستوں سے محروم ہونا پسند نہیں کرتا۔
 گر میں آپ کو یہاں روکنے کی کوشش نہ کرتا تو شاید آج الحراء کے دروازے پر مظاہر
 ہ کرنے و میرے خلاف نعرے لگانے والوں کے جھوم میں آپ کی گوز سب سے
 بند ہوتی۔“

ہاشم نے جواب دیا ”اگر میں اہل غرناطہ میں زندگی کی کوئی رقم باقی دیتا تو حامد
 بن زہرہ کو یہاں آنے سے منع کرنے کی بجائے اس کا ساتھ دیتا۔ پھر مجھے اس بات
 کی بھی پروا نہ ہوتی کہ فرڈیننڈ میرے بیٹوں کے ساتھ کیا سلوک کرے گا! اگر آپ کو
 نعروں سے پریشان نہیں ہونا چاہیے۔ یہ ان بے بس انسانوں کا آخری احتجاج ہے
 جو تہی کے آخری کنارے پر پہنچ چکے ہیں۔ مجھے یقین ہے کہ غرناطہ کے گلی کوچوں
 میں بہت جلد قبرستانوں کے سناٹے چھا جائیں گے۔“

ابو لقاسم نے کہا ”مجھے بتایا گیا ہے کہ آپ باہر نکلنے کے لیے سخت بے چین
 تھے؟“

”میں یہ جانا چاہتا ہوں کہ آپ نے حامد بن زہرہ کے ساتھ کیا سلوک کیا ہے
 لیکن یہاں کوئی مجھ سے مکالمہ ہونے کے لیے تیار نہ تھا۔“

”ہم نے اس کے ساتھ بدسلوکی نہیں کی وہ لوگوں کو مشتعل کرنے کے بعد شہر
 سے نکل گیا وراہم نے اس کا راستہ روکنے کی بھی کوشش نہیں کی۔ ہماری حالت یہ
 ہیں کہ وہ پیری علاقوں کا دورہ کرے گا اور قبائل کو منظم کرنے کے بعد
 رضا کاروں کے دستے غرناطہ بھیجنا شروع کر دے گا۔“

ہاشم نے کہا ”جو قبائل مایوس ہو چکے ہیں انہیں دوبارہ دوبارہ جنگ کرنے کے
 لیے پر جوش تقریریں کافی نہیں ہوں گی اور جو ابھی تک بدسلوکی کا شکار ہیں وہ اہل غرناطہ
 پر اعتماد کرنے کی بجائے پہاڑوں اور چٹانوں میں دشمن کا انتظار کرنا بہتر سمجھیں گے
 جہاں ایک تیرند رسوادیوں کا راستہ روک سکتا ہے۔ متار کہ جنگ کے بعد وہ ہم

سے بہت دور جا چکے ہیں۔ حامد بن زہرہ اسی صورت میں کامیاب ہو سکتا ہے کہ ترک و ربر بد تاخیر ہماری مدد کے لیے پہنچ جائیں۔ وہ ترکوں کے جنگی بیڑے کی مدد کے متعلق پر امید ہے یقین مجھے وہ یہاں طمینان نہیں دلا سکا کہ متارکہ جنگ کی مدت ختم ہونے سے پہلے وہ ہماری مدد کو پہنچ جائیں گے۔“

ابو لقاسم نے کہا ”حامد بن زہرہ اہل غرناطہ کو بھی کوئی تسلی بخش پیغام نہ دے سکا۔ تاہم اس نے شہر کی ایک بڑی تعداد کو جنگ شروع کرنے پر آمادہ کر دیا ہے۔ ممکن ہے بعض قبائل بھی اس کی باتوں میں آجائیں اور وہ جنگ کی آگ بھڑکا کر دشمن کو قتل و غارت کا ایک اور موقع فراہم کر دے۔ اس کا مقصد بہر حال یہ ہے کہ ہم ہر حالت میں دشمن سے الجھ پڑیں۔ اسے قوم کے چار سو بیٹوں کی کوئی پروا نہیں جنہوں نے غرناطہ کو تباہی سے بچانے کے لیے دشمن کریغمال بنا قبول کر دیا ہے۔ اس کے لیے یہ بات بھی کوئی اہمیت نہیں رکھتی کہ جب قبائل غرناطہ کا رخ کریں گے تو دشمن کو دو ہزارہ شہر کی ناکہ بندی میں دیر نہیں لگے گی۔“

ہاشم نے کہا ”آپ نے ان تمام خدشات کے باوجود اسے روکنے کی کوشش نہیں کی؟“

ابو لقاسم نے جواب دیا ”اے روکنا تنہا میرا ہی مسئلہ نہیں میں غرناطہ میں ہزاروں افراد ایسے ہیں جو جنگ دوبارہ شروع کرنے کے نتائج سوچ سکتے ہیں۔“

ہاشم چند ٹاپے ابو لقاسم کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر دیکھتا رہا۔ پھر اس نے کہا ”گروہ غنی مرضی سے کہیں گیا ہے تو اس کا مطلب یہ ہے کہ اس نے خود ہی آپ کی ساری پریشانی دور کر دی ہے۔“

”میں آپ کا مطلب نہیں سمجھا۔“

”نیر مطلب یہ ہے کہ آپ غرناطہ کے اندر اس پر باتھ نہیں ٹھہ سکتے تھے۔ لیکن

غرناط کے باہر س کی حفاظت کے سلسلہ میں آپ پر کوئی ذمہ داری س مک نہیں ہوگی۔ ابو القاسم! آپ مجھ سے کوئی بات چھپا رہے ہیں۔ میں یہ جانتا چاہتا ہوں کہ آپ نے اس کے ساتھ کیا سلوک کیا ہے؟“

ابو القاسم نے جواب دیا ”مجھے ایسا محسوس ہوتا ہے کہ آپ میری کسی بات پر یقین نہیں کریں گے۔ اس لیے یہ بہتر ہوگا کہ آپ براہ راست ان لوگوں سے گفتگو کر لیں جو مجھ سے زیادہ جانتے ہیں۔“

”وہ کون ہیں؟“

ابو القاسم نے تان بجاتے ہوئے کہا ”آپ کو ابھی معلوم ہو چائے گا۔“

ہاشم چند عرصے اضطراب کی حالت میں ادھر ادھر دیکھتا رہا۔ پھر بربر کے کمرے سے قدموں کی آہٹ سنائی دی۔ دروازہ کھلا اور وہ سکتے کے عالم میں عمیر و رعبہ کی طرف دیکھنے لگا۔

ابو القاسم نے کہا ”عمر! تمہارے والد حامد بن زہرہ کے متعلق پریشان تھے۔ تم نہیں تسلی دے سکتے ہو!“

عمیر نے ہاپ کی طرف دیکھا لیکن اسے زبان کھولنے کی جرأت نہیں ہوئی۔ رعبہ نے آگے بڑھ کر کہا ”جناب عمیر کے بھائیوں کے متعلق آپ کی پریشانی دور ہو جانی چاہیے حامد بن زہرہ نے غرناط میں جو آگ بھڑکائی تھی وہ ہمیشہ کے سبب بجھ چکی ہے۔ اب لوگوں جنونیوں کی باتیں نہیں سنیں گے جو اس عظیم شہر کو قبرستان بنانا چاہتے ہیں وراپ کو بھی قبائل کے پاس جانے کی ضرورت پیش نہیں آئے گی۔“

ہاشم نے ڈوبتی ہوئی آواز میں کہا ”تم اسے قتل کر چکے ہو؟“

رعبہ جواب دینے کی بجائے ابو القاسم کی طرف دیکھنے لگا۔ ہاشم کے کرب کی حالت میں اپنے بیٹے کی طرف دیکھا اور پوری قوت سے چلا یا

”عمیر! میں تم سے پوچھتا ہوں خدا کے لیے مجھے بتاؤ کہ تم اس سازش میں

شریک نہیں تھے۔ تمہارے ہاتھ حامد بن زہرہ کے خون سے دغدار نہیں ہوئے۔
 میں موت سے پہلے یہ سننا چاہتا ہوں کہ غلامی کی ذلت اور رسوا کی قبول کرینے کے
 باوجود میرے خاندان نے قوم کے خلاف اس آخری گناہ میں حصہ نہیں لیا۔ تم
 خاموش کیوں ہو؟

ابو القاسم نے کہا ”ہاشم! میں تمہارے جذبات کا احترام کرتا ہوں۔ اگر تم حامد
 بن زہرہ کے دوست تھے تو ہم اس کے دشمن نہیں ہیں لیکن مجھے اس بات کا کبھی یقین
 نہیں آئے گا کہ تم ایک سر پھرے آدمی کے جذبات کی تسکین کے لیے غرناطہ کی مزید
 تباہی گور کر چکے ہو۔ تم اس حقیقت کا اعتراف کر چکے ہو کہ ہم جنگ ہار چکے ہیں۔ تم
 یہ بھی جانتے ہو کہ اہل غرناطہ کا جوش و خروش نعروں اور مظاہروں سے آگے نہیں
 بڑھے گا اور ہمارے قبائل میں زیادہ تعداد ان لوگوں کی ہے جو بد دل و رمایوں ہو
 چکے ہیں اور چند سر پھرے جو ابھی تک برسرِ پیکار ہیں۔ اب اہل غرناطہ کی مدد کے
 لیے پناہ گاہوں سے باہر آنا پسند نہیں کریں گے۔ ایک محدود علاقے میں مقامی
 نوعیت کی مڑیاں فرڈیننڈ کے لیے کسی پریشانی کا باعث نہیں ہو سکتیں۔ ندس کے
 زرخیز علاقوں، ہم شہروں اور بندرگاہوں پر قبضہ کرنے کے بعد وہ مغرب
 لگانے کے لیے طمینان سے موزوں وقت کا انتظار کر سکتا ہے۔ جب ن سر پھروں
 کے خون کا آخری قطرہ بہہ چکا ہو گا تو اس کی افواج کسی مزاحمت کا سامنا کیے بغیر ن
 دروں و رگھائیوں میں پھیل جائیں گی جنہیں یہ لوگ ناقابلِ تسخیر سمجھتے ہیں۔ حامد بن
 زہرہ نے چاہا کہ یہ خطرہ پیدا کر دیا تھا کہ امن پسند قبائل بھی اس نوجنگ کی لگ میں
 کود پڑیں اور فرڈیننڈ اس انتقامی کارروائی پر مجبور ہو جائے جس کے خوف سے ہم
 متارکہ جنگ کے لیے مجبور ہو گئے تھے۔ ہاشم! تم اپنے لڑکوں کو ہلاکت میں ڈال سکتے
 ہو لیکن دوسروں کے بیٹوں اور بھائیوں کی زندگی خطرے میں ڈالنے کا حق نہیں
 رکھتے۔ تم انھوں نسانوں سے اس شکست اس بے بسی اور مایوسی کے باوجود زندہ

رہنے کا حق نہیں چھین سکتے۔ عمیر نے صرف زندہ رہنے کی خواہش کے ہمہی فہار کے
سوا کوئی جرم نہیں کیا۔“

ہاشم نے رزقی ہولی آواز میں کہا ”ان لاکھوں انسانوں کی شکست بے بسی و
ماریوں ن غدروں کی سازشوں کا نتیجہ ہے جنہوں نے ہمارے ماضی کی ساری
عظمتیں اپنے پاؤں تلے روند ڈالی تھیں اور مستقبل کی امیدوں کے سارے چرغ
بجھ دیے تھے۔ حامد بن زہرہ قوم کے سامنے ان عیاش بے حس و بے غیرت
حکمرانوں کے گناہوں کا شمارہ ادا کرنے کی دعوت لے کر آیا تھا جنہوں نے ہند
قد ر کے لیے ملک کا مستقبل داؤ پر لگا دیا تھا۔ ابو القاسم! تم یہ بہہ سکت ہو کہ وہ ایک
سر پھر تھا ورنہ حالت میں اس سے کسی معجزے کی توقع ایک دیو لگی تھی لیکن تم یہ
کہنے کا حق نہیں رکھتے کہ اب قوم و ملت کی زندگی پر ضامن ہو چکی ہے اس لیے حامد
بن زہرہ کو عزت کا رستہ دکھانے کا کوئی حق نہ تھا اور چونکہ لاکھوں انسان ظلم و
وحشت کے خلاف لڑنے کے حق سے ہمیشہ کے لیے دستبردار ہو چکے ہیں۔ اس لیے
وہ عظیم انسان و جب القتل تھا جسے اس حق سے دست برد رہنا پسند نہ تھا۔ چونکہ
ملت و رسوائی کی زندگی ہمارا مقدر بن چکی ہے اس لیے آزادی کی زندگی یا غیرت
کی موت کا رستہ دکھانے والے مجرم ہیں۔ حامد بن زہرہ ان نیک طبیعت لوگوں کے
ضمیر کی آواز تھا جنہیں بدترین مصائب بھی اللہ کی رحمت سے مایوس نہیں کرتے۔
گر ہم اس کا ساتھ دینے سے انکار کر دیتے اور اس سے یہ کہتے کہ ہم دشمن کی غلامی پر
رضامند ہو چکے ہیں و صرف زندہ رہنے کے لیے ہر ملت و رسوائی برداشت
کرنے سے تیار ہیں تو دنیا ہمیں بزدل اور بے غیرت ہونے کا طعنہ دیتی رہی۔ پھر
بھی ہم اس امید پر زندہ رہتے کہ موجودہ دور کے اندھیرے دنگی نہیں ہیں۔ ہمیں
دوبارہ ٹھننے ورنہ ٹھننے کے لیے موزوں حالات کا انتظار رہتا۔ ہم مایوسی کے
اندھیروں میں نہ رہناؤں کا انتظار کرتے جو بھٹکے ہوئے قافلوں کے لیے روشنی کا

مینار بن جاتے ہیں ورنہ ان کی آواز سے مردہ رگوں میں خود کی گردش تیز ہو جاتی ہے۔
 گر حامد بن زہرہ کو اپنے مقاصد میں کوئی کامیابی نہ ہوتی تو بھی یہ امید باقی رہتی کہ
 اس سے بہتر دیکھنے اور سمجھنے والے اس سے زیادہ عزم و یقین کے ساتھ بھریں گے
 ورہاری آئندہ نسلیں ان کے ضمیر کی روشنی اور بقا اور سلامتی کے رستے دیکھیں گی
 لیکن حامد بن زہرہ کا قتل اس بات کا ثبوت ہو گا کہ ہم نے دائمی اندھیروں کے ساتھ
 صرف اپنا ہی نہیں بلکہ اپنی آئندہ نسلوں کے مستقبل کا بھی رشتہ جوڑ لیا ہے۔ اب اس
 ظلمت کدہ میں کبھی روشنی نہیں ہوگی۔ ہم اس تاریک رات کے مسافر ہوں گے
 جس کا دامن مد و تخم کی ضیا پاشیوں سے خالی ہو گا۔ اب کوئی سر پھر 'حامد بن زہرہ'
 کے نقش قدم پر چلنے کی جرات نہیں کرے گا۔ وہ اس بد نصیب قوم کی رگوں میں زندگی
 کے خون کا آخری قطرہ تھا اور جس زمین سے یہ خون گرا ہے وہ شاید قیامت تک
 ہماری بے حسی کا ماتم کرتی رہے گی۔

ابو القاسم کی قوت برداشت جواب دے چکی تھی۔ اس نے اپنے ہونٹ کاٹتے
 ہوئے کہا ”ہاشم! غرناطہ کو مزید تباہی سے بچنا کوئی جرم تھا تو اس کی ذمہ داری تمہا
 میری ذمہ داری نہیں۔ تم نے خود اس حقیقت کا اعتراف کیا تھا کہ اب ہم دوبارہ جنگ
 شروع کرنے کے قابل نہیں رہے۔ اس لیے اگر حامد بن زہرہ و پس ”گیا تو بھی
 سے مشتعل انگیزی کا موقع دینا ایک غلطی ہوگی۔ تم نے اس بات کی ذمہ داری
 قبول کی تھی کہ تم قبائل کو اس کا ساتھ دینے سے منع کرو گے۔ اب تم صرف اس خوف
 سے اپنا موقف تبدیل کر رہے ہو کہ تمہیں لوگوں کے سامنے رسوائی کا ڈر ہے لیکن
 میرے خداف زبان کھولنے سے پہلے یہ اچھی طرح سوچو کہ تمہارا بیٹا برہہ راست
 اس جرم میں حصہ دار بن چکا ہے۔ تم زیادہ سے زیادہ دو دن کے لیے لوگوں کو میرے
 خداف مشتعل کر سکو گے۔ لیکن وہاں لوگ جن کے بیٹے دشمن کے پاس پر غمال ہیں
 تمہاری تائید نہیں کریں گے۔ وہ تمہیں شاید زبان کھولنے کا موقع ہی نہ دیں۔ میں

تمہیں یہ بھی بتا سکتا ہوں غرناطہ کے وہ خطیب اور مفتی جن کی گوزنوں پر شہنشاہ ہو سکتی ہے ہر صورت حال سے نمٹنے کے لیے میرا ساتھ دیں گے۔“

ہاشم نے شکست خورہ ہو کر جواب دیا ”اگر میں عوام کو منہ دکھانے کے قابل ہو جاتا تو سب سے پہلے اپنی بے غیرتی اور بزدلی کا اعتراف کرتا۔ اگر میں چپ رہوں گا تو تمہارے خوف سے نہیں بلکہ اپنی شرم اور رسوا مت کے باعث خاموش رہوں گا۔ لیکن اگر تم گورہ رہو کہ میں حامد بن زہرہ کے قتل کی سازش میں حصہ دیتا ہوں۔“

ابو لقاسم چند لمحوں کے غصے اور اضطراب کی حالت میں اس کی طرف دیکھتا رہا۔ پھر اس نے اپنے چہرے پر ایک حقارت آمیز مسکراہٹ اٹاتے ہوئے کہا:

”ب تک صرف چند آدمیوں کو اس بات کا علم ہے کہ ہم نے غرناطہ کو اس کے شہر سے بچا ہے۔ اور اگر تم اپنی زبان بند رکھ سکو تو ان میں سے کوئی یہ نہیں کہے گا کہ تمہارا بیٹا بھی اس کے قتل کی سازش میں شریک ہے۔ کسی کو یہ گویا دینے کی ضرورت بھی پیش نہیں آئے گی کہ تم نے قبائل کو پر امن رکھنے کا ذمہ کیا تھا۔ تم اس حقیقت سے انکار نہیں کر سکتے کہ ہم ایک ہی کشتی میں سوار ہیں۔ فرق صرف یہ ہے کہ تم مجھ پر ذمہ داری ڈال کر اپنے ضمیر کا بوجھ ہلکا کرنا چاہتے ہو۔ اس وقت تمہیں آرام کی ضرورت ہے۔ کل تک تمہاری طبیعت ٹھیک ہو جائے گی اور تم یہ محسوس کرو گے کہ ہم اپنے ضمیر کی چیخوں کے باوجود زندہ رہنا چاہتے ہیں۔ مجھے اس بات کا کم صدمہ نہیں کہ حامد بن زہرہ قتل ہو چکا ہے۔ لیکن میں اس سلطنت کا وزیر ہوں جس کے عوام اپنے خون سے آزادی کے چراغ جلانے کی بجائے صرف بے بسی کے سنسوں سے زندگی کا سودا کرنا چاہتے ہیں۔ مجھے اس قبرستان کا محفظہ منتخب کیا گیا ہے جس کے مکین کسی زندہ آدمی کی چیخ و پکار سننا پسند نہیں کرتے۔ تم خود یہ تسلیم کرتے ہو کہ تم نے غرناطہ آنے سے روکنے کی کوشش کی تھی۔ کیا اس کا مصعب یہ نہیں کہ تم ہل غرناطہ سے مایوس ہو چکے تھے اور نئی جنگ کے آرام و مصائب سے بچنا

چاہتے تھے؟ تمہیں اس وقت میرے سوالوں کا جواب دینے کی ضرورت نہیں۔ مجھے یقین ہے کہ دو دن بعد جب تم البسین کے چوراہے میں لوگوں کی باتیں سنو گے تو تمہیں حامد بن زہرہ کی یاد پریشان نہیں کرے گی۔“

ابو لقاسم نے تان بجانے ایک مسلح آدمی کمرے میں داخل ہو۔ ابو لقاسم نے کہا ”انہیں مہمانے خانے میں لے جاؤ۔“

ہاشم چند لمبے غصے و رندامت کی حالت میں ابو لقاسم کی طرف دیکھتا رہا۔ پھر اس نے کہا ”گر میں آپ کی قید میں ہوں تو مجھے اجازت دیجیے!“

ابو لقاسم نے جواب دیا ”لوگ اپنے قیدیوں کے ساتھ آدھی رات کے وقت بحث نہیں کرتے۔ گر میں تمہارا دشمن بھی ہوتا تو بھی تمہیں اس وقت رخصت کرنا پسند نہ کرتا۔ تم صبح تک آرام کرو۔ اس وقت غرباطہ کی فضا ٹھیک نہیں۔ بھی حامد بن زہرہ کے طرفہ رکافی چوکس ہوں گے۔ ہو سکتا ہے کہ باہر نکلتے ہی تمہیں ان کا سامنا کرنا پڑے حکومت کے حامیوں کا معاملہ تم سے مختلف ہے۔ وہ اس جگہ ان کی آمد و رفت کو زیادہ ہیبت نہیں دیں گے۔ لیکن تم حامد بن زہرہ کے پرانے دوست و ساتھی ہو۔ گر اس وقت انہوں نے تمہیں میرے مکان سے نکلتے دیکھا تو ان کے دل میں کئی شکوک پیدا ہوں گے۔ تم باقی رات یہاں آرام کرو۔“

ہاشم نوکر کے ساتھ چل دیا لیکن دروازے کے قریب پہنچ کر وہ چانک رک گیا ورمز کردیکھتے ہوئے بولا عمیر! تم میرے ساتھ آؤ!

عمیر تنہائی میں اپنے باپ سے گفتگو کرنے کے لئے تیار نہ تھا۔ اس نے ہتھی نٹا ہوں سے ابو لقاسم کی طرف دیکھا اور ابو لقاسم نے اس کے باپ سے مخی طیب ہو کر کہا

عمیر کو تھوڑی دیر میرے پاس رہنے دیجئے۔ میں چند ضروری باتیں کرنا چاہتا ہوں

ہاشم چند تانے کرب کی حالت میں عمیر کی طرف دیکھتا رہا اور پھر چانک بہر نکل گیا



ابو لقاسم نے عقبہ اور عمیر کی طرف متوجہ ہو کر کہا۔ اگر حامد بن زہرہ کا بیٹا غرناطہ پہنچ چکا ہے تو ہمیں بہت جلد معلوم ہو جائے گا لیکن اگر وہ تمہیں چمہ دے کر کسی طرف نکل گیا ہے تو اس کو تلاش کرنا تمہاری سب سے بڑی ذمہ داری ہے۔ سے کسی حالت میں بھی قبائل کو مشتعل کرنے کا موقع نہیں ملنا چاہیے۔ اگر وہ اپنے گاؤں پہنچ گیا ہو تو عمیر کے سنے اس کا سراغ لگانا مشکل نہیں ہوگا۔

عمیر نے کہا جناب! آپ اس کی فکر نہ کریں۔ ہم صبح ہوتے ہی روانہ ہو جائیں گے۔ ابو لقاسم نے کہا تمہیں زیادہ آدمی اپنے ساتھ لے جانے کی ضرورت نہیں۔ موجودہ حالت میں ہم اس سے کھلے تصادم کا خطرہ مول نہیں لے سکتے۔ سے یہ معلوم نہیں ہونا چاہیے کہ اس کے باپ کے قاتل کون تھے اور تمہارے سنے ایک دشمن کی بجائے ایک دوست کی حیثیت سے اسے قابو میں لانا زیادہ آسان ہوگا۔ سب تم جا سکتے ہو۔ تمہارے والد تمہارا انتظار کر رہے ہوں گے لیکن نہیں یہ بتانے کی ضرورت نہیں کہ تم کہاں جا رہے ہو۔ مجھے یقین ہے کہ ایک دو دن تک ان کا غم و غصہ دور ہو جائے گا۔

عمیر نے کہا۔ جناب! مجھے ان کا سامنا کرنے سے خوف محسوس ہوتا ہے۔ بہت چھوٹا ہوں۔ اس وقت ان سے بات کرنا مناسب نہیں۔ میں صبح ہوتے ہی نہیں تسلی دینے کی کوشش کروں گا۔ سر دست سعید کی تلاش بہت ضروری ہے۔ اس کی ہمیت صرف یہی نہیں کہ وہ حامد بن زہرہ کا بیٹا ہے اور جنگ کے حامی سے پناہ لے کر رہتا ہو۔ حکومت کے خلاف ایک طوفان کھڑا کر سکتے ہیں بلکہ میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ سے قابو میں لانے کے بعد حکومت کے لئے حامد بن زہرہ کے بیرونی مددگاروں

کو پکڑنا سنا ہو جائے گا۔ فرڈیننڈ کو یقین ہے کہ جن نامعلوم جہزوں نے
 سینڈس کے ساحل پر اتارا تھا وہ بیرہنی جاسوسوں کو بھی یہاں پہنچا گئے ہیں۔ رستم
 سعید کے ذریعے ن کا سرانگہا سکو تو فرڈیننڈ تمہاری یہ خدمت کبھی فراموش نہیں
 کرے گا۔ فی حال حامد بن زہرہ کے قتل کی خبر اہل غرناطہ سے پوشیدہ رہنی چاہیے۔
 اگر اس کے ساتھ یہ خبر مشہور کر دیں تو بھی تمہیں اس کے متعلق رسمی کا اظہار کرنا
 چاہیے۔

عتبہ نے کہا ہمیں یہ معلوم تھا کہ اگر ہم یہ خبر مشہور کریں تو عوام ہم پر شک کریں
 گے۔ اس لئے میں نے اپنے ساتھیوں کو پہلے ہی سمجھا دیا تھا کہ تمہیں خاموش رہنا
 چاہیے۔ اگر اس کا کوئی ساتھی یہاں پہنچ چکا ہے تو کل تک شہر میں کھرم مچ جائے گا۔
 پہرے داروں کے متعلق ہم پہلے بھی مطمئن نہیں تھے اور اب تو یہ بات ثابت ہو گئی
 ہے کہ ن کے افسر درپردہ باغیوں کے ساتھ ملے ہوئے ہیں پولیس کے جو آدمی
 ہمارے ساتھ بھیجے گئے تھے انہوں نے کبھی کسی فرض شناسی کا ثبوت نہیں دیا۔ اگر ن
 کا افسر اپنے ساتھیوں کو دوبارہ تیر چلانے سے منع نہ کرتا تو باقی تین آدمیوں کو بھی بچ
 نکلنے کا موقع نہ ملتا۔ میں اس بات سے پریشان ہوں کہ ہم کئی میل چکر گالے کے بعد
 واپس آ گئے ہیں لیکن پولیس کے چھ آدمی جو سیدھی سڑک سے اس طرف بھیجے گئے
 تھے، ابھی تک نائب ہیں۔

ابو لقاسم نے کہا تم نے پہرے داروں سے پوچھا تھا؟
 نہیں اہم مغربی دروازے سے شہر میں داخل ہوئے تھے ورسیدھے کوتوال کے
 پاس گئے تھے لیکن سے بھی اس وقت تک کوئی اطلاع نہیں ملی تھی۔ میں نے سے
 تاکید کی تھی کہ وہ فوراً ن کا پتا لگائے اور یہاں اطلاع بھیج دے۔ اگر آپ کو ن
 وقعات سے باخبر کرنا ضروری نہ ہوتا تو ہم بھی اس کے ساتھ جاتے۔ اب ہم دوبارہ
 اس کے پاس جائیں گے۔

نہیں کہ تمہارے بزدل آدمیوں کو جہنم واصل کرنے والوں نے کون سے ہتھیار
 استعمال کیے تھے۔ تمہیں اب یہ کوشش کرنی چاہیے کہ صبح تک تمہیں اپنے باقی وہ
 ساتھیوں کی لاشیں بھی مل جائیں وہ اور زخمی ہونے کے بعد دشمن کے ہاتھ نہ لگے
 ہوں ورنہ یہ ممکن ہے وہ اپنی جانیں بچانے کے لئے تمہاری قربانی پیش کر دیں۔
 نہیں تلاش کرنا ورنہ کی زبانیں بند رکھنا میری ذمہ داری نہیں بلکہ تمہارا فرض ہے۔
 کوتوال کو اس موضوع پر کچھ اور کہنے کی جرات نہ ہوئی۔ وہ پھٹی پھٹی آنکھوں
 سے بولقاسم کی طرف دیکھ رہا تھا۔

ابو لقاسم نے قدرے نرم ہو کر کہا۔ تم نے لاشوں کے ساتھ کیا سوچا کیا ہے؟
 جناب! لاشیں یہاں لائی جا رہی ہیں
 یہاں میرے گھر؟ ابو لقاسم گرجا
 نہیں جناب! لاشوں کو ان کے گھر پہنچا دیا جائے گا
 وہ کس لئے؟

جناب! اگر آپ نہیں یہاں لانا مناسب نہیں سمجھتے تو نہیں رستے میں روکا جا
 سکتا ہے
 مجھے اس سے کوئی سروکار نہیں کہ تم لاشوں کو کہاں غائب کرتے ہو لیکن میں تمہیں
 یہ بتا سکتا ہوں کہ اگر عوام کو حامد بن زہرہ کے قتل کا پتا چل گیا تو یہ لاشیں تمہارے
 خداف گو ہی دیں گی۔ خدا کے لئے! میری طرف اس طرح نہ دیکھو!
 متبہ نے کوتوال سے کہا۔ آپ فوراً لاشوں کو اٹھانے لگانے کی کوشش کریں ورنہ
 باقی وہ آدمیوں کا پتا لگائیں۔ اس کے بعد غرناطہ میں حامد بن زہرہ کے ساتھیوں کی
 تلاش شروع کر دیں۔ آپ نے پہرے داروں سے دریافت کیا تھا؟
 ہاں وہ یہ کہتے ہیں کہ ابھی تک وہ شہر کی طرف نہیں آئے لیکن میں ان پر اعتماد
 نہیں کر سکتا۔

ابو لقاسم نے کہا کاش! تم اپنے آدمیوں کے متعلق بھی اس قدر محتاط ہوتے۔ خدا کے لیے! اب میرا وقت ضائع نہ کرو۔ جاو!

کوئول کمرے سے باہر نکل گیا

ابو لقاسم عتبہ ورمیر کی طرف متوجہ ہوا۔ تم صبح ہوتے ہی سعید کے گاؤں کا رخ کرو۔ ہوسنا ہے کہ پولیس کے آدمیوں کو قتل کرنے کے بعد وہ غرناطہ نے کی بجائے وہاں پناہ لینا زیادہ مناسب سمجھے نین کسی کو یہ شک نہیں ہونا چاہیے کہ تم ن کے دشمن ہو۔ گاؤں میں اس پر حملہ کرنے کی ضرورت نہیں۔ ہم اس کو جائے پناہ کا پتا لگانے کے بعد من سب قدم اٹھائیں گے۔

ہاشم اپنے دل پر ایک ناقابل برداشت وجہ محسوس کرتے ہوئے مہمان خانے کے ایک کشدہ کمرے میں داخل ہوا اور کچھ دیر بے چینی کی حالت میں ٹہلتا رہا۔ اسے یہ بات ناقابل یقین معلوم ہوتی تھی کہ حامد بن زہرہ قتل ہو چکا ہے ورنہ اپنے دل کو ہار ہار یہ تسلی دینے کی کوشش کر رہا تھا کہ ابو القاسم نے ایک فرضی داستان سن کر اس کا امتحان لینے کی کوشش کی ہے۔ شاید وہ گرفتار ہو چکا ہو اور ابو لقاسم اس کے قتل کا حکم دینے سے پہلے یہ جاننا چاہتا ہو کہ اس کے دوستوں کا رد عمل کیا ہوگا۔ لیکن پھر چانک عمیر کی شکل اس کی نگاہوں کے سامنے آجاتی اور اس کا دل ڈوبنے لگتا۔

کچھ دیر بعد وہ ایک ناقابل برداشت گھٹن محسوس کرتے ہوئے کمرے سے باہر نکل آیا۔ برآمدے میں ایک مسلح پہرے دار نے اس کا راستہ روکتے ہوئے پوچھا

جناب! آپ کہاں جا رہے ہیں؟

میں وزیر عظم سے ایک ضروری بات کرنا چاہتا ہوں

جناب! اب آپ صبح سے پہلے ان سے نہیں مل سکتے۔

وہ اندر جا چکے ہیں؟

مجھے معلوم ہے تم نہیں اطلاع دو کہ میں صرف اپنے بیٹے سے ماننا چاہتا ہوں

آپ کا بیٹا؟

ہاں وہ ان کے کمرے میں ہے

جناب اس وقت میں ان کے کمرے میں کیسے جا سکتا ہوں!

تمہیں ان کے کمرے میں جانے کی ضرورت نہیں۔ میں یہ چاہتا ہوں کہ عمیر وزیر اعظم سے مذاقات کے اختتام پر میرے پاس آجائے۔ اس سے تم کسی نوکر سے کہو کہ سے باہر نکلتے ہی میرا پیغام پہنچا دے۔ ورنہ میں خود اس کے رستے میں کھڑ رہوں گا۔

نہیں جناب! آپ اپنے کمرے میں آرام کریں۔ میں اس کا ہتھاگاتا ہوں۔
پہرے در یہ کہہ کر وہاں سے چل دیا اور ہاشم نے کمرے میں جانے کی بجائے برآمدے میں ٹہلنا شروع کر دیا۔ ذہنی اضطراب اور خلجان کے باعث سے سردی کی شدت کا ہاکل حساس نہ تھا۔ چند منٹ بعد پہرے دارو اپس آیا تو اس کے ساتھ محفوظ دستے کا فسر تھا جس کے ساتھ دن کے وقت اس کی مذاقات ہو چکی تھی۔
پہرے در چند قدم دور رک گیا اور افسر نے ہاشم کے قریب آ کر کہا۔
جناب! عمیر تو کافی دیر سے جا چکا ہے اور وزیر اعظم اس وقت شہر کے چند معززین سے گفتگو کر رہے ہیں

ہاشم کا دل بیٹھ گیا۔ اس نے ڈوبتی ہوئی آواز میں پوچھا۔ عمیر کہاں گیا ہے؟
جناب! مجھے کچھ معلوم نہیں اگر کوئی ضروری بات ہے تو میں صبح کے وقت کسی کو اس کی تلاش میں بھیج دوں گا۔ اس وقت آپ کو آرام کرنا چاہیے۔

نہیں! میں سے اسی وقت تلاش کرنا چاہتا ہوں۔ ہاشم نے آگے بڑھنے کی کوشش کی لیکن افسر نے جلدی سے اس کا راستہ روکتے ہوئے کہا۔ میں اس گستاخی کے سے معذرت چاہتا ہوں لیکن وزیر اعظم کی اجازت کے بغیر آپ محل سے باہر نہیں جا سکیں گے۔ اس وقت پہرے دار آپ کے لئے محل کا دروازہ کھولنے کی

جرات نہیں کر سکتے۔

ہاشم نے غصے سے ہونٹ کاٹتے ہوئے کہا۔ میں وزیر اعظم سے بات کرنا چاہتا

ہوں

جناب! آپ اس وقت ان سے نہیں مل سکیں گے۔ افسر نے واپس مڑتے

ہوئے کہا

ہاشم نے پوری قوت سے چلانے کی کوشش کی لیکن اس کے حلق میں آواز نہ تھی۔

وہ بھگنا چاہتا تھا لیکن اس کی ٹانگوں میں اس کا بوجھ سہارنے کی سکت نہ تھی۔ اس

نے دونوں ہاتھوں سے برآمدے کا ستون تھام لیا اور پھٹی پھٹی آنکھوں سے پہرے

در کی طرف دیکھنے لگا۔ اس کا سانس رفتہ رفتہ گھٹ رہا تھا۔ اور ڈوبتے ہوئے دل کی

بر دھڑکن کے ساتھ درد کی ٹیسوں میں اضافہ ہو رہا تھا۔ پھر اچانک اس کے بازو شل

ہو گئے۔ دونوں گھٹنے زمین کے ساتھ آ گئے۔

پہرے در نے جلدی سے آگے بڑھ کر اس کا بازو پکڑنے کی کوشش کی۔ لیکن

اس نے رہی سہی قوت سے کام لیتے ہوئے اس کا ہاتھ جھٹک دیا۔ اور یک طرفہ گر

پڑا۔ پھر اس نے چند ٹاپے تڑپنے کے بعد آخری بار جھرجھریں دیں اور اس کی آنکھوں

کے سامنے موت کے دائمی اندھیرے چھا گئے۔

پہرے دار سر سیمٹگی کی حالت میں اس کا بے جان جسم ٹوٹا رہا۔ پھر چانک

پنے افسر کو اطلاع دینے کے لئے بھاگا۔ تھوڑی دیر بعد تین آدمی ہاشم کی لاش ٹھہ کر

کمرے کے اندر ٹھہکے تھے۔ محافظ دستے کے افسر نے پہرے در کو دروازہ بند

رکھنے و رختی کے ساتھ پہرہ دینے کی ہدایت دینے کے بعد ایک نوکر سے کہا کہ تم باہر

دروازے پر جا کر یہ حکم دو کہ چار سوار فوراً کتوال کے پیچھے رو نہ ہو جائیں ورنہ

تلاش کر کے فوراً واپس لے آئیں۔ اسے صرف یہ بتایا جائے کہ وزیر اعظم کو ایک

ضروری کام ہے۔ دروازے پر ایک تکھی بھی تیار رہنی چاہیے۔

ایک سپاہی نے کہا۔ جناب! اگر آپ عمیر کو تلاش کرنا چاہتے ہیں تو اس کام کے
سے کوتاہی کو بردارنے کی ضرورت نہیں۔ جب وہ ملاقات کے بعد وزیرِ عظم کے
کمرے سے باہر نکل رہے تو تو میں نے عتبہ کو یہ کہتے ہوئے سنا تھا کہ ب صبح ہونے
وہ ہے۔ اس سے تمہیں اپنی قیام گاہ کی بجائے تھوڑی دیر میرے ہاں آکر کرینا
چاہیے۔

افسر نے کہا۔ نہیں اس وقت عمیر کو اطلاع دینے کی ضرورت نہیں۔ فی حال اس
محل کے اندر و رہا ہر کسی کو بھی ہاشم کی موت کے متعلق علم نہیں ہونا چاہیے۔ ورنہ ہمیں
یاد رکھنا چاہیے کہ یہ وزیرِ عظم کا حکم ہے۔



بھی پو پھٹی نہ تھی۔ ایک نوکر نے عتبہ کو گہری نیند سے جگاتے ہوئے کہا۔
جناب! میں اس گستاخی کے لئے معافی چاہتا ہوں لیکن کوتاہی سی وقت آپ سے
میں پر مصر ہے۔ وہ کہتا ہے کہ مجھے وزیرِ عظم نے بھیجا ہے

عتبہ نے بڑی مشکل سے اپنا غصہ ضبط کرتے ہوئے پوچھا وہ کہاں ہے؟
جناب! وہ باہر کبھی میں بیٹھا ہوا ہے۔ میں نے اسے ملاقات کے کمرے میں
بیٹھنے کے لئے کہا تھا لیکن وہ کہتا ہے کہ مجھے بہت جلدی ہے ورنہ عمیر کی موجودگی میں
میرا رونا ٹھیک نہیں۔ دوسرا بھی اس کے ساتھ ہیں۔ میں نے کہا تھا کہ آپ بھی
سوئے ہیں لیکن وہ کوئی ضروری پیغام لائے ہیں۔

عتبہ نے بستر سے اٹھ کر جوتا پہنا اور نوکر نے ایک بھاری قبائلی کھونٹے سے تار کر
اس کے کندھے پر ڈال دی۔

چند ثانیے بعد عتبہ مکان کے دروازے پر پہنچا۔ کوتاہی اسے دیکھ کر کبھی سے تر
پڑا اور اس نے کہا۔ معاف کیجئے! میں نے آپ کو بے وقت جگایا ہے لیکن آپ کو
اطلاع دینا ضروری تھا۔ وزیرِ عظم کا بھی یہی حکم تھا کہ ہاشم کے متعلق آپ سے مشورہ

ر لیا جائے۔

عتبہ نے کہا۔ لیکن ہم یہ فیصلہ کر کے وہاں سے آئے تھے کہ جب تک ہم اپنی مہم سے ذرا غافل نہیں ہوتے، اسے وہیں روکا جائے اور عمیر کو بھی اس فیصلے پر کوئی اعتراض نہیں تھا کہ اگر اس کا باپ کسی پریشانی کا باعث ہو تو اس کو صبح تک کسی زیادہ موزوں جگہ پر منتقل کیا جائے۔

میں آپ کو یہ بتانے آیا تھا کہ ہاشم مرچکا ہے۔ مجھے گھر پہنچتے ہی دوبارہ وہاں حاضر ہونے کا حکم ہو تھا۔ ہاشم کے دل کی حرکت اچانک بند ہو گئی تھی۔ اب اس کی لاش وہاں سے ایک سرکاری طبیب کے پاس پہنچا دی گئی ہے اور سے یہ ہدایت کر دی گئی ہے کہ سر دست یہ بات کسی پر ظاہر نہ ہو۔ وزیراعظم یہ جاننا چاہتے ہیں کہ اگر یہ بات ظاہر کر دی جائے تو عمیر کا رد عمل کیا ہوگا!

عتبہ نے ہاشم کی موت کے متعلق چند سوالات پوچھنے کے بعد کہا۔ عمیر کو موزوں وقت پر اطلاع مل جائے گی۔ اس وقت وہ شراب میں مدہوش پڑ ہو ہے۔ سے صرف اس بات کی فکر تھی کہ کل جب ہم سعید اور اس کے ساتھیوں کی تلاش میں اس کے گاؤں پہنچیں گے تو پیچھے سے کہیں وزیراعظم اس کے باپ کو زور دیکھنے کی غلطی نہ کر بیٹھیں۔ وہ جس قدر خالد بن زہرہ کے بیٹے سے خوفزدہ ہے اس سے کہیں زیادہ اپنے باپ کا سامنا کرتے ہوئے خوف محسوس کرتا ہے اب وہ اپنے گھر جا کر طمینان سے اپنی سرگرمیوں جاری رکھ سکے گا اور جب ہم ختم ہو جائے گی تو وہ ہمارے سے کسی پریشانی کا باعث نہیں ہوگا۔ اس شہر میں کسی کو یہ معلوم نہیں ہونا چاہیے کہ ہاشم رت وزیراعظم کا مہمان تھا۔ ورنہ اس کی اچانک موت سے یہی نتیجہ نکال جائے گا کہ ہم نے خالد بن زہرہ کے ایک اور ساتھی کو راستے سے ہٹا دیا ہے۔ جن لوگوں نے سے وہاں دیکھا تھا آپ انہیں اچھی طرح سمجھا دیں!

لیکن اس کی لاش؟

عتبہ نے جو ب دیا۔ اس کی لاش کو ٹھکانے لگانا تمام کاموں سے مقدم ہے۔ اور
میر خیال ہے کہ اس کام کے لئے آپ کو میری مدد کی ضرورت نہیں۔ ہم بوقت
ضرورت یہ بھی مشہور کر سکتے ہیں کہ وہ حامد بن زہرہ کی تلاش میں کہیں جا چکا ہے۔ یہ
وہ بڑے قیدی بیٹوں کے متعلق بہت پریشان تھا اور وزیراعظم نے اسے اپنی طرف
سے سفارشی خط دے کر سینے سے لپیٹ لیا ہے۔

☆☆☆

عاتکہ بدریہ کے گھر میں

عاتکہ کو غرناطہ جانے والوں کے متعلق کسی اطلاع کا شدت سے منتظر تھا۔ صبح نماز سے فارغ ہوتے ہی اس نے سعید کے گھر جا کر زبیدہ اور منصور کو تاکید کی تھی کہ غرناطہ سے کوئی واپس آئے تو مجھے فوراً خبر دی جائے۔ اس کے باوجود اس کی بے چینی میں بدستور اضافہ ہو رہا تھا۔ کافی دیر انتظار کے بعد وہ دھوپ میں بیٹھنے کے بہانے چھت پر پہنچ گئی اور وہاں وہ کبھی کھڈے پار سعید کے گھر کی طرف دیکھتی اور کبھی اس کی ٹکا میں شامل کی سمت غرناطہ کے راستے پر بھٹکنے لگاتی۔

جب وہ دی کے پار کوئی سوار نظر آتا تو اس کے دل کی دھڑکن قدرے تیز ہو جاتی لیکن جب وہ مدی عبور کرنے کے بعد سعید کے گھر کا راستہ اختیار کرنے کی بجائے کسی اور طرف کا رخ کرتا تو اس کے چہرے پر ادا سی چھا جاتی۔

وہ نیچے جانے کا ارادہ کر رہی رہی تھی کہ اچانک اسے ایک سو روکھائی دیا۔ اس کا گھوڑا آہستہ آہستہ نشیب کی طرف اتر رہا تھا۔ مدی کے قریب کچھ دیر اس کی ٹکا ہوں سے وہ جھل رہنے کے بعد جب وہ دوبارہ نظر آیا تو اس کا رخ کھڈے پار بستی کے دوسرے حصے کی طرف تھا اور تھوڑی دیر بعد وہ سلمان کو سعید کے گھر میں داخل ہوتے دیکھ رہی تھی۔

وہ بھاگ کر زینے کی طرف بڑھی۔ نصف زینہ طے کرنے کے بعد جب اسے احساس ہو کہ نیچے سے سلمیٰ اسی کی طرف دیکھ رہی ہے تو وہ ایک ثانیہ کے لیے جھجکی مگر دوسرے ہی لمحے آہستہ آہستہ نیچے اترنے لگی۔ وہ محض اسے ڈیوڑھی کا رخ کر رہی تھی۔ کہ سلمیٰ نے "و زدی بیٹی! کہاں جا رہی ہو؟"

منصور کے گھر چچی جان! اس نے مڑ کر دیکھنے کی بجائے اپنی رفتار اور تیز کر دی۔ تھوڑی دیر بعد جب وہ کھڈے پار کر رہی تھی تو اچانک منصور روکھائی دیا۔ میں آپ ہی کے پاس آ رہا تھا۔ اس نے بھاگ کر عاتکہ کے قریب پہنچتے ہوئے

وہ مہمن و پس آگیا ہے اور آپ سے اسی وقت ماننا چاہتا ہے
 تاکہ نہ پوچھ۔ اس نے تمہارے ماننا کے متعلق کچھ بتایا ہے؟
 نہیں!

اس نے یہ بھی نہیں بتایا کہ سعید اور جعفر کب آئیں گے؟

نہیں، وہ آپ کے لئے کوئی ضروری پیغام لایا ہے۔ اچھا ہو کہ آپ یہاں مل
 سکیں۔ اس نے بار بار یہ تاکید کی تھی کہ میں کسی اور کے سامنے آپ سے بات بھی نہ
 کروں۔

وہ زخمی تو نہیں؟

بالکل نہیں

تاکہ قدر بے مطمئن ہو کر اس کے ساتھ چل پڑی۔ جب وہ منصور کے گھر پہنچی تو
 سلمن صحن میں کھڑ زبیدہ سے باتیں کر رہا تھا۔ وہ ایک ٹائیہ کے لئے رکی اور پھر
 آگے بڑھ کر جو ب صلب نکا ہوں سے اس کی طرف دیکھنے لگی۔

سلمن نے زبیدہ سے کہا۔ آپ منصور کو اندر لے جائیں میں ن سے یک
 ضروری بات کرنا چاہتا ہوں۔

زبیدہ نے آگے بڑھ کر منصور کا ہاتھ پکڑ لیا اور وہ بادل ناخوستہ اس کے ساتھ
 چل دیا۔

تاکہ نہ مضطرب ہو کر کہا۔ منصور کو اندر بھیجنے کی ضرورت نہ تھی۔ جو خبر میرے
 سے قبل بردشت ہو سکتی ہے وہ حامد بن زہرہ کے نواسے کے سے بھی ناقابل
 بردشت نہیں ہو سکتی۔ ہم سب بری خبریں سننے کے مادی ہو چکے ہیں

سلمن نے کہا۔ کاش میں آپ کے لئے کوئی اچھی خبر لاسکتا۔ سعید یک حادثہ
 میں زخمی ہو چکا ہے۔

تاکہ نہ پوچھ۔ آپ کو یقین ہے کہ اس سے زیادہ آپ اور کوئی بری خبر ہے؟
نہیں آئے؟

سعید کے متعلق میں آپ کو یہ اطمینان دلا سکتا ہوں کہ اس کی حالت خطرے سے
باہر ہے

میں تو ن کے والد کے متعلق پوچھ رہی ہوں۔ جن کے لئے میں نے آپ کو بھیج
تھا۔ ورنہ ر آپ کو میرے حوصلے کا امتحان نہیں لینا چاہیے۔

سلمن نے جو ب دیا وہ اپنی بد نصیب قوم کے گناہوں کا نثارہ و کر چکے
ہیں۔ مجھے مد مت ہے کہ ان کا راستہ روکنے کے لئے میری کوشش کامیاب نہ ہو سکی
ور جب ان پر حملہ کیا گیا تھا تو میں ان کے ساتھ نہیں تھا انہوں نے رت کے وقت
چانک غرناطہ سے نکلنے کا فیصلہ کیا تھا۔

وہ وقت پا گئے؟ مالرونا ایہ راجعون

تاکہ چند دنے سکتے کے عالم میں کھڑی رہی۔ پھر اس نے ڈوبی ہوئی آوڑ میں
پوچھ

سعید کہاں ہے؟

سلمن نے کہا۔ زخمی ہونے کے بعد اس کو غرناطہ کے قریب ایک بستی میں پہنچی
دیا گیا تھا۔ وہ اس وقت نہایت قابل اعتماد لوگوں کی پناہ میں ہے ور میں آپ کو یہ
بتانے آیا ہوں کہ وہ بے ہوشی کی حالت میں بار بار آپ کو یاد کر رہا ہے
آپ مجھے اس کے پاس پہنچا دیں گے؟

ہاں! لیکن یہاں سے نکلنے ہوئے آپ کو کافی احتیاط سے کام لینا پڑے گا۔ حد
بن زہرہ کے قاتل اس کے بیٹے کو تلاش کر رہے ہیں۔ اگر آپ کے پیچھے پیچھے سعید
کی جائے پناہ تک کوئی پہنچ گیا تو پھر اس کی حفاظت بہت مشکل ہو جائے گی۔ وہ
شدید کئی دن ور سفر کے قابل نہ ہو سکے۔ آپ میرے گھوڑے پر سو رہو جائیں۔

ہمیں کسی تاخیر کے بغیر وہاں پہنچنے کی کوشش کرنی چاہیے!

ورسپ؟ تاکہ نے سوال کیا

میں پیدل چل سکتا ہوں

تاکہ نے کہا نہیں آپ کو پیدل چلنے کی ضرورت نہیں۔ ہمارے صطبل میں اب بھی تین گھوڑے موجود ہیں۔ آپ اپنے گھوڑے پر روانہ ہو جائیں ورنہ می سے گے میرا انتظار کریں میں بہت جلد وہاں پہنچ جاؤں گی۔

سلمان نے کہا سعید غرناطہ کے راستے کی ایک بستی میں ہے لیکن آپ اپنے گھر میں کسی پر یہ ظاہر نہ کریں کہ آپ کس طرف جا رہی ہیں

تاکہ نے کہا اس صورت میں ہمارا ایک ساتھ یہاں سے نکلنا ٹھیک نہیں ہوگا۔ گھر سے میں ہمیں کسی نے دیکھ لیا تو اس کے لئے یہ سمجھنا مشکل نہیں ہوگا کہ میں کہاں جا رہی ہوں۔ آپ نے راستے میں ایک اجڑا ہوا قلعہ دیکھا ہے؟

ہاں!-----ہاں!!

تو آپ اس قلعہ میں پہنچ کر میرا انتظار کریں۔ میں مام راستہ چھوڑ کر دوسرے راستے سے آؤں گی۔ یہ راستہ کافی طویل اور دشوار گزار ہے۔ اس لئے اگر مجھے کچھ دیر ہو جائے تو آپ کو پریشان نہیں ہونا چاہیے۔

سلمان نے کہا اگر میں کسی وجہ سے قلعے تک نہ پہنچ سکتا تو آپ وہاں رکنے کی کوشش نہ کریں۔ قلعے سے آگے غرناطہ کی سڑک ایک بستی کے درمیان سے گزرتی ہے۔ وہاں سڑک کے بائیں کنارے آپ کو ایک مسجد دکھائی دے گی۔ جہاں سے چند قدم آگے دائیں ہاتھ بستی کے سردار کا مکان ہے جہاں سعید ٹھہر رہا ہے۔ آپ بد جھجک اندر چلی جائیں گھر کے مکین آپ کے منتظر ہوں گے ورسپ کو یہ بتانے کی ضرورت پیش نہیں آئے گی کہ آپ کون ہیں!

میں باہر سے وہ مکان دیکھ چکی ہوں۔ آپ کو تفصیلات بیان کرنے کی چند

ضرورت نہیں۔ آپ نے زبیدہ کو بتا دیا ہے کہ سعید وہاں ہے؟

نہیں! میں نے اسے صرف یہ بتایا ہے کہ میں مائیکہ کے لئے ایک ضروری پیغام لے رہا ہوں۔

مائیکہ نے کہا اب میں بھی یہ محسوس کرنے لگی ہوں کہ سعید کو تلاش کرنے والے یہاں ضرور آئیں گے۔ اس لئے آپ زبیدہ کو اچھی طرح سمجھا دیں کہ اگر کوئی سعید کے متعلق پوچھے تو وہ یہ کہہ دے کہ ایک اجنبی مائیکہ کے لئے کوئی خفیہ پیغام لے رہا تھا اور اب وہ دونوں جنوب کی طرف چلے گئے ہیں!

یہ کہہ کر مائیکہ تو سی گھوڑے پر سوار ہو کر چلی گئی مگر سلمان جب آگے بڑھا تو زبیدہ اور منصور بھاگ کر اس کے قریب آ گئے۔

آپ مجھ سے کوئی بات چھپا رہے۔ زبیدہ نے شکایت کے لہجے میں کہا۔
سلمان نے جواب دیا۔ میری احتیاط کی وجہ یہ نہیں کہ مجھے آپ پر اعتماد نہیں ہے جب جعفر وہاں آئے گا تو آپ کو ساری باتیں معلوم ہو جائیں گی۔

میں سعید اور اس کے والد کے متعلق پوچھنا چاہتی ہوں وہ بخیریت ہیں نا؟
نہ سے میری ملاقات نہیں ہو سکی

لیکن آپ تو یہ کہتے تھے کہ سعید کی طرف سے مائیکہ کے لئے کوئی پیغام لائے ہیں؟ نا کا پیغام مجھے کسی اور آدمی کے ذریعے ملا تھا۔ جعفر آج یا کل یہاں پہنچ جائے گا میں آپ کو صرف اتنا بتا سکتا ہوں کہ سعید غرناطہ میں نہیں ہے۔ وہ کہیں روپوش ہو گیا ہے۔ سے گاؤں میں ہاشم کی طرف سے خطرہ تھا۔ اس لئے وہ یہاں نہیں آ سکا۔
اب اگر ہاشم یا اس کے ساتھی یہاں آ کر آپ سے سعید کے متعلق پوچھیں تو آپ صرف بتا دیں کہ ایک اجنبی مائیکہ کو اس کی طرف سے کوئی پیغام دے کر وہاں پہنچ گیا ہے اور آپ کو اس نے صرف اتنا ہی بتایا تھا کہ سعید جنوب کا رخ کر رہا ہے۔

زبیدہ نے کہا اگر ہاشم اس کا دشمن بن چکا ہے تو میں اسے یہ کیسے بتا سکتی ہوں کہ

سعید کس طرف گیا ہے؟

سلمان نے کچھ سوچ کر جواب دیا۔ ہوسنا ہے کہ وہ کسی اور طرف گیا ہو ورنہ ہم سے تلاش کرنے والوں کو لہجہ راہ کے راستے پر ڈال کر اس کی مدد کر سکیں میں آپ کو ساری باتیں نہیں بتا سکتا۔ سر دست اتنا ہی کہہ دینا کافی ہے کہ آپ اس کے دشمنوں کو لہجہ راہ کی طرف متوجہ کر کے ایک اہم خدمت سرانجام دے سکتی ہیں

آپ کو یقین ہے ہاشم سعید کا دشمن بن چکا ہے

ہمیں بہت جلد معلوم ہو جائے گا!

سلمان یہ کہہ کر گھوڑے پر سوار ہو گیا۔ رزیدہ کو کچھ اور کہنے کا حوصلہ نہ ہو۔ منصور! سلمان نے گھوڑے کی باگیں درست کرنے کے بعد مڑ کر دیکھتے ہوئے کہا۔ تمہیں پریشان نہیں ہونا چاہیے۔ ہوسنا ہے کہ تمہارے ماموں تمہیں اپنے پاس بدلیں۔

آپ وہیں آئیں گے؟

شاء اللہ میں ضرور آؤں گا۔ خدا حافظ! یہ کہہ کر سلمان نے گھوڑے کو ایڑ لگا دی۔

☆☆☆

ناتک نے یک ٹک اور دشوار گزار راستے کا لمبا چکر کاٹنے کے بعد وہ گہری کھڈ عبور کی جس کا دوسرا کنارہ جڑے ہوئے قلعے کی جنوبی دیوار سے جاملتا تھا۔ وہ تگور، سمان ورتش سے مسلح ہو کر آئی تھی۔

جب وہ سڑک سے چند قدم دور تھی تو سلمان تیزی سے موڑ مڑتا ہو دکھائی دیا۔

اس نے ہاتھ سے اشارہ کرتے ہوئے آواز دی۔ جلدی آئیے!

ناتک نے جھٹکے ہوئے گھوڑے کو ایڑ لگائی اور آن کی آن میں اس کے قریب پہنچ گئی۔ سلمان نے گھوڑے کی باگ پکڑ لی اور تیزی کے ساتھ شکستہ دروازے سے قلعے کے اندر داخل ہوا۔

تک نہ بھی ہوئی آواز میں کہا۔ کیا ہوا؟ آپ کا گھوڑا کہاں ہے؟

سمن نے قلعے کے دوسرے کونے کے قریب رکتے ہوئے جواب دیا۔ چند سو رس طرف آ رہے ہیں۔ میں نے انہیں اگلی پہاڑی سے تر تے ہوئے دیکھا ہے آپ جلدی سے اس برج پر پہنچ جائیں۔

تک گھوڑے سے کود پڑی اور بھاگتی ہوئی برج کی میڑھی کی طرف بڑھی۔ سمن نے اس کا گھوڑا قریب ہی ایک کوٹھری کے اندر اپنے گھوڑے کے قریب باندھ دیا۔ اپنے تھیلے سے پینچہ نکالا اور بھاگتے ہوئے برج کے زینے کی طرف بڑھا۔ تاکہ ایک درتپے سے سر نکال کر باہر جھانک رہی تھی۔ سلمان کے قدموں کی آہٹ پا کر وہ اس کی طرف متوجہ ہوئی۔ ان کی تعداد آٹھ ہے وروہ پل کے قریب پہنچ چکے ہیں۔ ممکن ہے وہ قلعے کی تلاشی لینے کی کوشش کریں۔

سمن نے کہا آپ پریشان نہ ہوں۔ اگر ان کے پیچھے کوئی لشکر نہیں آ رہا تو یہ چھ آدمی ہمارے نئے کسی خطرے کا باعث نہیں ہو سکتے۔

تاکہ نے اپنے ترکش سے تیر نکال کر مان میں جوڑتے ہوئے کہا۔ مجھے صرف یہ پریشانی ہے کہ گران میں سے کوئی باہر نکلا گیا تو اسے بھاگنے کا موقع مل جائے گا۔

آپ فکر نہ کریں ہم اس برج سے اس کا راستہ روک سکیں گے۔ لیکن مجھے ڈر ہے کہ آپ بدوجہ تیر نہ چلا دیں۔

تاکہ نے درتپے سے جھانکتے ہوئے کہا۔ آپ فکر نہ کریں تھوڑی دیر بعد سوار پل عبور کرنے کے بعد ان کی نگاہوں سے وجھل ہو گئے تو تاکہ برج کے دوسرے کونے کے درتپے کی طرف بڑھی اور وہاں سے گھائی کے موڑ کی طرف دیکھنے لگی۔

سو رکوئی دو سو گز کے فاصلے پر دوبارہ نمودار ہوئے تو سلمان نے قدرے

مضطرب ہو کر کہا۔ آپ پیچھے ہٹ جائیں وہ دیکھ لیں گے۔

ساتھ نے ایک قدم پیچھے ہٹ کر اس کی طرف دیکھا اور کہا۔ شاید یہ وہی ہو
وہی کون؟

عمیر اور اس کا ساتھی!

گر عمیر نے کہا تھا ہوا تو مجھے یقین ہے کہ وہ سعید کی تلاش میں سیدھے آپ
کے گاؤں جائیں گے۔

وہ تھوڑی دیر خاموشی سے ایک دوسرے کی طرف دیکھتے رہے۔ پھر جب
گھوڑوں کی ٹاپ تریب سنائی دینے لگی تو مالتہ دوبارہ درتپے کی طرف بڑھی۔ اس
نے ایک نظر سڑک پر ڈالی۔ اچانک اس نے ترکش سے تیر نکال کر سمان پر چڑھا یا
لیکن عین اس وقت جب کہ وہ درتپے سے باہر سر نکال کر نشانہ لے رہی تھی سمان
نے اس کا کندھا پکڑ کر پیچھے کھینچ لیا۔ عاتکہ بے بسی اور غصے کی حالت میں اس کی
طرف دیکھنے لگی۔ معاسزک کی طرف سے کسی کی آواز سنائی دی۔ کیا یہ بہتر نہیں ہوگا
کہ ہم آگے جانے سے پہلے اس قلعے کی تلاشی لے لیں۔

دوسرے نے جواب دیا۔ وہ اتنا بیوقوف نہیں۔ اگر وہ اس طرف آیا ہے تو اپنے
گاؤں سے پہلے کسی اور جگہ نہیں رکے گا جبکہ میرا خیال ہے کہ وہ وہاں سے بھی کوسوں
دور آگے جا چکا ہوگا۔

ساتھ نے سمان کا ہاتھ جھٹک کر دوسرے درتپے کی طرف بڑھی لیکن اس نے جلدی
سے اس کا بازو پکڑ لیا اور اسے زینے کی طرف ہٹا دیا۔ وہ اس کی ہنسی گرفت میں بے
بس سی ہو کر رہ گئی۔

سو رہے نکل گئے۔

سمان نے قدرے توقف کے بعد کہا۔ معاف کیجئے مجھے یہ محسوس ہوا تھا کہ
آپ سچ مچ تیر چھ دیں گے۔ آپ نے اپنا سر درتپے سے باہر نکال دیا تھا ورنہ محض

تفاق تھا کہ اس وقت ان میں سے کسی کی نظر اس طرف نہیں تھی۔

ما تکہ نے جو ب دیا۔ مجھے صرف اس بات کا افسوس ہے کہ عمیر اس کے ”گے“ تھا
ور جب وہ میری زد میں آچکا تھا تو آپ نے میرا ہاتھ روک لیا۔
ما تکہ کی آنکھوں میں آنسو جمع ہو رہے تھے۔

عتبہ اس کے ساتھ تھا؟

ما تکہ نے ثبات میں سر ہلا دیا اور اس کے ساتھ ہی اس کی ”نگھوں سے“ سنسو
بہہ نکلے۔

سلمان نے کہا سعید کی جان بچانے کا مسئلہ عتبہ سے انتقام پینے کے مقابلے میں
زیادہ اہم ہے۔ ورنہ آپ کی یہ خواہش میں اس وقت بھی پوری کر سکتا ہوں۔ ب وہ
قلعے کے اندر نہیں آئیں گے۔ میں ان کا پیچھا کرتا ہوں۔ آپ احتیاط چند منٹ کے
سے رک جائیں ورنہ اس کے بعد روانہ ہو جائیں۔

ما تکہ نے کہا۔ ”میں آپ کو ان کے پیچھے جانے کی ضرورت نہیں
وہ تھوڑی دیر خاموشی سے قلعے کے گھن کی طرف دیکھتے رہے اور پھر پیٹے تر
آئے۔

سلمان نے کہا آپ یہیں ٹھہریں میں ابھی آتا ہوں۔
ما تکہ رک گئی ورنہ تیزی سے قلعے سے باہر نکل گیا۔ تھوڑی دیر بعد وہ واپس آیا
تو ما تکہ گھن کے درمیان ایک چبوترے پر دو قبروں کے سامنے دعا کے ”ے“ ہاتھ
پھیدائے کھڑی تھی۔ چبوترے کے اس پاس کئی قبریں تھیں۔ سلمان نے چبوترے
کے قریب پہنچ کر دعا کے لئے ہاتھ اٹھا دیئے

ذبح پڑھنے کے بعد سلمان نے کہا۔ ”آئیے! اب وہ کافی دور جا چکے ہیں
”آپ کو معلوم ہے کہ یہاں میرے والدین دفن ہیں؟“ ما تکہ نے اس کے ساتھ
چلتے ہوئے سوال کیا۔

ہاں اللہ تعالیٰ کی قبروں کو اپنی رحمتوں کے پھولوں میں ڈھانپے۔ حامد بن زہرہ نے مجھے اس قلعے کی تباہی اور آپ کے ابا جان کی شہادت کا حال سنایا تھا۔ تھوڑی دیر بعد وہ گھوڑوں پر سوار ہو کر قلعے سے باہر نکل رہے تھے۔

مائے کابل عبور کرنے کے بعد سلمان نے اچانک اپنا گھوڑا روکا اور تاکہ سے محاذ ہو۔ اب میں منصور کے متعلق پریشان ہوں۔ اگر میں سے ساتھ آتا تو بہت اچھا ہوتا۔

تاکہ نے جو ب دیا مجھے بھی عمیر کو دیکھتے ہی اس کا خیال آیا تھا۔ لیکن آپ فکر نہ کریں۔ عمیر ہمارے گاؤں میں حامد بن زہرہ کے نواسے پر ہاتھ لگانے کی جرأت نہیں کر سکتا۔

لیکن میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ اسے وہاں نہیں رہنا چاہیے۔ سعید سے مشورہ کرنے کے بعد اگر یہ فیصلہ ہوا کہ اسے وہاں سے نکال لینا چاہیے تو مجھے فوراً پس آنا پڑے گا۔

نہیں! نہیں! وہاں پہنچ کر ہم کوئی اور انتظام کریں گے۔ آپ کا دوبارہ وہاں جانا ٹھیک نہیں۔

سلمان نے کچھ سوچ کر کہا۔ میں احتیاطاً آپ سے دو تین سو قدم آگے رہوں گا۔ اگر کسی جگہ میں چانک سڑکب سے ایک طرف ہٹ جاؤں تو اس کا یہ مطلب ہو گا کہ آگے کوئی خطرہ ہے اور آپ کو اس پاس کسی ٹیلے یا درختوں کی اوٹ میں چھپ کر انتظار کرنا چاہیے۔ بستی کے قریب پہنچ کر ہم سیدھے مکان کا رخ کرنے کی بجائے سڑک کے دائیں جانب باغ اور کھیت عبور کر کے پچھلے دروازے سے اندر داخل ہونے کی کوشش کریں گے!



باقی رستہ نہیں کوئی مشکل پیش نہ آئی۔ جب وہ مکان کے پچھلے دروازے کے

قریب پہنچے تو مسعود اور اسماعیل برنگل کران کا انتظار کر رہے تھے۔ اسماعیل نے گے بڑھ کر مسلمان سے کہا میں نے آپ کو دور سے دیکھ کر پہچان لیا تھا۔ میں صبح سے چھت پر کھڑی تھی۔

پھر وہ جھنجکی ہوئی حالت کی طرف متوجہ ہوئی۔ آئیے! امی جان آپ کا بھی انتظار کر رہی ہیں گر کچھ دیر پہلے آپ آ جاتیں تو زخمی ہونے والے چچا جان سے باتیں کر لیتیں۔ امی جان کہتی ہیں اب انہیں پھر نیند آگئی ہے لیکن وہ بہت جلد ٹھیک ہو جائیں گے۔

ناتک اس کا ہاتھ پکڑ کر مکان میں داخل ہوئی اور تھوڑی دیر بعد وہ سعید کے بستر کے قریب کھڑی اپنے آنسو پونچھ رہی تھی۔

بدریہ سے بارہا تسلی دے رہی تھی۔ آپ ہمت سے کام لیں۔ اللہ یہ ٹھیک ہو جائیں گے۔ آپ تشریف رکھیں۔ امید ہے کہ انہیں جلد ہوش آجائے گا بھی یک ساعت قبل یہ اطمینان سے باتیں کر رہے تھے اور اس بات سے بہت پریشان تھے کہ میں نے آپ کو اطلاع بھیج دی ہے۔ تاہم ان کی نگاہیں دروازے پر لگی ہوئی تھیں۔ مجھے مدیشہ ہے کہ آپ نے یہاں آکر بہت بڑا خطرہ مول لیا ہے۔ لیکن میں نے یہ محسوس کیا تھا کہ آپ کا یہاں آنا ہزار علاج سے زیادہ ضروری ہے۔ ہم یہ کوشش کریں گے کہ ان کے متعلق اطمینان حاصل کرتے ہی آپ کو پس بھیج دیا جائے! نہیں نہیں، تاکہ نے کرب انگیز لہجے میں کہا خدا را یہ دعا نہ کیجیے کہ میں حمد بن زہرہ کے قاتلوں کو دوبارہ دیکھوں۔ اور پھر وہ پھوٹ پھوٹ کر رو رہی تھی۔

☆☆☆

----- اختتام ----- حصار اول -----

اندھیری رات کے مسافر

نسیم حجازی

حصہ دوم

عمیر اور اس کے سانھی، چھوٹے گھر سے باہر اور گئے اور عمیر نے گھوڑے سے اتر کر غائب سے کہا: آپ نہیں سمجھ میں! میں بھی اس کا چھوٹا کرتا ہوں۔

میں جتنی تمہارے ساتھ چلاں گا۔ چھوٹے گھوڑے سے اتر گئے ہوئے کیا۔ وہ سواروں نے ان کے گھوڑوں کی، انہیں پڑا دیں۔ یہ جھوڑی، یہ بعد ۱۰۰ سال کے غم میں داخل ہوئے

سعید سعید عمیر نے کہا: یہ ہیں
مکان کے دشمنوں سے دوڑ رہے ہیں اور اس سے ایک بھاگ کر
آگے بھاگ رہے ہیں۔ یہ میرا نہیں ہیں
نئی اس میں لڑ رہا ہے اور منصور بھی رہ گیا ہے اس سے بھل رہے ہیں آگے
اور انہیں اب کی حالت میں عمیر اور اس کے سانھی کی طرف دیکھنے لگے۔ عمیر نے
آگے بھاگ رہا تھا۔ مجھے معلوم ہے کہ سعید گھر ہے۔ میں سے یہ ضرور کی پیغام
پڑھنا چاہتا ہوں۔

سعید نے جواب دیا: وہ اندر میں آپ بچھلتے ہیں
عمیر کچھ بچھیر رہا تھا، اٹھ رہا تھا، اٹھ رہا تھا، اٹھ رہا تھا، اٹھ رہا تھا، اٹھ رہا تھا
تلاش کرنے کے بعد رہنے سے اس پر پڑ گیا۔ تمہاری برائی اس سے مکان کا کوئی بوند
میں ہمارے اس گھر میں غائب خاکی سے مٹن میں تھا۔ سعید اسے چمکے کا اتار
چھوٹا اٹھاتا، عمیر مکان کی تلاشی سے فارغ ہو کر سعید کی طرف متوجہ ہو
اس طرف آیا ہے؟

سعید نے کہا: عمیر! میں جیسے نہیں کہتی۔ سعید نے پتہ لگا کر کہا: وہ کپڑے
اور بھی تلوں میں سے کوئی نہیں آئی۔

انہیں عمیر کا پیڑہا بتا رہا تھا کہ بھی تک اس کی قسمی میں جولی یا آخر غیب نے کہا۔
عمیر ایسا وقت صبح . نے سے کوئی فائدہ نہیں : چلیں
عمیر کچھ دیر تذبذب کے ساتھ میں زبیرہ کی طرف دیکھتا رہا۔ پھر اس نے منصور
کے بچے چھنا۔ منصور تم نے مجھے اپنی ماسوں کو یہاں لائیں : کیا؟
نہیں! سب — جو بڑیا

یہ سن برعبر جلدی سے عشبہ کی طرف رہا اور پھر وہ انوں مکان سے باہر نکل
 گئے۔ تھوڑی دیر چلا اور ایک لمحے کی دیر میں وہ سرے کی طرف پہنچے گئے۔
 عشبہ نے کہا۔ ماماں کو دیکھتے ہی میں جھج پڑتا تھا کہ عید یہاں میں ہوتا تھا۔ تمہیں
 مکان کی ملائی پٹے کی ضرورت نہ تھی۔ تاہم یہ بھی ہے کہ وہ عورت نہیں، کہتے ہی
 جھج پڑتی تھی۔

عمبرے کہ تو پچھے رہی حق نے۔ لی اجارت میں تو وہ سب چھوٹا
 ہو گیا۔

عقبہ نے جو پیر بھی نہیں چن کر اس کی ضرورت پیش آئے گی تو میں
 تمہیں منع نہیں کروں گا۔ مگر سچ یہ ہے کہ آج کل کے زمانے میں
 اس گھر کی نشانیوں مختلف ہوئی،

عمیرے پچھلے آپ کے خیال ہیں، اب ہمیں یہ کرنا چاہیے؟
میرے خیال میں اب ہمیں مکمل نصرتا ہے گا۔ عید غرناطہ نہیں ملے گی تو
ہو سکتا ہے کہ وہ کسی وقت بھی یہاں پہنچ جائے۔ یہ بھی ممکن ہے کہ وہ ڈھکی ہو ورسپ
تھر۔۔۔ نہ بچائے کسی اور سٹی میں بنائے چکا ہو۔ بہر حال مجھے یقین ہے کہ اس
صورت میں بھی وہ کسی کو اپنے متعلقین اطلاع دینے کے لئے یہاں ضرور پہنچے گا۔
جب تک اس کام میں یہاں موجود ہے وہ اس علاقے سے کہیں رو نہیں جائے گا۔ اس
سے یہ ضروری ہے کہ ہم اس گھر میں رہنے جانے والوں کے متعلق باخبر رہیں۔

عقیدے نے کہا۔ چلے آپ ہمارے گھر میں رہ کر کیجئے۔ میں وہاں سے اپنے
لوگوں کو کسی جگہ پیر و پے کے لیے بھیج دوں گا۔ آپ کو یہ تعظیماں سننا
کہ وہ بڑے عظیم و جاں نوا ہندی و فارس نہیں رہے ہیں گئے۔ میں بھی تک پہنچاؤ
مخسوساً رہا ہوں کہ روح چائے یہاں پہنچ سکے تو پھر مجھے منت بھرتی کا سامنا کرنا
پڑے گا۔

نہ۔ نے کہا میں نشئی واریہ نہ چکا ہوں کہ وہ بیروزہ حالت میں وہ ویرِ عظیم کے
نکھر سے باہر نہیں نکل سکتے۔ اگرچہ یہ طمیت کا ٹوٹا ہوا نہیں ہے گاؤں میں چاکل
رہنے کی کبھی توجہ نہ رہا ہے چہاں سے وہ رہتا ہے تو معاف رہ سکتے ہیں میں مجھ پر کبھی
حم نہ رہا ہے۔ جب ہمیں سعید وراس نے مانیوں کے متعلق طبعاً بیان ہو چکا تھا
تو ویرِ عظیم کے ساتھ سے باجوں کو یہ سمجھا کہ مثلاً وہ کھانا ہم نے جو کھانے کا
ہو وہ ملک اور قوم کی استغنی کے لئے ہے۔ یہاں سے چلو، یہاں تک تمہارے
آؤں یہ رہا دینے کے سے یہاں نہیں پہنچ چکے تھے۔ ہمارے ایک آدمی اس مکان کی نگرانی

تجربہ دہی پر بعد وہ لکھتے ہیں: "وہ زینتِ عمر کے خراجِ مرہ ہے۔"

 $\frac{2}{9}, \frac{5}{9}, \frac{7}{9}$

عمیرہ کو کچھ پہنچا ہی ایک غیر متوقع صورت حال کا سامنا کرنا پڑا۔ ڈیڑھ گھنٹے کا دورہ کر کے کھڑے تھا لیکن اس پاس کوئی نوکر موجود نہ تھا۔ صرف گاؤں کے چند آدمی ڈیڑھ گھنٹے سے پہلے جیسے ہوئے تھے۔ وہ جدیدی سے کچھ رنگے بڑھے یمن عمیرہ نے گھوڑے سے اترے بھی والے کیا۔ ہمارے دل کی کیا باتیں تھیں؟

ایک پورے آدمی۔ گھورے سی ہنگ پٹارے جو غم و غم۔ محسوس نہیں
وہ کہیں ہیں۔ گھٹیلے آپ سے دھوڑوں کو گھوڑوں پر سو رہا ہے۔ باہر چلتے رہیں
نہیں کے بعد شاید، قی نور بھی کہیں چلے نہیں ہیں۔ جتنی آپ کی خواہش نہیں

ظاہر کر رہی تھی۔

عمیر نے پریشان ہوا جھٹکی طرف دیکھا اور پھر چلتا موٹا چلا گیا۔ پانچ منٹ بعد وہ وہاں آیا اور کھڑوں کو بھٹکے میں بھجوتے کے بعد قتلہ کو میمان جانے کے اندر لے گیا۔

عمیر! کی بات ہے؟ غصہ نے سوائی کیا۔ تم بہت پریشان نظر آتے ہو۔
اس سے غموں سے بچیں تو ب دیا۔ جاتک گھر میں نہیں ہے۔ وہ صبح موٹے ہی
میں چلے گئی تھی۔۔۔ مجھے یقین ہے یہ ہے کہ سعید رنجی ہے اور اس پاس کسی جگہ
چھپا ہوا ہے

ساتھ نصیر کی بیٹی؟

باب! مجھے پتہ ہے ہی اس بات کا خدا شہرت کہ اگر سعید اس طرف آیا ہے وہ وہاں تلو
ضرور ظاہر کرے گا۔

عمیر نے چند بار سرسری طور پر نہ سے پنی غم راہ کا ذکر کیا تھا یلین اس نے یہ
نہیں بتایا تھا کہ سے سعید کے ساتھ بھی کوئی رفاہی ہو سکتی ہے اس سے پتہ چلی
بھڑبھڑا چھپے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔ ممکن ہے کہ گاؤں میں کسی سبکی کے
پاک کی ہو؟

وہ سواری کے ہاتھ گھر سے نکلی تھی اور جی تک وہاں نہیں آئی دیر سے کوئی
چنگی اس کے پاس آیا تھا؟

نہیں! یلین نے جب وہ چھوڑی دیر کے سے گھر سے دیر کی تو پیرہہ رنجی تھی کہ
میں سعید کے گھر چا رہی ہوں۔ اس کے بعد وہ وہاں آئے ہی کھڑے پر موڑ جو تر
پھر کہیں اور چلی گئی۔ گاؤں و سوں سے صرف اتنا معلوم ہو ہے کہ وہ جنوب کا رخ کر
رہی تھی۔۔۔ پاپس نہیں ٹھہری۔۔۔ میں جانتا ہوں!
تم کہاں جا رہے ہو؟

میں دو دہائیوں سے عید کے گھر جا رہا ہوں۔ مجھے یقین ہے وہاں عید کے ساتھ اس کی ملاقات ہوئی ہوگی اور اس سے یہ پتا چلے گا کہ میں کس جگہ پہنچ کر تھا۔ مجھ کو یاد ہو گا۔

اب تم وہاں جا کر پتا کرو گے؟

مجھے اس کی ضرورت نہیں ہے یہ معلوم کرنے میں دیر نہیں لگے گی کہ وہ کہاں گئے ہیں۔ مجھے اس کی کمال توجہ پر سزا بھی نہیں دینا پڑے گی۔

تم اطمینان سے یہاں بیٹھ جاؤ!

میں اطمینان سے بیٹھ جاؤں گا۔ تم میرے ساتھ رہو اور اس کی طرف دیکھتے رہو۔

ہاں اتم سے پتہ نہیں چل سکتا!

لیکن میری سبکدوشی کا کیا آپ یا کرنا چاہتے ہیں!

عقبہ۔ اطمینان سے جو۔ دیا۔ عقل کی کوئی بات بھی اس وقت تمہاری سمجھ میں نہیں آئے گی۔ اس وقت تم یہ نہیں سوچ سکتے کہ تم جہاں رہا کے اس سے گھر جا رہے ہو اور اس کی بلکی ہی چھپا پھٹی کے لوگ تم پر ٹوٹ پڑیں گے۔ تم یہ بھی نہیں سمجھ سکتے کہ اگر وہاں جا کر تمہیں عید کا ٹھکانا معلوم ہو جائے تو اس کی نہیں اس کا پیچھا کرے گے اس پھٹی کے لوگوں کے تعاون کی ضرورت ہوگی۔ پھر اگر ہاتھ اس کے ساتھ ہو تو اس عدو نے میں کوئی آدمی ایسا نہیں ہوگا جو اس کی طرف ہلکے قدم سے پہنچنے کی جرأت کر سکے!

لیکن میں ہاتھ کو ہر قیمت پر ہاں لانا چاہتا ہوں

اب تم سے ہاں نہیں لاسکتے لیکن میں سے واپس لاسکتا ہوں۔ بیٹھ جاؤ اور

اطمینان سے بیٹھ کر بات سناؤ

عمیر بن عباس ساہوکار ایک مری ہوئے ہوئے اور شہ نے اس کے سامنے بیٹھتے ہوئے کہا۔ ہمارے بھائی کو شش پہ ہونی چاہیے کہ عید کے ہجے کو پڑ کرے

جائیں۔ اس کے بعد سعید کو چہرہ پیغام بھیجا جانتا ہے کہ اگر حاکم کو ہمارے چہرہ نہ کیا
 گئی تو تمہارے ہاتھ کو سیدھا لے لیتا رہ جائے گا۔ چہرہ تو دیکھو گے کہ وہ ہاتھوں میں
 طرح طرح ہمارے قابو میں رہے۔ یہاں اس بڑے کو پتہ ہے کہ اس نے یہ وقت سوزوں
 نہیں۔ ہم رات کے وقت ان کے گھر پر چھپ چھپ کر رہیں گے اور تب تک رہیں گے
 جتنی تمہاری آمدوار کی ضرورت تھی ہے کہ ایک دو قابل اعتماد آدمیوں کے ساتھ اس
 کے مکان پر پہنچ دیتے رہو۔ ورنہ میرے ذہن تمہارا ہاتھ دیں گے۔ میں تمہیں صبر
 سے کافی اور رہنا چاہتا ہوں اور جس پاس گاؤں کے کسی کوئی ہو یہ کہہ کر اسے کاموں
 نہیں دینا چاہیے کہ تم کسی مہم پر آئے ہو۔ سب تم جانتے ہو۔ میں کچھ میرا راز سنا چاہتا
 ہوں۔ میں یہ یاد رکھو کہ اگر تم میری بددست کی اور پھر خلاف ورزی کی تو آج
 سے مارے رہتے ہو۔ ۱۲۔ ۱۳۔

غصہ ہے۔ آپ کی تجویز اور توجہ ایک ہے لیکن میرے دل میں یہ فہم ہے ابھی تک
 باقی ہے کہ اگر بد جان آپ تک یہاں پہنچ گئے تو ہمیں جہانی خطرہ ہے کہ حال ملک کا سامنا
 کرنا پڑے گا۔ اس کی موجودگی میں مسطور کے گھر پر حملہ کرے۔ اس نے ایک لشکر کی
 ضرورت ہوگی اور گاؤں کا کوئی کوئی ہمارے ساتھ نہیں دے گا۔ مجھے صرف اپنی جان کا
 خطرہ نہیں بلکہ آپ کو بھی ناہنگی میرے لئے نا ممکن ہو جائے گا۔ اس لئے آپ میری
 مدد کریں۔ ہمیں منہور کو بیکار کر لیں۔ اس سے ہمارے لئے چار منہب سے زیادہ نہیں لگیں
 گے۔

غصہ ہے بھڑک رہا۔ مجھے کتنی بار تمہاری تسلی صرف پرے کی کہ تمہارے لو جان
 یہاں نہیں رہیں گے۔ میں تمہیں پریشان نہیں کرنا چاہتا تھا میں اب شاید تمہیں یہ
 بتانا ضروری ہو گیا ہے۔ کہ وہ قطعاً مقرر کے قابل نہیں اور کئی دن تک اس سے تمہاری
 ملاقات کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ اگر تم مزید کسی چاہتے ہو تو اس قسم سے یہ بھی بتا سکتا
 ہوں کہ انہیں کسی صیب کے صر پہنچا دیا گیا ہے اور صیب کو یہ بددست کر دی گئی ہے

کہ وہ کسی سے اس کا تعلق نہ کرے۔ اس قسم سے فارغ ہونے سے بعد تم جی پھر کر
 ان کی تمہارا راز کر سکو گے اور ممکن ہے کہ چند دن بعد اس کا طعنہ دور کرنے میں
 کامیاب ہو جاؤ۔ لیکن مجھے جو اطلاع ملی تھی اس سے میرا اندازہ یہی ہے کہ آئندہ
 تمہارے درمیان تلخ کلامی کی فہمت نہیں رہے گی۔ قدرت سے ان باتوں کو یابی
 ملے گی ہے۔

عمیرہ کچھ دیر سوتے کے بعد میں اس کی طرف دیکھا رہا۔ پھر اس نے کہا لیکن میں
 تمام وقت اس سے بات کر رہی ہوں۔ آپ کو یہ اطلاع کب ملی تھی؟

میں اس سے ایک ہفتہ پہلے بتا رہی تھی۔ تم اس وقت سو رہے تھے اور میں نے اس مہم
 کی اہمیت کی پیش نظر تمہیں جگانا مناسب نہیں سمجھا۔ تم اس بات سے خفا تو نہیں ہو؟
 عمیرہ نے جواب دیا۔ آپ کو یہ خیال کیسے آیا۔ ایک بیمار آدمی کی گالیاں سننے کا
 شوق مجھے آپ کا ساتھ چھوڑنے پر آمادہ نہ کرے گا۔ آپ کا یہ خیال غلط ہے کہ میں
 ان سے بات کرتی ہوں۔ مجھے صرف یہ حد شہ تھا کہ وہ ہماری پریشانیوں میں مصروف
 ہیں۔ ابھی میں اندر گیا تھا تو مجھے ایسا محسوس ہوتا تھا کہ میں آپ کی زندگی میں
 شہید ہو رہا ہوں۔ یہاں نہیں آؤں گا اور شاید مرتے ہوئے بھی وہ میرے ساتھ نہیں آئے۔
 کے سے یہ حقیقت چھوڑ جائیں کہ اس کی وراثت میں میری کوئی حصہ نہیں رہے گا۔
 اس بات کا کوئی افسوس نہیں۔ میں یہ عہد کر چکا ہوں کہ میں ہر قیمت پر اپنے حصے کی
 ذمہ داریاں پوری کروں گا۔

عمیرہ نے کہا۔ تم پہلی ذمہ داریاں پوری کرنے کے بعد گھٹنے میں نہیں رہو گے۔
 تمہارے ساتھ جتنی بھی تمہاری مرضی کے بغیر سہانا نے سے وہاں نہیں آئیں گے۔
 میں اس بات کی ذمہ داری دیتا ہوں۔ جب جنگ کے خطرے سے متعلق ہو جائیں گے تو
 فردمیدان میں بڑی سے بڑی عزت کا مستحق مجھے گا اور میری کوشش یہی ہوگی کہ میرا
 دوست اس علاقے کا سب سے بڑا سردار ہو۔ لیکن مجھے یہ پتہ ہے کہ تمہاری ایک

خواہش شاید تھی پوری نہ ہو سکے۔ مجھے وہ بڑی بہت ضدی معلوم ہوتی ہے اور گروہ
مید کے سے پٹے باندھنے سے جلالت رکھتی ہے اور سچا گھربا رچھوڑے کا گھر
میں لے جاتی ہے تو جہاں سے تھوڑے کا بڑے کا نہیں آئے گی۔

عمیر نے کہا۔ مجھ سے اس کی مرث کی جیہ سعید ہے۔ جب ہم اس سے پٹ
میں آئے تو اس کا گروہ درست ہے۔ ناقل نہیں ہوگا۔

نہ نے کہا میں پہلے غم۔ بھی پٹیں ہوں کہ وہ بڑے کا بڑے سے تھی ہم ہے

میں ہمیشہ یہ چاہتا تھا کہ اس میں آپ سے جی رہی کی سب سے بڑی
تو اس میں اس کا آپ مجھے بھی نہیں یں کے

سب نے یہ مجھے یقین ہے کہ سعید اس کے بھی بچے کی حالت وہ بڑی سے
بڑی قربانی اپنے پر تیار ہو جائے گی میں نے تم پر چاہتے تو کہہ کی اس کی مرث
وہ نہ جائے نہ ہوتا ہے کہ تمہیں چار عرصہ صراہہ جو اس کے کام نہ آئے نہ وہ
بہت زیادہ بد حالت ہوئی تو ممکن ہے کہ اس سے وہ است پر اس کے نے
ہمیں یکساں کے محکمہ متاسب کی خدمات حاصل بنا پریں اور پھر کسی دن تمہیں ایک
نجات و نگرہ کی حیثیت سے اس کے سامنے پیش کیا جائے اس مسئلہ میں تم میرا
تعاون چاہتے ہو تو میں تم سے یہ وعدہ کرنا چاہتا ہوں کہ تم یہ حالت میں نہ رہو گے
پہلے نہ گئے

عمیر نے جواب دیا میری طرف سے خیرہ غیر کوئی نہیں ہوگی۔ تاکہ اس کا حاصل
رہا میری رہنمائی اور موت کا مسد ہے

نہ نے اس کی طرف فوراً سے دیکھا اور پھر اچانک اس کا پیچھا کیا

آج بھی رات کے قریب تیرہ گھنٹہ کی حد کی حالت میں یہ محسوس ہو سکتی

کمرے کا دروازہ کھٹکھٹا رہا ہے۔ وہ ہنر باز سر سمجھ بیٹھی۔ کمرے کے ایک کونے میں چرچا مٹھا رہا تھا۔ منصور کی کے قریب دوسرے مسٹر پگھری مہد سلا رہا تھا۔ اس سے ابھڑا ہٹا اٹھی سے ہتی کی رہا جھانڈ دی۔ چہ اس میں قتل ڈال دیا دروازے کی کھٹکھٹا ہٹ کو بٹا، ہم سمجھ کر دو دروازہ مسٹر پگھری کی۔

پندرہ ٹائپ بعد کسی نے دو دروازے دستک دی
 کہ ہے؟ اس نے بھی موٹی ہو رہی ہیں پوچھا
 جو یہ میں نے کی ہو۔ سان کی۔ میں ہوں؟ دروازہ کھولتے۔ جلدی جیسے، ایک
 آدمی معید کا پیغام دیا ہے

مید کا بھاگ، دروازے نے قریب پہنچی نہیں رنجیر کی طرف ہاتھ بڑھا کر
 ہٹے ہوئے ہوئے، چھ کر رک گئی
 وہ کیا کہتا ہے؟ اس نے سوال کیا

نکر نے جو یہ ادا ہے وہ یہ کہتا ہے کہ معید کی حالت خراب ہے اور اس سے مصدور
 کو دیا ہے

معید کہاں ہے؟ تربیہ نے جلدی سے دروازہ کھولتے ہوئے پوچھا
 ایک آدمی۔ چائیک اس کی طرف دوڑتی کر پہنچے، تجھ سے ہوئے کہا
 تمہیں ابھی معلوم ہو جائے گا کہ معید کہاں ہے!

ہنگو جھپکتے ہیں تو اس کے ملاوہ قتل اور آدمی کمرے کے اندر پہنچتے تھے۔ اور تربیہ
 سکتے کے عام میں عمیر اور اس کے ساتھیوں کی طرف، کھڑی تھی۔

عمیر نے پٹی تلواریں لوگ اس کی آنکھوں کے سامنے رکھتے ہوئے کہا۔ "میں
 نے شور مچانے کی وجہ بھی کوشش کی تو مجھے مہار سے قلم کرنے میں دیر نہیں لگے گی۔
 بتانا، معید اور ناکلہ کہاں ہیں؟

دوسرے آدمی نے سے پٹی گزرت سے زور دیا، میں وہ عمیر کو جو ب دینے

نہیدہ عمیر کا سر جیوں پکڑ کر چلائی۔ خد کے تے ' سے کچھ نہ ہو۔ سے عمیر کے متعلق کچھ معلوم نہیں

عمیر نے سے پو کی تو ت سے تپتر مارا اور وہ ایک طرف گر پڑی۔ مصور عقیبناک اور اس ' عمیر پر ٹوٹ پڑ لیکن غصے سے اس کی ر ب پکڑ کر دھکا دے دیا۔ ' وہ دیو ر کے ہاتھ نکر کر ٹوٹ پڑ کر پ۔ اس نے وہ بارہ ٹھٹھ کی کوشش کی لیکن عمیر نے ' گے بڑھ کر اس کے مینے پ مار کر ' وہ رتے ہی بے ہوش ہو گیا۔

عقبہ نے کہا سے انہا ر بار سے چاؤ! عمیر منصور کو ہ کر کمرے سے باہر نکلے گا تو ر ہو۔ وہاں دیے کی کوشش کی میں وہ پے تباہ رہی ' ک اس کے سینے پر لگتے ہوئے ہا بڑھپا! ' تمہیں اس ترکے کی مدد کی ضرورت ہے تو خاموش رہو۔ اب اس کی جان پی نے کی یکساں صورت ہے۔ تم عید پو پیغام بھیج ' کہ ' تاکہ کہ اس کے گھر پہنچا دے اور پے آپ کو حکومت کے نو لے کر دے

رہیدہ نے سکپا پیتے ہوئے کہا۔ مجھے معلوم نہیں کہ عید سے آپ کا کیا جرم یا ہے کہ اس ' وہ گھر نہیں آیا اور مجھے عائد کے متعلق بھی کچھ معلوم نہیں

عقبہ نے کہا۔ لیکن ہے کہ بھی تک تم کے متعلق ہے خبر ہو لیکن ہمیں نہیں سے کہ عید نہیں اس پک چھپا ہو ہے اور ' وہ زندہ رہا تو پے بھانچے کے پاس ضرور آئے گا۔ تم سے ہماری طرف سے یہ پیغام دے سکتی ہو کہ ' اس نے لوگوں کے ہمارے حواف متعلق سے کوشش کی تو وہ پے ہا نیجے کی رائیں جس نہیں دیکھ سکے گا۔ ہم اس کے دشمن نہیں ہیں۔ نہیں ہمارے نزدیک غرناطہ کھرید چاہی سے پہچانے کی آخری صورت یہی ہے کہ نہ پندوں کو ر ر ٹوٹنے کی ' گ کڑ کا۔ ناموفق نہ دیا جائے۔ اس سے زیادہ نہیں کچھ اور کہے کی ضرورت نہیں۔ تمہارے نو کرتے تک

پٹی کو تھری فیس دینا دیتے چاہئیں اور اس کے بعد ہمیں سڑک کمرے ہوئے نہیں یہ سہی
 کر مٹی چاہیے کہ وہ کمرے معلق پٹی تھری فیس دینا دیتے چاہئیں وہ دوسرے جیسے
 ہمارے تو ہم کسی کو دینا نہیں چاہیں گے۔

سیدہ بے اختیار ہتھکڑی کے پافو سا پڑ پڑتی شدہ کے سے جا کی جان پڑی وہاں
 وسدہ کہتی ہوں کہ میں تمہارے تجملوں نہیں کہوں گی۔ میں قسم کھاتی ہوں میں شبہ
 کمرے سے باہر نقل کیا۔

تھوڑی دیر بعد وہ مکان سے ہٹتا رہتا رہتا اور تھوڑے سے چہرہ ہوتا
 بے تم ظہینات سے کھرچا۔ ملک کی دے کے کہنے ساتھ لے چاہا گا۔ تو
 مائیکہ کہیں آس پاس سے تو وہ بہت ہندہ جا آئے گی اور وہ وہ جاں نہ آئی تو جی
 ہمیں یہ معلوم کرنے میں زیادہ دیر نہیں لگے گی۔ وہ کہتا ہے

چلے وہ پٹے ایک اور ساتھی سے مٹی شپ ہو نکال اک میں تمہیں ایک شہادت ہم
 ہمارے دلی سوچ رہا ہوں۔ یہ لوگ مٹھو کی جاں پتی نے سے اس سرگ کو فورا
 و جاں لے گی کو شش کریں گے۔ اس نے ہمیں مکان سے قریب چھپ کر رہا رہی
 رات پیرہ دینا ہوگا سر کوئی اس کھر سے ہوا نکلے تو تم اس کا چھپ کر وہ گاؤں
 کے جس مکان کا رخ کرے گا وہاں شاید سائلہ کے علاوہ چندہ دیکھنا تک پاؤں بھی
 ہو جو ہوں۔ تمہیں مکان سے ذرا دور رہنا دیکھو وہ دیکھا رہا چاہیے۔ رات کسی رات
 کو وہاں سے نکلے ہوئے دیکھو سے یہ شک نہیں ہو چاہیے کہ کوئی اس کا چھپ کر رہا
 ہے۔ وہ دیکھتا ہوئی پہلے اس مکان کا رخ کرے گی اور اس کے بعد پٹے کھر
 چے گی۔ وہ سیدھی چلے کھر فارغ کرے گی۔ وہ دیکھ کر وہاں کو فرقہ رہا
 سے سے ہمیں کسی جلد باری سے کام لینے کا ضرورت نہیں۔ ہم جارہے کے مطابق
 ہرچہ کھر کوئی قدم نہ کریں گے۔

غمیہ نے کہا۔ کیا یہ بہتر نہ ہو گا کہ گاؤں سے مزید چند نوڑ بھی ت کے ساتھ
 دیں اور جب سائل کی جائے جناہ کا ہاتھ چل جائے تو وہ پانی رات وہاں پہنچے
 دیں۔

عقہ نے جواب دیا تم صرف ایک آدمی کو بھی کسی رحمائی کے سے بھیج سکتے ہو
 اور اس کا کام صرف اتنا ہو گا کہ وہ بے پاؤں شخص کا پیچھا کرے اور وقت
 ضرورت تمہیں خبر دے۔ دوسرے آدمیوں کو صرف گاؤں سے باہر جانے
 والے رستوں کی دیکھ بھال سنا چاہیے۔ میں چنے میں آدمیوں کو تمہارے پاس
 چھوڑ کر چارہ ہوں اور وہ گاؤں سے باہر جانے والے رستوں کا نام کہ بندوں کے
 سے تمہارے نوڑوں کی خبر گیری کے میں تمہیں کسی حالت میں کسی گھر پر حملہ
 کی اجازت نہیں دے گا۔ تمہیں گاؤں کی پوری آبادی کا مقابلہ کرنا پڑے گا۔ اس صورت
 میں شاید تمہیں سائل کے بھی ہاتھ ملو۔ یہ ہیں۔ سائل کی خبر گیری کے بعد کسی اور
 آدمی نے گاؤں سے ہونے کی کوشش نہ کی جس کی وجہ یہی جانتی ہے کہ وہ دشمنی ہے
 اور ہم جب چاہیں انہیں پکڑ سکتے ہیں۔ وہ وقت یہ وہ وہ دشمنی ہم اس گاؤں کی
 پوری آبادی پر ہاتھ ڈال سکتے۔

میں سردست اس لڑکے کو غراہ کی بجائے دیکھا میں نے گھر رکھنا چاہتا ہوں اور
 فی الحال سائل کو بھی اس گاؤں میں رکھنا مناسب نہیں ہوگا۔ اگر وہ منصوبہ کی جانب
 چلے گئے تو گھر میں آسکتی ہے تو اس کو سبھ سے کہو وہاں پہنچ جانا بھی تمہارے
 سے مشکل نہیں ہوگا۔ اس صورت میں ہم کئی الجھنوں سے بچ جائیں گے۔ اب اگر تم
 کچھ دیر خاموش رہ سکو تو میں تمہیں کو چھوڑ دوں گا اور وہاں رہنا چاہتا ہوں۔

چند کہ وہ شخص کی طرف متوجہ ہو۔ تم میری بات غور سے سنو۔ یہ ضرور کی نہیں
 کہ سائل اور اس کے ساتھی اس گاؤں میں چھپے ہوئے ہوں۔ یہ آدمی خطیہ
 تمہارا گھوڑا پکڑ کر کھڑے پاؤں پر رہے گا۔ اس گھر کا کوئی آدمی سو رہا ہو اور

فلتو اس کا مطلب یہ ہوگا کہ وہ نہیں رو جا رہا ہے۔ اس سے تمہیں کیا اس کا چھپا
 سا پرے کا ٹاک سے شک نہ ہو۔ مگر وہ اس حد تک ہی کسی اور ہستی میں چھپا ہوا ہو
 تو تم اس کی جائے پناہ دیکھتے ہی مجھے اطلاع رہے گی۔ جس کو سننا ہے کہ تم اس گھر سے
 پیغام سے جانے دے سو رتی رشتوں میں کسی اور جگہ کی بجائے جانا اور اپنی جا اور وہ
 سب وہیں کہیں چھپے ہوئے ہوں۔ اس صورت میں تم کی جائے پناہ دیکھتے ہی
 سپر تھے کہ ان کے پاس جاؤ

یہ وہ اس سے چنی ہوئی ہے یہ نگاہیں تار سے دیتے ہوئے تھا۔ کوئی
 بہت محتاط رہی ہے۔ جب سے اس کے چند آدمی مباحثہ کرتے ہیں، اس کے
 پس وہ ہر آدمی کو حریت پسندوں کو جاسوسیوں کرتا ہے۔ اس سے اس کا یقین
 ہے کہ تم میری طرف سے آئے ہو، اس سے یہ نگاہیں دیکھ رہے ہیں۔ اس سے اس کا یقین
 ہے کہ

تمہاری میری بعد پناہ میں آ رہے ہیں اس نے چنے سے تمہارے لئے منتخب
 کیا تھا اس سے راز ہو چکے تھے۔ ایک سو رہے۔ مضمون کو پتہ لگے کہ اس رکھا تھا
 اس سے ہم بے حدنگی کی حالت میں ان کی باتیں سنیں اور پتہ چلے کہ پتہ چلے کہ بعد
 جب وہ وہاں پہنچ کر وہیں ایک ٹھکانہ چھوڑی پر رہ رہے تھے سے چوری
 طرح کیوں چکا تھا رہا ہم خوف کے باعث سے سیدھا ہو کر چلتے ہو اس سے اس کا کام
 ہونے کی حالت تھی

مفتی محمد امجد علی قادری

ہیڈ کوارٹر میں بے توفیق کی حالت میں مانتا تھا کہ وہ مسافر افسر اور دو چکر صحت سے
ایک خوش ہونے والا ہے جس کو وہ بہت پرہیز

عالمگیر دہلوی دین سے پھر چورس کی تھی۔ انہیں بھی تک خوش نہیں آیا اور
ملیر سے نسلی اور بھی تھی۔ آپ فکر سے کہیں امتیاء الیہ۔ وہ اب بہت جلد اثر کرے
گی۔ یہاں سے شلو / جے ہوئے نہیں بہت تھوڑا رہتا ہے۔

عاطف نے کہا میں اس بات سے اترتی ہوں کہ یہ مجھے یہاں، فیور تھا۔ وہ جانتی تھی۔ جب وہ کمر کے ساتھ پانچویں سے تھیں تہذیب و تہذیب کے سلسلے میں کہ ہم نے صدر بینڈ ہر ایک کاٹلوں کو روتے میں دیکھا تھا۔ کہا جاتا ہے کہ وہ سنا کہ سب کا اس سے کسی کو مشورے کئے۔ لیکن یہ وہاں کے حالات معلوم کریں مجھے یقین ہے کہ جب یہ پیش میں آئے۔ مجھے، لیکن اس کے لئے اس کا چاہا ہوا منصوبہ ہی کے متعلق ہوگا۔

سیدنا محمدؐ سے یہاں امید ہے۔ چنانچہ کو یہ بتا دیا کہ "عید پہنچا ہے تو وہ فرما دے گا کہ عید نہیں آئے گا"۔ یہ ہم سے فوراً منسوبی خیریت دریافت کرنے سے بھیجی دیکھیں گے ورنہ ہلے تو پتہ چلا جائے گا۔

حالت کے تھا عمر عمر کسی مرد سے راہ سے گیا ہے کہ اس سے پوچھنے کی تھی
میں نے کہا کہ وہاں سے مارا جاتا ہے۔ اور یہ کام کسی اور کو بھیج دیا ہے۔
زیادہ بات ہے۔ عمر ایک پانچ آدمی نے اور منصور کو اس کے قلم سے پکارتے کے
پسے ملے اپنے چچا کے پاس پر نہ تے کے سے ہی تیار ہوں۔ میری وجہ سے اس کا بال
تک ریگائیں ہوا چا چا۔ پس وہ ایسا چا ہے سے پہلے صرف یہ تسلی چاہتی ہوں کہ یہ
ٹھیک ہو چا میں نے

جائزہ کی شکل سے چنی گئی ہے۔ یہ کتاب بھی انگریزی کے نسخوں سے

رہی تھی۔ مجھ کی ہمکنار موت سے کام نہ لے کر تم یہاں نہ تھیں تو بھی اس سے کوئی فرق نہ پڑتا۔ حامد بن زید کے قاتلوں کے لیے عید کا غلاش رانا پڑھ کر اور موت کا مسئلہ حل چکا ہے۔ اللہ ہمیں بہت جلد یہ مسئلہ حل ہو جائے گا کہ ہمیں کس دہانے پر چا کر کیا کیا ہے اور اس کے ساتھ جیسے جس ہماری جوئی کارروائی کیا ہوئی ہے۔ اس وقت تم صرف دماغ کرتی ہو۔

سعید پوری صبح سوٹ میں چھٹا تھا لیکن چند منٹ سے اپنے تیار رہا۔ اس کی طرف دیکھنے کی ہمت نہ ہوئی۔ پھر اس نے یہ جاکے بیٹے کے بعد چائے لگائیں۔ تمہیں دیں تو وہ سب خاموش ہو گئے۔ حیدر نکلتا تھا تاکہ اسے چہرے پر مرکوز ہو چکی تھیں اور اس کی آنکھوں میں تڑپتے ہوئے ریگ رہے تھے۔

دریہ لے چھوڑی سے انجور بیٹھائی پر ماتھہ رکھتے ہوئے کہا۔ بھائی حامد کے متعلق آپ کو ہر شیان میں ہونا چاہیے۔ آپ کی حالت خراب تھی اور سے میں نے ہی پیغام بھیجا تھا۔ آپ کہ اس کی ضرورت تھی۔

حمید نے ٹھہرے کو شش کی میٹھ سے چھوڑا گیا اور اس نے غلطی نہ ہو کر دوبارہ تھکے پر ہنسا رہا تھا۔

تھکے جیسے وہ قہار کی حالت میں پڑ رہا تھا۔ میں سمجھ رہا تھا کہ میں ایک خوب دیکھ رہا ہوں۔ کاش! آپ عاتق کو یہاں نہ جیتیں۔ موجودہ حالت میں ہم ایک دوسرے کی مدد میں کر سکتے ہیں۔ ہم دوسرے کے ہاتھ سے ناقابل فہم اور بے چارے ہیں اور ہر لمحہ سے تھکے آگیا۔

دریہ ہر صبح سے بڑی مشکل سے وہ پانی پیتا تھا۔ اس نے قدرے خوشی میں "کار" سے موت کے لیے اپنے تیار رہا۔ اس کو دیکھا اور پچھلے دنوں میں تھکے ہوئے دیکھ کر بعد وہ گہری ہنسا رہا تھا۔

وہ منہ سے چند منہاں مہمان خانے میں جا چکا تھا اور بدور یہ دوسرے کمرے میں چھپ کر
 کی ٹماڑ پر چڑھ کر بھیس کو تھمکی کہ سہاء جو عاتل نے ساتھ ساتھ چید کے کمرے میں بیٹھی ہوئی
 تھی، بھاگتی ہوئی بدور پر کے پاؤں اور اس نے کہا۔ مہمان خانے میں پھر ہوش، سہاء
 ہے۔ وہ خا۔ عاتل سے پتہ نہیں کمرے میں ہیں۔ وہ سہاء سے تار میں معلوم ہو جاتے تھے۔
 میں نے ان سے کہا تھا کہ خا۔ پہلے ہی بات رو چکی ہیں۔ اب ان کا قصہ کچھ کم ہو گیا
 ہے۔ مہمان خانہ پر چڑھ چکے ہوں گے نہیں یا؟

نہیں! بدور یہ۔ اس کا ہاتھ پڑا ہے کہ اب تم انہیں باتیں کر رہے ہو۔ مہمان
 کو پریشان کرنے کی ضرورت نہیں۔ انہیں جا رہا ہے یہ بتا دو کہ اب انہیں کی حالت
 خیر ہے۔

ایک گھنٹہ بدور یہ اپنے کمرے میں بیٹھی ہوئی تھی کہ چائیک ایک دروازے پر
 تان کی وہ بھاگتی ہوئی، سہاء کے ساتھ سہاء کے کمرے میں داخل ہوئی لیکس وہ
 وہاں پہلے ہوش ہو چکا تھا اور عاتل کے پاس بیٹھی چھوٹ چھوٹ کر رہی تھی۔

یہاں؟ اس نے گھبراہٹ کی حالت میں سوال کیا

عاتل نے بڑی سہاء سے چائیک سلیمانی ضبط کرتے ہوئے کہا یہ پائل ٹریک نظر
 آتے تھے، لیکس اچانک طبع اور عاتل کا سر اٹھیا، اس نے شاید بدور کے وقت نیم
 پہ ہوئی کی حالت میں، سہاء کی گھنگوٹن تھی اور سہاء کے پاس پہلے پہلے
 سو، مت کر رہے تھے۔ انہیں انعام کے لیے کی بات رہی ہوگی۔ انہیں تمام
 واقعات بتا دیے اور جب چچا ہاشم کی خدائی کا بھی میں نے ذکر کیا تو بدور پر کرکھ
 کمرے میں بولے نہیں بھ چائیک بے ہوش ہو گئے۔

بدور نے کہا میرے پاس تھا کہ آپ سے اطمینان کے ساتھ سٹو کرنے سے بعد
 کی طبیعت ٹھیک ہو جائے گی۔ لیکن آپ کوئی احوال عیس اور عاتل کا ذکر نہیں کرنا
 چاہتے تھے۔ اب یہ ہوش میں؟ کرنا وہ بے چینی کا مظاہرہ کریں گے۔ اس سے مجھے

پھر فیصلہ کی وہ دیر نہ چلے گی۔ مگر مٹی اتم جہد کی سے مہیاں ہو جائیں گی۔

ہنہ چنہ چنہ

سعید کو ہاتھی رات ہوئی نہ آیا۔ اس کے بیمار و عشا کی تمام راتے قریب کمرے
کے ایک کونے میں بیٹے آستہ بہت نہ تھیں وہ تھیں رورہے تھے کہ مسعود کمرے
میں داخل ہو۔ وہ اس سے کہا غرما جلتے ایک مٹی لیا۔ وہ روہ کہتا ہے کہ میں سعید
کا توڑ ہوں اور مجھے ولید سے بھیجا ہے

ما تکلہ جہد کی سے کیا ہے اس کا نام کیا ہے محمد

اس کا نام جعفر ہے

وہ کیا ہے؟

بال

سمان امیر جوکر سے جی طلب ہو میں دیکھتا ہوں

ما تکلہ جعفر ہو رہا ہے۔ تصویر اپنے آپ کی را تھوڑا پررہ جائیں نہیں ہے وہ

نوں اور تو

آپ میری فکر نہ کریں۔ گر وہ جعفر نہیں تو سے یہ معلوم نہیں ہو سنا کہ میں کون
ہوں؟ سمان نے دھڑ دھڑ کی طرف بڑھتے ہوئے بوم کو اشارہ کیا اور وہ اس کے
پچھتے ہوئے۔ ما تکلہ اور بدوہ۔ چھوڑ دیا۔ حاشا رہیں۔ پھر جعفر سمان کے ساتھ کمرے
میں داخل ہو۔ سعید کو مسرہ دیکھتا ہو۔ لکھ رہیں ان کی کہیں ان سے لبرے ہو
تھیں۔

ہریرے سے تسلی دیتے ہوئے کہا۔ سعید کی حالت بہتر ہے۔ اور انشا اللہ یہ
بہت جلد ٹھیک ہو جائیں گے۔ اس وقت نہیں چکا نام نہیں کہیں۔

جعفر چند غائبی بہت اور جعفر اب کی حالت میں ما تکلہ کی طرف دیکھتا رہا۔

پھر اس نے کہا۔ لیکن آپ۔۔۔۔۔؟

عائشہ جو بوسینے کی بجائے بددھ کی طرف دیکھنے لگی! اس نے کہا کہ میں میں
 نہ جاتا ہے

سمان نے پوچھا تم میں ولید نے یہاں بھیجا ہے؟

ہاں! صبح ہوتے ہی ان کا ڈرامہ نے گے، لک کے پاس جاتھا اور اس سے
 پیغام دیتا تھا کہ وہ صبح سے کسی جگہ ہمارے انتظار کر رہے ہیں اور کوئی ضروری بات کہنا
 چاہتے ہیں۔ اس نے اس نے گے، لک کو بھیج دیتا تھا۔ وہ اپنے حُر کی بجائے کسی
 دوست سے مکان پر بھروسہ کرتے ہیں اور مجھے تمہارا نفع نہ دے سکے بعد ازاں
 سے یہ حکم دیتا تھا کہ وہ آپ کو کوئی ضروری پیغام دینا چاہتے ہیں اس لیے میں نے خود
 غرضاً طرح چاہی۔ پھر ایسے ایک خط لکے کہ یہ کہہ کہ تمہارے منان کے ساتھ
 میرے والد کے پاس جاؤ اور سچید کے لیے وہ گے کہ میرے والدیں چلے جاؤ اور
 وہاں پھر انتظار کرو۔

میں اپنا حُر کے پاس پہنچا۔ ایسے نے مجھ پڑھ کر چند اوہ پت میرے گے کر
 دیں اور یہ تاکید کی کہ رگل تک سچید کی حالت بہتر نہ ہونو مجھے اطلاع دیں۔
 حالت نے چارٹ دی کو میں بڑا حیرت منجھا چاہا گا یہ پنے میں سے
 کسی بڑے دوستوں گا۔ یہ سچے اس تھیلی میں اوہ پت کے ساتھ ایسے نے ایک خط بھی
 رکھ دیا ہے۔

سمان نے تھیلی پڑھ کر بددھ کو پیش کر دی اور وہ جلدی سے خط نکال کر پڑھنے
 میں مصروف ہو گئی۔

پھر نے حبیب سے دوسرا خط نکال کر سمان کو پیش کرتے ہوئے کہا

بچے! یہ وہ خط ہے جس کے لیے مجھے سارا دن انتظار رہا ہے۔ سمان نے جلدی
 سے خط کھا اور پڑھنے میں مصروف ہو گیا۔ خط کا مضمون یہ تھا

عزیز بھائی!

[illegible]

طريق

سماں سے آنے والی طرف دیکھتے ہوئے ہر چھوٹا قلم پائے اور یہ قلموں میں؟

✓

شکر جا ۽ ٻيو ڪو به ڪم ڪريو ۽ ڪو به ڪم ڪريو؟

ہمیں ملے تھے ہمیں دیکھا اور ولید سے کہتی وہ وہی تھی وہ ذات ہمیں
 ہوئی۔ سرے میں وہ چل کر مجھے شائبہ دکھاتا رہا۔ اس لمحہ میں طبعیات
 وہ صبر و ولید کی تلاش میں گئی۔ اور اس نے وہ چل کر طبعیات کی کہ مجھے جس شخص کا
 خط لے چاہے کہ یہ روکا گیا ہے وہ نہیں گیا ہو ہے اور ولید اس کا انتظار رہتا ہے
 اور مجھے یہ حالت نہیں اس کا انتظار رہتا ہے۔ ہر مغرب کی خانہ کے چند ایک نوکر

یہ محفل لے کر گیا اور اس نے یہ بتایا کہ ولید کسی ضروری کام سے باہر جا رہا ہے اس لیے یہاں نہیں آ سکتا عبدالمنان کہتا تھا کہ شہ کے کئی وجوہات کی طرح شہید ولید کو بھی پھاڑ کی قیامت کے اکابر کے پاس بھیجا گیا ہو۔

سلمان نے یہاں ولید سے قہاروں کا وہ تو شہادت کے، نعمت کا یہ ہے ہوں گے؟

ہاں! غصہ کر کے تمہوں میں آنسو پڑتے ہوئے جو بڑا
اور اس نے تمہیں یہ بھی بتا دیا، دُعا کر بھی جاؤ گے، موت، نعمت کا ظلم نہیں
ہونا چاہیے

ہاں! اور وہ مجھے خاموش رہنے کا حکم دے دیتے۔ تو میں عوام کی غیروں میں اپنی
دیکھتا ہوں۔

سلمان نے کہا۔ تمہیں ولید کی ہدایت پر عمل کرنا چاہیے۔ بے غم بدلتا حیر پنے
گھر پہنچنے کی کوشش کر اور مستعد رکھنا رکھو۔ سے کسی صورت میں گھر سے باہر نہیں
نکلتا چاہیے

جعفر نے مضطرب ہو کر پوچھا سے کوئی دیکھ رہا ہے؟
ہاں عمیر اور اس کے ساتھی گاؤں پہنچ چکے ہیں۔ مجھے ڈر ہے کہ وہ عید کا پتا
لگانے کے لیے اس پر کوئی سختی کریں۔ تمہیں گھر میں داخل ہونے سے پہلے کسی کو
بھینچ کر یہ طمینات دینا چاہیے کہ وہ کہیں غور چھپ کر تمہارے منتظر نہیں کر رہے؟
جعفر نے تلمل کر کہا۔ ہاشم کا بیٹا ہمارے گھر میں قید نہیں رکھ سکتا۔ میں اس کی
یونیورسٹی میں آؤں گا۔ لیکن آپ کو یہ معلوم ہو کہ عمیر گاؤں پہنچ چکا ہے؟

سلمان نے جعفر کو نعمت دی کہ وہ یہ
جعفر کچھ دیر خاموشی سے اس کا حرف دیکھتا رہا پھر اس نے کہا۔ اس حالت
میں مجھے بدلتا حیر گھر کا پتہ چاہیے۔

بدردیہ نے کہا اگر تم گاؤں میں کوئی قتلہ محسوس کرو تو منہصور کو یہاں پہنچا دو۔
 جعفر نے جواب دیا مجھے یقین ہے کہ رعبیر نے کوئی زیادتی کی تو گاؤں کے
 لوگ جی جاؤں گا پھر کھیل جائیں گے۔

ناٹک نے کہا پھر بھی تمہیں سخت احتیاط سے کام لینا چاہیے
 آپ فکر کریں۔ میں گاؤں پہنچے گی۔ یہاں سے چار گھنٹہ کے
 بعد وہاں قتلہ مارتا ہو جائے

سمان نے کہا۔ جب سے یہ معلوم ہوا گا کہ سائلہ گھر سے نہیں جا چکی ہیں تو یہ
 ہوسنا ہے کہ وہ "جیسے تھیں وہاں پر" نہیں ہیں۔ کسی حالت میں بھی مشتعل
 نہیں ہونا چاہیے۔ اس پر یہ ظاہر نہیں کیا جا چکا ہے کہ تم جلد ہی رہبر کی قیادت
 کے تحت تین چار ہزار کی ایک فوج بنائے جا رہے ہیں۔ اس لیے اس سید کے پاس
 ہمارا ضروری ہے۔ اوتار تو میں تمہارے ساتھ چلتا۔

جعفر نے کہا نہیں امید مجھے بد رہنا کہہ رہا تھا کہ آپ کہہ نہیں رہے ہیں۔
 خدا انور سے کہ وقت آپ کی بد کی ضرورت پڑی تو میں آپ کو پناہ بھیج دوں گا
 سمان سے کہ چھوٹے نہیں دیر چھوڑ دیتا ہوں۔

جعفر چند ثانیے بے وقوفی کی حالت میں سید کی طرف دیکھتا رہا اور پھر اپنے آنسو
 پونچھتا ہو کمرے سے نکل گیا۔

گھوڑی دیر بعد وہ مکان سے ہر پنے گھوڑے پر سو رہا کہ سمان سے کہہ رہا تھا
 اگر مجھے منہصور کی خبر ملے تو میں ابک بھر کے یہ بھی سید سے دور رہنا پسند نہ کرتا۔
 میں آپ سے یہ وعدہ لینا چاہتا ہوں کہ جب تک حیدر کے متعلق اطمینان نہ ہو جائے
 آپ کا ساتھ میں چھوڑیں گے۔ اور آپ نے یہ محسوس کیا کہ اس کی حالت
 خوشنما ہے تو مجھے یہ بھیج دیں گے۔

سمان نے سے تسلی دیتے ہوئے کہا۔ میں وعدہ کرتا ہوں۔ لیکن تمہیں اس قدر

میرپشاور کے محکمہ تعلیم کے سربراہ نے ان کے لئے ایک کلاس بنوائی۔

لیکن یہ ہے خوش ہے

چودہ کا اثر ہے۔ سو بیادہ حالات میں اس کے بے نیند بہت ضروری ہے۔ ہر
بچہ میر جناب ہے کہ آپ والی انصر کی پیات پر عمل کرنا چاہئے۔ مجھے یقین ہے جو
پیات انہوں نے بھیجی ہیں وہ زیادہ نود مندر ثابت ہو رہی ہیں

تم فکر نہ کرو۔ سفارت نے سے ہی پتہ ہونے کہا۔ جیسنٹر۔ س پر یہ نظر
ڈال لو۔ پھر حکمرانے کو ایج بخاؤں۔

انگلی صبح کا تھکے معبود کے حشر کے تریب ری پر بیٹھیں اور گھر دی تھی۔ بدو یہ کمرے میں اٹھل کودی اور وہ چوٹک اس کی طرف دیکھتے تھے۔ بدو یہ ہے کہ وہ معبود کی بھن دیکھتے کے بعد اس نے کہا میں نے کہا تھا کہ آپ کو آرام کی ضرورت ہے۔ اب آپ اٹھیں اور ساتھ لے کمرے میں جا کر لیٹ جائیں۔ آپ اٹھیں وہ پڑتی رہی ہیں؟

بالى

نہیں میں جے نہ ہوں کہ اچھل نئی دیر تک ہوش کیسے نہیں آتا؟
 تاکہ نے جو سب دیا نہیں دلا مری بارو پٹے ہی ہوش آگیا تھا اور اس کے
 بعد یہ کافی دیر تک مجھ سے ہاتھ کر لے رہے تھے رات کے تیسرے پہر مجھ سے
 کامپا شروٹ کر دیا میں آپ کو جگانا چاہتی تھی میں اسوں سے مجھے منع کر دیا
 بدیر نے فکر مند کر کہا آپ کو مجھے جگایا چاہیے تھا۔ ابھی تک بخار کم نہیں ہو
 با آپ! ننھیں اور دھیرے کمرے میں جا کر سو جائیں

عاطفہ نے جو بویا بویا مجھے ٹیڑھے ہیں " نے علی

میری بہن چپ کو گرم کی ضرورت ہے جائیں اور وہ نے اس محبت سے کہا
عائقہ ٹھوکر پر اپنے کمرے میں چلی گئی اور بد رسہ دو بارہ عید کی خوش دھن سے بعد

میں نے پہلے ہی۔ چار من بعد پورے نو سو سے زائد گھنٹوں کے بعد شروع
 واصل ہو اور اس نے کہا یہاں کتنا ہے۔ چار من بعد پورے نو سو سے زائد گھنٹوں کے بعد

انہیں ہے آء۔ پدریہ۔ جلد ہی سے چٹا و پٹہ درست رہتے ہوئے کہی۔ لوہر پٹا،
تکلیہ، چھوڑی، دیر، عہد، ماس کمرے میں داخل ہو۔

نشیخ رچیہ پر چمکے کچھ۔ "میر کو سب کے وقت پھر خوش ہو گیا تھا۔ اور
 بظاہر سب کی حاکم۔ بہتر معلوم ہوئی یہ مینٹن ہوئے ان کے چمکے کی جہت ہی
 کے پیمانے ہوں۔

حاصلی - سعید کی باتیں؟ یہ جسے مجھ سے کسی پر چلیجئے ہوئے ہیں۔^{۱۰} آپ مناسب سمجھیں تو چلیجئے قرآن حکم چاہئے اور آپ کو ملے؟^{۱۱}

نہیں! تمہیں کیا ضرورت پڑی کہ میں آپ کو سچا نہ سمجھ سکے اور کوئی کھوج دے۔
 وہ بڑھاپا ہی ہے جسے تم نے سچوہو میں سنا تھا کہ اسے میں نے اٹھل ۹۲۔ جتنا اب اسے
 وہ ایسی آنکھیں تھیں۔ گھبراہٹ سے اسے بچے میں تھا۔

صحت کے متطرب ہو رہے ہیں، ایک اور ایسی چیز ہے جس سے خطرہ ہے
 رکھنا ہے کہ اس سے بچنے کے لیے کیا کرنا ہے؟

مسکو ہمارے نکل گیا! اور ساتھ ساتھ ہمارے گھر سے بھی نکل گیا۔ ہمارے گھر پر بھی

ماں اب روئے جو بویا۔ نہیں کہیں آکر کرنا چاہتے
میں معصومے متعلق پوچھنا چاہتی ہوں۔ شہرے جتنے کوئی جھمی خیر، یہ ہو۔
بے ٹکڑے کمال ہو رہے ہیں بے قریب پڑھتی

☆☆☆

تصویری اور بعد اچھم: عہد کے رہائشیوں کے پاس داخلہ: اور اس کی سورت یہ ہے

یہی تھی کہ وہ کوئی بھی خبر نہیں، وہ اس نے بڑی مشکل سے ہٹا سکیاں بڑھ کرتے ہوئے کہا: جناب وہ میرے گھر پہنچنے سے پہلے متھو، کو پکر کر نہیں آئے چاہئے تھے۔

کوئی؟ مہمان نے بھر رہا تھا بھائی
 عمیر اور اب اسے سچی وہ میری بیوی کو یہ دھمکیاں بھی دے گئے ہیں کہ اگر
 عالم فوراً اپنے گھر نہ پہنچے گا تو اب کا نظام مضبوط سے بچا جائے گا۔

مہمان کے تنہا پر جھڑپ جلد ہی جلد ہی تمام اٹھاتے ہیں۔

مہمان نے پوچھا۔ وہ کس طرف سے آئے ہیں؟

مجھے معلوم نہیں۔ میں نے نہیں دیکھا۔

تم نے عمیر کے گھر سے معلوم کیا تھا؟

نہیں! ممکن ہے کہ وہ وہاں سے چلے گئے ہوں میں اب کا پیچہ لے کر آئے ہیں
 آپ کو اطلاع دینا ضروری سمجھتا تھا۔

عالم نے یہ کہہ کر پیچہ لے کر دیا، پھر وہ کہنے لگا: اس ساری منیٹ کا پابندی
 ہی ہوں۔ میں نے یہ کہہ کر نہیں رہا کہ یہی میری بیوی سے پیچہ کے پھانچے کو کوئی
 تکلیف پہنچے میں اٹھاؤ اب اس کے سے پیچہ تیار ہوں

اور اس کے ساتھ ہی اس کی ہاتھوں میں آئندہ لکھئے۔ مہمان نے کہا۔
 یہ باتیں ہم بعد میں سوچیں گے پہلے مجھے جتنی سے جتنی معلومات
 حاصل کرے دیتے۔

مسعود اہم فوراً عمیر کو روتا ہوا

مسعود سترے سے نکل گیا اور مہمان نے جتنی سے پوچھا تم سیدھے یہاں آئے

جب تک لوگ نماز سے فارغ ہو کر باہر نہیں نکل جاتے سے یہ شک نہیں ہو گا کہ میں وہاں سے نکل کر کسی اور جگہ چلا گیا ہوں۔

مہمان نے قدرے مطمئن ہو رہا تھا۔ تم چاہو اور میں صریح سے مسجد میں داخل ہو نے کے بعد وہاں سے باہر نکل کر سچے گھوڑے پر سو ہو جاؤ اور سیدھے غرناطہ کا رخ کرو۔ میں تم سے رستے میں آؤں گا۔ ہماری کسی خرابی سے یہ خطرہ نہ ہونے پائے کہ تمہیں کسی پہ شک ہو گیا ہے۔

جھٹکرتے کہ تم آپ کو اور ہوجائے تو میں غرناطہ پہنچ کر دیں گے میں آپ کا انتظار کروں گا۔

تم معمولی رفتار سے چلتے رہو۔ مجھے ہر گز شک ہوئی۔ چاکو اب جلدی مرے۔ جھٹکرتے ہوئے کہ تم میرے سے نکل گئے۔

جیسے ہے پوچھنا کہ کیا مانا چاہتے ہیں؟

مہمان نے جو جواب دیا اس پر آپ کو کسمپختی کا موقع دینا چاہتا ہوں کہ آپ سعیدہ یہاں سے نکال کر کسی اور جگہ پہنچا دیں۔ اس گاہوں کے قریب کوئی اور جگہ ہے جو اس کے لیے زیادہ محفوظ ہے؟

جیسے ہے۔ جب سیدہ نے یہ کہنا یہاں کی بستی میں سے صرف دُور ہوئی اور ہے۔ وہ ہم سے چاروں پہلے پہنچے گھر پہنچے آئے تھے۔ اگر میں انہیں طاعون وہاں تو وہ خوشی سے سعیدہ کو ہنادوینے پر آمادہ ہو جائیں گے۔ انہیں سعیدہ کو اس حالت میں سے حانا بھڑناک ہو گا۔

گروہ جاسوس تھا ہے تو سعیدہ کے یہاں کی کوئی خطہ نہیں۔ میں رستے میں اس سے پوچھوں گا۔ تاہم سعیدہ اور عاتکہ کو ہر وقت یہاں سے نکلنے کے لیے تیار رہنا چاہیے وہ بستی کس طرف ہے؟

جیسے ہے۔ جو اب دیر۔ مشرق کی طرف ہمارے مکان کے قریب سے یہاں سے

جانا ہے۔ نہیں سو رہا کافی مشورہ رہا ہے۔ ایک مہاجر مہاجر کی ہستی سے
 وہ ملے گا۔ وہ ایک سے نکلتا ہے اور ایک کی گلی سے ابو یعقوب کے گاؤں تک چلا
 جاتا ہے۔ لیکن اس رات پر لوگوں نے ہمدردی کا دل رکھی ہے۔ اس سے ر
 ضرورت نہیں آتی تو عید کو سیدنا سیدنا کی رات سے ہال کے ہانا پے لگا۔
 مسلمان نے کہا کہ آپ نے ابو یعقوب پر عہدہ رکھتی ہیں تو ہمیں یہاں پہنچا
 میں۔

ہر پہلو سے بدیا۔ وہ میرے شہر کے بہترین دوست ہیں اور ہر دوسرے
 قیصر کے دن کا حال پر چھوٹے تھے ہیں۔
 مائیکل نے کہا کہ میرے صدمہ چک چک سے عید اور منصور کی چال کچھ ملتی ہے
 تو میں کیا رہوں۔ یہ بھی اسی بات سے بہت بے چین تھا کہ میں یہاں کیوں آئی
 ہوں۔

مسلمان سے جو بات لی۔ عید آپ کو ان تھپتھپائیوں کے حوالے کیا ہے کہ میں
 رہے گا۔ ان کے ساتھ ساتھ اس طرح کے حوالے سے رہے ہیں آپ چلی
 قربانی دے کر بھی منصور کو نہیں چھوڑ سکتیں۔ اب ہاتھوں کا وقت نہیں ہے۔ وہ رہے
 ہے آپ کو یہ سمجھنا کہ آپ کے قابو میں آجائیں گی تو اس کے ساتھ
 عید کی شہرگ پرناؤں سے۔

مسلمان نے اس کی طرف بڑھ کر اور ہمدردی کی طرف دیکھتے ہوئے بولا آپ
 کا خیال رکھیں۔

آپ کی فکر نہ کریں یہاں
 مسلمان ہمدردی سے دیکھ گیا اور ہمدردی بنا کر ہمدردی رہی۔

گاؤں سے کوئی دو میل کے فاصلے پر چھوٹے شہر ہو رہا تھا وہاں وہ

معمودوں رفتار سے ایک ساتھ مقرر رہے تھے۔ تھوڑی دیر بعد مسلمان نے ان کے قریب پہنچ کر پے گھوڑے کی ہانگ کھینچیں اور وہ مزار کی طرف بڑھے گا جنہی ایک لڑکا ان تھا اور بلی گھوڑے پر سوار تھا۔ سماں نے ہنس کے ساتھ بلی گھوڑا مارتے ہوئے دیکھا کہ غرماطہ طرف چلا ہے؟

ہاں! اہل نے بے پرواہی سے جواب دیا اور گھوڑے کی رفتار تیز کر دی۔ سماں نے وہ دہرایا کہ کیا۔ غرماطہ ہاں سے تکی ہو رہے؟

جنہی نے جواب دیا۔ غرماطہ وہاں سے نظر ہٹا رہا ہے۔ آپ کہاں سے آئے ہیں؟ مسلمان نے جواب دیا میں بہت دور سے آیا ہوں۔ آپ بھی غرماطہ جا رہے ہیں؟ فوجوں سے جواب دینے کی بجائے پے گھوڑے کو ایڑ لگانا اور چند قدم آگے نکل گیا۔

جھنڈے والی رہبان میں کہا یہ ہی ہے مجھے معلوم ہے۔ یہاں پر حملہ کرنے سے پہلے وہاں نہیں۔ چند فوجی اس طرف آ رہے ہیں اور شاہیوں کے پیچھے ایک گاڑی بھی ہے۔ جب تک وہ آگے نہیں نکل جائے تم اطمینان سے میرے ساتھ چلتے رہو۔ ہماری گنگوں سے یہ ظاہر نہیں ہوتا چاہیے کہ ہم ایک دوسرے کو جانتے ہیں۔

وہ آگے نکلا دیا۔ بلی گھوڑے کا سوار پریشان کی حالت میں بار بار مزار کی طرف نظر کیا۔ کچھ دیر بعد وہاں کچھ میراں کے درمیان کوئی تھیں چاہئے۔ قدم کا فاصلہ قائم رہا پھر جس نے اپنی رفتار کم کر دی اور سماں نے اس کے قریب پہنچ کر چانک باندھوا دیں کہ میں جھنڈے سے کہا۔ میں بہت دور سے آیا ہوں۔ اس سے پہلے ہم میں سے غرماطہ دیکھا تھا۔ اس وقت میں بہت چھوڑا تھا۔ دوسری بار مجھے چند گنگوں سے زیادہ وہاں پر غم۔ فاصلہ ہمیں مل۔ غرماطہ کے حالات اتنے مخدوش تھے کہ میرے چچا نے مجھے فوراً انہیں جانے کا حکم دیا۔ اب مجھے معلوم نہیں کہ وہ کس حال میں ہیں؟

جنگ کے بعد تمہوں نے کوئی مدد نہیں کی تھی۔

اگلا سوار ان کی طرف دھنچا بغیر یہ غنیمتوں رہا تھا محمودی دیر بعد سامنے سے
”لے دے میں مسافر نہ اس سے ایک تیرہ سو رتھ۔“ بے تکل گئے۔ اس کے بعد
سماں کو چند منٹ ان کے پیچھے۔۔۔ وہ گاڑی کا نظارہ بنا پ۔ گاڑی دن سے
چند میل قدم کے واسطے پر چابک گاڑی روک کر اپنے دونوں ہاتھ بند کر دی۔
یہ تھا تھا بین سماں۔ اس کی طرف توجہ دینے والے نے اپنا گھوڑے کو ایڑنگا
دی۔ اہل گھوڑے نے سوار سے جدی سے ایک طرف پٹنے کی کوششیں بین سماں
سے چابک جھٹ کر ایک ہاتھ اس سب سے ڈرا اور سے زین سے گھسیٹ کر پیچھے
بھیٹک دی۔ اس سے ساتھ ہی سماں سے دوسرے ہاتھ سے اپنے گھوڑے کی داگ
کھینچنے کی کوشش کی لیکن تیز رفتار گھوڑا چند قدم سے بھٹ گیا۔ گھوڑے والا جو چند
تا ہے بے حس و حرکت پڑ رہا۔ پھر اس سے تیزی سے تھوڑی پتی تلواریں نکلتی۔
سماں و جاں مڑ اور گھوڑے سے کوکر اس کے سامنے بٹ گیا۔ اتنی دیر میں جھمک بھی
پڑ گھوڑے سے اتر کر تلواریں نکال چکا تھا لیکن سماں نے کہا ”جھمک اتم پیچھے بٹ جاؤ
اور تلواریں گھوڑے سے ہٹا دو۔“

جنس سے نہایت پھرتی سے حملہ کر دیا لیکن سماں نے اپنا تلواریں کا وار
روک دیا۔ اس کے بعد اس کی تلواریں اس میں مکر نے نہیں۔ سماں سے چند ایسے
پتھر تھکت پر کٹا ہوا پھر اس نے یکے بعد دیگرے چند واریں مار کال
مقابلے سے پاؤں پیچھے ہٹے لگا۔ گھوڑی دیر میں وہ سڑک سے نیچے تر چلا گئے۔
جبکہ۔۔۔ چابک چہتر برس راجوہی حملہ کرنے کی کوشش کی لیکن سماں کے سامنے
اس کی پیش قدمی اور وہ پھر یک درمقابلہ ہو کر پیچھے ہٹا اور پانی کے ایک چھوٹے
سے گڑھے میں جا کر۔ اس کے ساتھ ہی سلمت کی تلواریں نکالیں اس کے پیٹ کو چھوڑ
دی تھی۔

اس نے کہا، اھو میں تمہیں یک اور موقع دینا چاہتا ہوں
 تم کوں ہو؟ چٹکی۔ سوال کیا
 تمہیں ابھی معلوم ہو چکے گا۔ اھو

چٹکی فوجواں نے چٹی تلو رینگ طرف پھینک دن اور رچے سے باہر نکل کر
 وہ نور با تھ پلند کرتے ہوئے کہا۔ میں با رہا سا ہوں۔
 تمہارے ساتھی کہاں ہیں؟ سماں نے سوال کیا
 میرے ساتھی؟

ہاں تمہارے ساتھی؟ سماں نے رچ کر کہا اور اس کے ہاتھ ہی آگے بڑھ کر
 چٹی تلو رینگ لوگ اس کی رائے پر رکھ دی۔

اس نے کھلی ہوئی تلو رینگیں جو ب دیو۔ جناب میرے ساتھیوں نہیں تھا۔ میں
 سبھی غریب طہ چار ہا تھا اور یہ وہی شخص ہے جس سے ملا تھا۔
 سماں نے کہا تم یہ یہ پند کرو گے کہ اس چھوٹے سے لڑکے سے کہ تمہاری قبر بتائی
 جائے لیکن میرا جیہ کیا ہے؟

تمہارے حرم یہ ہے کہ تم جہاں تک ضرورت کے قاتلوں میں سے جا۔ تم نے ایک معصوم
 لڑکے کو مار دیا ہے۔ اور سب تمہارے ورثہ کے حکم پر ان کے گھر کا بیچ کر رہ رہے ہو
 تمہاری کوئی بات مجھ سے پوشیدہ نہیں ہے۔ تمہارے ساتھیوں نے منظور و انگو
 کرنے کے بعد تمہیں یہ حکم دیا تھا کہ گھر کے پاس سب کرا کے گھر کی نگرانی کرو
 اور اگر رات کے وقت کوئی دیر نہ لے کر گھر کا بیچ کر رہ۔ اور یہ معلوم کرو کہ وہ کہاں جاتا
 ہے؟ کہو کہ یک ٹریف ز دی کہیں چھوٹی ہوئی ہے ورڈس سے جاموں سے
 گرفتار کرنا چاہتے ہیں۔

چٹکی جو بادیں بھیئے سکے کے نام میں سماں کی طرف دیکھ رہا تھا۔
 سماں نے مزید حنفیہ اور عثمان کی طرف دیکھا جو اس طرح میں گھوڑے پکڑ کر ان

کے قریب چکے تھے اس نے کہا "حضرت! مجھے اس کی خبریں بھروسے سے تمہاری
 کی ضرورت ہے تم جلدی سے کہہ دو، تاکہ وہاں پہنچ سکے۔ قیدی کو
 گاڑی پر سو رہے ہو، خاموش رہو۔ اس نے اس کی مزاحمت کے بغیر خاموشی میں کی۔ حضرت نے
 گاڑی سے ایک رہا رکھوں، اس سے ہاتھ پائے جکڑ دیے اور اس سے اس ایک
 کیڑا اٹھوٹا دیا۔

سلمان اپنے گھوڑے پر سو رہا تھا اور عثمان نے ہاتھ دھو کر اس کے پیچھے
 سے اس کے پیچھے اور پھر سلمان سے مل کر رہا رہا۔
 بنیاد میں آپ سے کچھ ہونا چاہتا ہوں
 ہوا

عثمان نے اس سے گھوڑے کی ہانگ پکڑ لی اور گاڑی سے پیچھے قدم رکھے چاکر
 تھا۔ مجھے عہد لگتا ہے۔ تاکہ یہ کی گئی کہ میں آپ سے رخصتی کا حال پوچھتا ہوں وہ نہیں
 چاہتا کہ اس سے یہ بھی کہ تھا کہ ولید ایک مہم پر روانہ ہے چکا ہے لیکن وہ ابھی جس
 سے آپ کو خبر بھی تھا، بہت جلد آپ سے ملاقات کی کوشش کرے گا طیب کے
 متعلق وہ یہ کہتے تھے کہ فی حال عربیہ سے باہر جانا خطرناک ہے۔ حکومت کے
 جاسوس بہت چورس ہیں نہیں، آپ سے جانا ضروری سمجھیں تو ہم آج یہ کارروائی
 سے ہٹنا چاہیں گے۔

سلمان نے کہا، بہت اچھا، سب تم جلدی گاؤں پہنچنے کی ہوشیار رہو، ہم گاڑی پر
 گھاس، روٹے ہی نہیں دہیں روایہ کر دیں گے۔ اور ممکن ہے کہ گھاس سے عہدہ
 سیکر وہ سنی بھی لادے ہیں۔

تمہیں یہ اطمینان ہے کہ وہ اس سے پریشانی نہیں دے گا کی؟
 اگر کوئی گھاس کے اندر چھپا ہو، تو پھر یہ رخصتی نہیں ہو سکے گی۔ لیکن اگر آپ
 کوئی تھکے ہوئے نہیں لگتے ہیں تو اس بات کا مجھ سے ہوتا ہے کہ وہ اس پر بہت قابل

غلامی ہماری شہنشاہی کرنے کے لیے موجود رہی اور کوئی پہریلہ اور گار کی کی طرف دیکھنے کی جرأت نہ کرے

تمہارا مطلب ہے رقم و خدوٹ سے پہلے عید انسان کو یہ چاہنا بھیجئے کہ وہ
کہ وہ دے پھر پڑوسا سے بچنے کے لیے ہاتھوں کی دعا کا سرو دت
ہے

علمان متکبر رہا۔ ہم ایک میسج دی کہ پیغام بھجی سٹ ہیں جو ضرورت کے وقت غرامہ کے ہر روز رے پورپ کے کتاب خانے پر ملنا سونامی بھجی رہتا ہے۔
 وہ کون ہے؟

آقا بہتے تھے کہ: "خیر، کوئی ہے جس کے قاصد ہر وقت، سے آپ کا پیغام پہنچا سکتے ہیں۔"

سیدیں: ۹۹۹ تا صد کوٹ ہیں؟

جناب! وہ قاصد کہ میں نے ذکر کرتے ہیں۔ آپ نے میری گاڑی پر قاصد کیپٹروں کا ایک پتھر نہیں دیکھا، میں آپ کے لیے چار پینڈے یا ہوسٹر آقا سے پہلے پتھر میرے پاس رکھے، تاکہ یہ سب کچھ پیسے سے آجی فالتو ہے اور آپ کو اپنی ضرورت کے وقت ان کاموں سے بچنے میں۔ عید کو کوئی خطرہ ہو تو آپ صرف ایک کیپٹر لیں گے۔ وہ پیغام کے بغیر بھی یہ سمجھ جائیں گے کہ عید کو آمد کی ضرورت ہے جاتی ہیں ہوتے ہیں اس کام آسکتے ہیں آپ کو آجی بھیجے کی ضرورت پیش ہی نہیں آئے گی۔

اچھا بجدی گاؤں چھپے کی کوشش کرو اور وہاں سے چنی گاؤں پر گھاس
 دو تے ہی ہمیں وہاں سے ہٹا دے گا۔ رہتے ہیں ہنٹر کو فی موزوں حکم دیکھ کر اس قدر
 کوٹاڑی سے اتار دے گا اور ہمارے چھپنے کے لئے گا۔

علمات، میں بھی سوچ رہا تھا کہ سے گاؤں میں سے جانا خطرناک ہے۔

گاہ کے دنگ سے دیکھتے ہی ہمارے گرج جمع ہو جائیں گے۔ یہاں سے تھوڑی دور ایک جگہ کسانوں کے چند جھوپڑے بھی تک نہ آجائیں۔ آپ سے وہاں چھپا سکتے ہیں۔ اس طرف لوگوں کی آمدورفت بھی زیادہ نہیں۔

عثمان یہ دہ رگڑائی پر بیٹھ گیا۔

قریب نصف میل طے کر کے بعد عثمان نے گاری پر نہیں صرف موڑی اور پھر کوئی نصف میل یہاں رہا۔ رات پر چلنے کے بعد وہ پھر وہیں پہنچے مکانوں کی یہ ہستی میں دخل ہو۔

عثمان نے رات سے کوئی پچاس قدم دور ہستی کے "حرّی مکان" پر بھی روک لیا۔

جعفر جلدی سے پیچھے اترا قیدی کو کندھے پر ڈال کر گھر سے آیا۔ عثمان سے دونوں گھوڑے بھی اسے کھلی رخصت کے اندر رہا نہ دیا۔

تھوڑی دیر بعد عثمان اور سلمان وہیں جا پہنچے تھے اور جعفر ایک کمرے میں قیدی کے پاس کھڑے پھر دے رہا تھا۔

عائشہ کا فیصلہ

مسعود نے سہاس کو جوڑنے کے بعد، اقل سوئے + ایک نو ہنس کر اس کے گھوڑے کی لٹاؤ پکڑی اور پھر ہٹا چاہتا تھا نہیں سہاس نے جیسے لٹٹو کا موقع ملا اور گھوڑے سے اتار پڑا۔

مجھے فوراً وہیں سامنا ہے۔ اس کے گھوڑے کی ریس تارنے کی ضرورت نہیں۔ تم گھوڑے کی طرف سے روک کر پکڑے رہو۔ خود ہی وہ تک وہ نہ کاؤ گاؤں میں لگا اس پٹے پر رتا ہے یہاں تک جاکے گا۔ تم اس کی نگاہیں نہ روکے اور اس کے لئے فوراً گیس کا تھیلہ مرو۔ میں ایک منورہ کام سے اس کے ساتھ رہیں جا رہا ہوں۔

مسعود نے سوال کیا۔ آپ اس گاڑی سے پیچھے کئے تھے اس کا کیا بنا؟ نہیں اس کے متعلق فکر نہیں رہتا چاہیے۔ وہ گارے قبضے میں ہے۔ بڑی ٹھیک کی جانب کسی

مسعود نے جواب دیا۔ کچھ دیر پہلے تو وہ ہت سے فٹن تھے۔ یوں اب وہ سو رہا ہے۔

سہاس تیزی سے چلتا رہا۔ سنوٹی مٹاں سے تدریاً اقل ہو۔ سہاس میں بھی جہلی تھی۔ وہ جلد ہی سے اٹھو نہ آ رہیں، اپنے لگے۔ جی جان لائی جاں لایا چاہا آگئے ہیں۔

جہڑ پور میلوں سے سے پانچ ٹپلی اور سہاس کو اپنے ساتھ تدریاً لے گئی۔ کشادہ کمرے میں ایک چمڑی مرنی پر بیٹھی ہو تھی جو سفید ریش ہو۔ کے پاؤں اور انہماقی تھوڑے سے وہ نامعلوم ہوتا تھا۔

جہڑ نے کہا یہ شاید مقصود ہیں اور مقصود اس کے آگے بڑھ کر اس سے مصافحہ کیا۔

برسرِ پستے کہا جس آپ کے وہ سبوتے ہی انہیں یہاں بنے کار وہ کر رہی تھی لیکن یہ چانک شریف نے اُسے آپ بہت جلد آگئے ہیں اس آدمی کے متعلق کچھ معلوم ہوا۔

سلمان نے جو بولا۔ وہ واقعی قاتلوں کا جاسوس تھا میں اب وہ ہمارے سے کسی خطرے کا باعث نہیں رہا۔ وہ بڑھی ہے اور میں اس سے یہاں سے گھوڑوں اور مالک کے رجسٹر میں رجسٹر کیا ہوں۔

ہرپ نے اور پوچھا۔ یہ کب؟ اس کے جواب میں سلمان نے نگھیا۔ سلمان نے دیا۔

ہرپ نے کہا چچا ابو یعقوب نے اسے یہی کہہ دیا وہ حالات میں معید کے سے ناکا ہیں یہ وہ محفوظ رہے گا۔ یہاں نے بچے گا ہاں پیغام تک دیا ہے۔ وہاں سے پندرہویں آچائیں گے اور انکا، اللہ میں مہم ہوتے ہی پہاڑی رستے سے نہیں وہاں پہنچا دیں گے میں میں اس وقت ایک اور پریشانی کا سامنا کر رہی ہوں۔ تاکہ بچے گھر پہنچیں ہے

کب؟ سلمان نے حیرت زدہ ہو کر اس کی طرف دیکھنے لگا۔

میں گھوڑی دیر ہوئی ہے آپ کے چاہے سے کوئی نصف گھنٹہ بعد معید کو چانک ہوٹل آیا تھا۔

انہیں سوتے ہی اس کا یہاں سوال یہ تھا کہ بھی تک رجسٹر سے منصور کے متعلق کوئی پیغام نہیں بھیجا؟ ہم نے اسے نالائقی کی کوشش کی تھی لیکن تاکہ کے لئے ہنس روکنا ممکن نہ تھا۔ وہ چہرہ بے خبری کی حالت میں ہماری طرف دیکھتا رہا۔ پھر اس نے یہ اشارہ کر دیا۔

تم مجھ سے بولی بات چھیپ رہی ہو۔ میں پہلے سے یہی دیکھ رہا تھا کہ آپ بھی منصور کا ہاتھ لگاتے کے لئے چلے ہیں اور میں بہت جلد کوئی نسلی بحث

میں نے اس کے ذہن میں کئی تدبیریں تھیں۔ اس نے مجھ سے یہ کہا تھا کہ میں فوراً گھر
 جانے کی بجائے شام کے قریب بسوبہ کی سمت سے گاؤں میں داخل ہوں گی اور
 جب وہ پچھیں گے تو میں انہیں یہ بتاؤں گی کہ مجھے حیدر کے کسی ساتھی کے درمیان
 یہ پیغام ملا تھا کہ اس سے باپ کو کھل کر دیا گیا ہے اور وہ اپنی جاب چھوڑنے کے
 کہیں دور جارہا ہے۔ اپنے ایک ساتھی سے رخصتی ہونے کے باعث پہاڑ کے کسی غار
 میں رک گیا ہے۔ اسے چچا ہاشم اور عمیرہ پر مشہد تھا۔ اس نے وہاں گھر نہیں کیا۔ میں
 اس کا پتا لگانے کی تھی۔ وہاں ملے۔ تھے کے چند اور عبادت گاہیں اس کی اور اس کے ساتھ
 تھے۔ اب میں اس اطمینان کے بعد وہاں آئی ہوں کہ وہ حیدر کو اس لئے چاہتا ہے اور
 ہرگز اسے سے محفوظ ہے۔

صحابی نے کہا کہ اگر اس کی یہ تجویز کامیاب ہو سکیں، مجھے مدد ہے کہ
 اس نے وہاں چار غلطی کی ہے۔ وہ عمیرہ کو محفوظ بناسکتی ہے اور شاید بچے چچا کو
 بھی، مگر وہ اپنے میں کامیاب ہو جائے ہیں۔ یہ مجھے خطرناک لگتی معلوم ہوتا ہے۔
 اگر سے دور رہی شک ہوگی تو وہ منصوبہ پختہ کرنے کی ہشکریے کر کے سے بچ
 پر مجبور رہتا ہے۔

ابو جعفر جو اب تک خاموشی سے یہ گفتگو سن رہا تھا بولا: آپ اطمینان رکھیں
 میں ہاشم کو کچھ طریقے بتاؤں گا اور قبائل کے سرداروں کی طرف سے یہ پیغام
 پہنچانے کی ذمہ داری لیتا ہوں کیا نہیں اس سارے کاظم ہو چکا ہے اور وہ حیدر کے
 کو سے پر کوئی سختی برداشت نہیں کریں گے۔ لیکن اب فوراً مسئلہ یہ ہے کہ حیدر کو جلد
 سے جلد یہاں سے نکال جائے۔

صحابی نے کہا پہلے یہ بھیجی جائے گی کہ سے فوراً اس سے چھوڑ دیا
 جائے لیکن اب قدرت نے ایک اور سبب پیدا کر دیا ہے۔ حضور اب تک یہاں سے
 ایک گھنٹہ سے جاتے ہیں گاؤں کی روٹ ہوگی۔ ہم حیدر کو اس پر ڈس کر غارتہ پہنچا

سکتے ہیں۔ سے متعلق تو ضرور یہی نہیں ہو سکتا کہ آپ کے کان کے پیٹری میں
 کی نسبت زیادہ آسان ہو گا۔ ہمارے ہمسایہ ہمارے لئے علاج کا اندازہ کرنا
 ہے اور یہ غلطی میں زیادہ آسان ہو گا۔ میں سید کے نوکر کا پیٹری کرنے کے
 جاسوس کو بھی اس گارن میں چھپا رہا تھا اسے جانا چاہتا تھا اسے وہ آپ کی قید
 میں ہو گا۔ اور اب کا عجز بھی آپ کو نہیں چھپ رہا تھا پتہ لگا۔

جورپ نے کہا کہ سید ایک بار غلطی میں آئے تو وہاں اسے کوئی شہ نہیں ہو گا۔
 وہاں غریبوں کی حریت پسند اس پر چاب و بستے سے تیار ہوں گے میں تو
 دور رہے پرکاری کی دشمنی نہ کرنا ہو گا۔

سمان سے جواب دیا اس بات کا انتظام ہو چکا ہے۔ حریت پسندوں کو تھوڑی
 دیر تک ان کی رہائی کی اطلاع مل جائے گی اور وہ لوگ اسے پکارتے
 استقبال سے ہو جو وہ ہوں گے جن کے سامنے کوئی پہرے اور گازی کے قریب
 آئے کی حرکت نہیں کرے گا۔

جورپ۔ پوچھا لیکن یہ کیسے ممکن ہے؟

سمان نے جواب دیا تیسرے آدمی نے گازی کے لئے ہاتھ پر چار کا صدر
 کہتے ہیں، ایسے ہیں۔ مجھے صرف ایک رقعہ لینے کی ضرورت ہے لیکن عامکے کے
 متعلق میں آپ بھی بہت پریشان ہوں۔ اگر مجھے یہ معلوم ہوتا کہ شریک وہ کہاں
 رہے گی تو میں آپ بھی جتنی کو بھیج کر یہ پیغام دیتے کہ کوشش کرنا کہ اس کا کھرجا
 خطرناک ہے۔

جورپ نے کہا میں اس سے بڑی شئی سے اس بات کی تاکید نہیں کرتی کہ جب تک
 اس کی طرف سے کوئی پیغام نہ ملے یہاں سے کوئی کام چھپا کرنے کی کوشش نہ
 رہے اور آپ کے متعلق وہ یہ کہتی تھی کہ میں سید اور منصور کے علاوہ آپ کی
 جان بھی پناہ میں رکھتی ہوں۔ میں خدا سے دعا کرتا رہے گی کوشش کروں گی کہ

یہ مجھ کو کہیں باہر سے جا کر ہر دے کے ساتھ یا تھا وہ بھی سعید کے ساتھ جنوب کا
 رہتا رہا جتنا کھڑے رہے اس طرح ہڈیوں کے

ابو یعقوب نے کہا بھی درپہ مجھے آپ کے متعلق بتا رہی تھی اور موجودہ حالات
 کے پیش نظر میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ سانک کے گھر پہنچ جائے کے بعد ان لوگوں کو
 سعید سے زیادہ آپ کی فکر ہوگی۔ میں نے آپ کو بہت متاثر رہنا چاہیہ۔ میرے
 چہرہ کی شہ کے درمیان آپ کے بہتے اور پیچھے رہیں گے اور وہاں کے
 وقت آپ کی حفاظت کریں گے۔ انشا اللہ غرناطہ میں بہت جلد بتا رہی ملاقات ہو
 گی۔

درپہ نے کہا میں کسی ذریعے سے حائل کے حالات معلوم کروں گی اور کوئی
 صورت میں بہت اہل تو یہ ضروری اس طرح سے آپ کو پہنچا دیا جائے گا۔ ممکن ہے کہ
 مجھے بہت سے خبریں مل جائیں۔ میں سعید کو جو وہاں سے چلے آئے ہیں ان سے سعید کو
 کافی خبریں ملیں گے گا۔ تاہم آپ احتیاطاً چھوڑیں ان کے ساتھ رہتے چاہئیں۔
 بدھیا کر کمرے میں رہیں جو وہاں کے لکڑیوں کا چھوڑا سلیمان کے سامنے
 رہتے ہیں کیا گاڑیوں پر چاروں مسعودوں کے سے گھاس جھگ کر رہا ہے۔

سب سے سب کو قلم اور کاغذ لے گئے ہیں کہ چھ کرتی پر پڑھ کر چھٹی چھٹی
 چند سطور لکھیں۔ اس سے بعد پھر سے ایک ہوا ڈال اور ایک ڈریک دھاکے
 سے کاغذ کا پرہ اس کی ٹانگ سے پاندھتے ہوئے بدھیا سے مخاطب ہو

باتی کہہ کر آپ کے پاس رہیں گے۔ میں جعفر کو جس بھی دن گاہیلین سے نورا
 پٹے گھر جائے گی ایک دن بعد جانا چاہیہ۔ بٹا ہر اس بات کا کوئی ممان
 نہیں کہ مصروف ہو کر رہنے کے بعد میرے چہ گھر پھر نے کی جرأت کرے گا۔ تاہم
 کچھ دن جعفر کا یہاں رہنا ضروری ہے۔ پھر گھر میں سے کوئی وہاں موجود بھی ہو
 وہ سے یہ جانتا ہے کہ میں غرناطہ سے آیا ہوں۔ وہاں سعید کے ساتھ رہتا ہوں

حالتِ تنہا میں سے کسی کو یہ اطلاع نہیں کہ وہ کہاں ہے۔ آپ ان کہڑوں میں سے ایک سے ملے دیں اور میری طرف سے یہ بدلت کر لیں کہ وہ عاتکہ کے حالات معلوم کرتے ہی ہمیں پیغام بھیج دے۔ میں تیسرے آدمی سے معلوم کرنا چاہوں گا۔

سلمان نے ہر محنت میں جا رہا تھا کہ کہڑا لڑ دیا۔ کہڑے نے فٹنا سے مکان کے گرد ایک چکر لگا دیا پھر سعید عرناہ کی طرف سے رو روئے گا۔

سلمان نے وہ پس منظر دیکھ کر کہہ دیا کہ یہ جھگڑا ہے وہاں۔ آپ سے پہلے آپ کے ایک آدمی کے ساتھ تیر کی کوئی بے گاہاں پہنچنے لگا۔ میں اس سے کئی باتیں معلوم کرنا چاہتا تھا لیکن وہ سب سے روایت کے لئے پر آمادہ نہیں ہو گا۔ میں اس سے جعفر کے سپرد کر دیا جاؤں گا۔ وہ کہتا تھا میں یہ آرمی کا دستہ لے کر جاتا ہوں۔ مجھے رہتے ہیں اس کی کارگزاری کے نتائج معلوم ہو جائیں گے۔ وہ وہاں سے بعد وہ آپ کے رحم و کرم پر ہو گا۔

بدھوہ کر دیا کہ وہ کمرے میں داخل ہو اور اس سے بدھوہ کو طے کر دیں کہ آپ کے گاؤں سے چھوٹے گاؤں اور ان کے پیچھے پھرتے رہیں۔

اپنا مقصد آپ اپنے آدمیوں کو ہدایت دینے کے لئے ہر نکل گیا اور سلمان نے چتر مکتبہ بدریہ سے ہاتھ کر سٹے کے بعد اٹھ کر کہا۔ میں بھی خود گاڑی ہانہ ہو دیکھ آؤں۔

ایک گھنٹہ بعد گھاس سے مدنی ہوئی گاڑی سکوتی مکان کے باہر سے پرکھڑی تھی۔ اور سعید کو کمری فٹنہ کی حالت میں اس پر مڑنا پڑا چکا تھا۔

جس پر وہ سارا رستہ سے میں بھرتی تھیں۔ جب گاڑی روڑہ ہوئی تو سلمان نے اس کے قریب سرودوں ہاتھ ساء کے سر پر رکھ دیے اور دھڑکنا کر سکریا بیٹے کی بھرتی لے کر اسے منجھل کر کہا

آپ وہیں نہیں گئے تاہم آپ ہمارے کتے رات کے وقت بھی آپ پر نہیں
بھڑکیں گے

برسرِ سہ پہاڑی دھمیں روئے کی بھی نے ان سے نہ دیا کرنی چاہتے۔
سمان نے یہ رسی کی طرف دیکھا تو اس کے آنکھوں میں بھی شش پھیل رہے تھے۔ اس
نے سچے اس پر ایک ناقابلِ برداشت و جھڑپوں کرتے ہوئے ہلدی سے ساء کی
طرف متوجہ ہو کر کہا

اے اس ملک کے ہر کوئی غلامی کے رشتہ چھوڑ دے۔ نئے نئے غلامی معصوم
بہنوں اور بیویوں کو اس کی شرمناک ہے۔ چہاں بگھر کے کتے ایک چٹنی
مہماں سے مانوس ہو سکتے ہیں یوں کاشاں پر بخت ان لوگ کا علاج میرے ہاں
میں آتا جو چوری قوم کو ہمارے بکھیر دیوں گے اس کے بارے میں۔

پھر وہ اپنی مشکل سے اپنے آسودہ رشتہ کرتے ہوئے وہ بارہ پور کی طرف متوجہ
ہو گئے معصوم نہیں کہ میں کب ان کی حالات میں دوپہر آپ کو دیکھوں گا۔ میں نے
انہوں نے مجھے اپنے حصے کا دھور کام پور کر کے سے رشتہ رکھنا تو میں ہمیشہ اس
بات پر فخر کیا کروں گا کہ مجھے کبھی آپ کو دیکھنے اور چائے کی سیریت نصیب ہوئی
تھی۔ مجھے آخر دیکھنے کا بہت موقع تھا لیکن اب یہ گھر مجھے اس سے دیر پہلے پر شکوہ
معلوم ہوتا ہے۔ میں ہر وقت یہ دہا کہہ کر دوں گا کہ اس سے آغاں سے موت کے
مدھیرے چھب جائیں لیکن اگر وہ خود بخود غلامی ہمارے مفد میں چلی ہے وہ پتہ
تصور میرے لئے بہت تکلیف دہ ہو گا کہ وہ غلاموں جس کے چہرے پر قوم کے ماضی
کی غلامیوں کی داستانیں لکھی ہوں ہیں موت کے مدھیروں میں بھٹک رہی ہے۔

برسرِ سہ پہاڑی نے معصوم بچے میں جو ب دیا۔ قوم کی بیویوں کی عزت اور عزت کا ابھرا
ہمیشہ فرزند اس قوم کی بھرتہ اور حمیت پر ہوتا ہے۔ تاہم اگر آپ ہلاکت اور تباہی کا
رستہ اختیار کرنے و قوم کی ایک بے عزت کو بھی کسی عزت کا مستحق سمجھتے ہیں

تو میں آپ کی تشدد زداریوں اور ٹھٹھے پہا محسوس ہوتا ہے کہ یہ جہاں شہری ملاقات
 نہیں ہے

سمان نے لاکر کے ماتھے سے سحرے کی ہانک پٹائی اور شہر کا نظامہ رکی پ
 سو رہ گیا۔ مگر اس سے پہلے کے بعد اس سادہ، خوبصورت اور باوقار خاتون کی کئی
 تصویریں اس کی نگاہوں کے سامنے کھڑی تھیں۔ اور اسے تصویر دیکھ کر تصویر
 سے زیادہ افسانہ محسوس ہوتا تھا۔

اس سے سب کی پہلی ملاقات تھی، اس میں وہ بیٹھی تھی، اسے دیکھ کر وہ
 کسی عینہ شہسب کی مالک نہ ہوتی تو بھی ایک عورت کا رخاؤ اس کی
 توجہ پر چڑھا۔ وہ صبر و حوصلہ کی رنجی نہ تھا، وہ بھاری اور سب سے زیادہ ایک
 جگہ کے سب سے اس کی خواہش کی اسے متاثر کرے کے سے کافی تھی۔

پھر اس کے ساتھ پہلی بار اس نے اس اطمینان سے گفتگو کی تھی اس سے صرف
 وہ متاثر ہی نہیں ہو تھا بلکہ بہت حد تک مرغوب بھی ہو تھا۔ تاہم پورے پچھ
 سو اسی حسن و جمال اور چمک بے پیرائی کے باعث اس کی موت کی گھر میں
 بدستور زندگی کی ایک کھلتی ہوئی کتاب کی حیثیت سے جو رشتہ چھوڑے تھے اس کا
 صحیح احساس اسے اس وقت ہو جب وہ اس سے رخصت ہو رہا تھا

جب وہ اپنے خزان و ممالک کے وہ جوڑو سولی جس وہ قار کا ایک جیکر، معلوم
 ہوتی تھی اور سمان کو یہ معلوم نہ تھا کہ وہ اسے کیا سناچا، جاتا تھا اور کیا ہو رہا ہے

جہاں جہاں

گلاؤں سے تھوڑی دور چاکر وہ عمارت سے چادر۔ پھر چاکر سے ایسا محسوس
 جو اسے لگا کہ وہ چارپے سے مرنے والی اور چاکر ہے اور اس کے ہر قدم پر جادو ہے رہ رہتی
 روح سے فی ہمارے کی طرف سے مریں، مریں رہے گی۔ سے مرنے والے ہانک کا ٹک
 چھٹی ہو رہی ہیں، وہ منظر جیسے ہر وہ بچہ کی تھیں شادی، جتنی رہیں گی۔ وہ

یہ نقش خوب سے پیدا ہوا کر زندگی کے بھیجے گئے تھے۔

شیخ ابو یعقوب کے آدھی عمر سے فاصلہ پر گاری کے آگے اور پیچھے چار سے تھے۔ وہ کبھی کبھی گاڑی ہٹ سے نکلتے رہ گئے تھے اور گاڑی گھر کے قریب سے گزرتے ہوئے رُخ کے متعلق اطمینان کر لیتے۔

یہ کہ جس دور نے سے بچھ لائے پر وہ "مفسر" اور "مفسر" کی کوئی چیز نہ تھی۔ وہ اس شیخ ابو یعقوب سے کا جھگڑا کر رہا تھا۔ اس نے کہا میں نے قیصر کو آپ کے نو کے ساتھ روٹ کر دیا تھا اور جو بھی بہت جلد سے چاہتا تھا۔ یہ سترہ سال کے گاڑی کی طرح چلتا ہے۔ اس لئے آپ جتنی دیر دیکھتے ہیں۔ میں آپ کو یہ بتانا بھی ضرور دیکھتا تھا کہ اس جتنی تو جہان کا نام شہر ہے اور اس کے پانی کا نام پانی ہے۔

جھگڑا کہتا تھا کہ اسے یہ معلوم ہوئے سے کافی محنت کرنی پڑی تھی اور اس کے بعد وہ بے ہوش ہو گیا تھا۔ لیکن میں بہتر طریقے چاہتا ہوں۔ اسے انا ہی تک غمناک نہیں ساری مخلوقات پہنچ چکی ہیں۔

ابو نصر سے ملاقات

باقی رہا۔ یہ نہیں کہیں حدیث میں آیا ہے

وہ رہے سے ایک میل دہر نہیں عبد منن کا ایک اور ماہر مہار۔ یہ قادیان سے چلے
سو رہا اس سے قریب پہنچے۔ تکلیف رکوانی۔ نکال اس سے چند چھب رہے۔ کسے بعد
مڑ اور سہاں بوجھو رہی دور پہنچے رہا تھو کہ رہی وہ کھورے کو بیڑا لگا۔ آس کی آس
میں اس کے قریب پہنچے کیا عازر رہے۔ اب سے سلام کرتے ہوئے کہا

جناب اچھے قاتل آپ کے پاس کس سے بھیجا ہے کہ میرے قادی کو آپ کا
پیغام مل گیا ہے میں نہیں نام کا وہاں وہاں سے بھی آپ سے کی ملاقات نہیں
ہونے کی۔ غرمانہ کے درویش پر آپ کو جاہر ہے۔ روئے کی کوشش نہیں کریں گے
اور آپ اطمینان سے قہر میں داخل ہوئیں گے۔ آپ دیورہی سے آئے ہائیں ہاتھ
دوسری گلی میں مڑ جائیں۔ ہاں تھیل پر سے خوب آپ کی رہنمائی کے لیے ہو جائے
گا۔ قاتل تھے کہ آپ سے بخوبی جانتے ہیں گاڑی آپ کے چپچپے پیچھے گئے گی
اور میں بھی اس سے ساتھ رہوں گا۔

سمان نے کہا نہیں یہ اطمینان ہے کہ پھر سے وہ گاڑی کی تلاش پینے کی کوشش
نہیں کریں گے؟

آپ مشمن وہاں پہرے داروں کی کثرت ہمارے ساتھ ہے۔ من
آرمیوں کو کافرمانا قابل عتناء سمجھتا ہے۔ انہیں گاڑی سے قریب پہنچنے کا موقع بھی
نہیں دینے کا وہ بد وقت صبر و استقامت میں آج میں آج پہنچ رہے۔ آس پاس ہمارے
رض کا دھکی ہو جیو ہوں گے۔ بھٹس حلیہ ہے۔ رشہ ہر فی الحال کوئی خطرہ
نہیں۔ میں نے نجات کو بتا دیا ہے کہ اس کو گاڑی کیا رہے چاہا ہے۔ آقا کو یہ معلوم
نہیں تھا کہ بھٹس اور آرمی کئی آپ کے ساتھ رہا ہے میں نہیں اب آپ کو نہیں آئے
سے جانے کی ضرورت نہیں۔

سلمان نے جواب دیا وہ تصویر ہی دور آئے جا کر وہیں ہو جائیں گے میں فی
حال تمہارے پیچھے ہوں گا اور وہاں سے کے قریب پہنچ کر آگے نکل جاؤں گا
ملازم نے کہا آقا۔۔۔ پوچھی یہاں تک کہ آپ گلی کے سامنے ٹھیل کو رکھ رہے ہیں نہ
میں کہ آپ سے جہت میں وہ خاموشی سے آپ کو آگے سے چلتا ہے گا۔

تصویر کی دیر بعد شام میں داخل ہوئے وقت سلمان تو یہ محسوس ہوا کہ اس نے
ساتھ میں بیٹھ کر دیر میں بیٹھ رہا ہے۔ یہ بھی سمجھ گیا کہ اس نے اس پاس
کئی آدمی مکانوں سے دھڑکھڑاتے حکومت کے خلاف سرے بکار ہے تھے گلی کے
سامنے ٹھیل سے بیٹھتے ہی آگے چل پڑا۔ تمام گاڑی سے متعلق سے سخت تشویش
تھی اور وہ مزمل کر بیٹھنے دیکھ رہا تھا کون وہ سوار چلتے کے بعد میں نے ٹھیل سے
قریب گھوم کر دیکھتے ہوئے آست سے پچھل گیا، وہ گاڑی کہاں جا رہی ہوگی؟
اس کے طبعیات سے جواب دیا جناب! آپ فکر نہ کریں۔ ہمارے ایک دوست
سے سنا کہ وہاں مناسب نہ تھا گاڑی دس کو یہ پتہ پڑ گیا کہ وہ گاڑی کو پہلی گلی
سے موڑ کر وہ بھی وہاں سے ہٹے ہوئے چلے گئے۔ ٹھیل کی حالت یہی ہے؟

اس سے بے ہوشی کی حالت میں یہ گلیاں سے سلمان نے جواب دیا
تصویر کی دو رگے دو جوان اور ایک نو عمر لڑکا بھرے تھے۔ ٹھیل نے پتے پتے
ہاتھ سے اشارہ کیا اور وہاں کے ماحولہ ہوئے۔ پندرہ منٹ بعد سلمان نے سر اٹھایا
آنند دس اور آدمی اس کے مکانوں سے نکل کر آگے پیچھے رہے تھے۔ آگے
ایک چوک سے ٹھیل نے دائیں گلی کی طرف توجہ دے کر تے ہوئے کہا۔ اب آپ گاڑی
رکھ سکتے ہیں میں تاہم اس سے متنبہ نہیں چاہوں گا کہ میں صرف آپ کی تسلی کرنا چاہتا
ہوں اب آپ گھومنے سے باز رہیں۔

سلمان گھومنے سے باز رہا۔ ٹھیل نے کمر بڑھ کر مخاطبہ دیا۔ تم نے گاڑی

گھوڑے چا۔ مہمان پیر سے ساتھ بیٹھیں گے گا۔

وہ گھوڑے پر سو سو گارت ایر لگا دیں۔ تکیہ پر بیٹھ گھاس کی گاری
چوک میں پہنچ گئی تھی۔ اس کے بعد ہر آدمی جو عثمان کے ہاتھ رہا تھا، مہمان کو دیکھ
رہا تھا۔ چل۔ عدلی سے کہا۔ بٹھائیں عثمان کے ساتھ چا۔ کی سرور
نہیں۔ تم وہاں پہنچ گئے میں پہنچ چکا اور ترکوں باہر کا دی عثمان کے متعلق
چہ چھوڑے یہ ہندو گھاس کی پوری گاری کی قیمت ایک سو روپے سے
ماہی لاکر دی تھی اور عثمان اس کے ہر پہنچے۔ پل گیا ہے۔ پیر سے ہزاروں میں
سے کی کوئی شہادت نہیں ہو۔

مردم سے اصرار تھا۔ پھرنے کے بعد یہاں۔ اس کے ساتھ ایک عجیب واقعہ پیش آیا
ہے۔ اگر میرے آقا عثمان کو پہنچے ہی یہ بدعت شروع ہو چکے ہوتے تو اس سے
شراب ہو چکا ہوتا۔ ایک پیر سے عثمان سے گفت میں گھاس پنے کا دیکھ لیا۔
ڈیڑھی میں اس نے گھاس کا گٹھا اٹھارنے کی کوشش کی اور عثمان نے دور سے پلایا
کہ وہ ہرجو اس ہو رہے ہیں۔ افسر نے اسے بندھ رہا تھا کی چٹا کی وچ پہنچی
تو مجھے یہ خبر پہنچ ہو کہ وہاں غداروں کے کی چاسوں کو گاری کی ناشی پنے کا بہانہ
مل جائے لیکن عثمان نے یہ بدعتیاری کی، اس نے فوراً پٹا پہنچوئے ہوئے کہا
کچھ نہیں جناب یہ ہمارا پر نامبروں ہے۔ میں نے گھاس کا ایک گٹھا اس کے سپے
بھی لگا۔ کا وعدہ کیا تھا۔ لیکن جو سو بھی لگے گی ہے، اس سے راستہ میں ہی مجھے
پوری گاری کی قیمت دیا کرو دی تھی اور مجھ سے یہ کہا تھا کہ اگر تم نے کسی کو ایک گٹھا بھی
دی تو میں تمہارا گٹھا کھوٹ دوں گا۔ اس پ افسر نے پیر سے دور کو بہت ڈا۔ خدا کا
شکر ہے کہ سمجھ کر کھل گئے اور عثمان نے اس بات یہ تھی کہ میں گلی عبور کرنے سے بعد
بھی اس خوف سے قاصد رہا تھا کہ اگر وہ گھاس کا گٹھا اتار کر پھینک دینا تو وہ سب
کچھ دیکھتے۔ خدا کی قسم وہ کابیت ہو رہا ہے اور ہر مرتبہ تکیہ لگاتا ہے۔

اتنی دیر میں گاری آگے جا چکی تھی۔ جمیل موروں کو اس کے پیچھے چلتے۔ بعد
 وہاں ہاتھ ایک ٹھک ٹھک گل میں رغل مو۔ سیمان خاموشی سے اس کے پیچھے پیچھے چلا
 رہا۔ پتھر اور گلیوں کی آواز کے بعد وہ ایک کشادہ گلی میں ایک مکان کے قریب
 پہنچے تو سیر عثمان خان گاڑی پر باہر آتا دکھائی دیا۔ وہ کون ہنس رہے کی بجائے
 ہاتھ سے اشارہ کرتے آگے نکل گیا اور سیمان اپنے رہائش گاہ کے ساتھ دروازہ کھلا۔
 سچ محسن میں بد مناسبتی سے بدو ایک عمر رسیدہ آدمی اور وہ ڈاکا جو سیمان کا گھوڑ
 لے رہا تھا، کھڑے تھے۔ ایک کونجے میں گھاس کا منیر لگا ہوا تھا اور چاروں
 گھاس بھی تھیں۔ سیمان کے قریب ایک نو م کے بندہ کھڑے تھے۔ سیمان ایک
 دھنڑے پر آئی گاڑی تھی اور پانچ ہاتھ ایک اور چپ اور کشادہ چہرے سے آگے
 پہنچا۔ کمرے تھے۔

عمر رسیدہ آدمی ہے آگے بندہ سیمان سے مصافحہ کیا اور سیمان نے اس کا
 تعارف کرتے ہوئے کہا۔ یہ تاجی مہید اللہ ہیں اور یہ تاجی مہید اللہ ہیں۔ آپ
 کے ماتحتیوں نے فی حال آپ کی بیوی کے مرنے کی خبریں سنیں۔ آپ ہیں اور
 مہید اللہ کی ساری کے پاس رہے گا۔ اس کے متعلق صرف یہ ہے کہ کافی ہے کہ اس کا
 دوسرا بیٹا جو بوسن سے دس سال بڑا تھا، حامد میں رہ رہے کے قریبی سفر میں اس کے
 ساتھ تھا۔ جسے سے لگے دو رہم دیر کے قریب صرف تیس، شیش تلاش کرنے میں
 کامیاب ہوئے تھے۔ اب میں سے ایک ہاں اس کے بیٹے اور دوسری وہیں کی تھی
 تیسری اس کی بیٹی تھی۔ وہ غائبانہ قاتلوں کا ساتھی تھا۔

یہ نکلے فی حال اس وقت کوں مرگوں سے پوچھ رہے کافیہ ہو چکا تھا، اس
 سے رصا کاروں۔ نہیں غرا طوائف نے اس کے پاس ہی کسی جگہ چھپا
 دیا تھا اور اپنے رہائش گاہ سے مشورہ کرنے کے بعد گلی رستہ ایک اجڑی ہونے لگی

کے قبرستان میں دفن کر دیا تھا۔ انہوں نے اپنے بیٹے کو اپنے ہاتھوں سے جہنم میں مار
 دیا اور ایک آکر اپنے چند عزیزوں اور دوستوں کے ہاتھوں کے کسی آدمی سے اس
 موت کا درست نام نہیں لیا کہ اس پر کتنا بڑا حادثہ گزریگا ہے۔ رضا کار ہوتی، ہمیں تلاش
 نہیں کر سکتے۔ اس کے متعلق یہی خیال ہے کہ وہ بہتر مرد دنیا میں پہنچ گئی ہوں گی اور یہ
 بھی ہو سکتا ہے کہ خدا نے اس کی تلاش پر ہمیں روک رکھا ہے۔

مسلمان سر جھکائے خاموش رہ رہا۔ وہ آٹھ اس نے بڑھے مری کو گئے لگاتے
 ہوئے تھا۔ اللہ آپ کو امت دے۔ اور اس کے ساتھ ہی اس کی بہنیں ہنسواں
 سے ہر سو نہیں۔ یہ چند کتابیں اس نے تحصیل کی صرف متوجہ ہو رہی تھیں اور
 میں کہ۔ ولید۔ مجھے یہ نہیں بتایا تھا کہ اس نے اس سے سنا تھا۔

جیل نے کہا۔ یہ بدعت میرے حصے میں آئی چاہیے تھی نہیں؟۔ مجھ سے زیادہ
 خوش نصیب تھا۔ مجھے خبر نہ تھی یہ حکم دیا گیا کہ ولید کی پھر حاضری میں مجھے یہاں
 رہنا چاہیے۔ حالانکہ وہ مجھ کا شیوہ تھا کہ نہیں قبائل میں گام کرنے کے لیے ایک
 مجھے خطیب کی ضرورت ہے اور وہ اس وقت لوگوں میں سب سے بہتر خطیب تھا،
 اس لیے مجھے حکم دیا گیا تھا۔

سہم۔ عبدالمناں سے پوچھا، خطیب کا کھانا کچا ہے؟
 ماں ابوالنصر مدد سے رکھ رہی ہیں

ولید کی وجہ سے آپ کو یہ خطرہ نہیں کہ جاسوسی اس کا پیچھا کریں گے؟
 عبدالمناں نے جواب دیا۔ صرف یہ گھر ایسا ہے جہاں ابوالنصر بے خطر رہ سکتے
 ہیں اور کسی کو یہ معلوم نہیں ہو سکتا کہ وہ اپنے گھر میں ہیں یا اس گھر میں ان کے مکان
 کی جگہ اس مکان کی جگہ سے ملتی ہے۔

عبید اللہ نے کہا۔ آپ مدثر شریف سے نہیں۔ ابوالنصر کہتے تھے کہ وہ کافی دیر
 معصوم رہیں گے۔

تھوڑی دیر بعد وہ ملوثی مکان کے کونے میں ایک کمرے کے اندر بیٹھ گئے تھے اور عید اللہ سلیمان سے کہہ رہا تھا۔ یہ میری خوش قسمتی ہے کہ آپ یہاں تک ایف لے گئے ہیں۔ میرے گھر میں کسی کو یہ معلوم نہیں کہ آپ کون ہیں۔ نوکروں کو یہ بتا دیا جائے گا کہ آپ انجیارہ سے آئے ہیں اور مجھے اس رہائے سے جانتے ہیں جب میں گھوڑوں کی تجارت کے سلسلے میں وہاں جایا کرتا تھا اور ابھی کبھی آپ کے پاس گھر رہتا تھا۔ کل آپ میرے حالات معلوم رہنے کے لیے عرماط بنے تھے اور میں نے آپ کو چند دن کے لیے یہاں بھر دیا ہے۔ موصوفیہ حالات میں صہبت کا کوئی چانس انجیارہ جا کر آپ کے متعلق تحقیقات نہیں کرے گا۔ آپ کے جانے والوں سے مجھے بحث تاکید ہے کہ آپ فی الحال کسی جگہ سے بات نہ کریں۔ یہاں جو لوگ آتے ہیں، ان میں سے کون حکومت کا چاہے بھی ہو سکتا ہے اس لیے میں نے آپ کے قیام کا انتظام مہمان خانہ کی بجائے چنے رہائشی مکان میں کر دیا ہے۔

سماں پھر دیر پریشانی کی حالت میں جمیل اور عبدالمناں کی طرف دیکھتا رہا پھر اس نے کہا بلیڈ بھی تک نہیں آؤ؟

عثمان نے جواب دیا نہیں سے شاید ابھی دودھ واپس رہنا پڑے سماں نے پوچھا آپ کے جس ساتھی نے عثمان کو عہد دے کر بھیجا تھا اس سے میرے معاملات کب ہوگی؟

عبدالمناں نے جواب دیا۔ آپ کو وہاں لوگوں سے پیغامات کسی نہ کسی درستی سے ملنے لگیں گے۔ جو اس کی حالت جائزہ دیں گے، معاملات بھی ہو جائے گی۔ لیکن حالات ایسے ہیں کہ میں نو رائے سے متا چاہتا ہوں۔

عبدالمناں نے جمیل کی طرف دیکھا اور اس نے کہا۔ ابھی اور ان کے کئی اور ساتھیوں کو آپ کی پریشانی کا پورا پورا علم ہے عام حالات میں مجھے بھی اس وقت

یہاں نہیں ہونا چاہتے تھے اور امید ماس کو بھی کئی اور کام تھے انہیں انہوں نے مجھے سچ
 پیغام دیا تھا کہ کارے سو شاپ کوئی اور شاپ تو کئی تدارے بنک ۱۰۰ جلدوں کا نام دے کے
 نو سے کے متعلق کم پینا نہیں ہیں۔ عیسر اور اس کے ساتھیوں کی تلاش ہو رہی
 ہے۔ اگر وہ غرماطہ پہنچ گئے تو ہمیں اسی وقت معلوم ہو جائے گا۔ تاہم وہ کوئی سپا قدم
 نہیں تھا میں گئے اس سے باب من پنے کی رنگ کی خط سے میں پر حائل ہوا۔ آپ کا
 پیغام ملنے پر وہ اس ٹرن کے متعلق بھی بہت پریشان ہوئے تھے۔ اس لیے آپ اور بھی
 ضروری ہو گیا ہے کہ وہ ہر قدم بہت سوچ سمجھ کر کیا جائے۔ ماری کامیابی کا
 سارا سمجھا رہا ہے بات پر ہے کہ اس قابل کے سزا روں کو ہم سے یہاں آنے کی دعوت
 بھیجی ہے وہ کس حد تک دھار ساتھ دیتے ہیں۔ اہل غرماطہ نے انفرادی اور جماعتی
 خطرات کا سامنا کرنے کے لیے کتنی جدی رہنا چاہی ہیں اور پھر حکمت کس حد
 تک قوم کی قوت احتساب سے فخر فرمائی ہے۔

گر ہم اس بات کا عملی ثبوت چاہیں کہ قومی چہرہ کی شانوں کے خلاف
 جہاں کی بازی لگائے گئے ہے یہاں تیار ہے تو اندرونی غمروں کو یہ سمجھنے میں دیے نہیں گئے
 گی کہ ان کا آرمی وقت چکا ہے اور وہ غرماطہ سے اپنی غمروں کا مسئلہ ہموال کرے
 کی بجائے غرماطہ کے ہر چور ہے میں چھانسیوں پر ہنگ رت ہوں گے نہیں قوم
 کے کسی دن مرد کی طرف بھی آنکھ کھانے کی جرأت نہیں ہوئی۔ پٹی آر دی ورتا
 کے لیے ایک فیصلہ کن جنگ میں کودنے سے پہلے ہمارے سب سے بڑے اور سب سے
 ہم مسئلہ یہ ہو گا کہ ہمارے ترک بھاق کتنی دیر میں ہمارے دے سے پہنچ جائیں گے
 اور آپ کو چھوڑا اس لیے کہنا ہے گا کہ شاید ہم اپنے ر غمروں کا ایک وفد آپ
 کے ساتھ بھیجے کی ضرورت محسوس کریں۔

کچھ دیر اور باقیں کرے کے بعد وہ مشرب فی نماز کے لیے نکلے تو طعیب
 کمرے میں داخل ہوا اور اس کے ساتھ نماز میں شریک ہو گیا۔ نماز سے فارغ ہوئے

کے بعد اس نے سب سے مصافحہ کرتے ہوئے کہا۔ شہر نام ابو نصر ہے۔ انشاء اللہ آپ کے دوست کی جان بچ جائے گی سب آپ سے جہت و جہد پوچھنا چاہتا ہوں۔
 پہلی رات شاید ہمیں باتیں کرنے کا موقع نہ ملے۔ جب تک مریض کو ہوش نہیں آتا، مجھے اس کے پاس رہنا ہی ہے گا۔ انشاء اللہ صبح ہماری ملاقات ہوگی۔ پھر اس نے سعید اللہ سے کہا آپ کھانے کے لیے چھانچا رہے ہیں۔ اس نے اس کے وقت صبح سے کہا تھا کہ اب مجھے بھوک نہیں۔

ابو نصر دوسرے صبح کے میں پانچ بجے صبح سے قہارے وقت کے بعد صبح سناٹ سے اٹھ آیا۔ آپ کو باشم سے متعلق پوچھتا تھا؟
 نہیں! ہمیں اس کے متعلق پوری چھان بین کرنے کا موقع نہیں ملا۔ آج صبح قہارے سے صبح اٹھا معلوم ہو رہا ہے کہ اسے حادثہ ہی رسہ کی آمد سے قبل ہی لقمہ حیات کے محل میں داخل ہوئے دیکھا گیا تھا حکومت کا ایک کارکن کو درہ اندازے تک پہنچا رہا تھا۔ اس کے بعد سے کسی نے نہیں دیکھا اس وقت اور کچل رات ابو نصر لقمہ حیات کے محل میں چھنڈا رہا ہے اس سے ملاقات کی تھی۔ یہ ہوسنا ہے کہ باشم کسی شہر کے ساتھ دیر بیکل گیا ہو۔ اس دیر کو تو الٹا ہی بہت مصروف تھا اور اس نے رات کے وقت بھی ہڑے عظم کے محل میں حاضری دی تھی۔

صحت سے بچے سوچ کر رہا۔ مجھے یقین ہے کہ راتیں ایک مہینے کے لیے بھی وڑے عظم سے بات رکھیں جو یہ معلوم ہوسکتا ہے کہ باشم کہاں ہے؟
 حائل نے کہا کہ ابو نصر عظم سے بات کرنے کے لیے آروٹ موجود ہیں۔ آپ سے باتیں۔ کو کوئی خط ۰۶ لپٹے جارہے ہیں۔

صحت کے لیے دوسرا کوئی ہے اس سے متعلق مجھے اس کے پاس اس وقت کا پورا راز ہوتا ہے کہ وہ ابو نصر عظم کی ہر بات میں شریک ہے۔

جیل نے کہا۔ یہ سب کو معلوم ہے کہ یہ القاسم پر وکیل کام کر رہا ہے لیکن بھی اس کے سامنے بھی کسی جرم نے ثبوت پیش کرنے کا وقت نہیں آیا

سمان نے کہا۔ میں آپ سے روکا لیتا چاہتا ہوں۔ یہاں تو یہ ہے کہ آپ پولیس کے ایک آئی کے گھر کا یہ معلوم کریں جس کا نام جیٹن تھا اس کے بعد آپ کے بچے حیدر خان نے اس کے قاتلوں پر ہاتھ ڈالنا شروع کیا یہاں موجود ہے گا۔ میں غریبہ چھوڑنے سے پہلے آپ جھکیں یہ انہیں دیکھ رہی چوڑی کٹا چاہوں۔

جیل نے کہا۔ ہمارے یہ اس کا پتا لگانا مشکل نہیں ہوگا۔ وہ یہاں نہیں رہے تھے مگر موجود ہیں اور اس میں سے کسی کو یہ پتا ہو چکا ہے۔

سمان نے کہا۔ منسور کو تلاش کرے۔ یہ ہمارے بچے سمیر اور عقبہ کی قتل و حرکت سے باخبر رہنا ضروری ہے۔ انشا اللہ میں آپ کو بہت جلد یہ بتا سوں گا کہ وہ کہاں ہے۔ صرف اس بات کی ضرورت ہے کہ میرے بچے جو پیغام آئے ہیں مجھے فوراً مل جائے۔ اگر ابو یحیٰی کفر قرار دے دے تو اس سے ضروری باتیں اگلوں میں کامیاب ہو گئی ہوں لیکن یہ کہ وہ بذات خود یہاں آئے ہیں اس سے میرا تصور کرے گا اور آپ سے یہ تاخیر میرے پاس آئے نہیں پڑے۔

عبدالمنسور نے کہا میں سب باتوں کی ذمہ داری دیتا ہوں اگر کسی وجہ سے میں خود نہ آ سکا تو عثمان آپ کے پاس پہنچ جائے گا۔ آپ مجھے جانتے رہیں۔

جیل نے کہا میں بھی دانوس جا آ رہا ہوں ہمارے ساتھی یہ غنہ کے بچے ہر روز رہیں گے کہ آپ غریبہ پہنچ گئے ہیں۔

عبید اللہ نے کہا۔ میں انہی کے بچے روکنے کی کوشش کی لیکن عبد مسلمان نے ٹھٹھے بولے کہا۔ میں آپ ہمیں جانتے رہیں۔ اب تک اسے میں میرے بچے کی پیغامات آچکے ہیں اسے اور جیل بہت محروم ہے۔ مجھے امید ہے کہ ہمارے معزز ممبران دستہ جو ساپہ ہمارے فیروز حاضری میں نہیں کریں گے۔

عقیدہ اللہ نے ہمیں رحمت سے مکرنے کے لیے ہر پہلو کی کوشش کی نہیں مگر اس کے العصر ربہ سے رہنا چاہیے

تھوڑی دیر بعد سماعت چنے مہر یا سا اور اس کے بیچے کے ہاتھ دستہ تھی متا پہنچنا
کھا نا کھا قے میوے منعم حاد کے تارہ سات سن رہا تھا اور اس کے خطرہ سے بے خبر
۲۔ انصافہ موریا کتاب

$\frac{1}{2}$
 $\frac{3}{4}$
 $\frac{1}{4}$

[illegible]

صحابہ نے کہا آپ بہت ذلیل تھکے ہو۔ تو تمہاری دیر تشریف رکھیں
 ابھی میں نے غرام کے حلق جوہ تمہاری ہیں وہ بھائی پریشان کہ ہیں جو آہنی
 مجھے تہی دے سکتا تھا اس سے مجھے نورس ملاقات کی توقع نہیں۔ رُٹھے یہ اطمینان
 ہوتا کہ مل غرام آئے اے مصائب کو کچھ عرصے سے یہاں رکھتے ہیں تو مجھے اس
 قدر پریشان نہ ہوتا۔

یہ انصر ہے۔ ستر کے قریب مندر پر بیٹھتے ہوئے کہا۔ آپ کی دلچسپی کے لیے میں ساری رات آپ کے ساتھ رہیں گا۔ افسوس کہ آپ کے متعلق بہت کچھ بتا دینا ہے لیکن مجھے ڈر ہے کہ میری باتوں کے آپ کی پریشانی سمجھیں ہوگی۔ عموماً علم کے حالات پر کی ٹیڑھی سے بھر رہے ہیں۔ علامہ ابن زہراء کی آمد پر جو چٹائی و نواسید ر

ہو تھوڑا سا پر چٹا ہے۔ حریت پسندوں نے جس نعرہ کے نکل کو دیا ہے اس کی
 کوشش کی ہے۔ اس نعرہ حکومت و مملکت کے، جس میں اس قسم کے شلوک پیدا کرنے کے
 لیے کوشاں ہے کہ وہ موجودہ حالات سے مایوس اور بددین ہو کر ہیں روپوش ہو گئے
 ہیں۔ وہ غرناطہ کے قلعے پر پلٹ کر آگے سے تانید و حمایت کی امید لے کر وہاں آئے تھے
 ان میں سے اکثر قواریں مزید جاری کے لیے ان کا ساتھ دینے پر آمادہ نہیں ہو گئے۔

سلمان نے کہا میں یہ وہاں نہیں چکا ہوں اور یہ کچھ سناؤں کہ جو وہاں رہ رہے ہیں
 کے ساتھ بہت مستغنی و بہتر چلے ہیں وہ تو اس میں مایوسی اور بددین پیدا کرنے کے
 لیے ہر حربہ استعمال دیں گے۔ لیکن میں یہ سمجھنے سے قاصر ہوں کہ غرناطہ کے عوام
 حاکم بن رہے ہیں ان کے حلقے کی باتیں پسے ہوئی ہیں

اپنے گھر نے کہا کہ ان لوگوں نے حاکم بن رہے ہیں ان کی تقریر پر عوام کا جوش و خروش دیکھا
 تھا اور ان کی قیادت میں یہ سچی بھی نہیں سکتے تھے کہ کوئی عدو اپنے گھر سے باہر نکلے گی
 حریت کرے گا۔ لیکن غرناطہ کے تاریخی حالات کے قریب نظر نہیں ملتا حقیقت
 کا اعتراف کرنا پڑ رہا ہے کہ دشمن ہماری نسبت نہیں یہ وہ مستعد تھے ان میں پہلے
 رہنے والے تمام مشکلات کا احساس تھا اور وہ قیادت سے ان مشکلات کا مقابلہ کرے
 گی تیار ہیں کر رہے تھے غرناطہ اور سینٹا نے اسے درمیان آمد و رفت اور تجارت کا
 مرکز بنایا تھا۔ یہ فرڈیننڈ کی تمام جنگی مدد اس سے زیادہ خط و کتابت ہو
 رہی ہے

میں اس اجتماع میں موجود تھا جس کے سامنے اس موقع پر ان کے سامنے کیا گیا کہ
 دن غرناطہ کے لیے قلعے کا آخری دن ہے۔ "خود غرناطہ سے قلعے کا نام ہشتان تک مست
 جائے گا۔ فرڈیننڈ نے یہ بھی درخواست کی ہے کہ اس غرناطہ کی مشکلات
 کو حل کرنے کے لیے سینٹا کے ساتھ تجارت کا راستہ کھول دیا جائے۔ چنانچہ
 کل سے طلوع آفتاب سے غروب آفتاب تک ہماری تاج فرڈیننڈ کے پر

ہمیں اس کا سامنا کرنا پڑا ہے۔

چہرہ ٹاٹا ہے یہ غمِ ملوثِ افسانے و غم کو اپنے کانوں پر پیش نہیں آ رہا تھا اور مجھے ایسا محسوس ہوتا تھا کہ میں خوب کی حالت میں یہ علانِ حق رہا ہوں۔

پھر جب یہ تقاسم نے یہ مژدہ دیا کہ اہل سے غم بہناتے کو یہ دشمن کے متفرق
کی حیثیت سے یہیں بلند کیا تو اس نے ایک تجارتی منڈی کی حیثیت سے دیکھو گے
"وخرماط میں نہ ہو گوں۔" جسے نئی مکتوبات سے پیٹ بھر کر نکال دیا، ۱۰۰ ہتھالی سے
"وہ" اس پر ضرور ریاستہ دار کی حاصل کی گئی تھی۔ تو لوگ سہرت بنے حرم بلند ہو
رہے تھے۔

پھر اس سلسلے میں اس نے اپنی کارائز میں کافی مبالغہ کرتے ہوئے کہا۔ میں ہر دینار سے پہلے منہ بند کرتا ہوں اور اس سے پہلے منہ بند کرتا ہوں اور اس سے پہلے منہ بند کرتا ہوں۔

ان باتوں کا پتہ کہ اس سے بدینا من بھی س کی حکمت عملی اور ہوشیاری کی تعریف کر رہے تھے میں مدتِ قیامت خود اس لوگوں میں سے ایک تھا۔ ہمیں اس کے روبرو اس کے گھر جا کر سے مبارکباد کی تھی اور مجھے ہمیشہ اس بات کی خدمت رہے گی نیکی اس وقت یہ وہ بہت تھا کہ ہوا کا عام ال ٹرمیٹری ماچ کی جس منہ می کا راستہ دکھا رہا ہے وہ چھوڑ دوں، وہ ہمارے بچے قریب سے اسٹوڈنٹس سے زیادہ خطرناک ثابت ہوگی، غریبوں کے جو خیر بد رو یاں سے ملے کی گاڑیوں بھر کر لیں گے اس میں سے کئی ایسے ہوں گے جو پتہ خیمہ کا سو د چکا کرو ہوں گے اور ان سے ہاتھ دشمن کے جاسوسوں کو بھی غریبوں میں داخل ہوں گے کامیاب مل جائے گا۔

تھام رہا ہے کہ جادو بن زہرہ کی آمد سے قبل دشمن کے بیٹا ہوں جاسوسی یہاں پہنچ چکے تھے۔ ان میں سے اکثر یہودی تھے جس میں لوگوں کے جھگڑے میں کام کرنے کی تربیت دی گئی تھی۔ وہ اپنے ساتھ بے پناہ دولت لائے گئے تھے اور بے ضمیر لوگوں

نے ان کے سچے بچے گھروں سے دروازے کھول دیے تھے۔ حاکمانِ بربرہ کی قید
 تک ان کی سرگرمیوں کا خفیہ تعقیب نہیں کیا گیا۔ یہ سچا ٹک پٹا نہ لگھوں سے ہر ٹکڑے
 میں۔

غرض سے حاکمانِ بربرہ کی روٹھی کے اگلے روز حکومتِ چاند گھنوں کے لیے
 سینا نے کارِ ستہ بند کرنے پر مجبور ہوئی تھی۔ صرف وہ ٹکڑا ہوا چلتے تھے جو
 پولیس کی مدد حاصل کر سکتے تھے۔ بین روپہ کے وقت دروازے کھول دیے گئے اور
 جگہ پولیس کی حالت سے یہ ان کے دوستوں کے لیے متعین کر دیے گئے تھے۔ یہ
 حالت ہے کہ عوام کا اسی تیزی سے برباد ہونا ہے۔ حکومت ان کی پوری پوری
 کوشش کر رہی ہے کہ ان کے ساتھ رہنے والوں میں تقسیم کر دیا جائے۔

وطن کے چاسوں اور کاموں کے نام لیا، علماء جو ان اشیاء کو پرچلتے ہیں، پولیس
 کے پیرے میں جگہ جگہ تقریریں کر رہے ہیں۔ شہر کے پیروں نے عوام کو مرعوب
 کرنے کے لیے پینڈوں اور پیروں کے قاتلوں کی خدمات حاصل کر لی ہیں۔

حکومت نے فوج کی تعداد و متارکہ جنگ کا معاہدہ کرتے ہی کم کرنی شروع کر دی
 تھی لیکن پولیس کی تعداد میں آج کے دن اضافہ ہو رہا ہے۔

ابو القاسم کو فوج کی طرف پولیس کے جن انیسوں سے نظر ہوا، ان میں سے
 بعض پر حملے میں جا چکے ہیں اور باقی تدریس سکھوں کے لیے جاری ہے۔

سبھی کو ان کے سینا نے کارِ ستہ کھولنے کی سختی کی تھی، اس لیے سب اس
 کی جگہ ایک ایسے آدمی کو بھروسہ بنا دیا گیا ہے جو پہلے بے فہم اور بے ہوش ہے اور دوسرے
 نظریہ کی خوشنودی سے بے ہوش رہتا ہے۔

حکومت کی کوششوں سے ان غرضات میں متاثر رہنے والوں میں قیام ہو رہا ہے
 اور دشمن کے چاسوں عرب، ہند اور ہندوستانی مسلمانوں کی پانی غواہیں زندہ رہنے
 کے لیے سرگرم ہیں۔

”خطیبوں کا ایک گروہ عربوں کی رہنمائی کر رہا ہے اور اہل بربر اور احمقین مسلمانوں کے خلاف ذرا نکل رہا ہے۔“

دوسرا گروہ اہل عرب ہوا، دینی سچے حق میں تقریریں کرتا ہے اور دوسرا کو گالیوں کا دیتا ہے۔

تیسرے گروہ نے کچھ مسلمانوں کی قیادت سمجھا لی ہے اور یہودیوں اور مقامی عیسائیوں کی حمایت کر رہے ہیں۔ یہ لوگ بھی ملک عوام کے خوف سے رہائشی علاقوں میں نہیں جاتے۔ نہ وہ ان چودھویں اور بارہویں میں جیسے کرتے ہیں جہاں پولیس ان کی حفاظت کرتی ہے۔

اس کی جرأت کا اندازہ آپ اس بات سے لگا سکتے ہیں کہ وہ ان اہل غلبہ سے ایک ایسے علاقے کی مسجد کے پرانے خطیب کو قتل کر دیا تھا جس کی بیشتر آبادی کچھ مسلمانوں پر مشتمل تھی۔ یہ خطیب بھی ان میں سے ایک تھا۔ عرب اور یہودیوں کی یکساں عزت کرتے تھے نہیں حکومت اس سے اس بات پر ناراض تھی کہ وہ متارک جنگ کے خلاف تقریریں کیا کرتا تھا اور عارضی صلح کے معاہدے کے داعی تھا، میڈیا فائبر ٹیمر سمجھتا تھا۔ ایک رات وہ مشاء کی مار کے بعد چنے گھر میں جا رہا تھا کہ اسے میں کسی نامعلوم آدمی نے سے قتل کر دیا۔

اگلے روز چند ہزار آدمیوں نے ہمت کے حرا میں ایک ایسے آدمی کو سونپ دیا جو اس منصوبہ کے لیے ہائل تھا۔ ہمارے آدمی ایسے لوگوں پر مبنی نظر رکھتے تھے کہ ان میں ایک چھوٹی سی مسجد کے سچے امام پر کسی نے توجہ نہ دی اور ہمیں مسجد سے ہر اس کی سرگرمیوں کا کوئی علم نہ تھا۔ مبین گزشتہ رات وہ ایک کچھ مسلمانوں میں مذاہنہ کے سب سے بڑے مذاہنہ میں اپنی اصلی صورت میں نمودار ہوا۔ یہ مقامی مسلمانوں کا اجتماع تھا لیکن وہاں یہودی اور عسراں بھی کافی تعداد میں موجود تھے۔

وہی رات کے قریب اس علاقے کا ایک طبیب جو پھر شہر میں چکا تھا، اس
 طبیب کی تقریر سنے کے بعد سیدنا عیسیٰ پر اس کی یاد آئی کہ خدا کے ہے
 خدا ہی نے اس کے ہاتھوں کو تیرہ روز بیچے کہ ہم پر خدا کا غضب نازل ہوئے،
 ہے۔ پھر اس بچے کی کارروائی سننے کے بعد میری پتی یہ حالت سمجھی کہ میں نے باقی
 رات دست پر رہا نہیں بدستہ زردی کوئی اور آدمی مہرے مانتے اس قدر کی
 تقریر کا ذکر کیا تو مجھے کبھی یقین نہ آتا کہ بل غلط اس کی زنی حالت میں بھی
 ایسی باتیں سن سکتے ہیں۔ معمولاً یہی صورت میں جب کہ حاملہ ہیں رہنے کی توجہ
 بھی ملک کے کانوں میں گونج رہی ہے۔

اسی قدر غلطی سے چلتی ہوئی اس سے مخاطب ہو کر کہا

"اب اس طرح کی باتیں نہ کرو۔"

"اب اس سے کہہ دو کہ اس کا حال یہ ہے۔"

"اب اس سے کہہ دو کہ اس کا حال یہ ہے۔"

"اب اس سے کہہ دو کہ اس کا حال یہ ہے۔"

"اب اس سے کہہ دو کہ اس کا حال یہ ہے۔"

"اب اس سے کہہ دو کہ اس کا حال یہ ہے۔"

"اب اس سے کہہ دو کہ اس کا حال یہ ہے۔"

"اب اس سے کہہ دو کہ اس کا حال یہ ہے۔"

"اب اس سے کہہ دو کہ اس کا حال یہ ہے۔"

"اب اس سے کہہ دو کہ اس کا حال یہ ہے۔"

"اب اس سے کہہ دو کہ اس کا حال یہ ہے۔"

"اب اس سے کہہ دو کہ اس کا حال یہ ہے۔"

"اب اس سے کہہ دو کہ اس کا حال یہ ہے۔"

یہ غریب کے ہاں، یہ غریب کے گھر،
 طارق ناں، یہ غریب کے گھر، یہ غریب کے گھر،
 یہ غریب کے گھر، یہ غریب کے گھر،
 یہ غریب کے گھر، یہ غریب کے گھر،

یہ غریب کے گھر، یہ غریب کے گھر،
 یہ غریب کے گھر، یہ غریب کے گھر،
 یہ غریب کے گھر، یہ غریب کے گھر،
 یہ غریب کے گھر، یہ غریب کے گھر،

یہ غریب کے گھر، یہ غریب کے گھر،
 یہ غریب کے گھر، یہ غریب کے گھر،
 یہ غریب کے گھر، یہ غریب کے گھر،
 یہ غریب کے گھر، یہ غریب کے گھر،

یہ غریب کے گھر، یہ غریب کے گھر،
 یہ غریب کے گھر، یہ غریب کے گھر،
 یہ غریب کے گھر، یہ غریب کے گھر،
 یہ غریب کے گھر، یہ غریب کے گھر،

یہ غریب کے گھر، یہ غریب کے گھر،
 یہ غریب کے گھر، یہ غریب کے گھر،
 یہ غریب کے گھر، یہ غریب کے گھر،
 یہ غریب کے گھر، یہ غریب کے گھر،

سہارا ہے کہا "میں یہ سڑی بھی نہیں رہتا، غریب کے گھر، یہ غریب کے گھر،
 یہ غریب کے گھر، یہ غریب کے گھر،

یہ غریب کے گھر، یہ غریب کے گھر،
 یہ غریب کے گھر، یہ غریب کے گھر،
 یہ غریب کے گھر، یہ غریب کے گھر،
 یہ غریب کے گھر، یہ غریب کے گھر،

میں ہیں۔ اس لیے ہمیں جنگ شروع کرنے سے پہلے نہیں سزا دینے کی کوئی
 عذیر نکالنی چاہیے۔ کم از کم تبارک جنگ کی مدت کے بارے میں کوئی ایسا قند نہیں کرنا
 چاہیے کہ فرما دے کہ انہیں روکنے سے پہلے یہ ہٹل جائے۔

سلمان نے کہا مڑو بہرہ کو نہیں روکنے کے لیے کسی پہانے کی ضرورت نہیں۔ وہ
 غرناطہ پر قبضہ کرنے سے پہلے نہیں کسی صورت میں نہیں وہاں نہیں کہے گا وہ اس
 کے بعد بھی مجھے اندیشہ ہے کہ میں اسراہ سے بدستام جیسے ۴ سو کو درپس کا
 خطرہ ہے نہیں کسی حالت میں نہیں اس میں ہے۔ ۱۰۰۰ گئے ملک میں حیران ہوں کہ
 انہیں مجاہدوں کی تربیت دی۔ تاہم عثمان جیسے حقیقت پسند چاہوں نے کی تھی، وہ
 اس فریب میں کیسے آگئے؟ نہیں اس بات کا کیسے یقین آ گیا کہ جب اس غرناطہ
 رسد جمع کر لیں گے تو فریب سے نہیں اپنی افواج کا مقابلہ کرنے کے لیے وہیں بھیج
 دے گا۔

ابن نصر نے جواب دیا۔ فوج کے اندر جو ۱۰۰۰ سے اسراہ القاسم کی چاہوں
 سمجھ سکتے تھے وہ جنگ بندی کے معاہدے کے ساتھ ہی سبکدوش کر۔ یہ گئے تھے اور
 اس جیسے حیرانگی کے لیے تھے۔ وہ یہ فریب دینا مشکل نہ تھا کہ اگر تم متار کہ
 جنگ کی مدت ختم ہوئے بعد ایک بار پھر قسمت زمانہ کرنا چاہتے ہو تو اس کی
 واحد صورت یہی ہے کہ غرناطہ میں آئندہ چند مہینوں کی رسد جمع کرنی چاہئے اور
 صورت میں ممکن ہے کہ یہ شمال کے داروں میں فروری کی شرط نہیں کریں جائیں
 اور یہ ہمارے تخیل کی حد تک ہے کہ اس وقت حاکمیں زبردستی ہوں یا شخصیت غرناطہ
 میں موجود نہ تھی اور اب القاسم نے اس کے حامیوں کے ساتھ ساز باز کرنے نہ صرف
 غرناطہ سے چھڑ جائی بلکہ حاکم الیوں کو اپنا بھروسہ بنا دیا تھا بلکہ فوج کے کئی لوگوں
 اسراہ کا بھی ساتھ دیا تھا۔

اس سے سے مخالفت کا اندیشہ نہیں تھا۔ یہاں سے کارروائی مہمو کر رہے تھے

تہاں دوسرے پیش ونگوں کو بھی یہ سوچنے پر مجبور کر دیا تھا کہ فرشتہ ہر اس کی منہی میں ہے اور جس آسماں سے اس نے اس غمناک کو بھروسہ کرنے سے بچایا ہے، اسی قدر آسماں سے وہ وقت ضرورت نہیں آتا کی قید سے نکال سکے گا۔

اس سازش کے پیچھے یہ یہودیوں کا دماغ بھی کام کر رہا تھا جو غمناک کے اندر دشمن کا کام اس دہشتہ بن چکے تھے۔ اس آپ کی اس بات سے متعلق موب کیلبر ڈیجیٹل سی حالت میں بھی اپنے مقاصد حاصل یہ فیملی قیدیوں کو آہ نہیں دے گا۔

یہ لقا سم پر دوسرے تیسرے دن انگلی میڈیوں کو دیکھنے سے ہمت سیٹھانے چاہتا ہے اور شہر میں یہ مثالوں چاہتی ہے کہ وہاں کس زندگی کا راز مہم ہے لیکن ہمارے رشتہ کا خطیہ ہے کہ بھی ملک شیدوں سے اس کی ملاقات نہیں ہوئی۔ یہ فوج کے افسروں کی خوش فہمیوں پر ہے، چوکی ہیں اس سے اس بات کا حیران ہے کہ وہ سے دیکھتے ہی اس کی دہائیوں چہرے کے لیے تیار ہو چکے ہیں۔

یہ فخر پہچھو میرا اور ہاتھیں رتنے کے بعد پلا گیا اور سمیٹنے کی پہچانت تھی کہ سے ہائی رت ہندوستانی میرے اللہ! میں یہ سنا ہوں وہ ہار پو۔ اپنے دل میں ہیرا تھا۔

یہاں سے اس کا نام تو اس کی منہ سے نکلا
 "میں نے اس کے تانے بانے میں پہچان لیا"
 اس نے منہ میں پکڑ لیا اور اس کی طرف
 دیکھ کر ہنسی

عمیرہ کی کارگزاری

منصورہ آکر کرنے کے بعد عمیرہ کے بچے یہ طلاق بہت جلد تھی کہ جنس کھر ۲ تھے
 تھی وہ پورے غریب ملک کی طرف رہ رہا چلا گیا اور شہنشاہ اس کا پیچھا کر رہا تھے تاہم اگلی
 صبح وہ اس بات سے سخت منظر بہت تھا کہ رہا تک۔ چاکر کہ کچھ رخصت ہو چکا ہو
 وہ اس کا سامنا کیے۔ رکنے چلا چنانچہ اس نے سب سے پہلے ساڑھاں سے نکالت
 حاصل کر کے کی ضرورت عموماً کی جو اس کی دینی ماں کی طرح یہ دعاٹ میں
 ہاٹک کی طرف دینی یا کر کے تھے اور یہ مولا نے ہی ن میں سے ہو کو یہ ظلم ہو کہ وہ
 فوراً اس کی طرف رہ رہا چلا گیا اور عاتکہ کے ماموں کے پاس جا اس کا پتا
 لگا لیں۔ پھر اسے لکھ کر اس نے وہاں کے کچھ آدمیوں کے ہاتھ خوب شرف کی
 ت وہ رات کو وہاں کی عاتکہ کے رہا چلا گیا اس کے رہنے کے رشتے اور رشتے
 تھے۔ بکھر میں صرف ایک یہ ماموں رہ گیا تھا جس کا آپ سے پور غنا تھا۔

پہلی سوتیلی ماں جو خوب مردہ رہے کے سے اس کا تاجہ ہٹا کافی تھا کہ وہاں
 بہت جلد غریب سے ہو گیا چائیں گے۔ نہیں یہ شہنشاہ کا تھا کہ ساتھ آپ کے
 مشورے سے کہیں کی ہے تو وہ آپ کو یہ حالت نہیں کریں گے۔

اس کے بعد اس کی یہ حالت تھی کہ وہ چلی مشائی پیش رہے تھے یہی وہاں رہا
 بیٹا چلی تھی۔ پھر تک گاؤں کے کی آہی غریب کے حالات معلوم کرنے کے
 لیے اس کے پاس آئے تھے یہیں عمیرہ کی بددیت سے متاثر تھا کہ اسے نہیں باہر سے
 تھی یہ جہدہ خصوصیت ہو گیا تھا کہ وہ تیار ہیں اور نہیں مکمل آ رہی تھی اور تھی۔

سب سے پہلے ہاٹک کا بھی دیکھنے کے بعد عمیرہ کی یہ حالت تھی کہ وہ اپنے بچے کے
 ماموں کی مہمان خانے میں چنے ساتھ ساتھ اس کے پاس چلا جاتا اور کبھی کبھار
 کے پر آمد یہ کمرہوں کے خدو بلاناٹھ رہا رہتا

شام کے وقت اس نے اپنے ساتھیوں کو کھورے تیار رکھنے کی ہدایت کی اور خود

”برودہ دہنوں نے ہمارا چٹا گائے لٹی تھیں۔“ ترتم سپیدھی گھر میں تو وہ کہیں رہتے ہیں بل
جا تھیں پھر خیال سے تم منہ پورے گھر رک بی تھیں

عاطفہ کا چہرہ چائے تک غصے سے تپتا تھا اور اس نے کہا۔ میں اس امید پر وہاں لٹی
تھی کہ شاید حادہ مارہرہ کے قاتلوں کو اس سے روکے پر رحم کیا ہو

”تم کیا کہہ رہی ہو؟“ عمیر نے سر ہینگی کی حالت میں سر سے جھٹے ہوئے
کہا۔ کیا حادہ مارہرہ کو کسی نے قتل کر دیا ہے؟

حادثہ نے کہا ”ترتم اس وقت بیٹے میں پانچہرہ بجے سکو تو اس سوال کا جواب مل
جانے لگا۔ میں تم سے صریح یہ پوچھنا چاہتی ہوں کہ منور کہاں ہے؟“ اور یہ کہ
تمہیں غلط بیانی سے کوئی فائدہ نہیں ہوگا۔“ ترتم مجھے دھمکتے ہوئے تو گلے تک یہ
سوال گناؤں کے مریچکے اور ہارے کی روپن پر ہوگا۔

عمیر نے کہا تمہیں یہ سچید سے بتایا ہے کہ اس بے والد قتلہ چلے ہیں؟
ہاں! تم نے پتے ماتیوں کو پہلے سارے سکتے ہو کہ وہ پٹے ماتیوں پر پرودہ
ڈالنے میں کامیاب نہیں ہو سکتے سچید رنڈہ ہے اور تمہاری دسترس سے بہت دور جا
چکا ہے۔ سراسر اسے یہ معلوم نہیں کہ اس کے باپ کے قاتل کون ہیں؟“ اس سے
رات کے وقت پنے چہروں پر غلاب ڈال کر کھڑے تھے پہلے غلام طر کے ندر اور پھر
یسے لوگ موجود ہیں جن سے منور اور تمہارے ماتیوں کی کوئی بات پوشیدہ
نہیں گروہ سچید کو قاتلوں کے متعلق بتا دیتے ہو وہ زخمی ہوئے کے وہ جوہاں سے
تھام بیٹے میں ایک حد کی تاخیر پر شہت نہ کرتا نہیں اس کے ساتھی یہ سمجھتے ہیں کہ
حادثہ مارہرہ کے جد قورم کو اس کے بیٹے کی ضرورت ہے۔ وہ سے غلام طرہ نہیں
لانے کے سچید سب حالات کا انتظار کریں گے اور پھر یہ سوچنا تمہارا کام ہوگا کہ
تو اسے قتلہ روں کی گردنوں اور عجات میں کی کو روں کے درمیان کتنا فاصلہ ہے؟

عمیر کا چہرہ رومو چٹا تھا۔ وہ کچھ بے چٹھری ہوئی تھا مہوں سے عاطفہ کی طرف

دیکھا رہا تھا۔ اس نے پہنچنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔ مگر اچھے معلوم نہیں کہ حامد
 میں زبردست اور کہاں قتل ہوئے ہیں اور میں تمہیں یقین دلانا ہوں کہ منصور کو کوئی
 خطرہ نہیں۔ میں نے محسن کی بیوی سے وعدہ کیا تھا کہ جب تم وہاں جاؤ گی تو سے
 بھلا وقت بھر پہنچا دیا جائے گا اور میں اس وعدے پر قائم ہوں۔

تمہیں بہت سی باتیں کا علم نہیں، لیکن میں بہت کچھ جانتی ہوں۔ اس سے تم
 یہ نہیں چاہتے کہ ٹائیکس یہ گھر رکھ کا شمار کیا جائے تو تمہاری بھائی کی میں ہے کہ
 تم منصور کو چاہتے ہو۔ میں ایک مختصر تاریخ دے دوں۔

میں منصور کا دشمن نہیں ہوں۔ یہ سب کچھ تمہاری وجہ سے ہو رہا ہے۔ تمہیں شاید
 اس حادثہ کی عزت کا سمجھ نہ آئے۔ یہ سب کچھ جاؤ، اسطیقا سے میرے
 سوا کا جو بہتہ تم نے حامد کی رہائش کے قتل کی وجہ سے اور مجھ پر یہ وجہ اس
 ترائی کی ضرورت محسوس کی؟

مگر اس کی موت پر اس وقت جو بے چارے تھے۔ اس نے حملہ کر رہا تھا۔ میرے
 ہات سے شرمسوس ہوئی ہے کہ تم میرے چچا کے بیٹے ہو تم بھیہ یوں کی اس ٹون
 میں شامل ہو چکے ہو ان کا رہنا میرے والدین کا قاتل ہے۔ اس کا اصلی نام منصور نہیں
 بلکہ قاتل ہے۔ میں جس قدر اپنے والدین کے قاتل کو جانتی ہوں اس قدر رحمہاں
 زبرد کے قاتلوں کے متعلق بھی جانتی ہوں۔ اس سے تمہیں یہ عید و تہاؤں کرنے یا
 منصور کو قید و بند کی بجائے اب اپنے متعلق ہو چکا ہے

عمر کی حالت اس دھم دھندلے کی کہ جس کو اپنے شکاری پر آخری حملہ
 کرنے کی تیار رہا ہو۔ اس نے کہا مگر کئی باتیں ایسی ہوتی ہیں جن سے وہاں
 پر، مگر ناگ ہو رہا ہے۔ جہاں تک تعلق ہے میں تمہاری ہر بات پر ہر شے کو
 سنتا ہوں لیکن رحم گاؤں کے دوسرے لوگوں کے سامنے بھی اسی قسم کی بے احتیاطی
 کا مظاہرہ کریں کہ تو تم صرف میرے ہی نہیں بلکہ اپنے ہی بھی بہت بڑا خطرہ

موس لے چکی ہو۔

ناٹکہ ہے یہ۔ میں اس امید پہ گھر آئی ہوں کہ تم مصور کو اس کے گھر پہنچاؤ۔ بیٹے کا وعدہ پورا کرو گے؟ مجھے گاؤں کے لوگوں کو بخشتے رہنا ضرورت پیش نہیں آئے گی۔

تم یہ وعدہ کرتا ہو کہ اس کے بعد تم مجھے ایک دفین کی حیثیت سے نہیں دیکھو گی۔ میں صرف یہ وعدہ کر سکتی ہوں کہ کسی سے تمہارا ڈر نہیں کروں گی۔ لیکن میری ایک شرط ہے۔
"وہ کیا؟"

تمہیں یہ بتانا پڑے گا کہ میرے "دفین" کا قاتل کہاں ہے؟
حد کی قسم مجھے معلوم نہیں کہ تمہارا "دفین" کا قاتل کون تھا
ہو سکتا ہے کہ اس سے پہلے تمہیں معلوم نہ ہو لیکن اب میں بتا چکی ہوں۔ وہ
یہاں ساٹھک ہے

گر میرے خاندان کی فیہریت ہرجل ہے تو میں "دفین" کے آخری کوہے تک سے
تلاش رہاں گی۔ تمہیں معلوم ہے کہ انسان پناہ ایک دم چھپانے سے بے بسی ہو جاتا ہے اور جرم
نے پر مجبور ہو جاتا ہے

مجھے معلوم ہے کہ تم حد تک زبردہ کا قاتل چھپائے سے سے معید کو بھی مل کرنا
چاہتے تھے لیکن اب تم اس کا ہال بکا نہیں کر سکتے
عمیر نے کہا فرض کرو کہ جن لوگوں پر تم نے حد تک زبردہ کے قاتل ہونے کا
اثر رکھا ہے اس میں سے بعض یہاں موجود ہیں اور تمہاری باتیں سن چکے ہیں اور
وہ فیصلہ کر چکے ہیں کہ تمہارا یہاں رہنا ٹھیک نہیں۔

ناٹکہ، پشیمان ہو کر دھر دھر کہتے لگی۔ کچھ وہ جلدی سے دھڑکے وہ رے د
طرف بڑھی لیکن عمیر نے جلدی سے اس کا بازو پکڑ لیا۔ اس کے ہاتھ ہی دھکی

ہائیں، انوس کمرہ کے دروازے کھینچے، دروازہ کھلی جاتے ہوئے آگے بڑھے۔

نہارا کہنے لگا، "تک دوسرے ہاتھ سے اپنے گھڑے کا سے ہوئے چادر نہیں یک
کڑی نے جھپٹ کر اس کی کلاں پٹری اور دوسرے نے ایک ہماری چادر اس کے
"پر ڈال دی۔" ہاتھ بڑھ چکی اور چادر نے سین جلد کی رنگت میں سے بے حس ہو کر
رہ گئی۔ عمیر سے اس وٹرش پر گھر کر اس کے منہ میں وہ ماہ عروس دیا اور کہنے لگا ایک
نکڑ پھر کر "پر ہاتھ دے پھر اس کے ساتھ رہا۔ جلدی سے اس کے ساتھ پاؤں
ریٹوں سے جکڑا۔"۔

پانچ منٹ بعد عمیر کا تلہ کو اس رنرے سے کاٹوس کے ساتھی گھوڑے سے
برآمد سے لے کر منہ سے تھے۔ وہ ایک گھوڑے پر ہاتھ کو ڈال کر اس کے پیچھے
سو رہا تھا اور پھر اپنے ساتھیوں سے مخاطب ہوا۔ "ہاں میں یہاں سے جلدی نکلتا
چاہیے۔ فی الحال ہم اس بڑی کو میسرہ کھورے پر رہیں۔ اس کے ساتھ ساتھ وہ آگے جا
رہیں دینی حشر نہیں ہوگا اس لیے اس کا گھوڑا لگی ساتھ لے جاؤ۔"

عمیر عمیر اسلحہ سے بولی منزل کے درمیان سے آگے بڑھی۔ یہ کیا ہو رہا ہے؟

بہا چار ہے؟

میں ہاتھ کا پٹا لگاتے جا رہا ہوں

تین تین نے بھی اس کی آواز سنی تھی

آپ سوہم ہوائے میں اوپر کا دروازہ کھولنے کے لیے ٹوکر بھیج رہے ہیں۔ یہ دیکھ کر
عمیر نے گھوڑے کو پٹا لگا دی۔

گھوڑی دیر بعد وہ گاؤں سے باہر نکل پڑے تھے اور لوگ رات کی تاریکی میں اس
پاس کے گھروں سے نکل نکل کر ایک دوسرے سے پوچھ رہے تھے۔ یہ کون تھے؟
اس وقت کہاں جا رہے ہیں؟ "تین تین کی رفتار تیز تھی کہ کسی کو ان کا راستہ روکنے
یا کچھ کہنے کا موقع نہیں۔

گناہ سے ایک کڑی دور چا کر وہ ایک تنگ پیمائشی رہتے ہی سفر کر رہے تھے۔
 مائیک پر نئے کی بجائے بے بی کا خنساں ہوا اور وہ غم سے بھرت حاصل
 کرنے کی تدبیریں سوچ رہی تھی۔

چائیک عیس نے کبھی وہ کواور نہ رکھا۔ مجھے تھوڑی تکلیف کا سامنا ہے میں
 یہ ایک مجبور رہی تھی۔ بڑھتی ہوئی عمر نے مجھ سے کام لیا تو واقعی وہ بڑھتی ہوئی
 تھی۔ اس وقت میں وہی بہت بڑی کھینچی میں تھی شاید پچیس برس کے ہیں
 تھا رہا دشمن نہیں ہوں۔

میں نے مائیک کے ہونے کی کاف جی میں ایک سو اور کے ہاتھ میں اپنے
 گھوڑے کی ٹام وپتے ہوئے اس کے ساتھ رہنے کا حکم دیا اور خود جانی گھوڑے پر
 رہا رہا۔

مائیک کو بھڑا کھوٹے پر سٹو کرتے ہوئے اس کی تکلیف کے علاوہ وہ جانی اور
 رہ جانی کو وقت سے بھی کسی حد تک بچاتے ہیں چکی تھی۔ تاہم اس کے ہاتھ بھی تک
 خاتمے ہوئے تھے اور وہ پر بھی کپڑا بندھا ہوا تھا۔



عبداللہ کے گھر میں وہ ایک مہمان کو مصور کے متعلق یوں طعنہ دیتی اور
 بددیہ کی طرف سے بھی کوئی بیجا نہ تھا۔ اس نے وہ مرتبہ جو نس کو عبداللہ کا پتا
 لگانے کے لیے بھیجا۔ لیکن وہ بھی اپنی سرے میں نہیں تھا۔ اسے اب یہ غمیں نہ تھیں
 کہ عبداللہ کا بیروٹ چکا ہے اور اس کی حالت بدتر ہو رہی ہے۔

میں نے کافر وقت اس کی تار داری میں صرف ہوتا میں جس قدر وہ سے کسی
 اپنے کی کوشش کرتا ہی قدر اس کا صبر ٹیو کے گانا کہ خد کھیلے لفظ اس کے اس کا
 یہ جو پاگاہیں رہتے۔ منسوب کے متعلق وہ بددیہ بھی کہا۔ تاہم اس کے اس کا تاش چاری
 ہے۔ نہیں ہے کہ وہ اب تک کھر پٹتی چکا ہوا رہیں گے یا کل گاہ سے طعنہ ملی

جائے لیکن وہ عاتکہ کے غیر متوقع فیصلے سے دوسرے میں کچھ کہنے کا حوصلہ نہ کر سکا اور ٹائٹلو کے وہ راز معید بھی تیار دینے کی کوشش نہ کیا۔ یہ کہ وہ بدریہ کے گھر میں ہر طرح محفوظ ہے۔

معید، منسو اور عاتکہ کے متعلق کوئی بے چارہ ہر رات کب بجائے خاموشی نے سہمان کی، نہیں سنا اور گہری سوچ میں کھو جاتا۔ وہ بے حد غریب و غریب چکا تھا اور غریب جو سچ و شامچہ دیکھتے تھے ایسے نہ تھا اس کے چہرہ روم کو حق کے ساتھ سب باتیں تائید کر چکا تھا کہ سے عرناطہ کے متعلق کوئی ٹوٹنا ک خبر نہ سنا لی جائے۔ چنانچہ جب وہ عبید اللہ اس کے بیٹے یا کسی دوسرے سے کوں سوال پر چہمتا تو وہ اس کی تسلی کے لیے مل عرناطہ کے جوش و شہا اور قابل کی طرف سے حوصلہ افزائی و پیغامات کی جہریں بنایا کرتے تھے۔

تیسری رات سہمان معید کے پاس بیٹھا ہوا تھا۔ ابو الحسن غریب نے ساتھ کمرے میں داخل ہو اور اس نے کہا۔ ابو جانا آپ کو جاتے ہیں۔

سہمان اٹھ کر اس کے پیچھے ہو گیا۔ جب وہ کمرے سے باہر نکلا تو باہر سے ایک دہانہ سے کہا۔ آپ چے کمرے میں تشریف لے جائیں۔

سہمان چل دیں سے اپنے کمرے میں داخل ہوا تو وہاں عبید اللہ کے بجائے ولید اس کا اٹھنا کر رہا تھا۔

سہمان نے اس سے مصافحہ کرتے ہوئے کہا۔ خدا کا شکر ہے کہ تم آگئے، میں تو صحت پریشان تھا۔ مجھے عبد منان اور جمیل سے یہ توقع نہ تھی کہ وہ اس قدر غفلت کا ثبوت دیں گے۔

ولید نے جواب دیا۔ آپ کے ساتھی آپ کے حمایت سے قائل نہیں۔ انہیں معلوم ہے کہ آپ کے دل پر کیا زبردستی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ مجھے عرناطہ کو چاہیے ہی نہیں ہے آپ کی خدمت میں حاضر ہونے کا حکم دیا ہے۔

تمہیں یہاں نے میں کوئی خط دیا کہیں تھا؟

نہیں! نہ رس کو معلوم ہے کہ میں کہاں میں ہوں

تمہیں معلوم ہے کہ حیدر کے بھائی کو شہر کر رہا ہے۔

ہاں! مجھے سب باتیں معلوم ہیں۔ میں عاتق کے متعلق بھی سب پتا ہوں۔ میں

آپ سے گفتگو کرنے سے پہلے حیدر کو قتل کیا تھا لیکن بوجہ اس نے فی الحال

مجھے ان کے پاس جانے سے روک دیا ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ مجھے دیکھ کر وہ کئی

ساتھ کرے گا لیکن دوستوں کی حاضری میں نہیں کہ جسے ہر کے حالات

بتائے جائیں۔

سمان نے کیا آپ کا معلوم ہے کہ میں اس پر یا جھوٹی تمسیر سے چکا ہوں

اور بے ہوش حالت ہے کہ مجھے اس کے سامنے جانے ہوئے بھی نہ مت محسوس ہوتی

ہے۔ یہاں میں سے نیند میں صاف کر دیا ہے اور مجھے اتنی بھی معلوم نہ ہو گا کہ

قاتل مصدق کو کہاں سے گئے ہیں۔ میں ایک ایسے آدمی کو پیچھے چھوڑ گیا ہوں جس سے

بہت کچھ معلوم ہو سکتا تھا اور مجھے یقین تھا کہ وہ کوئی پتہ ضرور آئے گا اور غلام

میں آپ کے ہاتھ مجھے فوراً اطلاع دیں گے لیکن مایوس ہو رہا ہوں نے سپن میزبان

کے بیٹے کو حیدر منان کی تلاش میں بھیجا تھا مگر وہ بھی مرے میں نہیں تھا سب میں میں

راج بڑے خود منصوبہ کی تلاش شروع کرنے کا ارادہ کر چکا ہوں اور مجھے اس مہم میں

صرف ایک ساتھی کی ضرورت ہوگی

ہم آپ کو ہر آدمی سے کہتے ہیں میں اس کی اولین ذمہ داری آپ کی حفاظت

ہوگی۔ آپ میری بات پر ہم نہ ہوں۔ میں آپ کو یہ بتاتا ہوں کہ آپ کے

ساتھی مصور کے متعلق کم فکر مند نہیں ہیں۔ اگر آپ کو فوراً کوئی اطلاع نہیں دی گئی تو

اس کی وجہ صرف یہ تھی کہ غلام میں آپ کے دوست آپ کو خط لے میں ڈالنا پسند

نہیں کرتے۔

کون سی اطلاع؟

ولید نے حجب سے کانٹہ کے دو پونڈے نکال کر سلمان بن عوف کے ہاتھ میں دے دیے۔
دونوں بیٹا مسموم ہو گئے۔ ان کے بعد بڑے شے۔ میں ہر روز کا مٹھ پینا مٹھوں۔
آپ بھی پڑھ دیجیے۔

سلمان نے یکے بعد دیگرے دونوں بڑے پڑھے

سلمان نے کہا کہ میں نے یہ سب سنا ہے۔
میں نے یہ سب سنا ہے۔
میں نے یہ سب سنا ہے۔
میں نے یہ سب سنا ہے۔
میں نے یہ سب سنا ہے۔
میں نے یہ سب سنا ہے۔
میں نے یہ سب سنا ہے۔
میں نے یہ سب سنا ہے۔
میں نے یہ سب سنا ہے۔
میں نے یہ سب سنا ہے۔

سلمان نے چندی سے دوسرے رقعہ بخیر اس کا مشق کیا یہ تھا

میں نے یہ سب سنا ہے۔
میں نے یہ سب سنا ہے۔
میں نے یہ سب سنا ہے۔
میں نے یہ سب سنا ہے۔
میں نے یہ سب سنا ہے۔
میں نے یہ سب سنا ہے۔
میں نے یہ سب سنا ہے۔
میں نے یہ سب سنا ہے۔
میں نے یہ سب سنا ہے۔
میں نے یہ سب سنا ہے۔

سلمان نے انتہائی سطر ب کی حالت میں ولید کی طرف دیکھا تو اس نے کہا،

بہ آپ سمجھ سکتے ہیں کہ آپ کو نور اظہار کیوں نہیں دی گئی۔ انہیں تلاش کرنا اہل
 غرناطہ کی ضرورت ہے۔ آپ کو کوئی خط ہمیں یہیں نہ دیا گیا۔
 سہماں نے پوچھا یہ خود کس کی کوئی تھی؟

تیسرے کی کو۔ ولید نے جواب دیا۔ میں آج ہی تھاں کے تیس سر کردہ
 آدمیوں کو لے کر آیا ہوں اور کئی مردوں سے ملنے کے لیے کارہ کے پب ہند کے
 ساتھ ہنس چکا ہوں۔ ہاتھ میں تیسرے کی کا نام تھا کہ میں آپ سے مل رہا ہوں۔
 وہ آپ کو یہ تسلی دینا چاہتے تھے کہ ہم منعمہ اور ہاتھ کے حال سے مطمئن ہیں۔
 سلطان نے کچھ سوچ کر کہا۔ میں نے متبہ کی قیام گاہ سے شہر کے بھائی کا
 پتہ لگا دیا۔

ہاں! لیکن وہاں صرف ایک وہ نہ کر تھے اور وہاں نے یہ بتایا تھا کہ یوں وہاں
 نہیں آیا۔

تم مجھے یہ کافر کا نام لکھ سکتے ہو؟

نہیں! آپ کا ہاں جانا حیک نہیں۔ میں اس بات کی ذمہ داری دیتا ہوں کہ اگر
 شہر کا بھائی یہاں پہنچے گا تو اسے ہنس لیں گے اور وہاں سے لے جائے گا۔

سہماں نے کہا۔ ولید! یہ ساری بات میرے لیے ناقابل برداشت ہو چکی ہیں۔
 جب میں سعید کو دیکھ کر سے دھڑ دھڑکی باتوں سے تسلی دینے کی کوشش کرتا ہوں تو
 میرا ضمیر مجھے ملامت کرتا ہے۔ میں آپ سے نہیں کہہ سکتا کہ آپ عاتق اور مسعود
 کی خاطر ایک بھائی ضروری سے دھڑ بھڑیں نہیں کی طرح میں بھی یکسر
 ہوں۔ میں اپنی جان کی قربانی دے رہا ہوں۔ لہذا کہہ دو سے ہی جانا۔ ایک
 شہر کی عین کی عزت بچا سکوں تو میرے لیے یہ وہاں نہیں ہوگا۔ اگر آپ ترکوں
 کے ہیرا ہیرے کے پاس کوئی وفد بھیجنا چاہتے ہیں تو وہ میرے ہیرے بھیجنا ہے۔
 میں اس وفد کے رشتہ کو توڑ رہی ہوں۔ دے سکتا ہوں اور سے یہ بھی بتا سکتا ہوں کہ میں

کون سی تاریخ کو کس جگہ ہمارے جہاز کا اچھا کرنا چاہیے۔

ولید نے کہا قید خانے کی تبدیلی سے قید میں آئے موم مصائب میں کوئی فرق نہیں آتا۔ آج ماٹھ اور مصروفہ روس کی قید میں ہیں۔ گرکل آپ انہیں ویگا سے نکال کر غماطہ لے آئیں اور چودت یا چند غفے بعد غماطہ پر دشمن کا قبضہ ہو جائے تو اس سے آپ کو کیا طمینان حاصل ہوگا۔ مشورہ جیسے رکھیں آپ اور ماٹھ جیسی لاکھوں چیزیں مقبوضہ اقواب میں دشمن کے دستہ مشطام کا سامنا کر رہی ہیں۔

سلمان نے کہا کاش میری آنکھوں میں ضائع ہو چکی ہوں ہر مشورہ اور ہر حائل کے لیے ایک ایک بات دے سکتا۔

ولید کچھ دیر سوچ رہا تھا۔ اس نے طرف دیکھا۔ پھر اس نے کہا دیکھیے! ہماری خوشنہش یہ ہے کہ آپ جلد رجسٹریشن سے روک دیا جائے۔ لیکن آپ کو ۱۰۰ روپے اور رقم رسیا پڑے گا۔ جو دشمن آپ کو یہاں روکے پر مصر بے ۱۰۰ روپے وقت غماطہ میں کسی حد قیام کے کارہ سے مشورے کر رہا ہے۔ ہوشیاری ہے کہ آج کل میں کوئی قبضہ ہو جائے! رکلی تک وہ آپ کو یہ بتا سکے گا آپ کب جا سکتے ہیں۔

آپ کو یقین ہے کہ جہاز آپ کے ساتھ آئے ہیں انہیں خدا اروں کی طرف سے کون خطرہ نہیں

انہیں! جب تک حکومت یہ معلوم نہیں ہو جاتا کہ ہم یہاں کتنا چاہتے ہیں وہ کوئی چیز چھوڑنے نہیں کرے گی! ہماری کوشش یہ ہے کہ سے آخری وقت تک ہمارے عزائم کا علم نہ ہو۔ قبائلی مردوں کو وعدے کے لیے حکومت کے پاس بھی سرگرم عمل ہیں اس لیے صرف تجاہل قابل اعتماد دیوب کو بتایا جاتا ہے کہ ہم اس وقت کوئی کارروائی شروع کریں گے۔

آپ کو بھی علم ہے!

ہاں! ہم تاریخ کے لیے زیادہ سے زیادہ وقت حاصل کرنا چاہتے ہیں اس لیے

ہمارے رہنماؤں کا یہ فیصلہ ہے کہ مٹا کر جنگ کی مدت کے اختتام تک بھائی
 قحط سے کام لیا جائے اور صرف ایک دو پہلے پورے اٹھاسن مل جنگ شروع
 کر دی جائے۔

آپ کو یہ اطمینان ہے کہ غرما طر کے مذہب کے اندروں اور بیرونی دشمن آپ
 کو کسی سیار کی کامیابی دیں گے اور حکومت کو کشمکشوں سے شہر کے مذہب سے فساد
 کی بات ہو چکی ہے اور پتہ ہوں تک یہ مستقل خاندان کی صورت نہیں اختیار
 کریں گے؟

والیدہ۔ چھ سوچ رہا ہوں۔ میں اب سے بڑھ کر دیکھ رہی ہوں اور ہم جو ملک
 اس خطے سے خبردار رہیں اور پوری کوشش کریں۔ تاہم میں آپ کو اس
 سال کا سب سے بڑا کام ہے کہ ہماری کوششیں کس حد تک کامیاب ہوں
 گی۔ تاہم۔ چاہے غرما طر میں خاندان کی فلاح و محسوس کیا تو عوام کی توجہ اصل محاذ
 پر مبذول کر لے سکے۔ ہمیں فوراً امید ہے کہ ہم اپنی کوششیں ہماری پوزیشن بھی
 اس صورت میں خیر ثابت ہو سکتی ہے کہ پہل قبائل کی طرف سے ہو اور اس کے
 ساتھ ہی ہمارے بیرونی اور گھرانہ کی خال کسی بڑے پیمانے پر ماحولی علاقوں پر حملہ
 کر سکیں تو کم از کم وہ ہمیں سچی ہر دو چیزیں کہ ہم لوگوں کے جو سے ہندو رہ سکیں
 اور یہی وہ مسئلہ ہے جو آپ کی اعانت کا طلب گار ہے۔

سہجی۔ بے کیا نہیں آپ کو معلوم ہے کہ میں اخیر آخر کی طرف سے ہوں اختیار
 سے کر رہا ہوں نہیں گیا۔ میرا مقصد حامد بن زمرہ کو یہاں پہنچانا تھا اب میں انہیں آپ
 کے حالات سے آگاہ کر رہا ہوں۔ سو سنا ہے کہ میری التجا میں نہیں کسی قدم پر
 آمادہ کر نہیں ہیں میں آپ سے کوئی وعدہ نہیں کر رہا۔

اگر آپ کے جہاں ساحل کے کسی علاقے پر گولہ داروں کی تو بھی اس کے
 اثرات بہت دور کی ہوں گے۔ ہمارے رہنماؤں کا خیال ہے کہ قدرت نے آپ

کو باوجود یہاں نہیں پہنچا اور آپ کو معلوم ہے کہ یہاں میں بہتے ہوئے انہوں نے
 سچے ٹکڑوں کا سہارا بھی تقویت دیتا ہے۔ ہمارے ساتھیوں کا خیال ہے کہ جب قابل
 کے مکررہ رہنما یہاں جمع ہو جائیں گے تو آپ کو ان کے سامنے تقریر کرنے کے
 لیے کہا جائے گا اور اس کے بعد آپ ہمارے ایک وفد کے ساتھ مکررہ رہنما
 کے۔ چند روزی اس سے ہم آپ کے ملاقات ضروری سمجھتے ہیں، ابھی تک یہاں نہیں
 پہنچے ہیں ہمیں امید ہے کہ آپ کو دو دن سے پہلے وہ یہاں رہنے کی ضرورت پیش نہیں
 آئے گی۔ سعید کے متعلق جہاں کو اطمینان ہے کہ وہ چند دن تک چلنے پھرنے کے
 قابل ہو جائے گا۔ اسی کے بعد ہم کو ان سو دنوں کی رفتار سے اسٹیشن کی جامع
 مسجد کے ممبر پر ہفت روزہ کے لیے جہاں اس کے والدین۔ ستر کی تقریر کی تھی۔ اٹھے
 یقین ہے کہ جب مل غلط آپ کی شہادت کے ساتھ اقامت اس کے بیٹے کی مدد
 سے پیش کے نوعداریہ محسوس کریں گے کہ ان کا یہ حساب ٹھوس ہے چکا ہے۔

سلمان سے کہا: یہ وہی تم سے یکساں جہاں چاہتا ہوں
 کہیے!

میں تم سے پہلے چھوٹے گا۔ تیسرا آدمی من ہے؟ نہیں میں، سے: اچھا چاہتا
 ہوں اس سے چند پائیل کرنا بہت ضروری ہیں

آپ کی یہ درخواست۔ بہت جلد پوری ہو جائے گی اور میں آپ کو یہ بھی بتا سکتا ہوں
 کہ وہ خدائے مہربان سے تعلق رکھتا ہے۔ اس کی والدہ سیدہ منیہ کی خالہ زاد
 بہن اور لکھنؤ کے ناظم کی بیٹی ہے۔ جنگ کے آخری دن میں سے پانچ دن
 سو روپے مالان مل چکی تھی لیکن مسیحی بننا مسلمان کی شہادت کے بعد چند دیگر سر
 کردہ افسروں کی طرح وہ بھی فوج سے علیحدہ ہو گیا تھا۔ پھر اس کا اب کوئی
 سیاسی معاملات سے کوئی تعلق نہیں ہیں اس کی ہیئت کم نہیں ہوئی۔ غلطی میں بہت
 کم آدمی سے ہیں جنہیں اس کی خفیہ برسرِ میوں کا علم ہے۔ میں بھی صرف اتنا جانتا

تھا کہ ایک با اثر آدمی کی بددعا فوج کے ساتھ ہمارے رہنماؤں کا رابطہ قائم ہے
 یہاں غلامی سے جانبداری ہو گی۔ یہی وہی ہے جو پہلے جیسے یہ معلوم رہا تھا کہ یہ ہمارا
 آدمی ہمارے ساتھ جا رہا ہے اور اس کا نام یوسف ہے۔

طعیب ابو نصر، ابو اسحاق کے ساتھ سسرال میں داخل ہوئے۔ انہوں نے تعلیم کے لیے
 گھر سے دھوکے۔ اس نے ولید سے مخاطب ہو کر کہا۔ بیٹا! آج عید کی عادت بہت
 بہتر ہے اور امید ہے کہ اللہ تعالیٰ سے ملے گی۔ ہمارا راتوں کی ضرورت پیش نہیں
 آئے گی۔

ولید نے کہا باچا! رات پہنچاؤں میں گھر جانے کی بجائے جس
 سے ہر نکل جاؤں۔ مجھے بہت دیر ہوئی ہے اور میرے ساتھی انتظار کر رہے ہیں۔
 پوچھیں گے کہ آپ کے بچے کبھی تیار ہو سکتے ہیں۔

نہیں نہیں! میں یہاں سے چل چکا ہوں گا

اس وقت تہہ بھر نکل کر مکان کے دروازے سے ولید کو بخدا حافظ کہا اور تھوڑی دیر
 بعد سسرال، ولید اللہ اور اس کا بیٹا مکان کی چھت پر جا کر طعیب کو رخصت کر دیا۔
 تھوڑے ہی عرصے میں وہی کے مکان کی کشتی کی کشتی کے دروازے کوئی دیر
 نہ ہوئی دیر نہیں تھوڑے ہی عرصے میں وہی کے مکان کی کشتی کی کشتی کے دروازے کوئی دیر
 وہی کے رخصت کرنے کے لیے آئے اور وہی کے رخصت کرنے کے لیے آئے۔ اگر کبھی
 آپ کو ضرورت پیش آئے تو آپ جی جھجک کر اس سے ملنے سے گھبرائی سکتے
 ہیں۔

انکشاف

انکلی صبح سماں سعید کی عزت پہنچنے کے لیے اہل کے کمرے میں داخل ہو تو وہ
 بچہ ستر پر بیٹھنے کی بجائے رقبہ پر مینا پر صحن سے ہاتھیں مڑھا تھا۔ سہان کو فیکر
 اس۔ ٹھنکے کی خوشنودی پہنچا وہ جلد ہی سے آئے۔ تھا اور اس کو سہارے سے راستہ چھ
 نہ لے ہوئے۔ ابھی آپ کو آرام کی ضرورت ہے۔

سعید نے ہنسکر۔ کی خوشنودی سے بڑے کچھ۔ رات کو ایسا فکریہ ہے۔ لگنے لگے گھر
 بہت جلد چلنے پھرے سے قابل ہو جائے۔ اور رات میں نے پہلی وار کسی سہارے کے
 بغیر سہارے کے اندر بیٹھنے کی خوشنودی ہے۔ رات میں نے تجھ پر رقبہ پڑا۔ رقبہ پہنچا
 دیا تھا۔ وہ میں شاید سہارے کمرے میں بھی پہنچ جائے۔

ابھی۔ لہذا ہم بہت جلد ٹھیک ہو جائیں گے۔ یکن بھی چلنے پھرے کے معنی میں
 نہیں ہو سکتی۔ کی ہر بات پر عمل کرنا ہے۔ گا۔
 چنانچہ سعید مسکایا۔ ایک فوٹو کے ساتھ دوڑے۔ پھر دوڑے۔ اور پھر جلدی سے
 ایک طرف بیٹھا۔

سعید نے۔ ٹھیک۔ دوڑے۔ ہوئے۔ کہا۔ میں ابھی تماموں کو کہہ رہا ہوں۔ وہ سعید مسکایا
 ہاتھ پڑے۔ سے بچے کمرے میں لے گیا۔ اور ایک ہی مائیں میں کئی سوالات پر
 ہے۔ میں نے شاید کوئی تاخیر کی تھی کہ وہ صبح ۱۰ بجے ہی تئیں یہ نکلتا ہو میرے پاس
 پہنچے۔ ہے۔ تم نے کئی ایسے ہی نکالے۔ وہ مکان لگتی دور ہے؟ بھی تک شاک کی
 تلاش میں کون آیا ہے؟ نہیں؟

سعید مسکایا۔ لے کہا آپ اطمینان سے بیٹھ جائیں میں آپ کے لیے بہت اہم خبر
 لایا ہوں۔ ایک سو رقبہ۔ عہد کے ملکات پر پہنچا تھا اور اس وقت وہ ہماری
 عزت میں سے

تو میں معلوم ہے کہ کون ہے؟

وہ گھاس کا بھن ہے

تم نے غصہ کے دوڑے نوکریں کو بھی رفقہ کر دیا ہے؟

نہیں! نہیں گرتا رُسے ضرورت نہ تھی

اگر وہ رنڈہ ہیں اور تم غصہ کے گھر سے ایک آدمی کو پکڑ لے۔ تو تمہیں یہ معلوم ہونا چاہیے کہ یہ بات غصہ سے چھیدہ نہیں ہے۔ گی اور تمہاری کار رری کا نتیجہ اس کے سوا کچھ نہیں ہو گا کہ وہ وہاں رہتا ہے اور ہمارے لیے منظور کسی کی قید سے لکٹا ہے۔ نگہ پاس رہ لگنا ناممکن ہو جائے گا۔ یہی وجہ تھی کہ میں بذاتہ خود وہاں جانا چاہتا تھا۔

عبدالمنان سے اطمینان سے سوچا۔ یہ غصہ کے مکان پر صرف وہ تو تھے اور نہیں شحاس کے بھائی رفقہاری کا کوئی علم نہیں۔ جب آپ تمام قصات میں ملے تو آپ کی کسی ہو جائے گی شحاس کا بھائی جس کا نام یونس ہے پچھنے پر وہ اس بچھا تھا۔ غصہ کے گھر میں رہتے اور یہی رہ رہ رہتا تھا۔ اس نے گھوڑے سے اتر پڑے وہ دھکے کھانے لگے پڑے قوت سے ہاتھ مارنے اور دھکے دینے کے بعد آو رہی دینے لگا۔ یونس اندر سے بولی کہ بٹا دیا۔ میں نے چپے ایک اور ساتھی وہ مدیت کی کہ وہ فوراً اس پاکی رہے۔ بے رضا کاروں کو خیر کروے اور خود کشاں کے ساتھ کلی میں پہنچ گیا اور یونس کو پٹی طرف منہ کر کے ہونے والا دیکھو بھائی! شحاس نے سے کوئی فائدہ نہیں تمہارے ساتھی غلوخ آکٹاپ سے پہچانیں نہیں گئے۔ اگر وہ ازہ غلوخا ضروری ہے تو یہ لڑکا دیا رہا نہ کارندہ رہا نہ تھا ہے۔ اس نے میرا شکریہ دیا۔ عثمان اس کے کندھوں پر بٹھرا وہ مرد بھارہ پچھ گیا اور اندر کو در در لے کی کندھوں کی۔ اس نے جلدی سے اندر جا کر مٹے رہے لو کہ وہ کی کوٹری کے دروازے کو دھکے دے کہ وہ چپٹے چلا تے باہر نکل آئے۔ نہیں ڈنٹ ڈنٹ کرنے کے بعد وہ روکا ہوا سوال شی کے متعلق تھا۔ اس نے جواب دیا

کہ تیار رہنا اس کا کہ ساتھ گیا تھا۔ اس سے بعد ہم نے نہیں دیکھا۔

عمور کی دیر اور اس کی تشنگی سننے کے بعد ہمیں محسوس ہوا کہ وہ کھڑا ہو کر کوئی پیغام دیتے تھے؟ ہاں چلا آئے گا۔ اس سے بعد ہم وہاں سے کھینچ گئے اور چند من بعد جب وہ گلی کے ایک سوز کے قریب پہنچا تو اسے اس وقت کسی پھلے کا احساس ہوا۔ جب چاروں کا دھڑکاؤ کے سوز کے ایک وقت میں آگیا، پھلے اور پستیلوں کو چھو رہے تھے۔ ایک ٹوچوں اس کی روت میں مدد اہل چٹا تھا اور غمناک، اسے اس کے گھوڑے کی ماگ پڑ گئی تھی اور پھر وہاں کی فہم میں ہے

سلمات نے جلدی سے بھڑکنا۔ چلیے!

کہا۔

میں اس کو دیکھتا تھا چلتا ہوں

نہیں آپ فی حال وہاں نہیں جا سکتے۔ میرے متھد آپ کو یہ اطمینان دے رہا تھا کہ ہم اپنے فرائض سے غافل نہیں ہیں۔ مجھے دلیہ نے یہ بتایا تھا کہ آپ بہت مضطرب ہیں اس لیے مجھے بتاتے ہی آپ کی خدمت میں حاضر ہونا چاہیے ہیں اس لیے یہ تاکید بھی کی تھی کہ آپ کو کم ر کم دین اور تھکا کرنا پڑے گا۔ آپ کو عیسوی کے متعلق بتا چکا ہے کہ آپ کو اس کی ذرا بات و فرائض شناسی پر مجبور نہ کرنا چاہیے۔ میں نے انہیں تمام وقتات کھڑے کر دیے۔ یہ ہیں اور مجھے یقین ہے کہ وہ فائز ہوتے ہی اس مسئلے پر یوچ دیں گے۔ فی الحال وہ مصروف ہیں۔ مگر آپ اس مسئلے کے بارے میں بولی مباحثہ کرنا چاہتے ہیں تو میں چاروں کی سبکی سے اس پر عمل کروں گا۔ آپ کا مقصد اس کے سوا کیا ہو سکتا ہے۔ کہ ہم ضحاک کے بھائی کو تعاد میں پر ہارہ کریں اور مجھے یہ بات مشکل معلوم نہیں ہوتی کہ اپنے بھائی کی جان بچانے کے لیے وہ دھتکہ و رعبہ جیسے آدمیوں کو قتل کرے یا بھی مار دے۔

سلمات نے پوچھا کہ آپ اسے بتا چکے ہیں کہ اس کا ہمارا فیقہ میں ہے

ہاں اور میں نے اسے پہنچا دیا تھا کہ اگر غم ہمارے ساتھ تھا تو
 تمہارے بھائی کی چابکدستی سے عام حالات میں شاید اسے فوراً میری موت پہ
 یقین نہ آتا، لیکن جب عثمان نے سب کے قدموں پر قدم جھکا دیے اور حال و سبب کی
 تفصیلات سننے کے بعد اس کے کھوئے ہوئے دل کا صدمہ جانتا ہوا تو اس کے چہرے کا
 رنگ اڑ گیا اور وہ چلا نکلا۔ خدا کے لیے شکر ہے کہ اسے پالنے والے میں صرف یہ
 دیکھنا چاہتا ہوں کہ وہ رکوہ ہے؟ اس کے بعد میں بدلتا ہوا آپ کا ہاتھ دوں گا
 میں۔ جو سب سے پہلے سنا گیا ہے۔ ہمیں بدیشہ بھی کہتے ہیں کہ اس سے مانگی
 بچنے کے لیے ہم کو چھپا دے۔ اسے اس کو قتل کر دیں گے۔ اس لیے ہم نے اسے کسی بھی
 جگہ پہنچا دیا۔ جب اس نے جرم پر شہادتوں کی رسوائی نہ ہو سکے۔ تمہارے ہاتھ
 تعاون کرنا ہم تمہیں اور تمہارے پاس ہر شے پہنچا دے گا۔ ان کے مقام سے بچنے کی
 ضرورتی پڑے گی۔ اس لیے یہ ممکن نہیں کہ تم اسے دوبارہ دیکھ سکو۔

۵۵ کچھ دیر چلتا رہا۔ پھر اس نے سوال کیا کہ کس بات میں میرا تعاون چاہتے
 ہیں؟

میں نے اس وقت نیچے میں کہا کہ بے خوف تم سب کو کچھ چاہتے ہو تو فرمائیں گے
 اس جاسوس کے طائرہ جو جس نے دیکھا میں ایک مسنڈ کے اور ایک معزز شاہی کو قید
 کر رکھا ہے۔ تمہارے علاقے میں سب کچھ بتا دیا ہے اور اس کی گتھ میں یہ بات
 آچکی ہے کہ وہ قید پر اس کے ایک ایک ہال کے گوشے چٹاؤں اور میزوں کے
 گھٹاٹا تار پھاٹک سے فرمائیں گے۔ جاسوس کو قتل یا رگوں میں باندھ کر
 ہے لیکن تم جیسے لوگوں کے لیے اس کا کوئی گونہ محفوظ نہیں ہوگا۔

اس نے کہا۔ خدا کی قسم جب وہ اس ٹرے کو پکڑ کر لے گئے تھے، اس وقت میر
 بھائی نے اسے ساتھ نہیں لیا اور ایک چوڑا لڑکا لے گیا۔ اسے اس کا ہاتھ نہیں
 تھا۔ اسے ایک جھنڈی اور شہ کے قین کو لے پکڑ کر لے گئے تھے اور لڑکی کو ہادی

منزل کے پندرہ غلہ گروں میں رکھی گئیں اور وہ اجنبی جیسے ہم شدہ کا دوست سمجھتے تھے، اسے یہاں وہاں خائے کے ایک سرے میں بھیرا گیا تھا اور جگہ روڑ بڑیاں ڈس کر ایک تہہ صافے میں بند کر دیا گیا تھا۔ یہاں بہمن نے جوان کے سر میں کام کرتی ہے، اس نے وجہ یہ بتائی تھی کہ شہر صبح اوتے ہی سہاٹے پلا گیا تھا اور گھر کی عورتوں اور بڑوں کو یہ حکم دے گیا تھا کہ قیدوں کو سختی سے نگرانی کی جائے اور کسی کو بکے ہاتھ نہ دینے کی عادت نہ بن جائے۔

مہمان۔ وہ تین پارٹنر نے پاس چاب کی کوشش کی لیکن وہاں سے روک دیا۔ سہ پہر کے وقت اس سے پھر ایک پارٹنر کو کوشش اور وہاں کو یہ دھمکی دی کہ جب تمہارے آقا جس آئیں گے تو وہ تمہاری کھال اتروا دیں گے۔ ہم اس گھر میں قید کی نہیں، مہمان ہیں اور وہاں کی میرے چچا کی بیٹی ہے۔ اس صوفے اس کا حال پوچھا جاتا ہوں۔

نقیب بی والہ اور بہمن نے یہ باتیں سن کر سے اوپر جانے کی چارٹ دے دی پھر جب وہ گھر سے میں داخل ہوا توڑکی نے اسے پہلے دھکے دے رہا ہرٹکا ہے اور پھر کر کے اٹھ کر کے سر پر مارنے کی کوشش کی۔ اس کے چچا نے اسے کرسی چھین دی اور اس کے دونوں ہاتھ پکڑ لیے۔ یہی بہمن اور گھر کی عورتیں دروازے سے باہر کھڑی یہ تماشہ دیکھ رہی تھیں۔ وہ بہرہ تھا ہاتھ لہا کے سے میری بات سنوا اور وہ پوری قوت سے چلا کر تھی بے غیرت ایسے میرے مارا مارا کے قاتل کا گھر ہے میری آنکھوں سے دھواں نکلا۔ اس قسم سے بات کرنے کی بجائے مہمان بھرتی ہوئے۔

جب وہ جھگڑا رہے تھے تو پاس ہی دوسرے کمرے میں بڑا دورہ لڑاؤڑنے کی کوشش کر رہا تھا۔ پھر اچانک شہر پہنچ گیا اور پندرہ منٹ بعد اس کے نو مہمان کو تہہ خانہ کی طرف لے گئے رہے تھے۔

سمنان نے پوچھا "پ نے س سے پوچھا تھا کہ کوئل کے سچے وہ کیا پیغام لیا ہے؟"

عبدالمنان نے پٹھاجیب سے دوکانڈ نکال کر سے پیش کر دے ہوئے کہا ہم نے سب سے پہلے اس کی تلاشی کی تھی اور اس کے پاس سے یہ کاغذ برآمد ہوئے تھے۔ ایک حکومت کا حامل کاغذ ہے جسے حاصل کرنے کے لیے کسی وقت بھی شہر قادریہ زہد خانہ کے ہیں اور یہ اس خط کی نسل ہے جو قید کی کے پاس کے مطابق عتبہ کے کوئل کو بھیجے آپ پر چڑھ گئے۔

سمنان نے جلدی سے جلد پر حاضر پر کا پیغام پوچھا آپ نو رور عظیم کے پاس جائیں اور ان سے کہیں کہ مرزا جید کو گلی سے پنے پیغام کے جواب کا نظارہ ہے۔ آپ کو بدنامی خیر میں سے بچنا چاہیے۔ اب پانچویں سے۔ مارن کوئی بات پوشیدہ نہیں رہی اور وہ کسی زیر دست نقاشی کا روٹی کے لیے مناسب وقت کا انتظار کر رہے ہیں۔ فی حال غرناطہ کے سفیر کا پیغام ہمارے ماتحت میں ہے لیکن پانچویں کو مزید مہمت دینا بھان بھٹان ہو گا ہم سعید کو تلاش نہیں کر سکے۔ وہ ظاہر ہے کہ اس میں پناہ لے چکا ہے۔ اور شاید اس کے ساتھی بھی وہاں پہنچ گئے ہیں لیکن رور عظیم پر وقت کوئی قدم نہیں سکتیں تو پشاور سے یہ کسی پریشان کا بدھٹ نہیں ہوں گے۔

سمنان نے مضطرب ہو کر کہا "آپ نے رنہ اس کو اس خط کی اطلاع دے چکے ہیں؟"

مار "اب تک اس خط کی اطلاع یوسف کو بھی مل چکی ہوگی لیکن ہم ان کی معلومات میں کوئی اضافہ نہیں کر سکیں گے یہ غلطی جو تقاسم سینھارے نے نہ ہو چکا ہے کہ"

کوئی ایک ساعت قبل مجھے آپ کے پاس آتے ہوئے رہتے ہیں یہ اطلاع مل

تھی کہ عدد روں کے کئی رہنما شہر سے دور ان سے پرست و دغ کہنے سے بے ترجیح
 تھے اور ان کے اٹھنا اور چلنے جگہ چھپا دیا۔ وہ کہتا ہے کہ وہ یہ عظیم فخر و عظمت سے
 تھی اور مرہمات حاصل کرنے گئے ہیں اس سے اس کی کامیابی کے لیے دعا کی
 جائے۔ آپ کو یہ پتہ نہیں ہوتا چاہیے۔ وہ کہتا ہے کہ یہ سب کچھ ہے۔ ہمیں اس
 کے متعلق کوئی خوش فہمی نہیں۔ تاہم یہ امید ضرور ہے کہ جب تک وہ اس سے متعلق سے
 پورے طمینان نہیں ہو جاتا وہ کوئی شرط نام قبول نہیں کرے گا۔ اب
 مجھے چار ذرا دے دیجئے

سلمان نے فیصلہ کر لیا کہ اس کا کہنا تھا کہ اب اس کے ساتھ چل رہا ہوں
 کہا ہے؟

یہ اس کے پاس!

عبداللہ ان سے پریشان ہو کر کہا کہ میں اس میں سمجھتا تھا کہ اب آپ کو طمینان ہو گیا
 ہوگا۔

سلمان نے یہ سنا تو اس کا مسئلہ صرف عیسائی کی دست تک محدود ہوتا تو میں نے
 دل دیا تو اس نے سنا تو کہ وہ شاید اس کے چچا کا بیٹا ہوئے کی وجہ سے بے حیائی اور
 بے غیرتی کے ساتھ اس کے ایک حصہ سے اس کے ساتھ جاسکے ہیں اب وہ اپنے گھر کے ایک
 کتے سے بچنے کے لیے جنگل کے ایک خوشبو سے بھرے گھر کے کتے سے بچنے کے لیے
 جب صرف تھوڑے کا جاسوسی ہی نہیں ہاں تک کہ وہ اپنے کا قاتل بھی ہے اس وقت وہ چلتی
 چتا میں لڑی اپنے ہاتھوں کی غیرت کو توڑ دے رہی ہوگی! وہیں اپنے کتے کا بند
 نہیں کر سکتا۔ اس نے مجھے حادہ سے نہ بہرہ ن جان ہی نے اس کے لیے عریاضہ بھیجا تھا۔
 اس نے ان کے زخمی پیٹے کی تیار دہری کے لیے گھر سے نکلنے کا شہرہ ڈالی یہ تھا! وہ
 اب وہ حادہ سے براہ کرم سے نہ جان ہی نے اس کے لیے اپنے اپنے کا قاتل کی قید
 میں حادہ ہے۔ اس کی قسم! اس سے اس کے حال پر نہیں چھوڑ سکتا۔ آج شاید میں

اس کی ہر ذر سکون نہیں گاں ترستے نے نہیں سچاٹے یا کسی درجہ بھیج دیا تو ممکن ہے کہ کئی صبیح خاک چھائے کے بعد بھی نہیں ٹھٹھکیں۔ سکون

آپ یوسف کو پریشان دے سکتے ہیں کہ میں ہمیر حرمے یاں بیسی جانے والے ہند کی رنگی سے بہت پہلے یہاں پہنچ جاؤں گا۔ ورنہ ڈک میرے بغیر بھی جا سکتے ہیں اگر میں وہاں نہ سکوں تو وہ ہمیر انحر کو یہاں سے دے سکتے ہیں کہ آپ کا ایک ساتھی ایک ہاں رکی کی عزت پر قربان ہو چکا ہے جسے اپنی بیٹی یا بہن کہتے ہوئے ہر ترک ٹر محسوس رہے گا۔

عبداللہ سات خاموشی سے سمات ہ طرف بٹھ رہا تھا اور اس کی ٹٹاہوں کے سامنے سوؤں کے پردے حال ہو رہے تھے۔ اس نے کہا میں آپ کے ساتھ بحث نہیں کروں گا اور مجھے یقین ہے کہ اگر اس وقت یوسف بھی یہاں موجود نہ ہوتا تو وہ بھی آپ کو اسے کی کوشش نہ بنا چیتے! میں آپ کی کامیابی کے لیے دعا کرتا ہوں بہن آپ کو ایک کتاب کے بارے میں بتاؤں گا چاہے ممکن ہے وہ پتا پہنچے اس کی قیمت جس جاسے

یہ فیصلہ میں سے کیا کر ہی رہتا ہوں اور مجھے یقین ہے کہ وہ مجھے دلوں کا نہیں دے سکے گا

بہت چھا چیتے! اس نے ٹٹھتے ہوئے کہا
نہر یہ امیں اپنے گھوڑ تیار کرو

نہیں! ابھی گھوڑ سے جانے کی ضرورت نہیں۔ میں اس تکھی پر آیا ہوں، وہ دواہر دروازے سے کچھ دور بٹھری ہے۔ پہلے آپ اس سے ملاقات کر چکے۔ اس کے بعد ضرورت پڑی تو میں آپ کا گھوڑ وہاں منگوں گا۔

وہ مکان سے باہر نکلے اور دروازے سے کوئی دو سو قدم دور ایک تکھی پر دو رہو گئے۔

میں انہیں پیانے کی خوشبو دینی چاہتا ہوں۔ تم نہیں سمجھتی؟ اس سے لکال کر کسی
 کی جگہ دستچا دیں۔ گئے جہاں انہیں کوئی خطرہ نہ ہوگا
 زمین غرناطہ میں رہ رہے ہیں جو جگہ محفوظ ہے جو کسی

مجھے معلوم ہے اور میں اس بات کی ذمہ داری بھی لیتا ہوں کہ خطہ ے کے وقت
 تمہیں پہاڑوں میں چھپنا پڑے گا۔ ہاں یہ لوگ سوچو ہیں جو تمہیں سنا رہے
 ہیں کہ تم مجھے اس بات کا بھی احساس ہے کہ تمہیں بے تمام قاتل چھوڑ کر چلا
 رہے گا۔ اسی لیے تمہیں اپنی طرف سے پیسے کی سرچ دینا دیکھنے کا وعدہ کرتا
 ہوں۔

یوں نہ کہا کہ ہمارے پاس تھی رقم سو تو ہم غیبی نوکری نہ کرتے۔ باغ کے ساتھ ہم نے سڑکوں میں رہتے ہیں۔" "سید کی طبیعت ہے۔ ہمارے اعلیٰ مالک و پکا کے پتہ رو سڑک سے ایک تھے۔ حمید سے دو مہینے قبل وہ اپنی جائیداد کا انتظام نہیں ہوئی کہ ہجرت کر گئے تھے۔ پھر جب غیب نے ہمارے آقا کے گھر پر قبضہ کر لیا تو اسے چندہ کر لیا کی اور ہمیں ہر چھپوے کے لیے کسی جگہ ضرورت تھی

سہانی نے کہا میں تمہاری محبتیں سمجھ سکتا ہوں۔ بہ رحم خدایں نسبت سے
 ہمارے ساتھ۔ بیٹے کے لیے تیار رہو تو اطمینان سے میرے والدین کا جواب دیجئے رہو
 پھر اس نے قیدی کے پاس پہنچنے ہوئے دوسرے آدمیوں سے مخاطب ہو کر کہا۔ اسی
 کے ہاتھ پر ہاتھوں دو مجھے ایک کاغذ اور قلم مل رہا

چرخ سے کوئی ایک ٹکڑہ کھٹکھٹو کرے۔ اسے بعد سماں دیکھا کے مکان اور بند و رست کے اندرونی اور بیرونی راستوں کا مکمل نقشہ تیار کر چکا تھا۔ اس کے بعد وہ طبرستان کی طرف متوجہ ہو۔ اب مجھے پانچ چھ جواہروں کی ضرورت تھی۔ چھ۔ ٹلہ : ہمیں جسے کی بھی رہیں گا۔ آپ عثمان کو میرا شکور ال نے کے سے بھیج دیں۔

عبد المنان نے جواب دیا۔ چناب! میں آپ کے لیے میں جا پاڑ جمع کر رہا

جوں ہیں اس وقت آپ دیکھا نہیں جاتے۔

سمن نے جواب دیا اس لمحے کے لیے صوف پانچ آدمی کی کافی ہوں گے اور میں نے یہ نہیں کہا کہ میں اسی وقت دیکھا رو نہ ہو جاؤں گا۔ رہے ہمارے کارسٹ غروب آفتاب تک کھڑا رہتا ہے تو ہم عصر کی عمر کے بعد مغرب دروازے سے نکل جائیں گے۔ میں یہ ضروری ہے کہ اس وقت تک میرے ساتھیوں کو نقشہ اور میری مدد بات بھی سننے والی ہو جائیں۔ آپ کہتے ہیں کہ یہ تیز رفتار گھڑیوں کا لحاظ رکھنا رہا ہے۔

میک ٹوٹوان سے کیا جناب! میں آپ کے سامنے ایک چھوٹی سی بات کا دعویٰ نہیں کرتا لیکن یہ لکھ کر دیکھنا چاہتا ہوں۔ میں آپ کے ساتھیوں کے متعلق یہ کہہ سکتا ہوں کہ وہ آپ کے ساتھیوں میں سے ہیں۔ آپ چار تار ہیں۔ مجاہد اور ہیں اور اس بات کی ضرورت ہے کہ وہ چار تار ہیں۔ اتریں گے۔ اس کے پاس اپنے گھر سے بھی ہیں۔

سمن نے عہد میں کی طرف، لیکن اور اس نے کہا کہ آپ اس (جو اس پر قتل ہو سکتے ہیں)۔

سمن نے رعب کا رعب سے مخاطب ہو کر کہا: بہت چھوٹا ہے اور رعب کی سب سے بڑی شے کی کشتی کرو۔

جو اس کے ساتھ ساتھ ہو گیا

ہو رہا ہے

سمن نے کچھ دیر غور کیا اور اس پر قلم سے مزید لکھیں کچھ اور کتاب لگا۔ میں مصروف رہا۔ بات وہ عہد میں کی طرف متوجہ ہو

آپ کو یہ اطمینان ہے کہ ہم غروب آفتاب تک کسی روک روک کے بغیر سفر کریں گے۔ یہ سب سے بڑی شے ہے؟

ہاں سہانے کارستانہ تک کھڑا رہتا ہے اور گھر گھر وقت چارگی ہوتا
 پھر سے درختوں پر چڑھ جاتا ہے اور وہ کھڑا رہتا ہے میں نہیں جو وہ گھاڑیوں پر رہتا ہے، تے
 ہیں وہ عام طور پر شام سے پہلے ہی واپس جاتے ہیں مگر انھیں وہاں سے پر کافی
 بھیڑ ہوتی ہے۔ اس لیے انھیں تاہم وقت بچانے کے لیے شام سے پہلے پہلے ہی
 وہاں اتر کر پٹی گاڑیاں شام سے پہلے ہی دیتے ہیں اور گاڑیوں کو رستے بھر
 وہ رہے سے دیر رہنا پڑتا ہے۔ جہاں رقص و موسیقی کی محفلیں بھی گرم ہوتی ہیں۔
 سماعت سے یہ سب باتیں میں میں چٹا ہوں۔ آپ صرف میری بات کا جواب
 دیں

آپ کو ہر ممکن کے لیے کون وقت پیش کیا گیا۔ ہمارے ساتھ وہاں
 وہ چاروں کے صرف اس بات کا مشورہ ہے کہ جب چھ مسیحی گھبراہٹ پر وہ
 رہے ہیں انھیں گئے تو وہ انہوں اور انہوں کی حکومت کے چاروں کی نگاہوں
 سے نہیں نکال سکتے۔ پھر آپ کے لیے ایک اور مشکل ہو گی کہ پٹا کا چارستانہ
 سینا کی سڑک سے ٹھٹھا ہے وہ دو میل دور ہے وہاں تک پہنچنے کے لیے دشمن کی
 ہیکل چوکی سے گزرنا پڑتا ہے۔

آپ کو یہ یقین چاہیے کہ ہم رات کے وقت سڑک کے سوا سڑکیں نہیں کر سکتے، ہم
 شام سے دیکھ رہے ہیں ایک ایک کر کے وہاں سے نہیں گئے اور وہاں سے کے
 قریب ہی کسی جگہ سڑک سے اتر کر انہیں کی طرف نکل جائیں گے اس کے بعد
 پولس ہمارے ہاتھ ہو گا۔ یہ پولس یہ نہیں ہے نا؟

بالکل ٹھیک ہے جناب اس سے جو بار
 سماعت بعد منان سے مخاطب ہو گا اب میں آپ کو یہ بتانا چاہتا ہوں کہ ہم مسیح
 جو نہیں جائیں گے۔ پھر ہم اپنے پاس رکھ سکتے ہیں نہیں دوسرے ہتھیاروں سے
 سے ہارٹھانے کی ذمہ داری اس ہتھیار کو چون کو سونپی جائے گی جو گھاس کی گاڑی

سے کئی اور کام بیٹھا جاتا ہے۔

عثمان درود نرے سے قریب بیٹھا سو تھا گاری کا دھماکا اس کی آنکھیں چمک
ٹھٹھکیں

سلمان نے مسکراتے ہوئے کہا عثمان تم میرے مطلب سمجھ گئے ہو؟

جی ہاں میں نے جو بات دیکھ لی کہ اس طرح سے غلطی ہوتی ہے۔ یہاں سے دوسرے
نکلیں جاتی۔

سلمان نے کہا تم مانچے ہو کہ جہاں جہاں جاؤ گے اور وہاں سے تھیں رہنا
دوسروں کے پیچھے چھپے ہوئے اور وہاں سے اٹھنے کو جس دیر کے لئے اسے کی بھی
ضرورت ہوگی۔ تمہارے آقا گاری پر تجارت کا چھوٹا سا دکان بھی لادیں گے۔ تم
ہمارے پیچھے آؤ گے اور پتی گاری دوسری گاڑیوں سے ذرا دور چھڑی کر دے گے۔ ہم
تمہاری سیٹیں نیٹویٹ سے دھرا دھرا ٹکڑے بنائے بعد مناسب وقت پر پڑے تھیں۔
کر رہے ہیں گے۔

عبدالمنان نے کہا میں عثمان کے ساتھ ایک اور آدمی لے دوں گا وہ تھیں دوسری
گھنٹری اٹھ کر کسی دوسرے جگہ پہنچائے گا

سلمان نے کہا رات کے وقت میں گھر سے دھڑکی پڑے اور اڑھائی گھنٹے کے
بہیں آپ کی ضرورت ہوگی

آپ مجھے اپنے استقبال کے لیے موجود ہیں گے اور میرے علاوہ آپ کے
بے اور دوسرے موجود ہوں گے۔ درود نرے سے دھڑکی چھوڑنا کار آپ کا انتظار
رہے گے۔

سلمان نے کہا گھر کا یہ کسی سے ہمارا تعاقب کیا تو ممکن ہے کہ ہمیں ڈھونڈ
درود نرے کا رخ کرنا پڑے

ہمارے ساتھی وہاں بھی آپ کے استقبال کے لیے موجود ہوں گے آپ

پھر سے داروں سے صرف تکاؤ دیں کہ آپ ہتھام کے بھائی ہیں۔ وہ نور اور نور
تھیں دیں گے

ہتھام کون ہے؟

یہ ایک مرضی نام ہے پھر وہ دیں کو فوج کے کسی سر کی طرف سے یہ قلم لکھو
دیے جائے گا کہ شام کے بھائی و سر کے ماتھوں سے ہے اور وہ کھوں دیا جائے
پیونڈاں! بھی نہیں ہتھام کام کرتا ہے

عثمان نے پوچھا۔ جناب! آپ کا گھوڑا بھی ہے کہاں؟

نہیں! اس سے پھر تک وہیں رہنے دین اس سے پہلے میرے میزبان "راہان"
کے پڑوسی کو یہ بتا دینا ضروری ہے کہ میں یہ ہم کام میں مصروف ہوں لیس فی
حال انہیں یہ بتانے کی ضرورت نہیں کہ میں کہاں ہوں

عبداللہ! عثمان! اتھار کمر سے نکل گئے "فریڈ ایک گھنٹے بعد عثمان و گا
کی مہم میں اپنے ساتھ دینے دیں کو پڑوسی سے رہا تھا۔

شام کے وقت وہ ایک ایک سرے شہر سے نکل رہے تھے سب سب سے
اگے تھے، اس کے پیچھے وہیں اور پھر دوسرے دور الے پر باگوں کی گتہ ہر دست بھی
تک جا رہی تھی۔ عبداللہ! فوج کے ایک کوچہ ان قمر سے پتلی کر رہا تھا سب
سے دیکھ کر بے پروا لی سے "سے نکل گیا اور درد زے سے کچھ اور گھوڑے سے اتر
سارے باقی ماتھوں کا انتظار کرنے لگا۔ چند صحت بعد وہ سب وہاں پہنچ گئے

عثمان کی گاڑی باقی گاڑیوں سے کچھ واسطے پر تھی۔ سڑک پار ایک جگہ چند آدمی
ٹھہر گئے یہ کمرے تھے۔ انہیں سب اس پل درختوں کے ماتھوں گھوڑے ہاتھ
دیا اور انہیں شامل ہو گئے۔

نمار سے فارغ ہو کر ایک رضا کار عثمان! "دسرنے کے دوسرے نوے کے پیچھے
گاڑی کی طرف چل دیا اور باقی سب دھر دھر ہو گئے۔ عثمان نے پلاس کو

حقیقت میں مانتا تھا کہ وہ ایک برصا کا بن کے پیچھے رہا تھا۔

وہ زمرے کے آپ پاس انگوں کا جتنا اس کی توقع سے نہیں زیادہ تھا
وہ کامیابیوں کے خیالوں اور بارشوں میں پھنسے ہوئے کے درمیان بے فکرے گھوم رہے تھے۔
نئے حیثیت کے لوگ صاف ستھرے مہربانوں کے اندر نہایت چمک پڑے تھے۔
رہے تھے اور کہیں کہیں سازشیں، گویا اور قیامت کی ترس کے لیے رقص و
نشاط کی محفلیں، مہربانی تھیں۔

اچانک کسی نے صوفیہ کے کمرے پر ہاتھ نہایت ہونے لگا۔ آپ مہربانی
کے لیے تھے اور بے خبری کا بھی مزہ کرنا چاہتے ہیں تو میرے ساتھ آئیں، یہ
عبداللہ تھے۔ سلمان خاموشی سے آپ کے ساتھ چلے گئے۔ تھوڑی دیر کے خانہ
مہربانوں کا ڈیرہ تھا اور وہ آپ کے ساتھ چلے گئے۔ چاندروں اور گویا تھے رہے
تھے اور ان کے۔ اور یہ لوگوں کا وہ گھر تھا۔

عبداللہ نے کہا ان خانہ مہربانوں کے رقص ہمارے لیے نہیں نہیں آپ کو کچھ
اور دیکھنا چاہتا ہوں

تھوڑی دیر کے لوگ ایک شاندار مہربانوں کے اندر جمع ہو رہے تھے جس کی جھلکی
طرف ہوں تھیں۔ ایک حسین لڑکی تھوڑی سی طرف کی رہاں میں گویا تھیں گارہی
تھی اور تھوڑی سی طرف کی رہاں میں تھیں۔

محبوبہ پنا تھوڑی سی طرف کے بعد پڑے کے پیچھے خاموش ہوئی۔ چند لمحوں بعد
پانچ مہربانوں میں سے تھیں۔ پڑے ہوئے سے مسلمانوں اور ہوائی و تھوڑی سی طرف
تھیں۔ مہربانوں اور تھیں۔

مسلمانوں نے کہا تھوڑی سی طرف سے تھیں۔ مہربانوں سے تھیں۔
وہ مہربانوں سے تھیں۔ مہربانوں سے تھیں۔
وہ مہربانوں سے تھیں۔ مہربانوں سے تھیں۔

سے بھی پوچھ نہیں دیکھا۔ حاصل تھا نا لاچاروں بعد شروع ہو گا۔ معنیوں اور
 وقاصد کے لحاظ سے سارا دوسراں کے ساتھ کل ہی یہاں پہنچا ہے اور غریب
 نہیں ایسے لوگوں کی کمی نہیں خوشی کے چور ہوں پر ان کے مال کے پختے کے منتظر ہیں
 بھی سب ڈھنڈہ رہتی ہے اندر سر رہا تھا کہ طیل کے شہر کی جہاں رہا ہے
 طیل کے شہر کی اوہ کوں ہے؟

وہ ایک مخمب ہے اور اسی کے متعلق مشہور ہے کہ وہ طیل کے قدیم خلیفہ
 خاندان سے تعلق رکھتی ہے۔ اس کا نام پیل ہے اور جس لوگ صرف اس کا رنگ
 مننے کے لیے سیکھتے جا رہے تھے۔ وہ یہ بتاتے ہیں کہ اس کی کوڑا جا رہی ہے۔ میں
 عمار کہ جنگ کے بعد پہلی رہا ہے اس اور میں یہ سوچ بھی نہیں سکتا کہ جس سے
 ہمارا اخلاقی حصہ ہم رہے ہے جو سرنگ لگاں ہے وہ کتنی خطرناک ہے۔ وہ
 وقاصد نہیں اصرار ہے یہ وہی شخص ہیں یہ بدعت انہیں مسلمانوں کے لباس میں بکھر
 خوش ہو رہے تھے۔ اب آپ سمجھ سکتے ہیں کہ آپ کو کتنے محامدوں پر پڑا ہے گا۔

سب کچھ میری سب کی حالت میں اس کی طرف دیکھا رہا۔ پھر اس سے کہا میر
 خپوں ہے کہ اب ہمیں رہا ہے۔ یہاں رہے فی صبر و صبر۔

عبداللہ نے کہا آپ کو پتہ اور اتنا رہنا پڑے گا۔ ابھی تک اب لقا
 پہنچانے سے وہاں نہیں گیا۔ اس کی آمد تک وہاں کے کے اندر وہاں رہا ہر حکومت کے
 جاسوسی کافی پڑا رہا ہے۔ وہی آپ کے لیے پتہ وہاں رہا ہر سر رہا وہ
 مناسب ہو گا۔

جس سے کہا۔ جناب! میں بھی یہی کر رہا تھا کہ ہمیں کچھ دیر اور
 یہاں رکنا چاہیے۔ خدائے مجھ پر اعتماد کیجئے۔ اب آپ کی کامیابی ہمارے لیے
 بھی رہی اور موت کا مسند چلی ہے۔ میں یہ عرض کر چکا ہوں کہ مکان کے لحاظ
 نہاد رہا ہے اور اس بات پر غور کرتے ہیں کہ وہ کئی بے گناہوں کو موت کے

گھٹا اتار رکھے ہیں۔ گر پٹے اسیں بے خبروں کی حالت میں دیر بچ نہ ہو تو وہ بھوکے پھیر پھوس کی طرح متعادل کریں گے اور پھر یہ طرہ بھی ہے کہ سب میں سے کوئی بھاگ کر فوج کی چوکی تک پہنچ جائے اور وہاں سے کسی کو زندہ بچ کر آنے کا موقع نہ ملے۔ یہ بھی ضروری ہے کہ مصطل کے سب سے نہیں اور دو نو روپے بھی بھائے کا موقع نہ دیا جائے۔

سلمان نے کہا یوس اگر مجھے ہم پر ہتھ اندھ ہونا تو تم میں اپنے ساتھ نہ لانا۔ حیدر بن ہرہ کے قاتلوں کا آخری وقت بہت قریب چکا ہے۔ یمن میں اپنے خیمہ کے اطمینان کے یہ تم سے بڑھ چکا ہے بتاؤ کہ کتنا آٹھ ہزار روپے میں سے کتنے آدمیوں سے حیدر بن ہرہ کے قتل میں حصہ لیا تھا؟

یوس نے مضطرب ہو کر کہا جناب میں قسم کھاتا ہوں کہ میں نے اپنے بھائی کے کسی جرم پر پابند ڈاکو کو شش نہیں کی لیں وہ ان قاتلوں کے ساتھ نہیں گیا تھا۔ میں نے ہر دن کی گنتی نہ چکا ہوں۔ وہ یہ کہتے ہیں کہ بڑے معروف ہیں۔ یہی غرناطہ سے اپنے ساتھ لے گیا تھا اور شہر کے لوگوں میں وہ مرے لوگوں کے ساتھ چھوڑ گیا تھا اور جب وہ ساری رات پوش میں بیٹھ رہے تھے، شہر کے لوگوں میں آکر رہ رہا تھا۔

اگلی صبح وہ مرئی صبح پر اپنے سپاہیوں میں سے چھ آدمی اپنے ساتھ لے گیا تھا اور میں اس رات سے نکلا نہیں سنا کہ شہر کے بھی ان کے ساتھ تھا وہی دیکھ آپ کو معلوم میں لیکن اگر آپ کے ساتھ ہی اس رات غرناطہ سے ہر قتل ہوئے تھے تو شہر کے یقیناً ان میں سے تھا۔

عبدالمنان نے کہا جناب! مجھے یقین ہے کہ یہ جو جن غلط نہیں کہتا اس بات کا مجھے بھی یقین تھا۔ میں تو یہ جانتا چاہتا ہوں کہ وہی آدمی کس حد تک ہمارے رحم و کرم کے مستحق ہیں۔ یوس انہم اطمینان رکھتا تم اپنے بھائی کے ساتھ کا اشارہ دے کر چلے ہو۔

۵۱ دیکھو میرے اور چھوٹے بہن بھائیوں کے رہنے کے لیے۔ ان دو راتوں میں مسلمانوں کے دوسرے ماٹھی بھی قریب؟ چلتے تھے

پھر چائیک سیٹاٹ کی طرف سے چار سو بیٹ گھڑ سو دو نمودار ہوئے۔
 دروازے کے قریب پہنچے رہنے کے لیے۔ جبکہ رہنے سے بیٹ چار سو دو میرے عظیم شریف،
 رہے ہیں اچانک دروازہ کھلا اور میں پیادہ اور سو راتوں کے پانچوں میں مشعلیں تھیں،
 سڑک کے درمیان میں قتلاریں دیکھ رہے ہوئے۔

پندرہ منٹ بعد یہاں سے لڑکی اور گھوڑوں کی ایک سانی کی اور اس کی
 اس میں پندرہ بیس سو راتوں سے آگے نکل گئے۔ ان کے پیچھے میرے عظیم شریف بھی
 اور انھیں کے پیچھے بیس سو راتوں کا ایک اور رات رہا تھا۔ تمواری دور بعد وہ سب ندر جا
 چکے تھے اور ہم رہائشیوں میں سے وہ رہا گیا تھا، دروازے پر جمع ہو کر خوشی کے
 نعرے لگائے تھے مسلمان اور اس کے ساتھیوں کے اطمینان سے بچے گھوڑے
 تھے۔ اور یہی داری اس پانچ کی طرف چلا، یہ جہاں عید مسلمان کا تو راسخہ جمع
 کر کے ان کا اجتماع کر رہا تھا

سید صاحب اکبر کا زمانہ

شہر کے مجدد اقل ہوئے۔ کے بعد ان کا عام کی بلندی میں ہی قیام تھا کی وجہ سے
سید صاحب اکبر کا رخ کر رہی تھی اور یہاں تک پہنچے بعد ان کے ایک کمرے میں ان کا
کے ساتھ بٹھرائی تھی

ان کا عام ان کے ساتھ رہے کافی۔ ابو عبد اللہ نے شہریت ہجرت سے پہلے میں کہا
عاقبت چاہا! اس نے جواب دیا کہ میں قلمی صحبت رہا ہوں جو جاتا تو شہر میں رہتا ہوں
میں پہلے وہاں پہنچ جاتا۔ لیکن مدت کے وقت چند جہت سے عاقبت میں تھیں کہ مجھے
کافی رہے رکنا پڑا۔ اس کے بعد سہ ماہی پہنچ کر ان کو مستحسن رہا۔ مدت ہوئی
تھی۔

پھر جہاں اس کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔
فاس میں اس کی بے اطمینانی کی وجہ سے کچھ سنا ہے کہ تم یہ کہتے تھے کہ ہم نے شہر کے
چاروں پہنچے ہوئے اور فوجی افسر بطور مریدانہ تھے۔ اس سے مطمئن رہا ہے۔ پھر غم
یہ کہتے تھے کہ شہر میں رہنا کہ جہت سے پہلے شہر کے رہنے والے تھے، یہ کہ اس کی رہی
کسی تھوڑی دور ہو جائے گی۔ خدا کے لیے بتاؤ کہ اس کی برکاتی دور رہے۔ کے
یہ ہم اس سے زیادہ اور کیا ہو سکتے ہیں؟ حاکم بن رہا ہے بعد غرماطہ کے تو شہر
میں وہاں ساتھ رہا ہے۔ وہاں پہنچے۔ پھر یہ خط لکھا کہ سمجھتا ہے؟

ابو القاسم نے کہا: بھلا! سے آپ سے متعلق کوئی پرمانی نہیں۔ ان کی بات
ہوتی ہے وہ حاکم بن رہا ہے کی تم اور اس کے جوش و ہوش کی طرف سے اس کے بعد
یک لمحے کے لیے بھی وقف نہ کیا

پھر وہ کیا چاہتا ہے؟ تمہارا چہرہ تاریا ہے کہ تم کوئی اچھی خبر نہیں لائے۔
عامہ آباد افریقہ کو یہ تشویش تھی کہ غرماطہ میں ہندوؤں کے دھرم میں حاکم بن
نہرہ کے قتل کا وہ در سمجھتے ہیں۔ یہ لوگ کسی وقت بھی غور و فکر کا سکتے ہیں اور پھر

آپ سے ہے جنگ بڑی کے معاہدے کی ترہ پر رہنا ممکن بنا دیا جائے گا۔
 اس کا علاج اس کے ساتھ یہ ہو سکتا ہے کہ شہرہ میں کو پر امن رکھنے کے لیے
 فرانسیز کی فوج بھرتا غیر غلطہ میں داخل ہو جائیں۔

آپ درست فرماتے ہیں اور فریڈرک بھی یہی چاہتا ہے کہ جنگ کے کامیوں کو
 براہ راست کا سونپ دیا جائے لیکن
 نہیں کیا؟

میرزا احمد اس پر کھانا چاہتا ہے کہ فریڈرک آپ کو نظر بد نہیں کر سکتا۔ وہ مجھ سے
 پوچھتا تھا کہ آپ نے سپہ مستشار کے متعلق کیا فیصلہ کیا ہے؟
 ابو عبد اللہ خوف اور اضطراب کی حالت میں پہلے۔ ابو القاسم غفرہ کے لیے
 صاف صاف بات کر۔

میرزا احمد آپ اطمینان سے میری بات سنیں۔ فریڈرک کو آپ کی وفاداری پر کوئی
 شبہ نہیں، لیکن وہ یہ نہیں چاہتا کہ آپ کو کسی نئی آزمائش میں ڈال جائے۔ اسے غور سے
 ہے کہ ہمیں حاملہ دیکر سہ کو نقص پہنچانے سے ہم غور کرتے ہیں اس کی اجازت کے
 لیے لی اور کامیوں کو بھی معاملہ پر تادیب اور یہ ترک یا برعکس ہستی قبول کو یہ وہی
 حالت کی امید کر جنگ کے لیے کھڑے ہوئے فریڈرک نے کہا تھا کہ "برترکوں کے
 جنگی بیڑے نے معاملہ کے کسی انتقام پر قبضہ نہ کیا تو پورے کورستان میں جنگ کی
 آگ کے خیمے بھڑک اٹھیں گے۔ یہی صورت میں اہل غلطہ کو پرانا رکھنا آپ
 کے لیے کی بات نہیں ہوگی۔

ابو عبد اللہ۔ مکمل کر کہا۔ ابھی تک میں تمہارے مطلب نہیں سمجھ سکا۔ میں نے
 سب یہ دعویٰ کیا ہے کہ میں اہل غلطہ کو پریشان رکھ سکتا ہوں۔ اگر فریڈرک کو بھی تک
 میر کی سیت پر شبہ ہے وہ یہ سمجھتا ہے کہ "اہل غلطہ کھولتے ہوئے تو میں ان
 کے ہاتھوں جاؤں گا تو خدا کے لیے یہ بتاؤ کہ اس کے اطمینان کے لیے میں اور کیا

کر رہتا ہوں؟

ابو القاسم نے اطمینان سے جواب دیا: فریاد آپ کے غلوں کا مطرف سے نہیں وہ یہ نہیں چاہتا کہ گریخراطہ پر قبضہ کرنے کی صورت میں اس کے اقتدار کو کسی مزاحمت کا سامنا کرنا پڑے۔ تو اس کی ذمہ داری آپ پر ڈال جائے آپ یہ سمجھ سکتے ہیں کہ اگر اس کے دریا رسا بنی رہی ہو جائیں یا دریائے حارس تو لشکر کا رد عمل کتنا شدید ہوگا۔ اس کی توقع میں ایسے لوگوں کی شرکت ہے جو اہل غرناطہ سے رشتہ تشنوب کا نظام بنا چاہتے ہیں۔ آپ ان کے ساتھ کچھ بھی کوئی نرمی نہیں برتنا چاہتے۔ قرڈی بیڑیے محسوس کرتا ہے کہ ٹرائی ایک ضرورت میں اس قدر آپ بیڑی کے سامنے نہیں ہوں گے، اسی قدر وہ اپنے لشکر کے سامنے نہیں ہوگا۔ اس لیے وہ یہ چاہتا ہے کہ آپ فی الحاصل غرناطہ میں رہیں۔

ابو عبد اللہ بھی پتلی ٹکا ہوں سے اس کی طرف دیکھ رہا تھا۔ وہ پورے قوت سے جوتنا چاہتا تھا میں اس سے تعلق میں آ رہی تھی۔

عاقبہ جاہ ابو القاسم نے قدرے توقف کے بعد کہا: فریاد یہ چاہتا ہے کہ آپ فی الحال تحریری معاہدے کے مطالبے کی جائیں گے۔ اگر غرناطہ میں اجازت کے متعلق اس کے خدشات غلط ثابت ہوئے تو آپ کو یہ تاخیر وائل جلائی جائے گا اور وہ کسی وقت کے بغیر آپ کو سپر نائب کا عہدہ سونپ سکیں گے۔ یہ بھی ہو سکتا ہے کہ کسی دن پورے انداز کی ذمہ داری آپ کے ہاتھ میں دے دی جائے۔ جنگ کی صورت میں شاید آپ کو چند برس یا چند ہفتے انتظار کرنا پڑے لیکن جب باغیوں کے کس بل کال دی جائیں گے و فریاد کو یہ یقینان ہو جائے گا کہ آپ کوئی بڑی ذمہ داری سنبھال سکتے ہیں تو آپ کا کم زکم صلہ اور انعام بھی ہوگا کہ غرناطہ کی حکومت آپ کو سپرد دی جائے۔ مجھے یقین ہے کہ جب آپ وہاں آئیں گے تو ج: آپ کو خود اس کا طعنہ دینے والے آپ کی راہ میں سبکیں چھائیں گے۔

فرڈیننڈ بہت دور مدیش ہے۔ وہ یہ جانتا ہے کہ مفتوحہ علاقوں میں مستقل طور پر ایک
 ان بعد فوج رکھنے کی بجائے ایک "محافظ" یا "محافظ" سے حکومت کا نیا وہ آسان
 ہو گا۔

ابو عبد اللہ صاحب اس امر سے کسی شخص جس کے حلقہ چھوڑی رکھ رہا ہو۔ وہ
 چرکی قوت سے چلایا قمرہ رہا "تم میرے دشمن ہو" قمرہ فرڈیننڈ نے چاہا کہ وہ
 نہیں معلوم تھا کہ فرڈیننڈ نے کوئی دوسرا پورا نہیں کرے گا۔ میں غرناطہ میں چھوڑا
 گا۔ میں نہیں گا۔ میں "نیک" ہو گا۔ میں غم کو یہ سمجھوں گا کہ تم
 صرف میرے ساتھ ہی نہیں چلوں تو تم کے ساتھ ہو گا یا ہے۔ تم نے چاہا کہ وہ
 کو پریشان بنا "غرناطہ کی کھیاں فرڈیننڈ نے پروردگی نہیں۔ تم حامد باقی رہو کے
 قائل ہو۔

ابو القاسم۔ اطمینان سے جب دیا آپ کا خیال ہے کہ غرناطہ کے عوام آپ کو
 کہہ سکیں گے؟

میں تبہ ہی کہہ سکتا ہوں گا پھر یہ رہا "پھر یہ رہا"
 ابو القاسم نے کہا "آپ میرے خون سے پنے گناہوں کا غماخہ" نہیں رہیں
 گے

چار سال پہلے میں داخل ہوئے اور وہ بڑبڑ کی حالت میں ایک دوسرے
 کی طرف دیکھے گئے۔ ابو عبد اللہ غصے سے کانپتے ہوئے چلایا "میں گھر سے
 اپنی صحیحیت ہوئے آئے ہوں" چار سال پہلے کا یہ سارا کمرے
 میں داخل ہو اور میں "ابو القاسم اور سپاہیوں کے درمیان لڑ رہا ہوں۔"

ابو القاسم نے کہا "میں نے یہ سنا ہے کہ آپ کو یہ نہیں بتایا کہ "رنگین" تمام تک فرڈیننڈ کو میری
 طرف سے کون سی بخش جواب نہ ملتا تو اگلی صبح اس کی فوج غرناطہ پر دھاوا کر دیں گی

اور وہ بد نصیب نہیں آپ فریڈینڈ کے پاس کر چکے ہیں، ہاتھ اُتراساں گئے،
 جا میں گئے کہ تمہیں کنگلی وقت کے بے حال کا کام ہے سبکس میں گئے۔ وہ آپ
 پر سوچ سکتے ہیں کہ اس غریب آپ سے اس طرح بے گناہوں کے خون کا حساب میں
 گئے اور آپ اس کے تمام سے بچ بھی گئے؟ فریڈینڈ آپ کے ہاتھ یا سونک
 کرے گا۔

ابو عبداللہ نے یہی حالت میں رہ چکا تھا اور چند غائبے فرے میں جا موٹی
 طاری رہی پھر اس سے ہاتھ سے ڈال دیا اور پا ہی اور ان کا افسر کمرے سے باہر
 نکل گئے۔

ابو عبداللہ نے کہا تمہیں سب کچھ معلوم تھا، مگر اب یہ ہے، فریڈینڈ کے آگے
 کار تھے۔

جان جاہ ہمیں یہ فیصلہ تھا، یہ چھوڑ دینا چاہیے کہ کوئی کس کا آگے تھا۔
 ابو القاسم، ابو عبداللہ نے عاجز ہو کر کہا میں تمہیں پناہ دے سکتا تھا میں سب بھی
 آپ کا دروست ہوں۔

میں نے ہمیشہ تمہارے مشوروں پر عمل کیا ہے، میں تم سے مجھے صحیح راستہ دکھانے
 کی بجائے میری تباہی کے سامان چلے گئے ہیں۔

جان جاہ! مجھے صحیح راستہ دینا ہے، وہاں کا انجام معلوم تھا۔ آپ کو ایک ایسے وزیر
 کی ضرورت تھی جو آپ کے ضمیر کی تسکین کے سامان میں نہ رہتا ہو
 اس کا مطلب یہ ہے کہ تم مجھے جاننا چھوڑ دو گا دیتے رہے ہو۔

انہیں جان جاہ! آپ صرف ان مشوروں پر عمل کرتے تھے جس سے آپ کی
 خود ہمت کی تباہی ہوئی تھی اور میں یہ تسلیم کرتا ہوں کہ میں نے اپنے ضمیر کی آواز
 بلند کرنے کی بجائے آپ کے ضمیر کی تسکین کے سامان میں چلے گئے ہیں۔

اور اب تم مجھے یہ پیغام دیتے ہو کہ میں اپنے راستے کے آخری کڑھے کے

نتامے پہنچ چکا ہوں۔

میں آپ کو یہ بتانے گیا ہوں کہ ہم دونوں ایک ہی کشتی پر سوار ہیں اور میری
تھان کو کشتی پہنچے کہ کشتی مارے سے بچ جائے۔

اور تمہارے دیار میں اب یہ کشتی بھی صورت میں پہنچ گئی ہے کہ میں فرناطہ سے
جلا وطن ہونا قبول کروں

جان جاہ، میں یہ مجھ سنا ہوں کہ وہ فیصلہ آپ کے لیے لکھا تھا کہ وہ ہو گا لیکن وہ
ایک مجبوری ہے

تم یہ فیصلہ رخصت ہو کر تیس اٹھارہ چاروں!

جان جاہ، فیصلہ آپ رکھتے ہیں

فرناطہ نے تمہیں یہ بتا دیا ہے کہ اس سے وہ اس میرے لیے کوئی قید خانہ یا
تلاش منتخب کیا ہے؟

ابو القاسم نے جو سب دیا جان جاہ! میں فریضہ سے یہ تحریر ہے چکا ہے کہ اٹھارہ
میں جو قید آپ کو تنویض کیا جائے گا، وہاں آپ ایک حکمران کی حیثیت سے رہیں
گے اور اس کی آمدنی بھی ضرور ہوگی کہ آپ کو تنگ دانی کا احساس نہ ہو۔

ابو القاسم! میں نے آپ کو بہت فریب دیے ہیں لیکن یہ فریب نہیں دے
سکتا کہ اٹھارہ میں کوئی خطہ رہیں یہ ہو سکتا ہے جہاں میں اطمینان کا سانس
سکوں۔ اٹھارہ کے سرخس وگ میری میت کو بھی اپنے قبرستانوں میں چھوڑ دینا پسند
نہیں کریں گے۔

جیسا کہ پتاہ آپ یہ بات مجھ پر چھوڑ دیں کہ اس علاقے کے باشندے آپ کو سر
ہاتھوں پر اٹھا لیں گے۔ انہیں یہ سمجھا دیا جاسکتا ہے کہ فریضہ جس عدالت پر آپ کا
حق تسلیم کر لے گا وہ نصرانیوں کی عدالت سے محفوظ ہو جائے گا۔ مجھے یقین ہے کہ
اٹھارہ کے باشندے عیسائیوں کے باوجود تاجی کا سامنا کرنے کی بجائے آپ کی پ

منا رہا کی حیثیت سے زندہ رہنا بہتر خیال کریں۔

لیکن اس سے یہ وعدہ کیا تھا کہ ہمیں آزمائش کے طور پر ایک سال تک اُٹھ رہے ہیں۔ اُن کا بچاؤ کیا جائے گا۔ اب تم یہ جانتے ہو کہ وہ اُن کے اُب اور مرچ رہا چاہتا ہے۔

جان جاہ وہ آپ کو اس بات کا موقع دینا چاہتا ہے کہ آپ انکار دے۔ لیکن قابل ہو کر سن رکھ کر اپنے آپ کو اس سے بڑی ذمہ داریوں کا اُن کا اُن کریں۔ وہ چاہتا ہے کہ پیدار کی مثال آسانی سے اس کی دہائی تسلیم نہیں کریں گے۔ یہ آپ انہیں راہِ راست پر لائیں تو وہ اپنی مقصد مند و قسطی کے سرزدوں کی طاقت کے باوجود آپ کو جس میں اپنے نامب اسطو کا منصب دے گا۔

تم یہ بتا سکتے ہو کہ فرہیند کتنے اُن انکار میں غصہ کرنے کی اجازت دے گا؟

جان جاہ آپ مطمئن رہیں۔ فرہیند حلقہ میں بات کا اثر رکھے گا کہ انکار کا جو علاقہ آپ کو تقویٰ یا جانے گا، اس پر آپ کے حقوق کی ہوں گے اور وہ کسی صورت میں بھی آپ سے ہر قسم میں یا جانے گا اس کی تحریروں پر آپ کی سہمی ہو جانے گی۔

دوبنی تحریروں؟

ابو القاسم نے اپنی بھاری قبا کی جیب میں ہاتھ ڈال کر ایک مرسلہ نکالا۔ وہ خوب باتوں میں رکھ کر ابو سعیدؓ کو پیش کرتے ہوئے کہا: بیٹے! یہ مرسلہ میری طرف سے شہنشاہ اور وفاداری کا اہم ثبوت ہے۔ اس کا مسودہ میں نے اپنے ہاتھ سے لکھا اور فرہیند سے میرے ایک خط بھی پیرل مرسلے کی خوشنویسی کی۔ کیا اسے کار، قسطی اور انجوس کے امر نے بہت شور مچا یا تھا۔ ملکہ انہیں بھی خوش نہیں تھی تاہم انہوں نے جن میں وہ آپ کے حاکم کو مات میں دے سکے۔ آپ اس تحریر پر ملکہ اور بادشاہ کی ہر بات دیکھ سکتے ہیں۔

ابو عبد اللہ نے مرزا محمد کو پانچویں سے مرزا محمد علی اور مرزا قاسم کے
 بعد اہم مقام کی طرف دیکھتے ہوئے کہا: اہل غرناطہ کی بدقسمتی یہ تھی کہ میرے تمام کام
 دھورے تھے، میری بدقسمتی یہ ہے کہ میرے وزیر کاوں کام دھور نہیں ہوتا۔ میں
 تمہارے چہرے سے اس شخص کا منہ پہچانتا ہوں۔ پ۔ بتاؤ کہ کب میں
 غرناطہ سے نکل جاؤں گا تو تم میرے اہل غرناطہ کو جانو گے یا سوچے گھر رہنا پسند کرو
 گے؟

ابو القاسم نے یہی سُن کر مسرور ہوئے جو اب وہاں جا رہا تھا، اس نے
 آپ کے یہاں سارا گھر ہے، وہ آپ کے نام کے یہ بھی سارا گھر نہیں ہو سکتے۔
 میں نے سبھی دم تک آپ سے ساتھ رہنے کا فیصلہ کیا ہے، مرنے تک آپ کے
 پرہیز میں مجھے کبھی ایک لمحہ بھی کچھ نہیں کرنا ہے
 ایک مہینہ وہ آقاؤں کا غلام نہیں ہو سکتا۔

یہی وجہ ہے کہ میں نے غرناطہ چھوڑنے کا فیصلہ کیا ہے
 تم واقعی میرے ساتھ رہو گے؟

ہاں! میں متھرا رہتا ہوں کہ غرناطہ میں اپنے بھائی کے لیے اہم کام کرنے کے
 بعد میں آپ کی خدمت میں حاضر ہو جاؤں گا

ابو عبد اللہ نے حرم میں چٹا ہوا سر رکھ کر اور پر ہتھ میں مصروف ہو گیا۔ پھر
 اس نے کاندھ پیٹ کر سب طرف دیکھا اور پھر میرے چہرے کو دیکھا۔ پھر اس
 نے ابو القاسم سے مخاطب ہو کر کہا: مرزا قاسم یہ چاہتا ہے کہ میں کسی تاجر کے بھتیجے
 احمد خان کے ہوں۔ اور قاسم کہتا ہے کہ اس شخص کا مسودہ تم نے تیار کیا تھا۔

میں نے مرزا قاسم سے شکوہ کرنے کے بعد مسودہ تیار کیا تھا۔ مجھے معلوم تھا کہ
 آپ کو احمد بہت عزیز ہے لیکن میں نے گھسیٹ لیا تھا کہ مرزا قاسم کا منہ
 بند رہا، میری رائے یہ تھی کہ آپ کے حلو میں پر شک کرتے تھے۔

اور بتم اں کا مشہور ہند کر چکے ہو

مجھے یقین ہے کہ جب آپ یہاں سے نکل جائیں گے تو فرڈ کی ہڈ کے دہار
میں آپ کے بدحواسوں کے سہ جود خود ہند ہو جائیں گے۔ پھر ہم اس کا انتظار
کریں گے جب دغرا طہ میں آپ کی سرور سے ٹھوس کی جائے گی۔

تم اب بھی یہ سوچ سکتے ہو دغرا طہ میں دہاری سرور سے ٹھوس کی جائے گی؟
ہاں! مجھے یقین ہے کہ یہ ہم انکار رہا کے نہ ہو تو فرڈ کی ہڈ کے دہار
میں رکھنے میں کامیاب ہو گئے تو فرڈ ہند ۱۱ رملک دہار کی ہڈ سے مانتہ کو نظر انداز نہیں
کریں گے اور اس صورت میں جب کہ دغرا طہ میں بروقت ہڈ کی کاٹھڑ ہے اس
میں مناسب سمجھتا ہوں کہ آپ ختمی ماحول کو رہا دہار میں سے بچنے کے لیے کسی
ناحیر کے بغیر دغرا طہ سے نکل جائیں۔

تم مجھے یہ اطمینان دے سکتے ہو کہ فرڈ کی ہڈ کی نسبت دہار دہار سے ٹھوس ہوگی ورت
کی دہار میں سے چاک یہ دغرا طہ لے کر نہیں آئے گئے کہ بہرہ دہار میں کاٹھڑ سے بچنے
کے لیے مجھے انکار رہا سے بھی نکل جانا چاہیے؟
خالی جاہ یہ کیسے ہند سکتا ہے؟

نہیں فرڈ طہ چھوڑی دینا ہے ہم تار کہ جنگ کی مدت ختم ہو جائے گا انتظار
کیوں نہ کریں۔ مگر فرڈ کی ہڈ کو تنی ہڈ کی کیوں ہے؟
فرڈ کی ہڈ کو کوئی ہڈ کی نہیں نہیں آپ کی بھائی ہی میں ہے کہ ہم دہار طہ خیر یہاں
سے نکل جائیں۔ آپ کو معلوم ہے کہ دغرا طہ کے دہار جن قبائلی مردوں سے ساز
دار رہے تھے، ان میں سے چند یہاں پہنچ چکے ہیں۔

تم نے ہمیں رتار نہیں کیا؟
فی الحال نہیں رتار کرنا ممکن نہیں۔ دغرا طہ کے دہار دہار و خروش ابھی ہند
نہیں ہو اور میں یہ نہیں چاہتا کہ آپ کی موجودگی میں دغرا طہ کے حالات بگڑ جائیں۔

سب آپ اٹھا رہے تھے جا میں جسے تو فریڈی کہتا ہے۔ جو کسی ٹیٹ سے گلے لگا کر آپ سے
 بھی جانتے ہیں کہ جو اس سے کہیں زیادہ ہمیں فوج سے خطرہ ہے۔ آپ اجازت دیجئے
 مجھے تنہا کئی کام کرنے میں۔

یہ القاسم اٹھ کر بڑھتا ہو گیا۔ ابو عبد اللہ نے جتنا کہتا ہے اس کی طرف دیکھا۔ پھر اس
 نے ہاتھ سے اشارہ کیا اور ابو القاسم کو حلقہ کار میں گھر جانے کے بعد دیا۔ قتل کیا۔
 وہ رہے جسے ہمارے محل کے رہنما نے محل کا ناظمہ لقا ابو القاسم اسے دیکھ کر

خوشنما تمام کیا۔ پھر اسے جسے اس سے مرہبان مانا گیا

میں آپ کا انتظار رہا تھا

تم سب کچھ ہی چکے ہو

جناب امیر کے نکالنے سے تیز نہیں ناظمہ نے یہ کہنے بجے ہیں جو اب دیا۔ لیکن تم
 وہ رہے اس کے ساتھ میرے تھے۔

جناب امیر اسے اندر آپ کی حفاظت میری فہمہ روئی تھی اور میں زیادہ اور
 اس سے نہیں گیا تھا کہ شاید آپ کو میری ضرورت پہنچے۔ جب آپ امیر سے
 باہر نکل جائیں گے تو میری فہمہ روئی تم سے چائے گی۔

ابو القاسم نے کہا میں تمہارا شکریہ ادا کروں۔ میں صرف یہ ماننا چاہتا تھا کہ محل کے
 ناظمہ کو کوئی ایسی بات سننے کا خطرہ نہ ہو جس میں یہاں چاہیے جسے وہ اپنے دماغ میں نہ رکھ
 سکے

آپ مطمئن رہیں میں نے سلطان کی فائیس کے سوا کوئی ایسی بات نہیں کی
 جسے میں اپنے دماغ میں نہ رکھ سکوں۔ میں وہ رہے اسے کافی دیر رہا تھا۔

ابو القاسم کچھ بے خبری کے جوش و خروش ناظمہ کے ساتھ ہو گیا۔ یہ آہستہ سے اپنے
 منہ پر ہر کے رہے پھر اس کے پیچھے دوڑتا کہ اس کے پاس آجے۔

ابو عبد اللہ کچھ بیرون کے کش و نکار دیکھتا رہا پھر اس نے یہ سر دلوں
 ہاتھوں سے پکڑا یہ میرا غراط میرا عمر : اس سے مہربان بچے مل گئے
 اور پھر وہ کھنکھوس پر ہاتھ ڈھرتے تھے روبرو تھا۔

عجب کے سر سے کاہرہ وہ نکلا : اس کی ماں مکتا شہر دے پڑی سر سے مل
 واپس ہوئی اور اس نے : تو ہاتھ باندھے پڑے تھے۔

اس نے چوٹ لڑماں کی طرف دیکھا اور حسرت میں بکھے ہوئے
 ماں اٹلی سے ہنسنا لگا : کے منہ میں : دیا ہے

ماں نے جو یہ دیا مینا : یہ : بدلت نہیں تھا ہے ہر سر سے دن اترے کے
 منہ میں : دیا تھا جب تم : بچے باپ سے ہر ارکی کی تھی۔ ہر صبح پناہ
 نہیں : تم پوری قوم کو ڈوہوں کے ساتھ : چکے ہو۔

اسی اٹلی مرثیہ کے متعلق نہیں : ابو القاسم کے متعلق ہر باپ : اس سے بچے
 بھلا کا : ہے۔ جب ہم عمر : وہیں نہیں رہیں گے۔ فرما : کا ہر ایک فریب تھا۔

مجھے معلوم ہے میں تمہاری باتیں سن چکا ہوں

آپ مارو : میں سن چکی ہوں

ہاں ! اور میرے بچے ہوں بات : غیر متعلق نہ تھی

اسی "اب میں کیا کروں ؟ میں کیا کر سکتا ہوں

یہ تمہیں اس وقت پوچھنا چاہیے تھا جب تم : کہتے تھے : اب تم : نہیں کر
 سکتے : تمہاری : تمہیں کوئی مشورہ نہیں دے سکتی : اس کی : کاٹھن : تو یہ
 وہ تھا جب تمہارے : میں خطرہ : سے کا خیال : تھا۔

نہیں ماں : اس سے زیادہ : وہ : تھا جب میں : تھا : کاش : آپ
 ہی : مہر : گھٹ : دیتیں۔

مجھے : ہے کہ میں : چاقو : کے : بے : ہاتھ : تھا : تم : کہہ : سکتے

ہو کہ میں مجرم ہوں نہیں قدرت نے بس ماسے ہاتھ چنے بچے کا گلا گھونٹنے کے
 لیے نہیں " سے ڈریاں دینے کے لیے بنائے ہیں

نی جان اٹھ کے ہے رہا رہیں کہ انہر، چھوڑنے سے پہلے مجھے موت
 دے۔ بس اٹھارہ میں نرؤتھند کا ایک نے جا پھروا رہا سرورہ نہیں رہ سکوں گا۔
 اس نے تمام دھڑکے پر موٹ کر یہ ہیں۔

اب موت کی تمنا سے تمہارے صبر کا جو چھوڑکا نہیں ہو سکتا۔ ب تمہارے مہری
 کا نام بھی ہو سکتا ہے کہ تم فوراً یہاں سے نکل جاؤ
 نی اس اٹھارہ میں خوش رہ سکیں گی۔

مجھے معلوم ہے کہ ہم اٹھارہ میں خوش نہیں رہیں گے۔ وہ مرثیہ طرف
 ہمارے رستے کی ایک منزل ہے۔ اب اس منزل میں ہمیں چٹا قبرستان کے لیے
 بھی جگہ نہیں ملے گی۔

لیس میں نے انہر، چھوڑے کا پیسہ نہیں لیا۔ آپ مشورہ دیں تو میں عام
 کے سامنے جاؤں گے۔ یہ پتہ چاہوں گا کہ اس سے پہلے گناہوں کی معافی مانگ
 ہوں گا۔ میں انہیں یہ سمجھ سکوں گا کہ انہی کے ساتھ رہے اس سے ہمارے ساتھ ہوگا
 یا نہیں

تمہارے چاروں کی قوم ہو چکا نہیں دے سکتے۔ جب تمہارے ہمارے چاروں کے تو وہ
 تمہاری ہی قوم ہو چکی ہیں گے وہ تم سے اتنے بے گناہوں کے قوں کا حساب مانگیں
 کے جنہیں تم نے بھیج دیا ہے۔ تمہارے قوں کے ساتھ رہو۔ تمہارے قوں کے ساتھ رہو۔
 ہی چاہی کے ذمہ دار ہو تمہارے ہاتھ صاف نہ رہیں جیسے پا کڑا انسانوں کے قوں
 سے رنگے ہوئے ہیں۔ یہ عید اللہ تمہارے لیے ہے۔ چھوڑ دیا تمہارے ہاتھ نہیں
 زندہ نہیں رہ سکتی۔

اسی " آپ حکم دیں تو میں ابھی ابو القاسم کے گھر جا کر سے لے کر لے کر ہے

مے بدصورتی اقم نے غمناک کھنڈروں سے بھر دی ہے۔ یہ ایک شہر دلوں میں
وینے سے چٹخے حاصل نہیں ہوگا۔

میں اچھے ماضی کا "دلی" عدد روٹا ہوا ہوں۔

یہ تہہ ہری پختی کا پھل ہے۔ تم نے غمناک کی پختی میں خود کو قاجار بنا دیا تھا اور اب
یہ فصل پک رہی ہے۔

ماں احمد کے بچے مجھے طے نہ ہو۔

میں ریوڑ عرصہ تک تھیں۔ تھیں تھیں۔ اب غمناک کی دلی میں قیامت
تاک مجھ پر طے نہیں پھینکتی، یہاں کی

ایک عید اللہ نے ہدایت سے سر بھٹایا اور کچھ میرے شامش میں دیا۔ پھر میں
بے اضطراب ساتھ رہ گیا۔ میں جان اچھے۔ ابھی لکھنؤ میں "ماں احمد" کے بچے

چاہاں گا۔ مجھے، ایسا محسوس ہوتا ہے کہ میں ایک خوب لکھنوی ہوں
ماں۔ بچوں میں آسو بھرتے آئے ہیں۔ یہاں بچوں کا زمانہ چکا

ہے۔ اب تم صرف بچے ماحولی کے "پہلوں کی" بھیریں دیکھ رہے ہو؟
میں اجماع بعد میں میں رہے گا؟

"تمہارے بعد احمد" کی قوم کے "ہاں" میں "کامیاب" سے تمہارے
قوم کی عزت اور آزادی کا سوچنا تھا۔

ہجانی مہم

سمن اور اس کے ساتھی یو سن کی رہنمائی میں غار میں پہنچے تھے۔ قمر اس سے
موتیوں کے ایک چھند کے قریب پہنچی کر گھوڑہ کا اور سمن کی طرف دیکھتے
ہوئے لڑکوں میں ہل سمن بہت قریب آچھے میں اس سے گھوڑوں کو اسے
سے جانا ٹھیک نہیں ہوگا۔

سمن نے اشارہ کیا اور سمن نے جلدی سے اتر کر گھوڑوں کو موتیوں سے
موندھا اور ان کے منہ پر توتیر سے چڑھا۔ تاکہ وہ ڈھانڈھال نہ کریں۔ سچا دور ہے
پول ہاٹ کی طرف سر ہٹے۔

تھوڑی دور گئے چار گیس دیوار کے پیچھے لٹتے رہنے والے پہرہ داروں کی
تاریکی میں گھس گئے اور وہ رک گئے۔

ہب پہرے دار بھی میں دقتیں کرتے ہوئے دروازے سے چھپنے کوئی طرف
نکل گئے تو سمات دو آدمیوں کے ساتھ دیوار کے قریب پہنچی۔ اور دوسرے جنگ
یو کے قریب آئے۔ کئی بجے چند قدم دور ہٹے۔ رہے۔ پھر ایک پہلی دیوار کے
ساتھ ٹک رہے۔ گھبراہٹ ہوئی اور سمات داری داری اس کے کندھوں پر پاؤں رکھ کر
اوپر چڑھ گئے۔

امپرات کے سامنے وہ چھٹا ہوا تھا۔ اس کے تھن کی دیواریں باغ کی لہریں
سے نکل رہی تھیں۔ تھن سے آگے ایک کمرے کے خیمہ و دروازے سے چڑھ
کی دستوری رہی رہی رہی تھی۔ وہ تھیں طرف تھن کی دیوار سے دوسری ایک ٹک
دور رہا تھا۔ اس کے پاس ہی ایک چھپرہ لکڑی دیتا تھا۔ بائیں طرف کولے سے چند
قدم دور ایک درخت تھا۔ اس کے پتے جھڑ چھتے تھے۔ تاریکی میں سمات جس قدر
دیکھتا تھا اس نقشے کے ہمیں متاثر تھا جو اس وقت بھی اس کی حیرت میں موجود تھا
چنانچہ وہ بائیں پاس کے ساتھ دیوار سے ٹک کر گھس گیا۔

کوں چٹا کمرے سے کسی کی گھبرائی ہوئی آواز

دجیاں! میں ہوں اب بے خواب پاؤں آگے ہاتھ رکھا خد سے ہے آپ
خاسوٹس میں ورنہ ہم سب ہارے جائیں گے۔

سلمات نے جھدی سے رہا کدھے سے تار درخت کے قریب رکھ دیا اور
اطمینان سے یونٹس نے پیچھے کمرے میں داخل ہوا۔ ایک یونٹ عارضی جو پریشانی کی
حالت میں بستر پر بیٹھا بیٹھے کی طرف دیکھ رہا تھا اس کے ساتھ ایک یونٹ کو دیکھ
رہا تھا وہ گھبراہٹ میں تھا کیا؟ اس سے سہرا سہرا ہو کر پڑا تھا

یونٹس کی بجائے سلمات سے تو بیٹھا دیکھتا تھا کہ ایک یونٹ کا انتظار رہا ہے
یونٹ کو بہت جلد اس کے پاس پہنچا دیا جائے گا لیکن شہر یہ ہے کہ یہ سب میرا نہیں
یونٹس کو یہ معلوم ہے کہ آپ کی معافی کی معافی سے اس کی جان بچاؤ سکتی ہے۔

یونٹس نے کہا: جاننا یہ درست کہتے ہیں تمھارے علاوہ وہ یونٹ جاننا بھی ہے
کے لیے بھی ہمیں اس کا حکم ہونا پڑے گا۔

بورڈر ہتھیار کھینچ کر آگے آئے۔ عالم میں سلمات کی طرف دیکھ رہا تھا کہ ایک
یونٹ جو رست پر آگے کمرے سے نمودار ہوئی اور اس نے آگے بڑھ کر پڑا تھا

یونٹس یہ بات ہے؟ شاک کہاں ہیں؟ تمہاری کورسٹنٹ سے پہلے میں یہ خوب
دیکھ رہی تھی کہ وہ گھوڑے سے گرنے لگی ہو گئی ہیں۔

سلمات سے اس سے مخاطب ہوا کہ

تمہارے شوہر داخل ٹھیک ہے لیکن اگر تمہارے آقا کو یہ معلوم ہو گیا کہ وہ کہاں
ہے تو وہ اسے رستہ میں چھوڑے گا

آقا ج بھی نہیں آئے۔ اس کی جی کہتی تھیں کہ شاید کال بھی نہ آئے۔ خد کے
ہے مجھے بھی شاک کے پاس پہنچنا پڑیے۔

تمہارے شوہر کو پی نے کی؟ حد صورت یہ ہے کہ ہم ایک مقررہ قانون اور ایک

محمود اڑ کے کوہ پارس سے نکال کر اپنے ساتھ لے جائیں۔

یہ ناممکن ہے آپ کا معلوم نہیں کہ ہاں لٹا خست ویر ہے

ہمیں سب کچھ معلوم ہے ورمیں کو چھڑے سے سے سارے تھکات کر

چلے ہیں

جس نے کہا مہدیہ اپہ باتوں کا وقت نہیں۔ ہم نور یہاں سے نکل جانا چاہتے

ہیں ورنہ پتھر منڈا میں ہمیں بہت کچھ سنا ہے۔ رقیہ کی جی جی وہاں نہ پہنچے تو

نارے۔ یہ شکاک کی جاں پیمانہ بہت مشکل ہو جائے گا۔

کاش "ان قید جوں کو تو درما میرے بس میں ہوتا۔ مہدیہ نے مضطرب ہو کر کہا

جس نے ہونٹوں پر ہلکی رکھتے ہوئے کہا مہدیہ! ہمت نہ کرو۔ ورنہ ہم سب

مارے جائیں گے۔ پائل ٹھیک ہے اور انشاء اللہ نکل بھیج غم سے بچی ہاتھوں سے، بکھڑو

کی میں یہ خیال تھا کہ اس وقت یہاں کے پاس ہوگی۔

مجھے شہار نظر آتا تھا اور میں شام تک کی بار بار آ رہا تھا ہر متعلق پر چپ چکی تھی

اس کے بعد میں دوسرا کام کر رہا تھا کہ کھڑکی تھی مالک گھر میں نہیں تھا ورنہ گھر

وے مجھے کبھی اجازت نہ دیتے۔ ہمارے لیے مجھے بتا دیا کہ شکاک نے ہمیں کوئی

طراح کیس نہ دی

وہ کہتا ہے کہ میں نہیں کرنا چاہتا تھا

سماس نے کہا آپ اس بات پر نہیں عملی دو میں ابھی ۲۳ سو

مہدیہ! نہ پیرہ جو کر سمان سے مخاطب ہوئی۔ آپ اس کے ساتھ آئے ہیں؟

کے لیے مجھے بتایا کہ وہ کہاں ہیں اور آپ نے نہیں کب دیکھا تھا۔ انہیں کوئی

خطرہ تو نہیں

اس وقت اس کے لیے سب سے بڑا خطرہ یہی ہے کہ غم شوریٰ گھر کے

لوگوں اور پیرہ یاروں کو خبر نہ ہو۔ جس "گریہ ہوٹل سے کام میں تو شکاک کی جان

بچ بچتی ہے۔ سناں یہ کہہ کر ہر گل گیا۔ سناں نے محسوس میں درخت کے قریب پہا
 ہو رہا تھا کراں کا ایک سر۔ درخت کے تن سے ہاتھ اور دھماکا دے کر کے دھماکا
 طرف پھینک دیا۔ تھوڑی دیر بعد سناں کے ساتھی باری باری دیو دیو چٹھہ کر گھٹن میں
 کود رہے تھے۔ جب تھوڑی آدنی گھٹن میں پہنچ گیا تو سناں نے نہیں چھپر کے پیچھے
 جھپک کر اٹھنے کا حکم دے کر جلدی سے سرے میں داخل ہو۔

سمجھتے تھے کہ ہوں آہ رہیں آہ رہی تھی۔ یوں وہ درخت کے تن سے۔ آہن ہا ہر کے
 تھوڑی سی بوسہ لوب کر تو بھی مٹاں کے مدد فیہ یوں تھوڑی سی حاکم کر کے
 سے تھوڑی سی پانچ اور پورے قاتلوں کا سناں لڑنا پڑا۔

سناں نے کہا کہ سب چٹھے معلوم ہے اور نہ درختوں سے پٹن آہ رہی
 آہ رہی ہے۔ تم سرے میری ہا ہا۔ فاجہ ہے۔ اس وقت مٹاں کے پاہر کھٹے
 آہ رہی ہے۔ رہے ہیں؟

جناب! تھوڑی دیر گشت کر رہے ہیں اور ایک پاہر درختوں سے پٹن آہ رہی ہے
 ہے لیکن ان سے پٹن آہ رہی ہے۔ کے خدوہ ایک سناں اور وہ تھوڑی سی تھوڑی سے پاس چٹا
 کہ تھوڑی سی میں موجود ہیں۔ یہ میں اس لیے بتا رہی ہوں کہ شاید اس وقت ان میں
 سے کوئی جاگ رہا ہو

اس میں میں کتنے گھوڑے ہیں؟
 سمجھتے ہیں کہ اس کی طرف دیکھو اور وہ یہ کہ جناب اس وقت گھوڑے
 موجود ہیں

تھوڑی دیر میں یہاں جا کر کام ختم ہو جائے گا اور اس کے بعد ہمیں صرف پانچ
 گھوڑوں کی ضرورت ہوگی پھر سناں نے جلدی جلدی یوں اور دوسرے دوسروں کو
 پتہ دیا کہ وہیں اور ہا ہر گل گئے۔

یوں کا پانچ دوسرے تقریباً نصف ساعت بے چینی کی حالت میں ان کا منتظر کر

رہے۔ واکشروہ جھٹیل کے سائیکس اور وہ کواڑوں کو نقلی طور سے ہاتھ دے کر
کمرے میں داخل ہوئے

میچو نے پوچھا "آپ نے یہ ہیرا گالی مجھے ڈرتھا کہ کہیں ہیرا پیرا ہوں نے
آپ کو دیکھ لیا ہو۔"

یوس نے جواب دیا "ہیرا میچو دیکھتے سے پہلے ہی دوسری دنیا میں پہنچ چکے
تھے۔ کسی کے منہ سے بچ جی نہیں نکل سکتی۔"

سلمان نے کہا "میں نے کوئی طرح نہ کی، وہ اور جلدی کر رہا ہے۔ باتوں کا وقت
نہیں

پتہ نہ ملتا ہے ہر اگلے دو نہیں دور سے کھڑوں کی ناپ خالی رہی۔ یوس نے
سلمان کے چہرے پر پریشانی کے آثار دیکھ کر کہا "یہ کچھ کی فوج کا دستہ ہے جو رات
کے پچھلے دور سے اور قیام سے پہرہ کشی کے لیے نکلتا ہے۔ آپ فکر نہ کریں۔ وہ
یہاں سے تھوڑی دیر چلا کر باٹ چائیں گے۔"



حکام کی نگرانی ڈیوڑھی کے تھوڑے چھوڑے ریشم کی روشنی میں چلتے ہیں
رہے تھے وہ ایک آہنی دیوار کے ساتھ ٹھیک تھا کہ ان کو رہا تھا۔ کسی نے ہاتھ سے
بھاری دروازے کو دھکا دینے سے پہلے کہا "وہ رہا تھوڑے۔ میں یوس ہوں۔"

ایک پہرے دار نے پتہ قایم وقت کے بعد جواب دیا "میں معلوم ہے کہ
میں نے اس کے وقت وہ اثرہ خولنے کی جگہ سے نہیں۔ تم کہاں سے آئے ہو؟"

میں سینا سے آ رہا ہوں۔" قاتل نے پچھلے میں ایک شرابی پیغام دے کر
دیکھا ہے اور تمہیں چھٹی طرح سوچ پیدا چاہئے کہ "میں نے اسے وہاں سے بھیج دیا ہے کہ
پیغام دے گا تو کل تمہارا سر کیا ہوگا۔"

تمہارے آگے جو کچھ تھا کہاں ہے؟

سے ۲ بیویاں نے رخصتی کر دیا تھا۔ وہ چھتیس اور غلامانہ میں رہے گا۔ میں سے
 دیکھئے کہ بعد کا کوئی طلاق دینے کے لیے سہا ہے گیا تھا اب وہ اڑھائی سو
 پانچھے گھر کی غوثین کو ۲ بیویاں پر رہی۔

اچھا نمبرو

چند ٹاٹے چند زنجیر کی ہر ہر ہٹ بنائی تھی۔ اہ کے ساتھ ہی سہان کے
 گدیوں سے چڑھ کر توت سے دھوپ کو رہیں کو دھکا یا اور کو ایک دھکائے کے
 ساتھ کل گئے۔ پہرے پر رہا۔ س سے دوسرے روز اڑھائی سو چھتیس چھتیس۔
 سہان نے دوسرے دو بیویوں پر حملہ کر دیا اور ان کی سب بیویاں شیش توڑ پ
 رہی تھیں۔ ستنے میں سہان کے ساتھی ڈیوڑھی میں جھوٹے چلے تھے۔ تیسرے بیوی جو
 کوڑے کے ساتھ ٹکڑ کر کر پڑا تھا، چابک چنے مار کر تھا میں ایک رخصت کاری تہوار
 کے پر گئی اور وہ وہ رہ کر پڑا۔

سہان نے ڈیوڑھی کا دوسرا روز اڑھائی سو چھتیس کے تہوار کی جیسے گا چارہ
 کیا تھا۔ پٹے ساتھیوں پر شہر کر۔ سے بعد محفل میں داخل ہو مھوڑی ہی میر وہ
 عورت کے ایک کونے سے چند قدم دور کھڑا ہو گیا تھا ایک طویل اور شاد اور آدھ
 پار کر رہا تھا جس کے غور جگہ جگہ مشعلیں حل رہی تھیں اور وہ میں سے ایک شاد
 زینہ پرانی منظر کی طرف جاتا تھا۔ وہ پہرے در پہنے ساتھیوں کو آوازیں دیتے
 ہوئے پیٹے اترے اور سہان جلدی سے ایک قدم آگے بڑھ کر ان میں طرف
 دوسرے پر گئے کے ستنوں کی اسٹ میں کھر ہو گیا۔

پہرے دروں کی آوازیں سن کر بیٹے کے قریب ہی ایک کمرے سے دوسری
 چابک پر گئے میں آگئیں اور وہ شاد کی وجہ سے چلتے لگیں

ایک پہرے دار نے کہا۔ میں ڈیوڑھی سے جاتا ہوں۔ آپ اندر آ کر رہیں
 اور وہ کوئی تیس قدم چلا ہو گا کہ سے یہ وقت ایک حیرانگہ اور وہ زمین پر ڈھیر ہو

گیا۔ اس کے ساتھ ہی سماں چوری رات سے بھانسا مو نشاد برآمدے کے درمیان پہنچی گیا اور بے پہرے در۔ آئے پڑھ محمد کیا اور چند عیب نکو روں کی جھکا روں کے ساتھ عورتوں کی چٹیاں بھی شالی ریتی ہیں۔ پاپ اور عورتوں کی چٹائی ہوئی زمین سے اتر رہا۔ پھر۔ در رکھا۔ خدا کے لیے تم عمر رہی جا ہا لیکن ٹی وہ میں سمات کے دور سے ساتھی وہاں پہنچی چلے تھے۔ ایک رضا بازار چلایا اب ہا ہر تمہاری آ رہے وال کوئی نہیں۔ رپٹی جات غریبے کا موٹا رہا۔ جو رقیں ہم رخاموش ہو گئیں۔

سمات کا یہ مقابل چند در۔ یہ کے بعد سے یوں چپکے دنا اور بھاگ رہے تھے پر چڑھتے تھے۔

نصف ریت طے کرنے کے بعد اس نے اپنا ٹکڑا کر حملہ کیا۔ یہ حملہ ٹکا شدہ تھا کہ سمات کو تین چار قدم نیچے گنا پڑ گئیں چند وار کر کے تے بعد پھر کے مارا ہوا پھر گ رہا تھا۔ سمات نے باؤں منزل سے برآمدے پر سے چالیا۔ پھر بے درختے چپٹ کودا ہوا حملہ کیا لیکن سماں کے سامنے اس کی خوش زندگی اور چند غائبے بعد وہ بھاگ گیا۔ پھر لٹے پڑاں پہنچے ہٹ رہا تھا۔ برآمدے کے کونے میں سمات نے آخری وار یہ اور اس کی تلو در جو قامت پھرے دار کے بیٹے میں اتر گئی

بھروس نے تیری سے ایک درہ زبے کی زنجیر تار کر دھکا دیا لیکن درہ زہ مر سے بندھا اس نے کہا عاتکہ جلد ہی کرو۔ میں سید کا دوست ہوں

عاتکہ درہ زہ جیوں کر ہر نکل آئی تے میں یوں اوپر پہنچی کر منصور کو درہ زہ سے کمرے سے نکال چکا تھا۔ وہ سکیاں بناموں بھاگ رہی سمات کی مانگوں میں پٹ گیا۔ سمات نے چار سے اس کے سر پر ہاتھ بھیرتے ہوئے کہا۔ منصور! اس سے کام نہ۔ ہم قریں تمہارے ماموں کے پاس جا رہے ہیں۔ بھارہ یوں سے مخاطب ہو۔ تم ان قریں آدھوں کو اپنے صر سے تہہ جانے کی طرف لے دو اور اپنے

ہاپ سے بھوکہ وہ گھوڑوں پر رہیں ڈال دے میں سب سے پہلے تہہ جانے کے
ورہ زے کی چالی حاصل کن ضروری ہے

یونس نے گگے سے ایک زنجیر اتار کر مسلمان کو شیبہ رنجے ہوئے کہا۔ جناب
شیبہ چاہوں گا۔ چھپا ہوا دی کے پاس تھا۔ کی لاش تخت میں پائی ہوئی ہے۔
مسلمان نے چاہوں کا کچھ بچے ہوئے کہا۔ باتم جلد کی کرہ و سپنے ایک
ساتھی سے بھوکہ پڑتی ہے پاس ہر رہے۔

یونس بھگتا ہوا بیٹے پلدا گیا تو مسلمان نے بھگتا ہوا غور سے دیکھا۔ تاکہ سر
جھٹکے نظر نہ تھی۔ تاکہ اس سے کیا باتیں کوں نہ کہیں۔

تاکہ سے مسلمان سے تروین تھائی اور پھر وہ چہ بات جو اس کی روح کی
گہریوں میں ہو جڑت تھا، آنسوؤں سے بہہ اٹھے۔

تاکہ! مسلمان نے اس کے سر پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔ مسلمان ٹھیک رہا ہے۔
میں اسے غمناک لے آیا ہوں۔

مسلمان! مسلمان! پھرے محسن! تاکہ نے رزق ہوں آ رہا تھا اور پھر ہے
اختیار اس کا ہاتھ پکڑ کر ہونٹوں سے نکالیا۔ آپ مجھ سے برکت لے لوں گے۔

تم سے تھا! وہ تم سے بات پر
میں آپ کی اجازت کے بغیر گھر چلی آئی تھی؟

تاکہ! میں تم سے تھا نہیں ہوں مجھے ایک بھادر اور فیہ راز کی سے سبکی تھی
بچائیں غمناک میں تمہارے بھادر بھادر ہو رہا ہے۔

تاکہ نے گگے ڈھک کر رہے ہوئے سپاہی کے تلو رنجان اور منصور سے سب
کمرے ساتھ لگا ہوئے زنجیر کھینچ لیا۔

مسلمان نے کہا تاکہ چلو تمہیں بیچے پہنچ کر ایک چھٹی قات اور تیروں سے پھر
جو ترنٹیل جائے گا۔ تم پند کر رہے ہو تمہیں بیچنے بھی دے سکتا ہوں۔

میں اٹھنچے؟ پ کے پاس رہنا چاہیے۔

۱۰ بیٹے اڑے، اٹھان کے دھم سے ساتھی نہیں بھرتوں کے سامنے قتل کو کریں
یہ کھڑے تھے اور شہ کی ماں سے اس میں رہی تھی۔ میں نے تمہارے دوستوں
کی پادیاں تھما رہے تھے۔ راجی بڑا تم سب سے کچھ بڑے چاہتے ہیں ہم پر رحم کرو۔

سمان نے کہا ہم بیٹے کے درمیان کی باتیں کی ماں اور بہن کو ہمیں دے سکتے
ہیں یہ ایک مجبوری ہے کہ ہم تمہیں ملنا نہیں چھوڑ سکتے۔ اس سے تمہیں کچھ دیر چھ
مہینے کے ساتھ رہنا پڑے گا۔

شہ کی بہن چلائی۔ خدا کے نام میں قیدی کے پاس چھوڑنے کی بجائے کسی
اور کمرے میں بند رہتے۔ جو آدمی، پے چکانی جینی کے ساتھ یہ سوچ رہا ہے،
۱۱ ہمارے گھر کے بچے سے مرئی نہیں کرے گا۔

سمان نے کہا۔ تم رہو۔ رہنا چاہتی ہو تو عامہ میں رہو۔ قیدی کو یہ معلوم ہے کہ
تمہارے گھر کے بچے کے بعد سے تمہارے جانور بھائی سے۔ خدا بڑے گا۔ اس کے
مردہ تمہارے گھر کے لئے رہا تھا۔ اسے یہ معلوم ہے کہ یہ موجود ہوں گے

۱۲

تھوڑی بہت وہ وہاں کے دھم سے کوئی ایک رہا ہے گئے سامنے
کھڑے تھے۔

چانک ڈیڑھ کی طرف قدموں کی چاپ مٹی دی اور سمان نے اپنے ایک
ساتھی کو چاہیوں کا پتہ دیتے ہوئے کہا۔ وہ رہا ہے میں تم جلدی دیوڑائی کھوں۔

اس سے کچھ بعد دیگرے تارے کو تین چاہیا۔ نکالنے کی کوشش کی، بہن سے
کامیابی نہ ہوئی۔ آخر کار ایک چابی نکلی۔ اس سے جلد کی سے تا۔ اتار رہا رہا
کھوں دیا۔ مٹی میں دھم سے اس کے ساتھی سے سے بدھتے ہوئے تین
آویس کو ہاتھ سے ہر پے چکے تھے۔ یہ وہ پتہ تھا کہ ساتھ تھی۔ اس سے

مشعل کی مائیتی میں ہاتھ کی طرف دیکھا اور چائٹ اس کے قریب کھڑی ہوئی۔
 سمن کے اشارے سے وہ دو جوان اس سے ایک کے ہاتھ میں مشعل اور
 دوسرے ہاتھ میں چابوس کا گچھا تھیں، کمرے میں داخل ہوئے اور پھر اس کے
 ہاتھوں نے قیدیوں کو کمرے کے اندر دھکیل دیا۔ سلمت نے باقی ساتھیوں سے
 مخاطب ہو کر کہا: تم بائیں کھڑے رہو، ہم بھی آتے ہیں۔ لیکن وہیں پر پاؤں رکتے ہی
 اس کے دس میں بولی جیال آیا اور اس نے چائٹ مڑ کر کہا: بوس نکاح کی بیوی کو
 عقبہ کے کمرے سے خانہ کھٹکس جانا چاہیے۔ سے یہ دیکھ لے جائے۔
 سلمت کمرے کے اندر چائٹ گیا اور کچھ عرصہ بعد اس کی حالت میں حائلوں طرف
 دیکھنے لگی۔

ہاتھ نے چائٹ کے سمجھید اچھڑی کر۔ اسے پاس بہت قریب رہا وقت ہے! طویل
 کمرے کے کھڑکی کو اسے میں ایک ریٹے سے کوئی پندرہ فٹ نیچے تر مرہ ایک ٹک
 کھڑکی میں داخل ہوئے۔ اس نے ایک اور دروازے پر قفل لگا ہوا تھا۔ جب سلمت
 کا ساتھی قفل کھول رہا تھا تو اندر سے قیدی کی چیخ و پکار سنائی دینے لگی۔
 عقبہ! مجھے معلوم ہے تم مجھے قفل کرنا چاہتے ہو۔ لیکن میں تمہارا دوست ہوں کر
 مجھے معلوم ہوتا کہ تم اس قدر بگڑ جاؤ گے تو میں ہاتھ کے پاس جانے کی جرأت نہ
 کرتا۔ عقبہ مجھے معاف کر دو!

دروازہ کھلا اور سمن نے اپنے ساتھی کے ہاتھ سے مشعل لے کر اندر چھٹکتے
 ہوئے کہا: عقبہ یہاں نہیں ہے اور وہ یہ کبھی پسہ میں کرے گا کہ آگے رات کے
 وقت تمہاری جینس کھرکی عورتوں کو پٹیاں دیں
 تم کوں ہو؟

سلمت۔ جواب دینے کی بجائے ایک طرف بہت رپٹے ساتھیوں کو شام
 کا اور انہیں نے یکے چہ دیگر قیدیوں کو اندر دھکیل دیا۔ پھر اس نے مشعل

”خگے سرتے ہوئے کہا۔ عمیرؑ اپنے ساتھیوں کو بھی طرف دیکھو۔ انہیں کچھ عرصہ تنہا رہے ساتھ رہنا پڑے گا۔

عمیرؑ چند عمارتیں بھی پھنی گئیں۔ سے شب کی ماں اور بہن کی طرف دیکھتا رہا۔ پھر وہ چلا گیا۔ ”اگر تم مجھے قتل کر سکتے ہو تو خدا کے لیے ہر دم کون ہو؟“
عمیرؑ اقم مرچے ہوا درمیں ایک لاش پر رہیں۔ ”اگلے گا۔ میں ساتھ باہر کھڑی ہے۔ اگر وہ تمہاری بیٹی بن رہی ہے تو بتاؤ ہو سنا ہے کہ میں بچی تلو رہا ہوں۔“
”اگلا کھون سے آ رہا ہے۔“ پر مجبور ہو رہا ہے۔

”تم معید کے ساتھ آئے ہو۔“ عہد کے لیے سے پڑا۔ ”اگر ساتھ بھی مجھ پر رحم نہیں کر سکتی تو اس سے کہو کہ مجھے شبہ جیسے سہاگہ کوئی کے رحم و کرم پر چھوڑے۔ کی بجائے اپنے ساتھ سے قتل کر دے۔ میں بیمار ہوں اور میرا باپ رُمر نہیں گیا تو کسی قید خانے میں ضرور مہا ڈر رہا ہوگا۔“

خدا رہے گا اتنی ہمیشہ بجلی ہوتا ہے۔

میرے جڑا مہینا قابل معافی ہیں، لیکن میرا باپ شہ نہیں تھا اس کا تصور صرف یہ تھا کہ اس نے صدمہ بان رہا کی جان دیا نے فی کوشش کی تھی۔ اس نے مجھے ن کاموں کا ساتھ دینے سے منع کیا تھا۔ میں اسوں کے میرے لیے تو۔ کے دور درے ہند ہو چکے تھے۔

”تمہارا باپ فرمانبرداری کے قید خانے میں ہے تو ممکن ہے سے چھڑا لیا جائے نہیں تمہیں اس خوش فہمی میں رہنا دیتا نہیں ہونا چاہیے کہ حاکم سے زبردستی کے قیام کے حق میں اس کی مراد کی جائے گی۔“

اس وقت کاظم صرف وزیر اعظم، غازیادریکو الی کو ہوسکتا ہے کہ انہیں اس جگہ ہند کیا گیا ہے۔ مجھے معلوم ہے کہ وہ مجھے معاف نہیں کریں گے۔ میں نے مجھے یہ اطمینان دیا ہے کہ میرے ساتھ غازیادریکو الی کے تمام ساتھیوں کو ایک ہی جگہ پھانسی دی

جائے گی تو مجھے مرنے کا کوئی حال نہیں ہوگا۔

سمان سے پیچھے ہٹ کر اپنے ساتھیوں کو شامہ نیا ایک رضا کار نے بند کرنے کی کوشش کی، انہیں عمیر نے دونوں ہاتھوں سے نیچے کر پکڑ کر پرس قوت کے ساتھ کھینچا اور جلد سے باہر نکل گیا خدا کے بے نظیر و اس نے حکمت کے سامنے وہ زونو ہوسنے ہاتھ بند کرتے ہوئے کہا۔ مجھے اپنے ساتھ لے جیو۔ میں غرماطہ کے سب سے بڑے چور ہے پر میرے ہوا رہنے کا قابل مصافی گناہوں کا اعتراف کروں گا۔ میں مرحد سے پہلے مل غرماطہ پر یہ ارادہ تھا کہ چاہتا ہوں کہ ہوا لقا سے انہیں سرچسپانے کا موقع دے سے پہلے ہی غرماطہ کو دشمن کے قبضے میں دے دینے کا فیصلہ کرچکا ہے اور یہ کہ سینکھانے سے سنگڑوں جا سوس شہر میں داخل ہو چکے ہیں۔

رینے سے سائل کی سوانہائی ملی۔ تم کیا کر رہے ہو؟ ہم سید کے باپ نے قاتل کو زندہ چھوڑ دینا چاہتے تھے۔

سمان نے مزید دیکھا، سائل تیرہ ماں اٹھائے ٹھکے سے کانپ رہی تھی مصدر اس سے وہ قدر ۲ گئے تھے۔ وہ جلدی سے ۲ گئے برہا اور سمان کا پڑ پکڑا چلا یہ آپ ایک طرف ہٹ جا میں

سمان سے اپنے ساتھیوں کو شامہ کیا تو وہ ۱۰ میں پائیں سمت گئے عمیر ۷ اشوز سرست تاک بچے میں تھا۔ سائل عمیر ۱۰ مجھے معلوم ہے کہ میں رحم کے قابل نہیں ہوں۔ میری زندگی کی کوئی قدر قیمت بھی نہیں نہیں میں اس لٹری میں کتے کی موت مرے کی بچے تمہارے ہاتھوں مرنا بہتر سمجھتا ہوں خدا کے سے یہاں سے جلدی نکلنے کی کوشش کرو اور ۲ سید کے باپ کا کوئی ساتھی تمہاری مدد کر سکتا ہے تو اس سے کہو کہ وہ فوراً تمہیں سمندر کے پار بھیج دے۔ وہ وہ دن دو گئیں جب انہیں کا غرماطہ پر قصہ ہوگا اور تمہارے سے ملنے سے نکلنے کے تمام رستے

مسدود ہو جائیں گے۔ تمہیں معلوم نہیں کہ ہمارے متعلق غیب کے عزم کتنے خوف
 ناک ہیں۔ وہ تمہیں حقائق کو بتائے گا جس کا اور کو نہ چھایا ہو گا۔
 عائکہ! مجھ پر قدرت کا اثری احساں ہو سکتا ہے کہ تم مجھے اپنے ہاتھ سے قتل
 کرو۔ لیکن خدا کے لیے یہاں سے نکل جاؤ۔

عائکہ ہاتھ کھینچ کر بچے کے زمان میں مڑی کر کے دوسرے ہاتھ سے تیر کھینچے گی۔ اس کے
 ہاتھ کانپ رہے تھے۔ اچانک سہماں نے اب بکے رویوں کو دیکھا
 عائکہ! جو شخص اپنے ہاتھوں سے اپنے بچے کی شہید چھو ڈال چکا ہو، تمہیں اس پر
 تیر ضائع کرنے کی ضرورت نہیں۔ اس کے لیے غیب کے ہاتھوں مرنا تمہارے تیر
 سے بہت زیادہ کی قیمت پر ایک کلیب ہو گا۔

عائکہ نے سبھل کر کہا۔ خدا کے لیے آپ ایک طرف ہوں جائیں۔ میرے
 جذبہ کی وجہ یہ نہیں کہ مجھے اپنے بچے کے لئے رحم کیا تھا، خدا نے ہمارے
 قتل کے بعد ہمارے درمیان خون کے مارے رشتے قائم ہو گئے تھے، میں اس
 مرنے سے پہلے تو جسے بے چند محنت دیکھتی تھی، لیکن یہ بدبخت قاتل سب بھی
 یہی سمجھتا ہے کہ میں اس کی باؤں میں آ جاؤں گی۔

سہماں نے وہ ایک طرف ہٹ گیا لیکن اس سے پہلے کہ عائکہ تیر چلاتی،
 چاک منہ سے ایک ہست لگائی اور عائکہ چھینے میں اس کا خنجر قبضے تک عمیر کے دل
 میں ترچنا تھا۔ اس کے ساتھ ہی عائکہ کی اماں سے تیر چلا اور اس کی شانہ رنگ سے
 آ رہا ہو گیا۔ عمیر برسرِ آہو بیٹھے۔ عائکہ اس کا بازو عمیر سے ٹکرایا اور وہ بیٹھ کے
 بل کر رہنے لگا۔

منصور سنبھل گیا ہو سہماں کی طرف متوجہ ہو۔ مجھے صاف سمجھ نہیں آ رہا
 فرماؤ۔

سہماں نے بڑے پیار سے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے اپنے ہاتھوں

کو شمارہ کیا اور ماسپوں نے دورہ ذرا کر کے تالا لگا دیا۔

کمرے سے باہر نکلتے ہی سماں جلد ہی استوار چڑھی کی طرف پڑھا سمجھ گیا ایک
خٹکے کی بغل میں دیئے ہوئے تھریں تھیں اور اس کا بھانور سب اور ساتھی اپنے
کمرے میں پہنچے۔ ان کے چند قدم چلتے آ رہے تھے۔ گھر میں زیادہ بڑی شہر
میں ان کی چاب سے معلوم ہوتا تھا کہ ان کا وہ چھوٹی کی طاقت سے زیادہ ہے۔
سمجھ گیا ایک طرف تھکی جا رہی تھی اور وہ اپنے اپنے پتروں میں بکے ہوئے ہاں
پڑے ہوئے تھے۔

عائشہ نے مشعل میں روشنی میں سے قریب سے دیکھتے ہوئے کہا۔ میں تو یہ بھی
تھی کہ کمرے میں اور عورت کھل آئی ہے۔

اس سے جو سب دیکھیں گے سچا کہ ان میں ایک بھکاری کے پاس میں آپ
کے ساتھ سر کر رہا تو یہ عجیب سا معلوم ہو گا۔ پھر بھی میں نے سب پتروں کے ساتھ
کی عورتوں کی کسی چیز کو ہاتھ نہیں لگایا اور ان کے پورے چھوڑا ہے۔ میں تو غریب
مستحق سے صرف وہ تحفہ دیا ہوں۔ انہوں نے

تھوڑی دیر بعد یہ لوگ مشعل کے قریب پہنچے۔ اس کا آپ بھاری پرین
نے ان کا انتظار کر رہا تھا۔

سماں نے جلد ہی سے اپنے ساتھی کے ہاتھ سے مشعل سے ایک طرف
پھینک دی اور ان کے آگے آگے بوسہ ڈیڑھ سے نکل گیا۔ انہوں نے دورہ ذرا کر
دیا اور بائیں سے مشعل کی طرف چل دیے۔ تھوڑی دیر بعد وہ گھوڑے سے سیدھے
پھاٹک کے قریب رک گئے۔

سماں پھاٹک بھڑک رہا تھا اور دھڑکتے دھڑکتے جلد میں اپنے ساتھیوں کو
شمارہ کیا۔ پونچھ گیا ساتھی اپنے بعد دیگر گھوڑوں کی دیکھیں پھر تھوڑی دیر
ہوئی ان کے پیچھے چل پڑے۔

بھی۔ مگر بعد وہ اس درختوں کے قریب پہنچی جہاں ایک درخت کا درخت ہے
 گھوڑوں کے ساتھ ساتھ رکھا تھا وہاں گھوڑوں سے گھوڑوں سے گھوڑوں سے
 پتھر پتھر

وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے
 رہا تھا۔

جسٹس کی ریک کے قریب وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے
 سامان سے چاہے گھوڑوں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے
 نہیں ہ۔ جسٹس کی ریک کے قریب وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے

ایک آدمی چاہے گھوڑوں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے
 رہا تھا۔

جناب! ہم یہاں ہیں، جسٹس آپ کے ساتھ ہیں، وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے
 کہ یہ کون گھوڑا ہے

عثمان دوسرے درخت کی اوٹ سے گھوڑا دیکھ رہا تھا وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے
 گھوڑوں کے ساتھ پتھر پتھر

جناب! آگے کون ہے؟ جسٹس آپ کے ساتھ ہیں، وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے
 رہا تو وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے
 وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے

جناب! وہ آپ کو رخصت کرتے ہی چلے گئے تھے، وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے
 وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے
 ضرورت پڑی تو ہم وقت سے پہلے بھی وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے

ہوتا ہے کہ ہماری طرف سے کون بے چینی کا رہتا ہو۔ آپ کا رخصت نہیں ہوا؟
 ہاں، تمہارا۔

عثمان مرگ کی صرف چکا اور وہ لوگ گھوڑوں سے اتر کر پاؤں کے اندر داخل ہوئے پھر سمجھا۔ نے یونس کی صرف مٹو ہو رہا ہے۔

یونس اب قہقہے مار رہا تھا غرناطہ جانے کی ضرورت نہیں۔ مہاراجا اپنے بیٹے کو دیکھنے کے لیے بے چین ہو گا۔ عثمان کو غرناطہ سے ہوا اس ہستی کا علم ہے جس کا ہم نے تمہارے بھائی کو پہنچا یا تھا۔ اگر تم فوراً وہاں جانا چاہتے ہو تو میں عثمان کے علاوہ اپنے ایک اور ساتھی کو بھی تمہارے ساتھ بھیج سکتا ہوں۔ ہم جو گھوڑے تمہارے کے صطبل سے لائے ہیں نہیں شے کے اندر سے جانا چاہتا ہوں۔ عجب کو یہ اطلاع ملتی تو وہ تمہاری تلاش میں غرناطہ کا کونہ کونہ چھانے لگا۔

یونس نے بچائے اس کے باپ نے جو سہا ہوا۔

جناب! اگر آپ چار ت دیں وہ ہم یہاں ایک لمحے کے لیے بھی رہنا پسند نہیں کریں گے۔ افسوس کہ سارے قافلے جو انہماک میں ہستی میں بھی نہیں ٹھہریں گے۔ سمجھا ہے کہ ہم یہ سہا سمجھ بیٹا کہ میں نہیں کسی محفوظ جگہ پہنچاؤں گے وہاں سے منحرف ہو گئی ہوں۔ میں غرناطہ میں سیدہ دیو نہیں ٹھہریں گا۔ تم میری نظر رکھو تو ممکن ہے کہ میں تمہیں افریقہ کے ساحل تک پہنچاؤں وہاں چار ت وہاں میں یہ لوگ موجود ہیں جو تمہیں پناہ دے سکیں گے اور ہمارے ساتھی ان میں سے کسی کے پاس پہنچا دیں گے۔

باز بھی آدمی نے کہا اچھا رہ میں ہمارے اصلی آقا کے قیدی نے فی لوگ موجود ہیں اور امریکہ کے رہنے میں بھی ان کی چند مستیاں ہیں وہاں تہنہ کے لیے ہمیں آپ کو تکلیف دینے کی ضرورت نہیں ہے۔ ہم یہاں سے بڑھنا چاہتے ہیں۔

نور کی دیو نے عثمان سے اپنے قاصد علاوہ میں اور آدمیوں کے ساتھ وہاں پہنچاؤں اور بحر ہب مشرق کے حق سے صبح کا تیار ہوا رہ رہا تھا اور وہاں سے باہر نکل کر

اب میں آپ سے شہ کے حالات پوچھنا چاہتا ہوں۔ ابو القاسم کی تھوڑی سی کوئی پڑھنا نہیں ہو؟

ابن اشہر میں اس سب سے کون اور قابل ضرورت میں ہوں کہ ابو القاسم نے اپنا قلم کاغذ بھرنے پر عاجز فارغ کیا تھا۔ پھر محمودی دیر بعد جب وہ اپنے صر و پٹن پہنچا تو وہاں شہ کے سرکار نے خبردار کے ٹاقبال کے لیے مقرر تھے۔ یہ لوگ شام سے اس وقت انتظار کر رہے تھے۔ پھر اتنی رات کے قریب جب میں اپنے ساتھیوں کی ایک حیدر بخش سے مل گیا۔ اس نے آ رہا تھا تو "خری" شہ کے مطابق ابو القاسم کے پاس میں کے خاموش کا جلدی چار تھی۔ "مر" نظم کے محاذ و انتوں کا ایک اثر دہار سا مچا ہے۔ اس کی بدولت ہم وہاں جمع ہوئے۔ بے منت مریٹوں کی فہرست حاصل کر چکے ہیں۔ کوئی ال "رہنہ" کے چند اور بل کار بھی اس جہاں میں شریک تھے میں محل پر سخت پھر تھا۔ اس لیے ابھی تک ہمیں یہ معلوم نہیں ہو سکا کہ آخر کیا مشورے ہو رہے ہیں۔ تاہم مجھے یقین ہے کہ کل تک ہم سے کوئی بات پیش نہ کی جائے گی۔ شہ میں ابھی یہ سب کی سب باتیں ہیں ہمیں بہت کچھ معلوم ہو سکے گا۔

"مر کوئی ال وہاں موجود تھا تو آپ کو چھوٹے شہروں کے پیچھے بھٹنے کی ضرورت نہیں۔

آپ اطعمینا رکھیں مگر اس کی ضرورت نہیں آئی تو ہم اس کا گلا بچنے سے بھی دریغ نہیں کریں گے۔ اب آپ گھوڑوں پر سو رہے ہوں گے۔ ہمارے کئی اور ساتھی "رفوج" کے ذریعہ بھی آپ کا انتظار کر رہے ہیں، لیکن باورہ رہ گئے۔ ہمارے ہمیں اس سے مدد لینے کی ضرورت پیش نہیں آئے گی۔ پھر وہ رضا کاروں سے مخاطب ہو اہم پہلے چار کار کی میں اپنے ساتھ رکھو۔

رضا کار ایک ایک کر چلے گئے۔

چندر مست بعد ملاں، منظور اور عاقلہ عبد منان کے پیچھے پیچھے ہو رہے۔ وہ
 دورے سے کون پچاس قدم سے قافلے پر تھے کہ فوجی ہاس میں ایک لاجوان
 بھاگتا ہوا ان کے قریب پہنچا اور اس نے ہاتھ بندہ رستے ہوئے کہا
 آپ تھوڑی دیر کے لیے سڑک سے ایک طرف ہٹ جائیں
 کیوں کیا بات ہے؟ عبد منان نے سوال کیا

پریشانی کی کون بات تھیں۔ سہرے دروہا جو حکم دے رہا ہے کہ حکمت کے چند نکل
 کار سیکھنے جا رہے ہیں، اس لیے انہوں کو جمعہ کی درگاہ پر روک دیا جائے۔
 حکمت نے دورے کی طرف دیکھا۔ مسٹر آڈی، ایک پرجوش ہوئے ہوئے
 لوگوں کو دیکھ کر ہنس رہے تھے۔ پانچویں بعد سہرے دورے والے ٹکڑوں
 کی ٹاپ سنائی دی۔ آٹھ بجے آٹھ بجے ایک مسٹر آڈی کے نکل گئے۔

فوجی افسر نے کہا یہ آپ اطمینان سے چا سکتے ہیں
 حیدر اللہ نے آگے بڑھتے ہوئے کہا۔ میرے خیال میں یہ کئی ایک ہیں جو
 رات و زمر عظیم کے محافظ۔ منے کے ساتھ آئے تھے

چندر لاجوان ان کے ساتھ ہو رہے۔ دورے سے تھوڑی دور آگے وہ ہوا
 گھر سے تھے ایک سو رنے تر عبد منان کو پناہ گزین چڑھ کر دیا اور ان پر سو ر
 ہو گیا۔

منصور نے کہا ہاں ہاں! میں چچی ماما نے اس کی قید سے لگا، ہے۔
 بچہ گھر میں نہیں تھا۔ وہ وہ جسے دیکھ رہا تھا۔
 سمجھا کہ اس نے "سعید" مصطرب ہو کر والی
 کا ٹکڑے جو اب رہا۔ وہ ہمارے ساتھ آئے تھے اور آپا۔ وہ رہے۔ ایک
 قصہ دیکھنے کے بعد وہ رہے۔ کمرے میں چلے گئے تھے۔
 مجھے ڈر ہے کہ وہ مجھ سے ملے بغیر نہ چلے جائیں، مجھے ن سے بہت کچھ ہوتا

۶۰

کا ٹکڑے نے کہا سعید! یہ نہیں ہو سکتا ہے کہ وہ تمہارے متعلق پورا اطمینان حاصل
 نہ کرے۔ یہی چاہئے جائیں۔ وہ کہتے تھے کہ میں فرصت کے وقت اطمینان سے باتیں
 کروں گا۔ اب آپ ریت چاہیں۔

منصور ایک طرف ہٹ گیا اور سعید نے کاٹکڑے کے اندر پر ٹپکے پر سر رکھتے
 ہوئے کہا۔

کاٹکڑے! تمہیں یقین نہیں آئے گا میں کڑواؤں میں نے تمہیں کے غارتوں چنر
 لگائے تھے اور اس وقت تو میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ میں ہوں۔ مجھے سن کی چوٹی تک
 ہنگ سنا ہوں

۶۱

سعید مسکرت رہا تھا! میں اچانک اس کے چہرے پر دیکھ چکی تھی۔
 کاٹکڑے! اس نے کہا مجھے تمام واقعات یاد۔ ماما عجیب آدمی ہے۔ اس سے
 مجھے یہ بھی نہیں بتایا تھا کہ وہ تمہاری تلاش میں جا رہا ہے۔ بلکہ مجھے ہمیشہ یہ تسلی دینا
 رہا تھا کہ تم بخیر رہتے ہو اور منصور بھی بہت بخیر گھر پہنچ جائے گا۔

کاٹکڑے نے پتی قید رہا ہوں کے واقعات بیان کر دیے۔

سعید نے منصور سے چند سولہ لے لیے اور کچھ دیکھ کر ہی سوچ میں ڈوبا رہا۔ پھر اس نے کہا

عائکہ! آج میں تم سے وہ باتیں کرنا چاہتا ہوں جو عام محبت میں کبھی میری رہاں پر نہ آئیں۔ مجھے یہ محسوس ہوتا ہے کہ سعید رو تھے۔ ایک وہ جسے اس ملک اور قوم کی محبت اپنے باپ سے دوسرے میں ملتی تھی اور اس سے انکسوں کی عزائی کے لیے چینا اور مرمانکھا دیا تھا۔ جسے بچپن سے مدرس کی کین بہادر اور فیور بیٹی لٹا ہوں کی ہر جنبش پر چٹا دیا۔ جسے کبھی کہ ہم اس ملک کی ہر وقتا میں اس میں پٹنے کے لیے پھر ہوئے ہیں یہ میرا وطن ہے اور میں اس کے نہیں ہوں۔ اس میں پر میرے والدین کا خوب گھر تھا، مگر میں سے ہم رسوگی کی ہر حالت اور مسرت پر ہونے کا حق رکھتے ہیں۔ میں آج میں یہ سمجھتا ہوں کہ سعید مر چکا ہے بلکہ وہ اسی وقت مر گیا تھا، جب اس نے باپ کی اس ایک ویرانہ میں پڑی ہوئی تھی۔

عائکہ نے کربا گھر بچہ میں نہ تھا۔ میں، میں! سعید میں ہاں میں نہ کرو۔

عائکہ! اس نے کہا میں۔ چنی بات تمہیں کی وہم "سعید وہ ہے خودت کے دورہ سے پر دستک دینے کے بعد خودت گیا ہے اور اب وہ زندہ رہنا چاہتا ہے۔ عائکہ جب میں انہوں سے پوچھتا تھا اور میری ٹکاسوں کے سامنے موت کے مدحیروں کے ساتھ بچھٹی تھی۔ میرے دل میں مایوسی، بے چارگی اور موت کے اس مسکن میں چند سانس سے کی غمناک تھی۔ تم ہو چکی تھی تو مجھے چاہیے کہ میں محسوس ہو کہ تم مجھے گزریں دے رہی ہو۔ تم یہ بد رہی ہو سعید! تم مجھے رہتا ہوں کی اس بستی میں چھوڑ کر کہاں جا رہے ہو؟" اور پھر میں۔ بے ہوشی کی حالت میں بھی زندگی کا دشمن بکار رہا تھا اور جب مجھ کو ہوش آتا تھا تو میں بد رہا پیر دعا یا کرتا کہ کاش! مہمان اندس چھوڑنے سے پہلے مجھے مل جائے اور موت سے پہلے میں اس سے یہ درشتی کر سکوں کہ تم نہ عائکہ کو اپنے ساتھ لے جاؤ مدرس کی کٹی کو چٹا قوم کے گناہوں کی

مزمحل حصہ رٹھل ہنچا چہیت۔

ہاںکہ نے رٹھل ہونے کو رٹھل نہی سہیہ اتم یا نہ رہے ہو اتم یہ کیسے سوچ
کھے تھے کہ میں تمہیں چھوڑ کر جی جاؤں گی؟

مجھے معلوم تھا کہ تم میرا کہیں ہونگی لیکن سلامت کا تم پر میرے دل میں یہ
امید بید ہونے لگی کہ قدرت سٹھ ہمارے لیے ہر دنگار کچھ دیا ہے اور میں وہ بہت
ہو جی کی تمہیں قابل رسوں کا کہ موہو وہ حالت میں تم یہاں نہیں رہ سکتیں۔ جب
میں اس کے اندھیرے چوب چائیں سے تو نہیں وہاں بدیا جائے گا۔ ہاںکہ اس
اں بات کا اعتراض کرتا ہوں کہ آج میں اس سے زیادہ تمہارے متعلق سوچنے لگا
ہوں۔ اس لیے نہیں کہ میرے دل میں اس کی محبت ختم ہو چکی ہے بلکہ گرم چاہتی
ہو کہ تمہارا وہ سپید جسے مسکرتے ہوئے چاٹ دینا سکھایا تھا، پناہ فرم پر کر کے،
تو خدا کے لیے میرے کہاں۔ صحت کا کام غرماط میں ختم ہو چکا ہے، اب اُمیر اس
پہاڑ میں ایک دن بھی اس کا یہاں نہیں پائندہ نہیں رہا گا۔ گزشتہ رات میرے
پیر ہاں اور طبیب سے پہلی بار دس کھوں سے مجھ سے جو باتیں کی ہیں، وہ میں کر میرا دل
گوئی دیتا ہے کہ وہ اظہار جسے دچان رہا کنا چاہتے تھے، جڑی تیزی سے ہمارے
مروہ پر آگیا ہے

آج اں غرماط ایک تو نہیں بلکہ بھیڑوں کا وہ ناکہ ہیں جو بھیڑیوں کو اپنے
چہرے سے گھٹاتے ہمارے سب شروع ہو چکا ہے اس کی بھری جوت اں
پوری ہونے لگی جب اب جان شہید کر دیے گئے تھے ہاںکہ تم چاہتی ہو کہ تھکوں ہے
اور غرماط سٹھ رٹھل نے غرماط پر قبضہ کیا تو کتنے تھکے اور بید ہو چائیں گے؟
سوچو اس وقت تمہیں کس حالت کا ہونا کرنا پڑے گا میں منصور کو بھی تمہارے
ساتھ ہی بھیجنا چاہتا ہوں۔ آج صحت سے میری تنگی اسی مسئلے پر ہو گئی اور مجھے
یقین ہے کہ وہ میری درجو ست رہیں کرے گا۔

جاکھ لہٹے چاکلہ سرمہ موڑ کر کہا۔ "میرا تم کا کم روٹے تو میں سسر میں کوڑنے کے لیے
 بھی تیار ہوا چائے کی پیالیں ہم دونوں کے ساتھ ساتھ ایک جیسے ہیں اور اس قدر تم میرے
 ہار میں پریشان ہو نا چاہی سہاواں تمہارے متعلق فکر مند ہے۔ ہم کی صورت میں بھی
 تمہیں پیچھے چھوڑ نہیں چاہتا۔ سہاواں کہتا تھا کہ غم بہت جلد بے کے قابل ہو جاؤ
 گے۔ اگر تم غربانہ میں موری ہو، دھوسوی کرتے ہو تو ہم وہ چاروں کے لیے وہ بولی
 جانے پناہ تلاش کر سکتے ہو تو ہم وہ چاروں کے لیے وہ بولی جانے پناہ تلاش کر سکتے
 ہیں جب تم بڑے قابل ہو جاؤ گے تو ہم یہاں کی طرف نکل چائیں گے کچھ جہاں
 کسی جگہ پہنچے، مجھے یہ طمیناں ہو جب تک کہ اب تمہیں دشمن سے کوئی شہ نہ ہو
 اور تمہارا دل اس میں رہنا ضروری ہے تو میں "منصور" فریڈ کے ساحل پر عید ۱۹۷۰ء
 میں کسی بڑے سے پرچہ، "اظہار" میں لے گئے۔

جاکھ لہٹ کر سے وہ کہہ کر نکل گیا مارندہ چائیں مجھے معلوم ہے کہ غربانہ
 میں میرا خیر نام صرف پٹنے سے ہی نہیں بلکہ پٹنے مائیں کے لیے بھی خطرناک
 ہے جیسا کہ وہ کہنے کی طرف ہوتا

آپ یہاں چارہ ہے ہیں؟ جاکھ سے پوچھا

میں سہاواں سے بات کرنا چاہتا ہوں

آپ دیکھو وہ چارہ سرمہ میں۔ منصور راقم تذکرہ کرنا وہ نہ جانے وہ کہیں دوسرے
 کمرے میں سے جانے لگی۔

ہنگ سنا ہوں۔

ہنگ سنا ہوں۔

✧ ✧ ✧

محمود کی دیر بعد سعید سہاواں کے کمرے میں داخل ہو

اس کے پاس اس وقت جھیل کے علاوہ ایک چٹنی بیٹھا ہوا تھا۔ وہ ٹھہر رہی

ہاں سعید سے فعل پیر ہوئے۔ جملے سے جھٹی کا تعارف کرتے ہوئے کہا ہے
 عبد الملک میں۔ ن کا کھر مر یہ کے قریب ہے۔ وہاں سے یہ غرناطہ کے حالات
 معلوم کرنے اور چپ و مدے دوستوں سے ملنے سے تھے۔ ہر چہ کی جگہ کے
 بشری یاد میں تاسکے والد امریہ کے نامب سپہ سالار تھے۔ غرناطہ میں یوسف اور
 فوج کے کئی اور عسکر میں جاتے ہیں۔

سلمت سے کہا۔ بھی آپ کو چلتے پھر رہے سے ہاتھ کرنا چاہیے۔
 بھان جان میں۔ اکل بھیک ہو رہا۔ اب غیب سے مجھے اس مادی سے آرا
 رہا ہے۔

سلمت سے کہا۔ چھ آپ تشریف رکھیں۔ میں ابھی فارغ ہو جاتا ہوں
 پھر وہ عبد الملک کی طرف متوجہ ہو۔ آپ کے گاؤں کے شمال میں چند فار
 بھی ہیں جہاں کھجی خانہ بدوش رہا کرتے تھے اور مغرب کی طرف ایک چھوٹا سا
 آبشار ایک گہرے کھد میں بہتا ہے جو چند میل نیچے سمندر میں جا ملتا ہے۔ آپ کو کچھ
 اور بتانے کی ضرورت نہیں میں آپ کا گاؤں دیکھ چکا ہوں اور وہ پور حد قہ جہاں
 میں بچوں میں گھومتا تھا میری نگاہوں کے سامنے ہے۔ رخصت رتی پڑی آپ کا
 گھر تلاش کرنے میں مجھے کوئی وقت نہیں آئے گی ورنہ آپ کو یہ طرغ ضرور مل
 جائے گی کہ آپ کے ماتحتی مجھے کس جہل سکتے ہیں۔ یہی طرف سے جو آدمی آپ
 کے پاس آئے گا وہ آپ کے گاؤں میں اچھی نہیں ہوگا
 آپ اس کا نام میں بتاؤں گے

آپ یوسف سے میری ملاقات کا انتظار کریں پھر کوئی بات آپ سے پریشیدہ
 نہیں رہے گی

سلمت سے کہہ کر جہل سے مخاطب ہو۔ تم نہیں بتاؤ میں جھٹی جہل غرناطہ سے
 رہتا ہو جاؤں ابھی قدر بہتر ہے اور سعید کو بھی یہاں سے فور نکالنا ضرور ہے اگر

وقد کے ساتھ اس کا بیجا جانا ضروری ہے تو جب تک وہ مجھے سحر کے قابل نہیں ہوتا
 سمجھتا ہوں کہ کسی جگہ ٹھہر رہا ہوں

سعید نے کہا میں کسی پہلے پہل سے اٹھتا رہا ہوں۔ تاکہ اور منصور کا
 معاملہ مجھ سے نہیں رہا۔ ہم ہے کہ وہ اس کے ساتھی کی تلاش میں رہیں و
 "ماں ایک کر دیں گے۔ وہ رخصتوں نے چاہا دشمن سے بے غمناطہ کے
 درہ رہے کھوں رہے تو ان کے بے اثر رہے۔ بہت ہو چاہیں گے۔ اس حالت
 میں وہ غمناطہ کی سیٹ پر زور کی بستی میں۔ یہ وہ محکمہ ہے اور گے۔

سلمت نے کہا سعید تم مت مہیں رہو شب جہاں پر اس وقت قدم رکھوں گا جب
 مجھے تاکہ اور منصور کے متعلق پورا اطمینان ہو جائے گا اور یہ اوسنا ہے کہ سندھ چند
 دنوں پر پتھر ٹھکانے کے ساتھ ایک ساتھ غزیرے کی چارٹ بنی ہوئی اور
 خاتمہ کو تم سے پہلے یا بعد پہنچا ہے۔ اس سے واضح ہونا چاہیے گا کہ یہ بھی ممکن ہے کہ منصور اور
 تاکہ ابھی علیحدہ علیحدہ رہتے اختیار کرنے ہیں۔ آج ہم پھر تک پورے
 ساتھ میری ملاقات ہو جائے گی۔ وید میں کے پاس ہو گا۔ ہم نے اپنا تک
 کوئی فیصلہ کیا۔ آپ وہاں مل جائے گی۔ میں صرف یہی ہوتا ہوں کہ منصور
 علیحدہ سرسبز پر سے چند دن کے لیے آپ سے جد رکھنے کی ضرورت نہیں ہوتی تو
 آپ پریشا نہیں ہوں گے۔

سعید مسکریا۔ میرا بیانیہ ایک آزمائش سے سرچکا ہے اور اب میری یہ خوش
 ہے کہ آپ سے اپنے ساتھ جائیں۔ سے ایک جہاں رہتے بننے کا شوق ہے اور
 میں چاہوں کرنا ہوں کہ انے دے اور میں ترکوں کو ہماری حالت کے لیے بچھے
 جہازوں کی ضرورت ہوگی

جھیل نے کہا جب اب ہمیں چارٹ دینے کی ضرورت یا اس کا فوراً آپ کو ظہر
 کے وقت مسجد کے دروازے تک پہنچا دے گا اور وہاں آپ کے سے بیکھری لہر ہو

مکی۔ ٹور میں حورہ یا تو طبع مناسب یا ان رضا کاروں میں سے کسی کو منتخب کیا جائے گا
 جو وہ بچا کی مہم میں آپ کے ساتھ ملے گئے تھے
 امید املک اور جمیل کے بعد سعید بھی کمرے سے نکلے اور مسلمان اپنے بستر
 پر لیٹ گیا۔

نعمت کی دیر بعد وہ کمرے کی ٹینڈر سوز ہاتھ

ہم ہمارے

حسب سہمتوں انکو کھلی تہ منبروں کے بستر کے قریب بٹھ رہی تھیں اور ان کے
 پیچھے ایک برکی و بچاؤں مرے سے جدا ہو کر نکل رہی تھی۔ سماں میں کے ہاں وہ
 بلکی کی ایک جھلک سے یہ وہاں سے نکلا۔

”مصور اس نے اٹھ کر بیٹھے اور آئے یہاں۔ غیور ہے کہ میں بہت ہو رہی ہوں
 پھر ہونے والے سے آپ جانا اور ماسوں جانا۔ ہر آپ کو بچنے آئے
 تھے آپاں لکھتے تھے جس حد مرے آپ کی طبیعت ٹھیک ہو۔ بھی طبعی نکل آئے
 تھے۔ ان کے ساتھ مصدا بھی تھے

میں نے لوگوں کو تاکید کی تھی کہ ٹور کوئی شخص ضرور دوسرے میں پوچھتا ہو
 آئے تو مجھے فوراً چکا۔ آئے جاتے

”یہاں تک آپ کو بچانا پانچ تھیں، اٹھن طبعی ہے۔ نکل کر دیا تھا اور ہمیں بھی یہ
 کہتے تھے کہ آپ کو ٹور میں نہ رہنا ہے
 جہاں کہا ہے یہاں“

وہ نہیں ہیں میں انہیں اطلاع دیتا ہوں مصور بھاگ رہا ہے نکل گیا

ایک لڑکے اور دوسرے سے جھانکتے ہوئے تھا

جناب کھانا لے آؤں؟

ہاں آئے آؤ

تو کرو جس چلے گیا

سمن کی کو غرناطہ نے کہے جد بھی درجہ کو محسوس ہو رہی تھی۔ وہ کہہ رہی تھی کہ "وہ سب کچھ" کا
"وہ سب کچھ" بدل کر نے کے بعد کرن پہ بیٹھ گیا "وہ جو اس پر بعد لوگ نے کہا ہے" کا
عشت، اس کے ساتھ تپائی ہو رہے تھے۔

جناب! اب بہت دیر ہو گئی، میں صبح سات بجے کی جانے لے رہی تھی۔ میں اب
رہے تھے

سمن نے کہا "یہ سب کچھ" سے ماننا چاہتے تھے "وہ" چلے گئے تھے؟
"نہیں جناب! وہاں نہیں ہیں" وہ کہتے ہیں کہ "اب ملاقات سے پہلے اطمینان
کے لئے ماننا ہے"

سمن کو عید منان کے اس کی طرف سے کس پیشگی کے علاوہ عثمان کا انتظار تھا۔
اس کے چہرے کی چہرہ کی حالت ختم کر کے لوگوں کو آ رہی۔

پھر چائے سے یہ محسوس ہو کہ وہ ایک خوب کچھ ہے ہر پہ چلے گیا ہے
ماچھ میں چائے کو کمرے کے دروازے پر ہوں سمن چائے کے پیسے پھینک دیں
سمن کی طرف: "یہ سب کچھ" چائے کی کچھ نہیں جھٹک سکتی
"وہ" چھٹکتی ہوں آگے بھی

امی جان کہتی ہیں کہ ہم نے "اب" بہت تکلیف دی ہے
سمن چائے سے اس کے سر پہ چائے پھیرتے ہوئے بدریہ سے مخاطب ہو
مکرم رکھے اچھے اچھے ہیں "یا کہ" اب یہاں پہنچ گئی ہیں۔ سمن
"اب" سے ملتا تھا؟

ماں انہیں "وہ" سے پاس نہ بھی آتا تو بھی میں یہاں نے کاپکا "وہ" چلی
تھی۔ مجھے "وہ" یہ خیال رہا تھا کہ "اب" کو چائے؟ یہاں جانا؟ اگر شاید ہم "اب"
کو "وہ" نہ دیکھ سکیں۔

چوہو سنا تھا کہ حالات مجھے اچانک ہائی پر مجبور کر رہے ہیں۔ آپ کو خط حافظ
 میرے بغیر دس سے رخصت ہونا میرے لیے ایک بہت بڑی آزمائش ہوئی اور پھر
 مجھے "عشری" ورنیک سے اسید ملتی کہ کی ہیں وہاں ضرور آؤں گا۔

وہ کچھ ایسا خوش دیکھ رہا ہے۔ پھر جیسا کہ گفتگو کا موضوع بدلتے ہوئے کہا
 میں ناٹک اور منصوبہ کے متعلق بہت مضطرب تھی حضرت سرور میرے پاس آتا تھا۔ گھر
 میں سے منع نہ رہتا تو وہ شاید پکا پر حسد رہتا جسے جس طرح نہ مانتا۔ آج صبح سے
 روانہ ہوئے وقت میں سے سنی دینے کے لیے گاؤں کے ایک آدمی کو بھیج دیا تھا
 اور جاب! بدریہ نے جلدی سے شیب میں ہاتھ ڈال کر شیب کاغذ اور ایک انگوٹھی جو
 ریشم کے باریک رومال میں بڑھی ہوئی تھی، نکال کر سمیت کو پیش کرتے ہوئے کہا
 عثمان یہ خطہ اور انگوٹھی بذات خود آپ کو پیش کرنا چاہتا تھا میں تھوڑی دیر انتظار کرے
 کے بعد ہی۔ یہ امانت مجھے سونپ دی تھی۔

سمان نے بدریہ سے کاغذ پر مختصر تحریر پڑھنے سے منع کیا

آپ۔ یہ خطہ پڑھا ہے؟

ہاں! میری خیال تھا کہ کوئی ہم بات نہ کرے آپ کو فوراً جگا دے چاہئے۔ معلوم
 ہوتا ہے کہ ضحاک کے ذہن میں کافی انقلاب آچکا ہے۔ میں انگوٹھی پر عقیقہ کا نام بھی
 پڑھ چکی ہوں۔

سمان نے رومال سے انگوٹھی نکال کر دیکھتے ہوئے کہا میری حیاں سے کہاں رضا
 کار سہیلیں نہیں دیکھیں گی؟

ماں! عثمان کہتا تھا کہ وہ سے دیکھ کر رو پڑتا تھا اور ابو القتب سے کہتا تھا کہ یہ
 آدمی کے لیے میں اپنی جان دینے کے لیے تیار ہوں

اس انگوٹھی میں بدوست سم کوڑوں کے گئے ہیں پھندہ ڈال سکتے ہیں
 جیسا کہ مضطرب ہو کر کہا۔ حد کے لیے کوڑوں کا مسئلہ تو لوگوں پر چھوڑ

دیکھئے جو اس کے ساتھ زیورہؓ سالی سے بیٹے سوتے ہیں مجھ سے وعدہ کیجئے کہ آپ
 ۴۔ عدہ ان ساتھیوں کے مشورے کے بغیر وہی قدم نہیں اٹھائیں گے جن کے سنے
 آپ ایک بہت بڑا سہارا بن چکے ہیں۔

سلمان نے کہا: آپ فکر نہ کریں۔ ”ج“ قیسرے آدمی سے میری ملاقات ہو رہی
 ہے اور میں وعدہ کرتا ہوں کہ اس کا ہر بات کے خلاف کوئی قدم نہیں اٹھاؤں گا۔
 قیسرہ ”دی“ مجھے یقین ہے کہ وہ آپ کو عدہ مشورہ نہیں دے سکتا۔ آپ کو معلوم
 ہے کہ وہ کون ہے؟

”ج“ ابھی تک ہماری ملاقات نہیں ہوئی لیکن اب میں اس کے متعلق بہت کچھ جانتا
 ہوں۔ اس کا نام یوسف ہے اور وہ موسیٰ بنی اسرائیل کے ساموریا میں سے
 ایک تھا۔

”ج“ ہاں۔ مجھے یقین تھا کہ وہ یوسف کے ”ا“ اور بولی نہیں ہو سکتا۔ وہ ماموں
 جان کا دوست ہے اور بچپن میں میں اور ولید بن کے گھر میں تھیں۔ ”ج“ تھے۔ ان کی
 بیوی مجھ سے بہت پیار کرتی تھی۔ جنگ کے دوران اس کا اکلوتا مرکا شہید ہو گیا تھا
 وہ چند سال پہلے خاموش رہے۔ پھر سلمان نے ”ج“ قیسرہ سے کہا۔ ”ج“ ہاں۔ ہاں۔ مجھے ایسا
 محسوس ہوتا ہے کہ میری زندگی کا وقت قریب آچکا ہے ممکن ہے کہ میں کسی وجہ سے
 یہاں واپس نہ آ سکوں۔ میں آپ سے بہت کچھ کہنا چاہتا تھا لیکن اس وقت پہلے
 جدوت کی ترجمانی کے لیے میں جو لحاظ ملحوظ کرتا ہوں وہ ایک مختصر سی وجہ پر ختم ہو
 جاتے ہیں۔

”ج“ ہاں وہ پہلی بار سے اس کے نام سے پکار رہا تھا۔ میں اللہ سے دعا کرتا ہوں
 کہ وہ نہایت راجائی و ناصر ہو اور کسی دس میں نہ رہے۔ ”ج“ یہ پیغام سے کہہ سکتا ہے کہ
 اندس کی سبھی تراب سے نکل چکی ہے۔ ماضی کے اندھیرے چھٹ چکے ہیں اور نئی
 صبح کا سورج نمودار ہو رہا ہے۔

[illegible]

ابو نصر کمرے میں داخل ہو ۹۰۔ سب تقسیم تھے کھڑے ہو گئے۔ اس نے
 آگے بڑھ کر سہارا سے مصافحہ کرتے ہوئے کہا۔ آپ شریف و عیال اصح میں آپ
 کو دیکھا کرتا ہوں آپ سو رہے تھے میں آپ کو مہربانوں سے کہتا ہوں مجھے معلوم
 ہو ہے کہ آپ کو یہ سب نے یاد ہے۔

جنگ ہال میں تھوڑی دیر تک الٹے پاس کے چارہا سوسے سے پوچھنا چاہتا ہوں کہ معید کب تک سفر کے قابل ہو جائے گا۔

انہ انصر۔ جو بڑا۔ ”کوئی مضمون سفر ہو تو وہ میں چاروں تک گھوڑے پر سواری کے قابل ہو جائے گا۔ نہیں ہے سفر کے لیے اس چاندروں اور ”رہ کرنے کی ضرورت ہے۔ اس کا ایک رقم ابھی تک چھٹی طرح مسئلہ نہیں ہو۔

سلمان نے کہا۔ میرا مطلب ہے کہ مجھ پر کی حالت میں سے چائیکسٹر

کی ضرورت پیش آجائے تو گھوڑے پر چڑھیں اور سارے ٹکڑے سے ڈیرہ لگا دیں۔

مجبوری کی حالت میں نہیں۔ اگر وہ چاہتا ہے تو اس سے کہہ دے کہ وہ اس کی ضرورت پیش نہ کرے تو اس میں پریشانی کی کوئی بات نہیں۔ صرف حقیقت کی ضرورت ہے۔ اس کی حالت یہ ہے۔ تاہم ابھی وہ بہت کمزور ہے۔

ماری کو شش بجی ہوئی کہ سے زیادہ سے زیادہ کام کو قیام دیا جائے لیکن مائیکرو حیات میں یہ ایک مجبوری ہوگی۔ اس لیے میں یہ چاہتا ہوں کہ تو ادویات اس کے لیے ضروری ہیں۔ اس کے لیے دوا مارنے پر کسی کو توجہ دے۔ ایڈیٹر نے کہا اس کے لیے ادویات اور دواؤں کے سامان کی بھی ضرورت ہے۔ جو اس کے لیے ضروری ہوگا۔

سلمان نے کہا میں آپ کا شکریہ ادا کرتا ہوں۔ آپ نے میرے لیے ایک نیا جہاز لے لیا۔

ایڈیٹر نے کہا۔ اگر وہ لپور سے آپ کی ملاقات ہوئے سے تاکید روکتے ہوئی حال اس کے لیے بے بسی اور دست کی ہجرت کی یوسف کا کہہ لی شہید محفوظ ہو جائے گا۔ ان دنوں وہ اسے پرستار کے بعد گھر کے میں داخل ہو رہی ہے۔ سلمان سے کہا۔ جناب، عصر کا وقت ہوتا ہے۔ اس لیے آپ تیار ہو جائیں۔ ایڈیٹر نے کہا۔ چنانچہ اس کے ساتھ چلتے ہوئے بہت احتیاط سے کام لیتا جا رہا ہے۔

ادبیات آپ فکر نہ کریں

شعبہ ساعت بعد سلمان ایک رضا کار کے ساتھ آگے چلے رہے ہیں۔

تفصیل کے ساتھ

تجھیں ایک مقام کی ڈیوٹی تھی کہ اس مسئلہ کی وسعتوں سے سہاگہی۔ کہا کہ آپ اتر کر سید صاحبہ پر چلے جائیں۔ لایوڈ تھی پر آپ کو کسی تو رتب کی صدمہ ورت پیش نہیں آئے گی۔ سہاگہی تھی۔ سے اتر کر دیوڈ تھی کی طرف یہ صدمہ چاہتے ہیں کہ وہ رتبہ اور آپ سے آگے پر صدمہ رتبہ دیوڈ تھی سے صدمہ تھے کرتے تھے کہ

تیسرا سوچ ضرور آپ کا تعلق ازاد رہے ہیں۔ پسپائی آپ سے ملناقات میں نہیں ہے۔
 ہم باتیں کریں گے

۱۰۔ یہ وسیع فضاء جس کے ایک طرف دیوان عالی تھا اور دوسری طرف
مستطیل بیچور کے مکان تھے مکروہ میں تھے، میں داخل ہوئے۔

نصورتی یہ چند سمات پختگی منہ کے ایک سرے میں یوسف کے ساتھ سر
تلی۔ جس جیسے۔ جڑی ہوں۔ اسی ہے انجو رہا تھیں ملاتے ہوئے کہا۔ کاش تباری
ما اقامت پتہ نہ ہو۔ پہلے جو جاتی، اور پھر وہ ایک سرے سے نکل گیا۔

۱۔ سب کا قید سہارا سے قدرے ٹھٹھا ہو گئی۔ کشادہ سینے اور مضبوط اعضا کا یہ
 ۲۔ وہی جس کی رہی مے شوق والی عقیدہ ہو چکے تھے۔ یہ بھی کشیدہ ثابت ہوئی
 معلوم ہوتا تھا۔ اس کا چہرہ قدرے بہتر اور پتلا تھا۔ گہری چمک اور کھمبیں خوبصورت
 اور رست کی مینہ رہیں۔

سہولتوں میں سے قریب ایک سو پانچ کے بعد اس سے ہلید کی طرف
 آئیے اور کہا: ہاتھوں میں ہاتھوں کا حیران رہو، وہ عجیبی دیر میں
 چاہیں گے اور یہ ملک سے پہلے چاہے کہ وہ ہمدانی سے پہلے کام شروع کرے۔

ولیدہ: نقل کیا ہے۔ فمیل کے پچھے چلی کرتی پر چٹھے جوئے اسی

مطالب ہو۔ مجھے افسوس ہے کہ میرا وہ سب سے پہلا بہت سافقتی وقت ضائع ہو چکا ہے۔

سمان نے جواب دیا۔ میرے سچے سچے بچھتاہ شکل میں تھا کہ آپ کس قدر معروضہ ہیں۔ مجھے سمجھے کہ اس پر حیرت ہو رہی ہے کہ آپ نے مجھے کھڑا ہے اور وہ بھی یہ وقت میں جب کہ حکومت کے جاوے ہیں یہاں آئے۔ اسے سڑکی کو بھی طرح دیکھ سکے ہیں میرا نہیں تھا کہ ہر سب سے ہونے حالات نے آپ کو اور یہ وقت ضائع کر دیا ہوگا۔

یوسف نے کہا تاروں، تار تار ہے کہ سب ہم حقیقتاً ہی ہر منٹ سے آگے جا چکے ہیں۔ آپ کو میرے متعلق کوئی خوش نہیں ہون چاہیے۔ میں ان ہر نصیب دلوں میں سے ہوں جو کچھ وقت پر تھا اور غلط وقت پر کچھ فیصلے کرتے ہیں۔ جب احمد اس منٹ تک کہ جنگ کا فیصلہ ہو رہا تھا تو مجھے آخری وقت تک اس بات کا یقین نہ تھا کہ وہی ان اپنی غصہ کی تقریر پر اثر کا بہت نہیں ہوگی۔ پھر جب اس نے غلامیہ کے کام سے مایوس ہو کر شہادت کا راستہ اختیار کیا تو میں نے نوح سے علیحدگی اختیار کر لی۔ مجھے مر گئے، اس تک اس وقت کا دل دے گا کہ میں آخری وقت تک ان کے ساتھ رہتا ہوں نہیں تھا۔

اور پھر جب حامد بن زہرہ نے چارک فرماٹھ سے نکل جانے کا فیصلہ کیا تو میری ذاتی کارڈر کی کاتھراس کے سو پچھوڑ تھا کہ وہ فرماٹھ سے پندرہ میل دور شہید کر دیا گئے تھے۔

سعید کو بچانے کے لیے حملہ آوروں کو پٹے پیچھے لگایا کوئی ایسا کارنامہ نہیں تھا۔ جس پر میں فخر کر سکتا ہوں، اگر میں ہوش سے کام لیتا تو جب کسی کے والدین کے جور ہے اس تقریر پر رہے تھے۔ اس وقت نوح کو یہ سمجھنے میں آ رہا تھا کہ موسیٰ کے چند حامد تمہاری تحریک امید ہے اور اس کی حفاظت تمہاری اولیں ذمہ داری

ہے۔۔۔۔۔ اس کی حفاظت کے لیے سینکڑوں رضا کار بھی بھیجے جاسکتے تھے ہیں ہم
 اس خوش فہمی میں مبتلا تھے کہ گروہ چار تک خاموشی سے غلبہ حاصل کرے گا۔ ہتھیاروں کو ہتھوں میں
 چھپا دینا اس کی سرگرمیوں کا خفیہ رہنمائی کی اور اہل غرناطہ کی تیاری کا موقع مل جائے گا
 کاش۔ اس وقت ہم میں سے کوئی بوجھ نہ سنا کہ ہمارے دشمن ہم سے کہیں زیادہ
 ہوشیار ہیں۔

اور جب واپس آئے تھے آپ کے حوصلے تیار تھا تو میں نے بہت سی میسر ہیں آپ
 سے واپس آئی تھیں۔ یہی وجہ تھی کہ میں آپ کو ہر خطرے سے دور رکھنا چاہتا تھا
 گزشتہ رات کے بجائے اس وقت یہ معلوم ہو چکا کہ آپ ایک خطرناک مہم پر جا رہے
 ہیں تو میں یقیناً آپ کو روکنے کی کوشش کرتا لیکن یہ میری ایک اور غلطی ہوئی۔
 سب سے بڑا کہ آپ ایک کہتے ہیں اس مہم کا نتیجہ میری توقع کے خلاف بھی ہو
 سکتا ہے لیکن یہ باتیں ماضی سے تعلق رکھتی ہیں۔۔۔۔۔ میں بوجھنا چاہتا ہوں کہ مستقبل
 کے بارے میں آپ سے کیا سوچا ہے؟

یوسف نے معصوم بچہ کی طرح بویا کاش ہمیں سوچنے اور فیصلہ کرنے کا اختیار
 ہوتا لیکن آپ کو نہیں دیا وہ میرے پریشان نہیں کروا گا۔۔۔۔۔ اب ہمارا اولین مسئلہ یہ
 ہے کہ آپ چند روز بعد یہاں سے روانہ ہو جائیں

جس قابل رہنما ہوں آپ غرناطہ میں جمع کر رہے تھے، امیوں نے کیا فیصلہ کیا
 ہے؟

وہ صرف ہی صورت میں کوئی فیصلہ کر سکتے ہیں جب انہیں فوج کی طرف سے
 کوئی خط نہیں دہائی ہو اور فوج کی یہ جانب ہے کہ وہ کبھی غرناطہ کے قوس کی طرف دیکھتی
 ہے اور سمجھتی ہو القاسم کو ان کی آخری مہم سمجھتی ہے۔

ایہ القاسم کو؟

ہاں! جب کسی قوم کے دشمن اور دشمنی قومی مقبوضہ موہتے ہیں تو وہ اپنی

جنگلی قوت کو امر ضرور دئے گا مرنے کی بجائے کسی ہوشیار آدمی کا سہرا ملتی ہے اور
 القاسم نے اپنے سہرا پتہ کر دئے وہ جو وہاں مل گیا پھینکا کر دیا سے کہ وہ عکس کا
 ہوشیار ترین آدمی ہے اور جو ایک ماہر آدمی کے ہی آثار بتائیں بلکہ اب بعض عجیبہ
 لوگ بھی یہ سوچتے ہیں کہ وہی ایک ماہر آدمی رہے جو ہمارے رہنمائی خیر خواہان
 کے درمیان حاکم ہے۔ اس کے بغیر ہمارے قیام وہاں نہیں ممکن ہے۔ اس نے
 سب سے بڑے کام میں بھوکوں کو سہرا سے چھوڑا ہے۔

حامد، بنو ہرہائی، عیسیٰ نے حلقہ نظر سب کی تیسرے کھینچ لی تھی۔ لیکن اس سے
 حالت ہے کہ وہ لوگ سے جانتے اور سمجھتے ہیں اس میں سے بھی کئی ایسے ہیں جنہیں
 آپ یہ کہتے ہوئے نہیں لگے کہ ہمارے پاس دشمن کی فوجی طاقت کا جواب اور کون
 ہے! یہ لوگ اب خداوند کو تو کھینچے بغیر اس کا پیغام دیتے ہیں لیکن اب القاسم پر کتنی جوش کی
 حالت نہیں آتی۔

لیکن یہ خیال ہے کہ قبائل کے مجدد اب القاسم سے متعلق خوش فہمی میں مبتلا نہیں
 ہو سکتے

یوسف نے جو اب دیا قبائل کے رئیس سرور غرناطہ پہنچ چکے ہیں اور ان کی
 کثرت، ہمارے ساتھ مشفق ہے لیکن اب القاسم بھی ان سے غافل نہیں تھا اس
 نے بھی چند سرورہ لوگوں کو یہاں پر حریت پسندوں کا اثر زائل کر دے کی ہمیشہ
 سے یہی کارروائی ایک اور غلطی تھی کہ ہم نے ہائی مہندوں کے متاجرے سے
 غرناطہ کی بجائے یہاں اس کو قتل جگہ منتخب نہیں کی اور یہاں پر ان کے غرور کو اس
 کے دلوں میں شکوک و شبہات پیدا کرے۔ کاموں میں یہاں رہا۔

پرسوں سے حکومت کے چاروں سرورہ کے چار ہندو دل سرورہ کو ویران کرنا
 القاسم کے پاس سے گئے تھے۔ ان کی سیت بری نہ تھی۔ وہ اپنے ساتھیوں کو یہ بتا رہے
 گئے تھے کہ ہم اب القاسم کو رہا کر رہے ہیں، ان کی کوشش کریں گے لیکن اس ملاقات کا

مانت لی جاتی ہے۔ چوتھی نقشہ جو میں نے آپ کے حکم کے مطابق سہماں سے لیا
 تیار کیا ہے، نیا وہ مسلسل ہے اور اس کے ساتھ میں سے ریت کے تمام مرغل کی
 تصدیقات کے علاوہ ان دواؤں کو اس کے نام بھی سمجھ دیا ہے۔ میں نے ان کی مدد
 سے سب سے گاہ کرنے کی ضرورت ہے۔

جسٹس نے تعین نقشے کو راج کے ساتھ مسلک کاغذات دیکھ کر ایک طرف رکھ
 دیا ہے۔ پھر چوتھی نقشہ سامنے رکھ لیا۔ اور اس میں پھر دواؤں سے لے کر ہر
 سہماں کو پیش کرتے ہوئے کہا

یہ نقشہ آپ اچھی طرح دیکھیں، ہوستا ہے کہ آپ کو اس نقشے کی ضرورت پیش
 نہ آئے اور غلط سے لے کر دوسری یا تیسری میں آپ سب ایک ہی ریت پر
 ہو جائیں، لیکن ہمارے کی صورت میں آپ کو اس نقشے سے دوا پینے کی ضرورت پیش
 آنے لگی۔ یہ دوا غلطیوں سے ہے اور دواؤں کے بھی لیکن ہم یہ چاہتے ہیں کہ دواؤں
 کے چاہاں آپ پر تک بھی نہ رہیں اور کسی غیر متوقع خطرے کی صورت میں آپ
 دوا بھی مل سکے۔ آپ کے ساتھ جاتے والے اٹھ بڑے دیر تک یہاں پہنچ جائیں گے،
 اگر میں ان کی مدد جو ان کی میں اٹھ دے، اسے یہاں لے جائیں اور یہاں دوا دے سکیں
 گا۔ بصورت دیگر کسی اور طرح پٹا مار کر کوئی بھی جائے گا

عبدالملک نے سہماں سے مخاطب ہو کر کہا اس نقشے میں صرف ہمارے کا راستہ
 دکھایا گیا ہے لیکن آپ مجھے یہ بتائیں کہ آپ ساحل کے کس مقام سے جہاز چڑھ
 سارہوں گے تو میں آپ سے سچے اس پاس کے علاقے کا نقشہ ہمارے ڈاکٹر کی
 سہماں جو اس کا نقشہ بھی تیار کر سکتا ہوں۔

سہماں مستنردا ہوا یہ سب سے کرہاتھ تک کے تمام ساحلی علاقے کو میں نے
 ہاتھ لے لیکروں کی طرح جاتا ہوں لیکن اگر آپ ساحل پر دشمن کی جہازوں اور
 دواؤں کی نشاندہی کر دیں تو ہم سب سے بہتر مدد لے سکیں گے۔

عہدِ عمرے میں داخل ہوا اور اس نے کہا جناب وہ سب آگئے ہیں اور قلعے سے
 ایک لاکھ بھی آپ سے فوج روانہ پاتا ہے وہ کتاب کہ جس کا نام رکھی ہے اس سے ایک
 مصرعہ رکھی بیٹھا دیا جوں ۔
 سے ہے ۔

تو لیکھل یہ ولید نے عمرے سے ہوا نقل کرتا تو زیدی
 ہوا ہوا ہوا

چند عمارتیں بعد کی گئیں جن میں عمرے میں قلعے کے نام سے عمرے کے
 بعد کہ جناب امانہ رکھی یہ جو دشمن ۔ کہ آپ تھوڑی دیر کے لیے قلعے میں قلعہ
 سے آئیں انہیں یہ عمارت مل چکی ہے کہ تھوڑی دیر میں اور قلعہ میں شیوخ آپ سے جا
 جتے ہو رہے ہیں انہیں یہ معلوم کرنا چاہتے ہیں کہ آپ کتنی دیر تک فاس سے آجائیں
 گے تاکہ آپ کے لیے ہر کاری کھینچ لی جائے

پس جب چند طائیفہ ہنطراب کی حالت میں وہ روئی طرف دیکھا کہ ہنطراب
 بدی شکل سے سنبھل کر کہا میں جہود میں ہوں ۔ کی کوشش کروں گا لیکن عمرے کی
 خاص بات ہے تو تم بڑا جھجک مجھے جانتے ہو ۔ ہمارے ساتھی ہیں

جناب! میں یہ نہیں کہہ سکتا کہ میں نے آپ کو یہاں بلایا ہے ، میں جوئی بات
 ہم نے کی ہے ۔ ہے کہ وہ ہر عظیم مقتدر یہ سچ کہ سے قلعے میں ٹھہر رہا ہے
 کے ۔ سلطان نے اس کی عارضی رہائش کے لیے ایک مکان بنائے اسے فاعلم دیو
 ہے اس نے وہ قلعے سے فوج کا ایک ہزار ہزار کے لئے کی حفاظت کے لیے بھیج
 دیا ہے ۔ معلوم ہوتا ہے کہ اس نے چاہا کہ وہاں ہر محسوس کیا ہے وہ وہ وہ
 مرتبہ مدد سے مذاقات کر چکے ہیں ۔ پہلی مذاقات کے دوران عمارت کے ساتھ
 اور دوسرے کا ایک گروہ بھی عمرے میں موجود تھا ۔ جو جو مقام کے شماروں پر چلتے
 ہیں لیکن دوسری مذاقات میں صرف مدد کی وہ وہ ۔

یوسف نے کہا مجھے سہاقوں کاظم ہے یہ مے سے صبر فسیو بات ٹی ہے کہ وزیر
عظمہ قاتلے میں منتقل ہونا چاہتے ہیں

تھوڑی دیر قبل شیر کے کتو مے سے عدوہ چند اہل کار کی ٹی قیام گاہ دیکھنے آئے
تھے اور ہمارے سامنے ان سے اس چائیک قہصے کی وجہ پوچھی تو کوٹوالی نے
جواب دیا اب ہرگز سلطان کو وزیر عظمہ کے مشوروں کی اور فوج کو ان سب بات کی
ضرورت پیش آئے گی۔

یوسف نے مہمان کی صرف انیو ر مضمون لکھنے میں سبب۔ میرے خدشات صحیح
 ثابت ہونے ہیں۔ ایو انعام یقیناً کوئی نہ ماب قلم نہ چکا ہے!

پھر وہ ساندہ کے بیٹی سے مخاطب ہو۔ تم تو رو روک چکا اور نہیں کہو کہ میں
ہرمت جہد قلعے میں بیٹھی جاؤں گا۔ لیکن ظہرہ! میں اٹھیں ایک واقعہ کہو دیتا ہوں

یوسف۔ جہد کی سے قلم ہی کر پڑو سطور لکھیں اور کافذ پیٹ کر اسر کو پتے
ہو نے کہا یہ نہیں دینا۔

ولید نے کہا جناب! مجھے اب معلوم ہوتا ہے کہ تم وقت سے پہلے کوئی قدم
ٹھانے پر مجبور نہ چائیں گے۔ ملکات سے پوچھ رہا رہے ساتھی ہرمت پریشان ہیں۔

بھی مجھے ایک رضا کار نے اطلاع دی تھی کہ اس پائل سڑکوں پر پوسٹ سٹیشن کر رہی
ہے۔

معاذ اور کے بیٹی نے کہا۔ جناب پوچھنا خاصا ہی پریشان معلوم ہوتی ہے مجھے
دیر بھی سے تھوڑی دور چند مردوں کے عدوہ تائب کوٹوالی بھی ملا تھا اور لکھی روک کر

مجھے، اچھی طرح دیکھتے ہیں کے بعد یہ پوچھتے ہیں مسر تھا کہ میں کہاں جا رہا ہوں اور جب
میں نے اسے جواب دیا کہ میں اپنے سابق سار کو سامنے کرنے جا رہا ہوں تو اسی

نے ایک طنز یہ مسکراہٹ کے ساتھ یہ کہا تھا کہ پاباقت آئے ہیں۔ مگر تھے
لوگ جمع ہو گئے ہیں گا پ کو سانی سے سار کرنے کاموں میں ملے گا

وہ مسک رہا تھا۔ ورتھ نے اس کے دانت لڑنے کی کوشش نہ کی؟ غرناطہ کے
 سپاہیوں کو کیا ہو گیا ہے اب جاہ اور تکلفی کے پردے ٹر کر یہاں سے روانہ ہو چکے
 ہیں۔ کچھ دنوں کا سب نہیں چاہیں گے۔ چٹنگل ہے کہ وہ درختوں میں ماقات ہو جائے
 اور نہ کہ جب 'ا' کو آپ مجھے مائدہ کے عتاب سے بچا۔ میں فائدہ دے
 لے لیگیں تو کولوہی کو میری دوسری ماقاتوں پر تک یاد رہے گی۔

فوجی اس کو رخصت کرے کے بعد پورے وقت سے ٹھٹھے ہوئے ملک سے کہا
 آپ میرے مائدہ میں

وہ اس کے پیچھے دوسرے کمرے میں اٹل ہو۔ یہ کمرہ ایک چھوٹا سا سلمہ خانہ
 معلوم ہوتا ہے۔ دیواریں کے ساتھ تھوڑی سی، خاص میں سبز رنگ کے، پیچھے دروازے
 کھلیے ہوئے تھے۔ پورے ایک سہولت کا اٹھنا تھا۔

یہ سمجھتا ہے کہ ہنگامی حالت میں یہاں سے نکلنے کے لیے آپ کو فوجی لباس کی
 ضرورت پیش آئے۔ فوجی ضرورت سے یہی یہاں سے آپ کو ہر دوں مہیا ہوگی
 کہتے ہیں۔ اب آپ سیکرٹری کے ساتھ 'ا' کے ساتھ رہیں گے۔ یہاں سے اس کے ساتھ
 سے نکل کر آئے گی اور وہاں چاہاں گا کہ رات اللہ بھر ہی وہ اس کے ساتھ رہے گا۔ وہ وہاں
 ہی رہے گا۔ وہاں جو فوج کے ساتھی ہیں وہ وہاں رہیں گے۔ یہاں سے

ہو رہا ہے

تھوڑی دیر بعد پورے ملک میں اس کے لیے ایک وسیع کمرے میں سرور کا قبائل
 اور محضرین غرناطہ سے نکل کر رہا تھا

حاضرین کی شرکت پہلی بار سے ایک مجلس میں دیکھ رہی تھی۔ اس کی یہ بھی
 تھے جو اس کی خاموشی، دیکھوں کا کوئی شیخ علم نہ تھے۔ اس غرناطہ اس کی
 حالت میں بھی مصاحبت و باغی تھے۔ وہ تھے۔ انھوں نے جیسے موقع پر جب کہ
 ان کی قسمت کا فیصلہ ہو رہا تھا۔ انھیں موسیٰ بنی ابی نسان کے ایک مامور مانگی سے

نتہائی پر جوش اور علاوہ انگیز تقریر کی توقع تھی نہیں یوسف کی حالت اس مودی کی سی تھی جو برٹانیہ کسی سے جاڑے کا لکڑ ہو

ہاں یوں نے کسی شہید کے قہر اس کے لئے کہا ضیاء کا تقاضا یہی تھا کہ میں کچھ عرصہ اور قیام کے ایک سناہ رضا کار کی حیثیت سے اپنے حق سے کافور کرنا رہوں اور جب مجھے یہ اطمینان ہو جائے کہ میری کوششوں سے کچھ مفید سا نکل پیدا ہو سکتے ہیں اور مجھے عوام کی نگاہوں سے پوشیدہ اپنے کی ضرورت دینی نہیں رہی تو اس میں کے پورے میں غور کیا اور یہ سب میں کہ فرزندِ قیام آرمی کی زندگی اور شہادت کی موت کے بعد کوئی تیسرا راستہ منتخب نہیں۔ چنے ڈھوی دن بپا عثمان کے مانگی نہیں مایوس نہیں رہیں گے میں آپ سے جنس حضرت کے مانعہ مذاق میں سرچنا ہوں اور کل تک میری بھائی کوشش یہی تھی کہ سرور کا قبائل کو آئندہ جنگ کے متعلق کوئی انتقد فیصلہ نہ لے سے پہلے وہیں نہیں جانا چاہیے نہیں آج حالت یہ ہے کہ میں نہیں ایک دن کے لیے لگ بھال نہیں نے کامیاب نہیں دے سنا۔ اس لیے میں کہ میں۔ یہ میرے ساتھیوں سے دینی طور پر شکست قبول کرو ہے۔ بھائی کی ذمت و رسائی ان لوگوں کا مفقہ نہیں ہو سکتی جنہوں نے حق کے لیے جینا اور مرنا سکھایا گیا ہے ہم بڑیں گے اور اس وقت تک بڑیں گے۔ جب کہ ہماری رگوں سے خون کا آخری قطرہ بہہ نہیں جاتا میں اب شاید غرناطہ یا باستانہ نہیں ہوگا میں یہاں میں نے مستقر تلاش کرنا چاہیں گے

کمرے میں چھوڑی دیر کے لیے مٹا نا چھو گیا۔ پھر لوگوں کے ایک سابق عہدیدار نے کہا

جناب اگر آپ کو کوئی یہی بات معلوم ہوئی ہے جس کا ہمیں علم نہیں تو ہمارے صبر کا احتیاط یعنی کی کوشش نہ کیجئے۔ ہم ہر گز بری خبریں سننے کے مارے ہو چھنے ہیں۔ بھی قلعے سے لوگوں کا ایک ہسر آپ کے پاس آیا تھا اور میں نے سے لکھی سے

اور گروہیہ کے ساتھ مل کر جاتے ہوئے دیکھ کر یہ سمجھ گیا تھا کہ ہم کسی نئی پریشانی کا سامنا کر رہے ہیں۔

جسٹس نے جواب دیا یہ مقصد آپ کو پریشان کرنا نہیں۔ اس وقت شہر بھر میں اور غریبوں کے قلعے میں میرے نظارے ہو رہے ہیں اور وہ سبھی بھی کسی بات سے پریشان ہیں جو اسے کی شہر میں غریبوں کی فلاح سے چھپ کر مندرجہ جگہ کے انتظامات سے متعلق ہے۔ سو سنا ہے کہ میں نے تارہ حادثات سے غلط مانجھ کر دیے ہیں اور میرے خدشات سے بھرا ہوا ہے۔ اس لیے آپ کے کسی سوال کا کسی بات کو جواب دینے کے لیے میرے ہاں چاہنا ضروری ہے اور میں اس بات کی امداد دینا چاہوں کہ اگر مجھے کوئی نئی بات معلوم ہو تو میں اسے کوئی نئی خبر دے گا۔ آپ کو کسی ماحول کے بغیر اطلاع مل جائے گی۔ ہمارے رضا کار ایک ایک گھر کا دورہ کر رہے ہیں۔ لیکن سرورال قبائل کے متعلق میری رائے یہی ہے کہ وہ یہاں سے نکل جائیں اور بچے مجاہدوں کو تیار کریں، وقت کی رفتار بہت تیز ہے۔ غریبوں کے اندر فی دشمنوں کے وقت میں اسے حالات پیدا کر سکتے ہیں کہ غریبوں کے مجاہدوں کو بچنے کے لیے چھوڑ کر چلا جائے۔ اس وقت ہمارے معزز زمیندار کسی روک ٹوک کے بغیر چاہتے ہیں۔ رضا کاروں کے علاوہ فوج کو بھی اس کی حفاظت کی امداد دینی سونپی جاسکتی ہے۔ غریبوں کو اس کی طرف دیکھ کر دیکھنے کی جرات نہیں ہو سکتی لیکن ایک وہ دوسرا بعد کیا ہو سکتا ہے، اس کے متعلق ہاتھ نہیں تھا جانتا تھا کہ ہمارے معزز زمیندار میری تجویز سے متعلق ہیں تو میں اس سے درخشاں سوچ کرنا چاہوں کہ وہ سب سے پہلے یہاں سے روکا ہو جائیں۔

اندریش کے ایک برادر نے کہا جناب! ہم سب آپ کی تجویز سے متعلق ہیں۔ اس وقت مل غریبوں کے قلعے کا سامنا کر رہے ہیں وہ ہمارے لیے سب سے ہیں ہمارے ہر گھر لوگ کا انتہائی خطرناک فیصلہ یہی ہو سکتا ہے کہ وہ چاہے جس

کے سچے شہداء کے دردِ دل سے محسوس نہیں نہیں ہم یہ جانتا چاہتے ہیں کہ گرجہ نوحہ سہ
 ہمارے خدشات درست ثابت ہونے تو کون کون کا رول ملے گا؟

یوسف نے جواب دیا کہ غرناطہ کے عوام نے یہ فیصلہ کیا کہ غدا کی ورڈسٹ کی
 زندگی سے شہادت کی موت بہتر ہے تو فوج کی بھاری کثرت پر حساب میں نفا
 ساتھ دے گی۔ اور غرناطہ کے عوام کے حوصلے کی صورت میں قائم رہ سکیں گے جب
 کہ قبائل سپوت نہیں آجائیں گے۔

غرناطہ کے یہ پورے عالم جہ کہ وہ جو وہ حالات میں پیرامی ٹائل میں
 صورت میں سرٹھٹا ہے ہیں جب کہ نہیں بیرونی حمایت کی امید ہو۔ ان کے
 ماحول سے چاہے وہ کچھ یہ جانتا چاہتے ہیں کہ جنگ شروع کرنے کی صورت میں
 نہیں لیتی، میرا تو اس سے علیحدہ ہے کا اظہار مٹا دے گا؟

یوسف نے چٹکے ہوئے جواب دیا۔ میں جانتا ہوں، فیصلہ مات کی بنا پر پورے
 ہتھیار کے ساتھ یہ کہہ سکتا ہوں کہ: کوئی کہ عالم مدد کے متعلق اپنی فہم، رویوں کا
 پورے حساب ہے اور اس کو عالمِ اسلام سے لگ نہیں سمجھتے، لیکن وہ یہ بھی سمجھتے
 ہیں کہ اندس میں دشمنانِ اسلام کے خلاف کسی سپر اقدام سے پہلے ان کا عقب
 محفوظ ہونا چاہیے۔ اس لیے بحیرہ روم میں طایف، جلیلیہ اور ویش کے جنگی جہازوں پر
 فیصلہ کی صورتیں لگانا ضروری سمجھتے ہیں؟ آپ کو معلوم ہے کہ گرتھ کوں کا بیڑہ بحیرہ روم
 میں موجود تھا تو مصر سے لے کر مراکش تک کوں سمائی رہا ست ہزار بیڑوں کا مائیں
 سے لگتی۔ مجھے یقین ہے کہ ترک اور بربر بہت جلد بحیرہ روم میں سے جانور ہو
 جائیں گے کہ دشمن کا ہر ماحولی قلعہ ہماری توپوں کی زد میں ہو گا اور پھر اندس کے
 مسلمانوں کو انہیں آزدی کی ضرورت نہیں ہے کی۔ ہماری طرف سے چند
 فہم و راہیوں کا ایک وفد بحیرہ روم میں نہ کوں کے امیر بحر کے پاس جا چکا ہے اور
 یہاں یہ مجاہدین کا رہنا ہے جس نے حدیں نہ رہا کوں کے ساحل پر اتارے

کے لیے دشمن کے اور جنگی جہاز تیار کر دیے تھے۔

ایک آدمی نے کہا میں بھی یہ بتاؤں گی کہ کتنے کچھ یہ کافور "سر جو خدا کی طرف
کے ساتھ یا تھا مقرب کی تمام میں کوئی ہم خبر نہ تھا۔

مقامات نے جو یہ حضرات سے اس سے نکلے کاموقع دینے کے لیے
ہم اپنے ہمدردی اور پیروں دشمنوں کو یہ تاثر دینا ضروری سمجھتے تھے کہ وہ غرناطہ میں
چھپا ہوا ہے۔ تب میں آپ کو یہ خوشخبری سن سنا ہوں کہ کچھ عرصہ رستہ حاصل کے کسی
مقام سے وہ اپنے جہاز پر حاضر ہو چکا ہے۔ میں اس کی طرف سے آپ کو یہ مراد بھی
سن سنا ہوں کہ "سب آپ اس جہاز پر ہیں" اس سے چند دن بعد آپ یہ خبر
بھی سنیں گے کہ ترکوں نے سنی جہاز حاصل پر دشمن کی بھی اہم چوٹی پر لگا کر رکھ دی
رہے ہیں۔ لیکن اس وقت میں یہ سن کر کہ آپ کی پہلی فوجوں کے
قوتیں بچی آرہی اور باقی جنگیں صرف یہ ولی حالت کی امید پر ہی نہیں لڑیں۔
یہ مقتدر فریضہ ہے جو دشمنی مرحلت میں پورا مٹا دیتا ہے۔ ترک اور مل افراط
آپ نے اس کے لیے ضرور رائیں گے ہیں کاش میں اس یمنین کے ساتھ آپ کو
خدا حافظہ سنا کہ خدا اس قوم آپ کو سنبھالے کاموقع اپنے سے پہلے دشمن کے لیے
غرناطہ کے دروازے نہیں کھول دیں گے۔ تب میں آپ سے جا رستہ دینا چاہتا
ہوں۔ اگر مجھے قلعے سے کوئی ہم بات معلوم ہوئی تو میں آپ کو فوراً اطلاع دینے کی
کوشش کروں گا۔

پھر وہ ہلید سے مخاطب ہو۔ تب ہمدردیوں کو رحمت کرنا تمہاری دوسری
ہے یوسف ہمدردی سے ہر نکل دیا اور اس کی بھی پوری رفتار سے مددک پہ بھاگ رہی
تھی۔

سوائے قلعے سے قتل، یوسف کے مکان سے باہر نکل کر کوئی ایک فیہ متوقع

حادثہ پیش چکا تھا۔ وہ دروازے سے چتر قدم در دروازے جانے والے کو بڑے غور سے دیکھ رہا تھا۔ سات مسیحی، جن میں دو گھوڑوں پر سوار تھے اسی کے قریب افسر سے تھے اور وہ بچے خیر کے مطابق یہاں بہت اہم فہم رسی پوری کرنے والا تھا۔

یہ افسر نے ہاگھوڑ انگلی کے قریب آئے ہوئے کہا جناب یہ جگہ ہمارے لیے سو رہیں یہاں پر صرف جیسے آدی کو پہنچا نہیں ہوتا چاہیے کہ مسیحی آدی اس لیے مکان پر پورے رہے۔ بے ہیں۔ تو اس سے نہیں بدست کی تھی کہ انہیں صرف یہ ص کے مکان پہنچے ہونے والوں کی ہرست کی ضرورت ہے اور یہ کام ہمارے پاس کر سکتے ہیں۔

میں یہ چاہتا ہوں کہ اس نے بے پرواہی سے جواب دیا۔ نہیں کہہ لیا بھی یہ ظاہر نہیں ہے کہ ہمارے ہاتھ ایک بہت بڑا شکار ہے۔ وہ چٹکی جو ظہروں کی ظاہر کے مطابق تھوڑا غرا طے سے تعلق رکھتا ہے اور رسی کی لپٹے کا سرور ہے۔ ملینا ایک جاموسوں میں سے ایک ہو گا جو ہماری اطلاع کے مطابق حیدر بن دیرہ کے ساتھ یہاں پہنچے تھے۔

چانک یوسف کے مکان سے اسی فوجی افسر کی نگہیں نمودار ہوں جو ماندار کے پہنچنے کا پیام لیا تھا۔ لیکن چونکہ نگہی کے پردے گئے تھے اور ماندار کو ال کے کوئی یہ نہ دیکھ سکے۔ مگر رکوں ہے، اس سے اسوں نے آگے بڑھ کر نگہی روک دی۔

کوچو ان غصے کی حالت میں چلا یا۔ تم میری نگہی میں روک سکتے۔ گرچی خیریت چاہتے ہو تو ایک طرف ہٹ جاؤ۔ ورنہ یہ گستاخی تمہیں بہت پہنچی ہے گی۔ کوچو ان اسی جرأت سے دوسرے لوگوں کو اپنی طرف متوجہ کر لیا اور صحت آں میں کئی گویاں جمع ہو گئے۔

یوسف سے مل کر رہا تھا۔ اس نے میری ماکہ توڑ دی ہے۔

نور نے تلہیناں سے جو مہر پہ میں یہ دیکھتا ہوں تمہیں یہاں آکر پٹی
مظلومیت کا ثبوت دینے کے لیے اپنے خوب نمود کیڑے دکھانے کی ضرورت نہ تھی۔
نہیں میں یہ چاہتا ہوں کہ تم نے میرے مہر کے ایک اور سے مجھے کوشش
کیوں کی تھی؟ اور یہ یہاں تک پہنچا تھا کہ وٹوں کے دوسرے فوج کا حرم ختم ہو چکا
ہے؟

جناب! میں نے اسے مجھے کی کوشش نہیں کی۔ میں نے صرف تمہیں کے حرم
جہاں تک رد کیا تھا۔

کو تو نے کہا ممکن ہے کہ اس نے تمہیں میرے مہر کی بجائے کوئی اور مہر
بجھ رہا ہو؟

جناب! وہ مجھے کبھی طرح چاہتا تھا۔ جب وہ یوسف کے گھر چارہا تھا تو میں نے
سے یہ کہہ کر چھوڑ دیں تھیں۔ اس وقت اسے قصہ غم نہیں آتا تھا۔

تمہارا مطلب ہے کہ تم نے فوج کے ایک اور کو دوبارہ اس کے کوشش کی تھی۔
اس صورت میں اگر وہ تمہارے مہر کے وقت توڑ دیتا تو بھی مجھے تعجب نہ ہوتا۔

جناب! دوسری مرتبہ جب مہر پہاڑوں نے اس کا ہاتھ روکا تو تمہیں کامیاب ہو کر ہو
تھا۔ اور انہیں یہ معلوم نہیں ہو سکتا تھا کہ ہمارے مہر کوں ہے۔

میں فوج کے آدمیوں کو یہ حکم نہیں دے سکتا کہ وہ اپنی نگینوں کے پھوٹے اٹھا کر
چلا کریں تاکہ تمہارے باقی دولت محفوظ رہیں۔

جناب! مجھے یہ معلوم ہو تھا کہ یوسف کے گھر میں قبائل کے سردار جمع ہو رہے
ہیں اور تمہارے خود وہاں پہنچ کر پہرہ دے رہے تھے؟

نہیں جناب! میری مستعدی ہی جہاں یہ تھی کہ رات مرتے ہوئے مجھے اطلاع ملی
تھی کہ ایک جنگی ایک ہائرڈی کے مکان سے نکل کر نکلی پر سو رہا تھا اور اس کے

بعد نی جلیے کے اجنبی کو سامنے چا سوس نے یوسف کے مکان میں جاتے ہوئے
 دیکھا ہے پھر میں نے پتلا آئی اس مکان کی طرف بھیجے۔ یہ تھے اور بدست خود
 یوسف کے مکان کی طرف چلا گیا تھا۔ پھر جوں بے کنوہ کنی چا سوس میں سے
 نیک ہے جسے نامی دونوں سے حادثہ رہا ہے ہیں۔ ہاں مکان کا بیٹا کبھی تک اس
 کے ساتھ دیکھا گیا تھا اور اس نے متعلق میں یقین سے نہہ سنا ہوں کہ وہ حکومت کو
 پتلا نہیں کرتا۔

کھوس نے سنجیدہ ہو کر کہا اب اطمینان سے مجھے سارے واقعہ سے سناؤ
 جب نائب نے جی مارن سر شست پورن تفصیل کے ساتھی خانی تو کووال
 کے کہ ستم چا اور یوسف کے گھر نی بی بی عید اللہ کے گھر کی طرف زیادہ توجہ دو
 بہر حال ہم پرے جاتوں کے بغیر کوئی قدم نہیں اٹھا سکتے۔ یوں اس کا ٹھکانہ معلوم
 ہو جائے تو ہم ہر وقت سے گرفتار کر سکتے ہیں۔ یوسف کے گھر کے آس پاس نہیں
 اس سے بچنے کی کوشش نہیں کرنی چاہیے اور دوسری جگہ بھی تمہاری رہ رہی فی
 خال صحیح معلومات حاصل کرتا ہے

دوسرے کے نائب نے فاتحانہ انداز سے دھرمے افسروں کی طرف دیکھا اور
 کمرے سے باہر نکل گیا۔ دو منب بعد کھوس کا لوکر کرے میں اٹل ہو اور اس سے
 وہاں سے سامانے کے بعد ایک منڈ بیٹا گیا۔ کووال نے خط کو دیکھا ہی تھوہ کے
 ماتحتی تحریر پہنچا دی لکھا ہو تھا

میں ایک ناقابل یقین طرے سے اپنے گھر آ گیا ہوں رات
 میری غیر حاضری میں چند گھنٹوں سے ان کے گھوڑوں کے نشان عرناط کی طرف
 جاتے ہیں پھر سے گھر پہ حملہ کیا تھا اور مجھے بتایا ہے کہ یہ لوگ سعید سے ساتھ گئے
 تھے۔

آپ جانتے ہیں کہ میں دو دن اور شرم میں داخل نہیں ہو سکا۔ اس لیے آپ سعید

کا صاف معلوم کریں یہ بھی جو سنا ہے کہ وہ شہر میں داخل ہونے کی بجائے کھڑے کر
 پے گاؤں کی طرف چل گیا ہو۔ میں نے اس کی آواز تک اس کا پیچھا نہیں کیا
 اگر آپ سر سپر کے قریب پہنچے ہوں تو اسے سے باز رہیں وہ سب کچھ کی
 سڑک پر پھر تھک کر کریں تو ہماری ملاقات ہو سکتی ہے۔ محسوس ہے اس وقت تک مجھے
 مزید معلوم نہ حاصل ہو چکا میں۔

کہو اس نے غصہ ناک ہو کر کہا یہ کیا کہتے ہیں اور کب رہا تھا؟

جناب! وہ وہاں کے وقت پر پہنچا

اور ہم شام کے وقت مجھے یہ خبر دی رہے ہو!

جناب! میں اس سے پہلے نہیں دیکھا ہوں میں پر بار مجھے بھی جو سنا

کہ آپ دفتر سے باج کی ہم کام میں مصروف ہیں۔

بے وقوف احمق۔ یہ کیا کہی؟ مسدود دفتر کے سپرد میں نہیں کیا ہے؟ میں تمہاری

کس بات پہنچ رہا ہوں گا۔

جناب! ہٹا کر سیکرٹری کی کہ میں یہ جانتا ہوں کہ آپ کے سو کسی اور کے ساتھ میں نہ

ہوں ہواں نے کیا تم اسی وقت کچھ چاہو؟ کہیں سے کوئی اور پیغام ہے؟ تو مجھے فوراً

طرح دے

تو کہنے لگا جناب! آج کچھ نہ کہے یہ بھی آپ کچھ نہیں؟ اے قلم صاف بہت

پریشان تھیں

نہ سے کہو کہ میں بہت مصروف ہوں اب چاہو

ہم چلے جاتے

یوسف۔ تھکی سے تر تے ہی ماندہ کی قلم نگاہ کا رخ کیا۔ چاہے ہاں ملے

سے ایک نوٹوں کا بھی ٹکڑا جو آگے بڑھا اور اس نے کہا جناب! اس کا رشتہ ہی قلم چلے

گئے ہیں اور یہ پیغام ہے کہ آج آپ سید احمد کی ملکہ کے پاس تشریف لے

یوسف جلد کی سے مڑ مروہ پورہ لکھی پر سواری ہو گیا

چندر موٹ چدروہ محل سے آئی کمرے میں اپنے حشر اور عمر کے ناظم کے سامنے
لکھڑ تھا۔ روز جسے دیئے سے دیکھتے ہیں کہا

پیشا اتم نے بہت دیر لگائی بری ملکہ کی بار نہ ہا رہے محفل پر چھ چلی میں۔ یہاں
مجھے تلاش کرنے کی جے تمہیں سپرد حال کے پاس جا نا چاہئے تھا۔

یوسف نے کہا میں میں یہ جا نا چاہتا ہوں کہ تمہیں سے مجھے کس سے یاد ہے۔
تھے کے محفل نے بھی یہ پہچان دیا تھا میں وہ بھی اپنی قیام گاہ پر نہیں ملے

۱۰۰ میں ہیں اور کسی کام میں بہت حشر وقت میں، اتم مزید وقت صانع نہ کرو۔
ملکہ کے پاس جا کر تمہیں یہ سوال کا یہ اس بل چائے گا۔ میں تمہیں صرف یہ مشورہ دیتا

چاہتا ہوں کہ وہ تمہیں ہا مینا سمجھتی ہیں اور انہیں ہم سے یہ امید ہو سکتی ہے کہ مصیبت
کے وقت تم ان کا ساتھ نہیں چھوڑو گے بجا ہا رہتے ہیں خواہ سر تقیاد انکھار کر

رہا ہو گا

بڑی ملکہ سب سے بری مصیبت کا پینا ہے۔ میں ہا اس کی یاد کا ہر حکم
ماں سنا ہوں لیکن ابو عبد اللہ کی ہا کو خوش کرنا میرے بس کی بات نہیں

یوسف یہ کہہ کر کمرے سے ہا ہر نکل گیا

نھوڑی دہر بعد وہ غولہ ہرا کی رہنمائی میں ایک کشادہ کمرے کے قدر داخل
ہو۔ ابو عبد اللہ کی داماد جس کے سر چھائے ہوئے حیرے پر غرناطہ کی تاج کے

آخری باب کا عنوان لکھا ہو تھا دیو تاپہ منگی ہوئی تھی۔

یوسف نے وہ سے سلام کیا اور بوس سے چہرہ دہر رک گیا۔ ملکہ چندر
ناب سے اس کی صرف دیکھتی رہی۔ پھر اس سے ہاتھ سے اشارہ کیا ہا روہ آگے بڑھ کر

یکسا حشر پر پہنچ گیا۔

ملکہ نے قدسِ قاف کے بعد کہا خد کا شکر ہے کہ تم "مٹنے" ہو جب انہوں کا
 آخری وقت آتا ہے تو وہ جنسِ عزیزوں و اپنے قریب و بھٹا چاہتے ہیں لیکن تمہیں
 دیکھنے کے لیے میری بے چین کی چند اور وجوہات ہیں تمہیں صبح میں تمہیں ناظمِ حجر و
 کے ذریعے ایک ضروری پیغام بھیجنا پڑتی تھی، لیکن یہ "پیغام" تھا کہ "سے براہ
 رست تم سے بات کرنے کا دوسرا دور میں نے ضرور ہمارے تعلقات کی
 زکات کا احساس کرتے ہوئے تمہیں یہاں رہنے کی ضرورت محسوس کی مگر تم صبر
 میں نہیں تھے اور تمہاری بیوی کو یہ معلوم نہیں تھا کہ تم کہاں ہو

اب میں ابو عبد اللہ کی مال دنیا سے منیت سے نہیں بدلتا بلکہ بر حسن کی حد کی
 حیثیت سے چند باتیں کہنا چاہتی ہوں
 یوسف نے پوچھی ملکہ کی طرف دیکھا اور پھر اس کی لگا ہوں کے سامنے آنسوؤں
 کے پرے سے حائل ہو رہے تھے۔

پیدا ملکہ نے پھر اپنی بیوی کو رہیں کہا "میرے تمہاری سرگرمیوں کا تجربہ بہت علم
 رہا ہوتا ہو گا میرے لیے یہ سب کچھ مشکل نہیں تھا کہ ان دنوں تمہارے دل پر یہ زور
 رہی ہے میں تمہارے لیے دعا گو کہ یہ سب رتی تھی اور ان ساری باتوں کے باوجود
 پڑا رہا کو یہ فریب دیا کرتی تھی کہ شاید یہ باتی ہوں کشتی چاہک کسی کنارے چا
 رہے۔ میں اب میں تمہیں یہ بتانا چاہتی ہوں کہ ہمیں احمد چھوڑنے کی تیار کی کرے
 کے لیے صرف وہ دن کی مہمت ملی ہے اور تمہارے دل وہ سورج جس نے آئندہ
 صدیوں قبل عاریاں مسافر بنیں اظہارِ رقی پر پاؤں رکھتے دیکھا تھا۔ اس کے آخری
 ناچار اگر کوئی رابطہ سے رخصت ہوتے دیکھے گا اور پھر شاید ہمیشہ کے لیے اس سرزمین پر
 ہمارے ماضی کے گندہ راسخوں پر گھنٹیں جیسے ڈوبے جس نے بڑے اللہ کو جنم دیا
 تھا یوسف! میں کتنی بد نصیب ہوں

ملکہ نے کی شکل سے اپنی سسلیاں ضبط کر رہی تھی اور یوسف کی اٹنی ہمت نہ تھی

کدوہ کی طرف دیکھ سکتا۔ وہ گروس جھکائے اس دلوں کا تصور کر رہا تھا جب اس
 حسن کی طرف قلعے کے برج پر کھڑی جہاد کے لیے جانب و لے رہی تھیں۔
 میدانوں سے دوائے دے دے جہادوں پر پھول برسا رہی تھی۔

ملکہ نے سب کو کوشش کرتے ہوئے کہا ہمارے روٹنگی سے کچھ دیر بعد دشمن کی
 فوج غرناطہ میں داخل ہو جائے گی۔ ہمیں اپنے ڈاکٹر ملازموں کے علاوہ فوج سے
 پانچ سو رافٹی ساتھ لے جانے کی ضرورت ہے کہ ہے ہمیں ملکہ نے دیوت سے ایک
 کانٹہ شہر یوسف کی طرف بڑھا دیا۔ پھر چند ٹاپے تو قلعے کے بعد پڑا یہ اس
 پچاس آدمیوں کی فیرست ہے جن کے متعلق یہ نہ طر کھائی گئی تھی کہ رات میں سے
 کوئی ہمارے ساتھ رہنا چاہیے تو سے ہماری رہائی کے بعد کم ر کم دن یا زیادہ
 سے زیادہ ایک ہفتہ اور یہاں رکنا پڑے گا۔ تم میں فیرست میں قلعے کے محافظ کے
 علاوہ اپنا نام بھی پڑھ سکتے ہو۔

ابو القاسم نے صبح ابو عبد اللہ سے ملاقات کی تھی اور سے قائل کر رہا تھا کہ غرناطہ
 فوج اور ہمارے پر اس کے رہنے کے لیے اس پانچ سو آدمیوں کو یہاں رہ کرنا ضروری ہے لیکن
 اس کے بعد جب مجھ سے سلطان کی کھٹکھٹوں کو میرے لیے یہ سمجھنا مشکل نہ تھا کہ
 ابو القاسم اس پچاس آدمیوں کو جن میں کلا فوج کے سابق عہدہ دار ہیں پڑے
 کٹنا خطرناک سمجھتا ہے اور جب دشمن کی فوج غرناطہ پر قابض ہو جائے گی تو اس کے
 ساتھ ہاسٹوک پہ جائے گا۔

چنانچہ میرے اصرار پر ابو عبد اللہ کو اپنے وزیر سے ”ہمارا ملاقات کرو پڑی۔
 میں اس ملاقات میں موجود تھی۔ اس نے بہت خیر و خیرت لی لیکن میری یہ دھمکی
 کارگر ثابت ہوئی کہ ”تم نے یہ دوی کو بھی اس کی مرضی کے بغیر یہاں روکنے کی
 کوشش کی تو میں یہ مسئلہ فوج کے سامنے پیش کروں گی اور تمہیں یہاں سے جانے
 کی اجازت دینے سے پہلے مابچاس آدمیوں کو بھی خبر دے دو جائے گا کہ ان کے

سے کوئی بچہ تیار رہا ہے۔

پھر ایسا لقا سم کو یہ کہنا چاہے کہ یہ شخص ایک اعلیٰ طبقہ نہیں اگر آپ نے اس سے کوئی اور نتیجہ اخذ کیا ہے تو میں یہ تجویز دہاں لیتا ہوں۔

اس نے کہا یہ منہ بہ منہ ہی تسلیم کیا ہے کہ لشکر سے جو پانچ ہزار رزمی ہمارے ساتھ جائیں گے ان کا انتظام بھی ہم خود کریں گے اس کے علاوہ جو لوگ غریبہ چھوڑ کر کہیں اور جانا چاہیں ان سے کسی کوئی اعتراض نہیں کیا جائے گا۔

مجھے یہ امید تو نہیں مالتی کہ تم ابو عبد اللہ کے پاس رہنا پسند نہ کرے مگر میں اس پر ضرور کہوں گی کہ تمہیں غریبہ میں نہیں بٹا چاہیے میں جانتی ہوں کہ تم آخری وقت تک شکست تسلیم نہیں کرے گے لیکن ایک چابی کو تلو رہا ہے سے پہلے ہرے ۲۰۰۰ کی ضرورت بھی ہوتی ہے ۲۰۰۰ جو وہ حالت میں جب کہ ابو لقا سم کے حامی دشمن کا ہر اول و آخری ہائی چکنے ہیں، تمہاری مزاحمت کا نتیجہ یہ ہوگا کہ دشمن کا سامنا سے سے پہلے تمہیں خاموشی کا خطرہ مول لینا پڑے گا۔

پھر جب فردوسینہ کا لشکر بدوششہ شہر میں داخل ہو گا تو یہاں مائتہ اور لاکھ کی تارنکی نہیں رہا وہ شہر کے ساتھ ہوائی جائے گی۔ اگر میرے سامنے یہ شہر مت رہا ہوتے تو میں زخمی رست پہ بیٹے کے ساتھ ابو لقا سم کی لشکر منتہی اس کو قتل کر دیتی۔

یوسف! تمہیں یہ سمجھنے کی ضرورت نہیں کہ قوس کی بیویوں کا یہ مشر ہوگا میں جانتی تھی کہ غریبہ کے مردہ لوگ قبائلی مردوں سے صدامت و مشورہ کر رہے ہیں اور مجھے یہ اطلاع بھی مل چکی ہے کہ جب قلعہ کے میلا کا بیٹھی تمہارے پاس آیا تھا تو وہ تمہارے گھر جمع ہو رہے تھے لیکن اب انہیں یہ بتانے کی ضرورت ہے کہ تمہیں طوفان آنے سے پہلے یہاں سے نکل جانا چاہیے اب راوی کی جنگ کے لیے تمہیں غریبہ سے دوسرے قلعہ تعمیر کر رہے ہیں۔

رہنے کا فیصلہ کیا ہے تو میں نہیں چھوڑ کر نہیں جاؤں گی۔

نئی 'میں' اس بات کی وجہ 'میں' میں تھی کہ یوسف یہاں نہیں رہے گا میں اس سے ہوتا سر جلیں گوں۔ سے یہ سمجھنے کی ضرورت نہیں کہ سچ سے ورت بعد اس کے لیے یہاں ٹھہرنا لگا دشو رہو جائے گا بے م فوراً اپنے گھر چلے گا کوشش کرو یوسف کو کچھ دیر یہاں رہنا چاہئے گا۔

وفا شعار بیوی جا رہی تھی وہاں سے اپنے شوہر کی طرف دیکھتے تھی تو اس نے کہا معلوم نہیں کہ اچھے یہاں تھی۔ سننا چاہئے گا آپ جانتیں، میں گھر میں ولید کے علاوہ بہتر اور دی گئی تھی۔ نہیں یہ بتاؤں کہ آپ کو کچھ دیر میرا انتظار کرنا پڑے گا۔

یوسف کی بیوی نے آگے بڑھ کر منہ کے ہاتھوں کو پر دیا اور پھر مٹی لگا دی ہے۔ اپنے شوہر کو دیکھتی ہوئی کمرے سے نکل گئی۔

ملکہ نے یہ خط سے مخاطب ہو کر کہا۔ میں نے تمہیں جس کام سے روکا ہے وہ فوج سے تعلق رکھتا ہے۔ قلعے کا محافظ ہمارے ساتھ جاتے پر رخصت ہے اور فوج کے چند عہدیداران ہنگو کی فہرستیں تیار کر رہے ہیں، وہ نہیں سمجھتے اپنے ساتھ جانا چاہتے ہیں وہ اس معاملے میں شہر مشورہ ضروری سمجھتے ہیں۔

یوسف نے جواب دیا۔ میں آپ کے حکم کی تعمیل کروں گا۔ لیکن اگر فوج کو اس فیصلے کا علم ہو چکا ہے تو انہیں یہ سمجھنا چاہئے کہ ضرورت ہوتی نہیں رہتی کہ جب کوئی سلطنت ختم ہوتی ہے تو اس کی فوج بھی ساتھ ہی ختم ہو جاتی ہے۔ اب میں انہیں کس حد سے کوئی مشورہ دے سکتا ہوں۔

ملکہ نے جواب دیا میں صرف یہ چاہتی ہوں کہ جو لوگ رخصت کار نہ طور پر ہمارے ساتھ دینا چاہتے ہوں، ان سے انتظام ملے۔ یہاں سے قلعے سے قلعے جانے کے کم از کم ہزاروں ہیں۔ کوئی نہیں ہونا چاہیے جس پر فریڈ کے چاہوں ہوئے کا شبہ ہو۔

میں یہ جانتی ہوں کہ کار ساتھ رہنے والوں کی کفایت اس وقت تک پر مشتمل ہوگی جس کے گھر بار غریبوں سے جاہل ہیں اور مقامی عوام سے یہ عبد اللہ کی خاطر ہمدردی ہو۔ اسے پہلے بہت ہنسنے چنانچہ بے گامین میں یہ ضرور چاہتی ہوں کہ تم فوج کے اس نامور سالاروں کے لیے فوری طور پر محسوس کرو۔ اس کے نام غریبوں سے چھوڑے ہوں کی فہرست میں شامل رہیں۔

گرنے والے یہ سب سہ ہوتا کہ کار سے بعد بہت سے لوگ غریبوں سے جاہل ہیں یہ کوئی حد سے حد تک رہے یہ محسوس ہو جائیں گے تو میں پہلے ہی اس کے ساتھ رہے جاؤں گا مگر یہ نہ رہتی وہ حد کہ جو اس سے میرے بیٹے کو تنہا کر دیتی ہے اس کے انتظام سے پہلے ہی کافی ہیں اور اپنے بیٹے کی تمام خوش بھریوں اور خوش فریبوں کے ساتھ ہیں یہ سمجھ سکتی ہیں کہ وہ جاہل ہمارے قیام میں ہی رہیں گے۔ ان کی ایک اور چیز بھی اس سے بھی مرثیہ کے ساتھ ہے۔ ان کے بعد اگر خدا سے اس پر نصیب قوم کی فریبہ سنیں یہ لیکن ہے کہ ایک ایک دن کو سبھی قابل سستی بیرونی حالت کی امید پر شہر سے ہوں اور انہیں تنہا رہنے مانتے ہیں اس سے ہی کوئی رہنمائی جائے۔

یوسف! میں جانتی ہوں کہ اس کے نامور سالاروں میں سے کسی کو یہ کہنا ہی جرات نہیں کر سکتی کہ اب تمہیں مرثیہ کے ایک اور یا جگہ اس کی مذمت اختیار کر لینا چاہیے۔ میری بھاری کوشش یہ ہے کہ ان مجاہدوں کے ساتھ یہ بولنے سے قوم پہلے تنہا کی امیدیں اور سہ کر سکتی ہے۔ ان کے غریبوں میں نہیں رہنا چاہیے۔ اس کا وہ وہ تمہارا انتظار کر رہے ہیں اور میں اس بات کی ذمہ داری جانتی ہوں کہ یہ عبد اللہ تنہا رہے گا جس کوئی مدد ملے گی۔

نصرت کی دیر بعد یوسف اپنے دل پر ایک ناقابل برداشت بوجھ ہے وہ مسکرت ہوئی کی رہنمائی میں خبر میں اس کے کارخانے کے ساتھ جہاں قلعہ دروہا میں

کی ساتھی جمع تھے سنا ہم مسلمان بھید کا عالم ویر متصورہ ہو فوراً غم سے رو نہ کرنے
کے معلق اس کی بے چینی اس سدا تک ہم ہو چلی تھی

☆ ☆ ☆

انگریزی رات کے مسافر

یوسف کی رو بھی سے تمہاری میسر ہوئی توں کے پوچھ ساقی عموں اور اس کے گھر
 پہنچ چکے تھے اور قرآن پاک سننے کے وہ سلمان اور عید منب کے ساتھ پہنچنے کے
 متعلق ضرور غفلت طے۔ چکے تھے وہ انہیں خبر نہ سے جو ملک کی و تاش کا
 تعلق تھا۔

چانک عہدِ لہناں اور چیمپاں تلمہ نے : اے سر بے ملں ، فصل ہونے اور
عہدِ لہناں باغیاں ہر سماں سے مخاطب ہو مگر کاشکے ہے کہ : پھل ہوں گے ۔
سلید اللہ سے مرکاں سے : کی یاں سلوہ ست سے : کوئی پھر رہ ہیں ۔

ابھی عید کے متعلق معلوم ہو چکا ہے۔ مہمان مسکرا کر کہتے ہیں کہ میں اچھے رشتہ دار ہوں۔

عبداللہ نے جو بدنامی سہید کو کوئی ٹھٹھہ نہیں۔ پھر جس صراف آپ کی شکل و صورت اور قیاد و قیامت کے آدھی کو تلاش کر رہی ہے۔ مجھے یقین ہے کہ کسی ضرر سے آپ کو بچ نہیں سکے مانع بن سکتے ہیں۔ آپ کا پیچھا کیا ہے۔ پوچھیں کہ آپ کے علاوہ اس شخص اور کچھ الگ فاصلہ بھی معلوم ہے جس پر آپ سو رہے ہیں۔

۱۔ لیبر سے آزاد الیہ کہیں سے ہے؟

میری معلومات کا رچ پچھن کا ہی ایک انصر ہے جو پہنچتا اور ساقیوں کی
طرح دور دورہ ہمارے لیے کام کر رہا ہے وہ پتلیوں سے اپنا نشان سے بڑے بھوں کا
وہ مست تھا اور میرے گھر کے قریب ہی رہتا ہے اس نے مجھے یہ بتایا تھا کہ اب
کچا سا کو اچھٹس سے گھر سے نکلے سے بھی کہے حقیقت وہ طوطا ستی تھیں۔ پہلی
یہ کہ وہ سرک پر مسجد کے قریب پتلی پر سوار ہو تھا اور وہ میری سیرگاہ تھیں سے اتر رہے
ہو۔ سب کے گھر پتلی تھا جہاں ش کے بڑے لوگ اور قابل مراد جمع ہو رہے تھے۔

نامب کو ال کو شہر میں نشست کرتے ہوئے یہ اطلاع حالت میں تو وہ خود بھی وہاں پہنچ گیا یہاں سے ایک غیر متوقع حادثہ پیش آیا اس نے کسی فوجی افسر کی نگہبانی کی حالت میں اپنے کو شہر سے لے کر لے لے لے۔۔۔

سلمان نے تھوڑے ہی عرصے میں آپ کے پاس چاروں افسرانے ہی بچائے وہ غلوں میں یہ نہیں بتا سکتے کہ موجودہ صورت حال کیا ہے؟

عبدالمنان نے جو سیدو نامب! اس وقت یہ صورت ہے کہ چاروں کے آگے وہ اس آدمی کو روک رہا ہے جس میں جوہر اللہ کے مفاتح کے پاس گھس رہے ہیں وہ وہاں کی میں آئے جانے دوں سے ایک جنگی کے متعلق پوچھ رہے ہیں۔ وہ دوست ہیں۔۔۔ مجھے یہ اطلاع دی ہے کہ وہاں اس نے نامب کی گفتگو میں چکا تھا اور اس نے یہ شہر میں جاری تھی کہ اس کو کسی شخص پر ہتھکڑیاں لگائیں اور اسے جیل میں لے جائیں۔

مجھے یہ خبر دی کہ آپ وہاں آ چکے ہیں گئے ہیں۔۔۔ جیل اور دوسرے مافیہ میں داخل ہو کر پھر چند عرصہ کا رہا آپ کی حفاظت کے لیے وہاں رہنے کے بعد جیل کے ساتھ ولید کے کھر پھنچا لیکن ولید نے باجی کو اس سے پیچھے کی بات کی حرکت کی اطلاع مل چکی تھی اور وہ حقیقتاً حیدر اور اس کے ساتھیوں کو پکڑ کر لے آئے تھے۔ جب میں نے انہیں یہ بتایا کہ پکڑ کر لے آئے ہیں بلکہ آپ کو تلاش کر رہی ہے تو انہوں نے فوراً اپنی نگہبانی اور میں یہاں سے چلے گا حکم دیا

سلمان نے پوچھا پوچھا اس کے کسی آدمی نے اب حسن سے بھی کوئی بات کی ہے؟ انہیں! جس تک چاہیں نے عبید اللہ کے دروازے پر دھمک دینے کی جرأت نہیں کی اور باقی دونوں کی طرح اب کبھی بھی ولید کے واسطے کھر گیا ہے وہ سب یہی تاکید کرتے ہیں کہ آپ جاتا غیر غرناطہ سے نکل جائیں اور رستے میں کسی محفوظ جگہ چھپ کر اپنے ساتھیوں کا انتظار کریں۔ وہ موقع ملے ہی آپ کے پاس پہنچ

$$-\frac{d}{dt} \int_{\Omega} \psi^2 dx + \int_{\Omega} \psi^2 dx = 0$$

طہار سے ہیں اس بات کا بھی مراقبہ ہو گا۔ چند سو رشہ کے دروازے سے
 دروازہ کھلی جائیں۔ یہ جاہاں پہلی مشعل تک آپ کا ساتھ رہے گا اور یہ اطمینان رکھے
 وہیں آئیں گے۔ چاروں کئی کئی فیٹ کے سہارے آپ کو عام کے بے بسی
 بخش نظام کر رہا ہے۔ میں آپ کے لیے گھوڑے بھیج رہا ہوں۔ آپ کو بھیجیں
 سے ایک چھوٹا سا ہل سہارا ہے اور غلامان یا اس کے کانولی نور سے شہر سے رہا۔ ہونچا
 وہ گاؤں رہا ہے آپ کو بھیج رہا ہے چاہیں گے۔

چند ہی سہ کے یہ مہاں ہی تو تھے۔ جو اب دے چکی تھی۔ وہ منظر اب کی حالت میں کبھی عید مسرت اور بھی وہ دے دے تیسوں کی طرف دیکھ رہا تھا۔

عبدالمنان نے پتی حبيب سے ایک لٹلہ ڈال اور مہاں کو پیش کرتے ہوئے کہا

معاف دیجئے! اس پر بیکالی کی وجہ سے آپ کو یہ دکھ دینا چھوٹ گیا تھا۔

سلمان نے کٹھنوں پر چڑھ کر چاروں کا ایک جگہ سے پچھام لے کر قلعہ تحریر سے

بیڑی پر ہوتا تھا۔ یہ چند جگہ رنجانی نچلتی تھی۔

4. 4. 19. 9. 20

[illegible]

قاتل ہوا ہے۔ ہاں اسے پتہ تھا کہ وہ اپنے گھر
 میں پائیے میں رہتا ہے۔ پتا چلتا ہے کہ وہ
 گھر بھی لہو لگی کا تھا۔ یہ سب سچ ہے۔ وہاں
 اسے پتا تھا کہ وہ اپنے گھر میں رہتا ہے۔
 سب کے سب یہ ہے کہ اسے پتا تھا کہ وہ
 اپنے گھر میں رہتا ہے۔ یہ سب سچ ہے۔
 یہ سب سچ ہے۔

۱۰

معائنہ کچھ دیر اس شہادت پر پڑا۔ سو اس کے وجہ سے پتا چلا۔ لیکن اسے ایک
 گہری سانس کی اور وہ ولید کی طرف بڑھا۔

ولید نے قہار چہرے سے بعد سے وہی دیکھا۔ وہ نے کہا میں دوسرے سے متفق
 ہوں لیکن چچا یوسف بھی نک وہ نہیں آئے۔ وہم نے کہ مشورے سے بغیر کوئی
 قدم نہیں اٹھا سکتے۔ بد قسمتی سے یہ وقت یہ ہے کہ ہم نہیں جانتے ہیں اسانی سے کوئی
 پیغام بھی نہیں بھیج سکتے۔

سو انہیں صحن میں کھجور کی جڑ جڑ ہٹاتی رہی۔ معائنہ سے کہا شاید وہ وہاں
 ہیں۔ وہ سب وہاں کی طرف آجئے گئے اور ولید کچھ کمرے سے نکل گیا۔

کھجور کی جڑ چھڑکا ہے بعد وہ ولید اور یوسف کی بیوی کی ششکوس رہے
 تھے۔

چچا کا کہنا ہے کہ ہاتھ نہیں ہے۔

انہیں اس وقت کی ضروری کام سے انحراف نہیں ملے ہیں۔ شاید یہیں
 بھی وہ کافی دیر ٹک جائے لیکن معائنہ میں انہوں نے یہ پیغام بھیجا
 ہے کہ وہ اس کا انتظار کریں۔

چنگی جان آپ کچھ پریشان معلوم ہوتی ہیں۔ انہیں وہاں کوئی خطرہ تو نہیں؟
 انہیں! اس نے مستحکم لہجے میں جواب دیا کہ کم و بیش اور انہیں کوئی خطرہ نہیں
 دو دن، ولید کے پاس کے حلق میں ڈوب کر رہی اور سہان اور دوسرے
 ساتھی پریشانی کی حالت میں مری سے نکل کر برآمدے میں آ گئے۔

پوسٹ کی دیوی میں دیکھ کر آگ بڑھی اور اس نے مرزوق ہونی کا ر میں کہا مجھے
 اپنے شوہر کے مہمانوں کو اپنا پٹا نہیں رہا چاہیے تھا میں یہ قصد یہاں سے کہ میں اپنے
 مکان کی حیثیت پر جا کر رہا ہوں کہ غریبوں کی قسمت کا قصد ہو چکا ہے! دو
 دن بعد مدطات ابو عبد اللہ عمر حادی مدینہ کا اور اس کے بعد عثمان بن نویمان شہر میں
 داخل ہو جائیں گے۔ میرے شوہر کو ان حالات میں بھی کسی معجزے کا انتظار نہیں
 بد شاید شہر سے کا وقت نر چکا ہے۔

وہ سوچتے ہوئے وہی منزل کے رہنے کی طرف بڑھی لیکن اور اس کے
 ساتھی کچھ پرستے کی حالت میں ایک دوسرے کی طرف دیکھتے رہے۔ بوہادر ولید
 آگے بڑھا وہاں سے چلی سبیل ضبط کرتے ہوئے تھا۔

آپ اندر تشریف رکھیں! میں اس بجلی پر اٹھ جا کر انہیں اطلاع دینے کی
 کوشش کروں گا۔

نہیں مئی دیر میں مسلمان کا دافعہ۔ شوہر پرانی حسرت دیدار ہو چکا تھا۔ اس نے
 ایک فیصلہ کن لہجے میں کہا نہیں، گر وہ عمر، میں اپنی مرضی سے رک گئے ہیں تو اس
 کا ایک ہی مطلب ہوتا ہے کہ وہ کسی قسم کا سامنا کر رہے ہیں کم از کم
 میں اسے وقت میں اپنے حصے کی ذمہ داریوں پر رہنے کے لیے انہیں پریشان
 نہیں کروں گا۔

عبداللہ نے کہا میری بھی مٹی مشورہ ہے کہ موجودہ حالت میں آپ کو یہاں
 بھی طالع نہیں کرنا چاہیے۔ جب وہ شریف! میں تو کم انہیں یہ بتا دیں گے کہ آپ

کے لیے غلامی سے نکلنا ناگزیر ہو گئی تھا جو سنا ہے کہ اس سے ملاقات کے بعد ہم بھی آپ کے پیچھے پیچھے پتل پر یہ زندگی کسی وقت ضرور رہا ہو جائے گی۔

سمان بلیڈ سے مخاطب ہو۔ ولید! اگر تم بیگم صاحبہ سے اجازت لے سکو تو مجھے اس کی تمھیں کے علاوہ دوسروں کے چاکھوڑوں کی ضرورت ہے۔ تمھیں باہر سڑک پر کسی جگہ سے وہاں آجائے گی۔ اس کے بعد گھوڑے بھی وہاں بھیج دیے جائیں گے۔

ولید نے جواب دیا بیگم صاحبہ سے اجازت پانے کی ضرورت نہیں۔ مجھے اس بات کا پورا اختیار ہے کہ آپ جو جس پیر کی ضرورت ہو وہ آپہنچے ہوئے کر دی جائے میں ابھی گھوڑے تیار رہتا ہوں ولید! بالکل بخیر۔

سمان۔ تمھیں سے مخاطب ہو کر کہا تم باہر جا کر معلوم کرو! اگر جس پاس رضا کارمہ خود چلیں تو چار رضا کاروں کو بلا کر آؤ گھوڑے شہر سے باہر لے جائیں گے۔

جناب! اس ملحقے کے چاروں کو یہ پتہ مل چکی ہے کہ جب تک انھیں یوسف کی طرف سے اجازت نہ ملے وہ اس وقت تک مکاں کے قریب ہی موجود رہیں گے میں انھیں بھیجتا ہوں۔

جناب! یہ تمہارا ہے چلا دو۔

عبدالمنان جو بھی تک خاموش ٹھہرا۔ سمان سے مخاطب ہو جناب میرے لیے کیا حکم ہے؟

سمان نے آگے بڑھ کر پیار سے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا دوستوں کو قلم نہیں دیا جاتا اس سے صرف درخواست کی جاتی ہے۔ تم سے یہ درخواست ہو جس سے درخواست کرنے کی بھی ضرورت پیش نہیں آتی۔ تم میرے ساتھ رہو۔

پھر وہ دوسرے آدمیوں سے مخاطب ہو۔ آپ نے دشمنی رکھیں میں آپ کو خدا

حافظ سید بھی نہیں جاؤں گا۔

☆ ☆ ☆

خسرو کی دم بعد سداں اور زلی سے وارنکل مر عبد منان سے تہہ رہا تھا عثمان
تہہ رے ساتھ آ رہا ہے؟

ہاں! وہ لاٹھر کے کوچہ کے ساتھ بیٹھا ہوئے

سداں سے تہہ یہ عجیب بات ہے کہ چپ بچے کی ہوشیار مائش کی سہرت
محسوس ہوتی ہے یہاں تہہ رے کا میرے پاس بیٹھنا ہے۔

عثمان کے لیے اس سے بڑا انصاف اور یہاں سداں ہے کہ آپ سے یک ہوئی رہا گا
کچھتے ہیں کہ یہ فرخاں میرا ہے کہ آپ سے ساتھ سے چائیں گے اور میں
سداں کی کرچکا ہوں، اسے سمجھا دوں کہ وہ تہہ رے کا دست ہوتی ہے!
آپ نے پہلے معلوم کیا سوچا ہے؟

عبد المنان نے جواب دیا جس طرح چاہا وہ جائے گا تہہ رے کے ایک بڑے معروف دیکھ
سکتے ہیں ساری شہر میں سداں میں آپ کے عراہم اور خصوصیات کا ساتھ ہے سداں میر
جواب بھی ہونا چاہیے تھا کہ میں بھی آپ کے ساتھ ہونا چاہتا ہوں نہیں غلطی کے
مقدور کے ساتھ میرے عراہم اور دوسرے تہہ رے چائیں گے اور میں صرف زندگی کے
ماتیں پر رہے رہنے کے لیے زندہ رہوں گا۔

سداں نے کہا بہر حال تمہیں سوچنے کے لیے کچھ وقت مل جائے گا پھر سداں
تہہ رے چاہا کہ میں کوئی تہہ رے آجائے تو وہ سداں میں سداں کے اس مقام کا جاتا
دے لکھے گا جس سے اس کی میر جہاں انگریز رہو گا اور اس جہاں پر تہہ رے سے
کافی چلے ہوگی۔

وہ دھن کرتے ہوئے مسطیل کے قریب پہنچ چکے تھے جہاں نوں رکھوڑوں پر
زنجیں کسے ہیں شعروں تھے۔ وہاں ہر کھڑ تھا۔ اسے سداں کی معرفت دیکھتے ہی

جناب! گھوڑے بھی تیار ہو جائیں گے اور چند مہینے کا رکھنا بھی یہاں پہنچ جائیں گے۔

ولید! سناں ہے کہ تم نے یہ نہیں پوچھا کہ میں قاتل گھوڑے کیوں سے جانا چاہتا ہوں۔

جناب! مجھے یہ پوچھنے کی ضرورت نہیں مجھے معلوم ہے کہ آپ حیدر شاہ کے ساتھیوں کے بغیر نہیں جائیں گے لیکن یہ بات میری سمجھ میں نہیں آتی کہ جب ہماری تلخی یہاں موجود ہے تو آپ دوسری تلخیوں سے جانا چاہتے ہیں۔
شہنشاہ یہ بھی معلوم ہو جائے گا کہ تم چاہو! اور یوسف کے ساتھ نہ رہو۔
ترکش! تمہاری بات سنو! پوچھو! وہ بھی دے گا۔

ولید! کہنا جناب! اگر آپ ہمارے گھر جا رہے ہیں تو وہاں بھی آپ کو کافی سہولت ملے گی۔

میں صرف احتیاط کرنا چاہتا ہوں۔ ہوسنا ہے کہ میں تمہارے گھر کے رستے میں ہی ضرورت پیش آجائے۔

سناں! چند قدم آگے بڑھ رہے ہیں کہ وہ وہاں سے چھٹک اٹھا کر اس کے قریب پہنچا تو اس نے کہا عثمان! تمہیں جہاز پہنچنا کا شوق ہے؟
عثمان نے پہلے اپنے آقا اور پھر سناں کی طرف دیکھا اور کہا جانتا ہوں وہ
میں آپ کے ساتھ جانا چاہتا ہوں اس کی آنکھوں میں سوچ چھلک رہی تھی۔

سناں! مہمان سے مخاطب ہو۔ آپ کو یہاں بھرے کی ضرورت نہیں۔
آپ ابصر کی تلخی پر سوار ہو کر اس کے گھر جائیں اور اس سے کہیں کہ معیہ عائشہ! منصور میرے ساتھ جاے گے جیسے نورا جو جائیں اور جب ہماری تلخیوں کے قریب پہنچے تو آپ فوراً وہاں بھگو دیں۔ شہر کے دورے تک آپ کو بھی ہمارے

جو رہتا کار و در سے سے جان چاہتے ہیں۔ اس سے پہلے کہ وہ اس دھار کے چپے
چھپ کر کھڑے رہیں۔

سمان پوہ کر مہاراجا سے محبت ہو اس کو شہر سے دور نکلنے میں کوئی وقت تو
نہیں ہوگا؟

نہیں جناب! آپ مصلحتیں نہیں دیکھ رہے ہیں۔ اگر آئے ہیں تو
دھار! وہ بھاگ جائے گا۔ پھر پھر دھار!

غلام کا کوئی کام ہے۔ ستر پر بیٹا اس شہر سے واقعات کے متعلق سوچ رہا تھا
چانک سہی سے وہ اترے پروانک دہی
کون؟ وہ دھار میں کھڑا رہتا تھا۔

تو کہہ رہا تھا کہ وہ بھاگ گیا اور اس نے آگے بڑھ کر ایک انگلی بٹھائی
رہتے ہوئے تھا جناب پوہ کوئی آدمی آپ سے ملنا چاہتا ہے۔ اس سے ملانی کے
طور پر یہ انگلی بٹھائی ہے۔

کاتوں نے شہر کے قریب جا کر ٹھہری دیکھنے کے بعد بہادر پوہ بصرے میں آئے۔
انہیں مدد کیوں نہیں آئے؟

جناب! اس وقت پہرہ رہا ہے کی جارہے کے خیر و برا کھولنے سے پہلے تھا
اور اس کو بٹھائی ہو رہی تھی دینے دے نے بھی اپنا نام بتا دے تھا۔ کفار رہا
تھا وہ یہ کہتا تھا کہ صرف یہ سننا ہے جاؤ۔ ٹھہرے بہت جلدی ہے اور میں ایک سرورہی
پیغام دیتے ہی وہ نہ ہو جائے گا۔

وہ مدد طلب ہی ہو رہی تھی چچا کا کاتوں نے کہا اور پھر جلد ہی سے ہو رہے
ہیں اور ایک ہی رہی تھا کہ وہوں پر ڈالنے کے بعد کمرے سے باہر نکل گیا۔

تو وہی رہا بعد میں یہ رہا کی؟ اب کب تک اس پر وہ نہ کھول رہا تھا

کتو مچھلی سے ہر کھانسی میں دیر میں یہ لکھی جو وہ اسے سے چند قدم
 دورہ کک کے کنارے کھڑی تھی ہر ت میں اچھل تھی

ٹھہرہ ٹھہرو اکبہ وان لکھی مڈو! وہ پوس رفتار سے پیچھے ہوگ رہا تھا لکھی
 کوئی میں قدم گئے جا رکتی ہو رہی بھر کم دئی ہر ہا طر ح مپتا ہوا قریب پہنچا اور
 اس لکھی کے اندر جھٹکتے ہوئے کہہ نکاتہ ظہ ن تہا لکھی تہا پچام بہت

۵۰ پنا قترہ پور نہ رہا سکو جھینے میں اس کی سراں صمان سے اسی ہاتھوں کی
 گرفت میں تھی۔ ولید۔ اس کا رو پکار۔ مڈو لکھی! وہ پورہ نہ ہوئی۔
 جھیل۔ اپنا بھر اس کے سینے پر رکھ۔ ہر سے وہا یہ اور اس کی راہی لکھی
 است بھی جو بہا سے لکھی

صمان۔ اس کی ان سے اپنے ہاتھوں کی گرفت وں ڈھکی کرتے ہوئے تھا
 دیکھا اتر رہا شہرچی کی کوشش کی وہ رتکا لے سے پہلے شہر کی سراں
 مرہ ڈوی جائے گی ہم بھر یا پیچے استعمال کے اس خوب صورت لکھی کو تہا ہرے
 خون سے ٹیلا رہا پسند نہیں کریں گے۔

کھانے کا نہتے ہوئے بری مکمل سے کہا مجھے معلوم ہے کہ آپ کی مرضی
 کے بغیر میری اور مطلق سے باہر نہیں آتی نہیں؟ آپ نہیں ہیں؟ اور کیا چاہتے ہیں؟
 میں آپ کے ہر حکم کی تعمیل کروں گا

صمان صتب سے لکھی کا پرہ تھا کر چند ٹاپے سڑک کی طرف دیکھا ہا۔ بھر
 پتوں سے غائب ہو

تم سمجھ رہی ہو تو تم ہو میرا حکم یہ ہے کہ گرچہ اس کا کوئی دئی اس
 لکھی کے قریب آئے کی کوشش کرے تو تم سے دور سے وہ اردے سرک دینا
 ضرورت کے وقت شاید تمہیں لکھی سے بر نکال کر یہ بھی ہمارے کا کہ تم اپنے

وہ بتلوں کے ساتھ سفر کر رہے ہو تین مہارگی اور دس کرسی کو یہ حساب نہیں ہونا چاہیے کہ تم خوف یا مجبوری کی حالت میں میرے حکم کی تعمیل کر رہے ہو نہ ہارگی غلطی کی سراف نہ ہارگی داب تک میرے نہیں رہے گی، بلکہ تمہیں یہ بھی معلوم ہونا چاہیے کہ اس وقت ہمارے ساتھی تمہارے گھ کا محاصرہ کر چکے ہیں اور انہیں کسی وقت یہ طالع ملے کہ ہمارے بھی گھ کا پیچھا کیا جا رہا ہے تو وہ تمہارے گھر کے خلاف کوڑ مار رہے ہیں۔

جناب مجھ پر رحم ہے اس میں وہ ۱۰۲۰ کہ مجھ سے کوئی غلطی نہیں ہوگی۔
 سلمت نے گھر سے باہر سے میرے گھر کے باہر سے روٹی۔ کوچے ان گھ کی کو
 گھر سے چلے گا

پھر اس نے وہ ہارگی پتی جگہ پر بیٹھتے ہوئے کہ انشاء اللہ ہم نہیں کسی غلطی کا موقع
 ہی نہیں دے گئے۔ تم پھوڑا طیب سے میرے ساتھ بیٹھ جاؤ، تعمیل اتم
 کے ہاتھ پاؤں جکڑ دو۔ میں اس سے یہ وہ تکلیف نہیں ہونی چاہیے۔

وہ اس نے اس حمل و جہت کے غیر حکم کی تعمیل کی اور سلمت نے قدرے توقف
 کے بعد ملنے ٹھال کر اس کی فحش پر رختے ہوئے کہا اب میں تم سے ایک اور بات
 پوچھنا چاہتا ہوں، تم نے اس کی بھی غلطی سے کام لیا تو مجھے تمہارے سر میں
 ایک سو رخ کرنے کے بعد صرف اس بات کا انوس ہو گا کہ میری فحش یا رد و ضاع ہو
 ہے

جناب اس نے کاٹتی ہوئی اور اس میں آپ سے جسٹ نہیں رہوں گا
 سلمت نے پوچھا تھا کہ کہاں ہے؟
 جناب! وہ دیکھا میں ہو گا
 تمہیں اس سے کیا پیغام بھیجا تھا؟

وہ سہاجر کے وقت شہر سے باہر مجھ سے ملنا چاہتا تھا تین اس کا پیغام مجھے چند

کو تو سامنے کہا خدا کے لیے جگہ پر رحم بھیجے!

خاموشی اس حد تک گہری ہو گئی کہ ہر ایک نے جہدِ رحم کا نظارہ کرنا شروع کر دیا۔
کی روح کو تکلیف ہوگی

کو تو سامنے ہی ہوئی تو رتیں کہا جناب! حامد صاحب روبرو کے قاتلوں سے مہر
کوئی تعلق نہیں۔ میں آپ کو سامنے نام لیتا سکتا ہوں اور وہ کسی قسم میں جھوٹ
نہیں بولیں گے

سہماں سے جھپٹا دیا نہیں ہے، یہ تو ایسی رشتہ کی بات ہے جس سے
جھوٹے بیٹے میں کوئی فائدہ نظر نہیں آتا لیکن عرصہ کی توقع سے زیادہ باطن ہر قسم کے
کو چاہتے ہو، تمہاری پاپس میں کام رہتا تھا؟

جی ہاں، لیکن یہ پتا ہے!

تو تمہارے سامنے پیش کر دیا جائے تو تم میں کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال
یہ سب سب کے کہہ جاؤ، میں ذرا ہلکے قاتلوں سے سچھو تمہارے کوئی تعلق نہیں؟

وہ سب کی نگاہوں سے سامنے بٹھ کر ایک بار موت کے اٹھ کھڑے چھ گئے
تھاڑی دیر بعد تلخی کی رفتار کم ہو گئی۔ سہماں نے پاپ چھانک رہا تھا وہ سر کی

تلخی درد لے کے سامنے کھڑی تھی جس دن ان ٹیپے اتر کر ظہیراں سے چنڈ
پہر یہ رات کے درمیان کمرے ایک کمرے سے پائیں کر رہا تھا اور وہ آہنی دروازہ

نہیں رہے تھے چنڈ ٹاٹے جد عبدالمنان تلخی پر بیٹھ گیا تو انسر بھاگتا تو سہماں کی
تلخی کے قریب پہنچا تو اس نے کہا جناب! آپ اطمینان سے جا سکتے ہیں سب

آپ کو درد اڑے کے آپ پاپس کا کوئی بھی خطر نہیں آئے گا، ہر طرح نہیں
بھی یہ طاعون مل چکی ہے کہ وہ دن، حد سے غریبا طہ کی مصلحت ہوگی اور یہ اس مصلحت کی

فوج اور پاپس ہوگی۔ آپ کے ماتھی سڑک پر نظر رکھ رہے ہیں میں آپ کو دشمن
کے ہتھکڑی پہنچا رہا ہے۔

سلمان نے دورہ کرنے سے باز نہ رکھا کرتے ہوئے اس سے مصافحہ کیا اور پھر انہیں چلا گیا۔

☆ ☆ ☆

انہیں ایک کے شیب میں رک گئیں اور رضا کا شکستہ مکان کی اسٹ سے نکل کر ان کے مریض جمع ہو گئے۔ سلمان نے کوتوال کو جاکا وہاں پہنچا چنگ وہاں خود انہیں سے باہر نکل کر قریبی پولیس کانسٹیبل کے پاس پہنچے اور چنگے گئے۔

عثمان جو پہلے کانٹرا رٹری خاں رہا ہے یہ سختے چنگے ہوئے آئے اور وہاں میں آپ سے آواز کھینچ کر پہلے ہی یہ بتا دیا کہ وہاں کی کیا ہے وہ یہ کہتے تھے کہ میرے آدمی نے گاؤں سے باہر کوٹھڑی میں لے کر آئے ہیں آپ کے ساتھ شامل ہو چکے ہیں اور یہ کہ ایک آپ کا ساتھ دیں گے۔

وہاں سے آدمی نے کہا جناب ہم آپ کے ساتھ لکھوڑے ہیں گے اس میں سلمان نے امید سے مخاطب ہو کر کہا کہ کئی دنوں کی اجڑے ہوئے مکان میں غریبوں کے کوتوال کا انتظار کر رہی ہے۔

گھبراہٹ سے بھرے اس کے پاس کی رہی کا تڑپ۔ وہ کہیں سے اس کا بازو پکڑ کر بھاگا اور وہاں سے نقل مکان سے ہاتھ لگا۔

کوٹوں جو اب تک سوچا ہوا امیدوں کا سہارا تھے اب آتش و فتنہ قریب آگئے۔ عید کے دن کے لئے انہیں پر رحم رہا تھا آپ کا ساتھ دینے کے لیے تیار ہوئے۔ میں حامد بن زہرہ کے تمام قاتلوں کے نام لکھا تھا۔ آپ کو بھی تکلیف ہوئی۔ انہیں کی آشری مارش کاظم تھیں۔ خدائے یہ! میری بات سنو، یہاں دشمن کی فوج غریبوں میں داخل ہو چکی۔ مجھے چھوڑ دو۔ میں شہر کو ترقی دے رہا ہوں آپ کے واسطے رہوں گا مجھے معاف رہ مجھ پر رحم کرو۔

کوٹوں کی ٹانگوں سے اس کا بازو پکڑ لیا تھا اور اس کے پیچھے

زمین سے رزق گزار ہے جسے پھر شکستہ مکاں کے یکساں ریب کمرے سے اس ن آخری
جی سانی کی اور اس کے بعد فضا میں غلوت طاری ہو گیا

صحنہ نے مدد کس سے مخاطب ہو رکھا ہے آپ بکھوسا پروہاں قہقہہ کی
موششیں ہیں اور ہمارے لیے گھوڑے ۔ ۔ ۔ رہتا گا وہ کو بھی ساتھ دے
جائیں پھر وہ اپنے ہاتھوں کی طرح متوجہ ہو ۔ آپ بھی فوراً اپنے گھوڑوں پر سو رہو
جائیں ۔ میں مرعشات آپ سے بچاؤں مابعد تو آئے رہیں گے ۔ اپنا ہر ہمیں کوئی
شکر ہائیں تاہم قیاً ضرور رہی ہے ۔

پانچ منٹ کے بعد گلیوں اور گھوڑوں کے ہر مختلف سمتوں کا رخ کر رہے
تھے ۔

نقشب

جب وہ دمک سے شش ہو یعقوب کی ہستی کی طرف نکلتے ہوئے رستے کے قریب پہنچا انہیں سامنے سے گھوڑوں کی ٹاپ ساری ہوئی اور سہمت سے گھبراہٹ ہو گئی۔
 عثمان نے ہاتھ فوہ پیچھے جا کر نہیں یہ ہو کہ وہ دمک سے ایک طرف ہٹ جا پل عثمان نے یہ گھوڑے غور پار کی آگ میں سو روں نے عثمان کے قریب پہنچ کر پٹ گھوڑوں کی دھکیں کھینچی ہیں اور ایک آگ کی پوری قوت سے بھاری ٹھکریاں ٹھکریاں ٹپ ٹپ گھاتے گھاتے میں گھبراہٹ ہے۔

عثمان کو یہ تو رہا توں محسوس ہوں اور نہ لے کہا یوں ہی جادے ہے؟
 جناب آپ کے دشمن کئی ہستی میں پھنسا چکے ہیں جس سے یہ جہ کر جلدی سے دوسرے سے رکن صرف متوجہ ہو۔ غم نہ ہوں جا رہے ساتھ ساتھ کو طلعہ ہو۔ عثمان کے ساتھ جاتا ہوں۔

جب اس سے گھوڑوں کی جاگ موڑ کر ڈیوٹس سے سلمان سے مخاطب ہو کر کہا جناب! آپ یہ یعقوب کی ہستی کی طرف مڑ جائیں۔ ہم عقبہ کے آئینہ کو زیادہ سے زیادہ دیر رہنے کی کوشش کریں گے۔ جلدی کیجیے میں دمک سے کچھ دیر جا رہا ہوں آپ کو سارے حالات بتا دوں گا۔

سلمان نے اپنے ساتھیوں کو آواز دی اور وہ گھوڑے پہنکا گئے، دوئے میں کے قریب آگے چلے گئے انہیں بتا دیا کہ وہاں پہنچا۔ مایہ کے گا۔ تم مارے جھپٹے جھپٹے آواز دی اور بعد جب وہ دمک سے تھوڑی دیر جری بندی ہستی کے مہکانات کی اورٹ میں پڑے تھے یوں سمجھا کہ اپنی جہز ٹھٹھٹ مارتی تھی۔

ہم یہ یقیناب کی ہستی سے دوسرے رستے کے گھاؤں کی طرف آئے تھے۔ جب ہم گھاؤں کے قریب پہنچے تو ہمیں رستے میں دو آدمی ملے جو شش ہو یعقوب کو یہ اطلاع دینے کے لیے جا رہے تھے کہ کئی سو روں کا ایک گروہ ان کے گھاؤں میں

داخل ہو چکا ہے اور وہ بوقت رات وہیں گزر رہا تھا۔ اس نے کہاں کے
 ایک اجڑے ہوئے مکان پر قبضہ بھی کر لیا ہے۔ اس سے چند سال پہلے پر بھی
 معلوم ہو کہ یہ لوگ دیوبند کی طرف سے آئے تھے اور یہ نیکو نام کے وقت وہاں
 کے ایک بڑے وہ کو خوشحال بن سب سے نمودار ہو تھے۔ نامے کا بیٹا پورے
 کے بعد جڑے ہوئے قلعے کی طرف چلتے، یہ بھی گیا تھا۔ اس سے گاؤں کے لوگوں
 کو یہ خبر تھی کہ وہ لوگ کوئی بڑا جھگڑا اس علاقے میں رہ رہ رہا تھا۔

اس کے بعد ہم گاؤں کے اوپر پھر اٹھا رہا تھا۔ اسے قریب پہنچے تو ہمیں گھوڑوں
 کی شہناہٹ ملنی لگی اور وہ قلیا تھا، ہر ایک ایک ہٹ میں چلے گئے۔ پھر ہمیں چند
 سو رہا ہوا آہستہ آہستہ کھارچ کرتے ہوئے وہاں پہنچے۔ آپ کو تو اطلاع دینا
 ضروری تھی لیکن غماک نے یہ خبر ظاہر کیا کہ انہم سے اسے گئے بھائے کی
 کوشش کی ہو وہ ہمارے پیچھے رہیں گے۔ اس لیے ہم نے انہیں اگلے گائے کا سوٹ دیا اور
 پھر سڑک پر پہنچے۔ اس کے پیچھے پوری رفتار سے گھوڑے چھوڑ دیے۔ وہ شاید ہمیں
 اپنے مانگ سمجھ کر بھٹنے کی بجائے رک گئے تھے۔ اس لیے ہم نے ان کی بات میں
 تکیہ نہیں کیا۔ ہمیں کوئی سڑک پر وہ ڈھیر سو رہا تھا۔ ہم نے ان کی جانب ہتھوں میں ہتھوڑے
 ہوتے ہوئے قلیا قبضہ کیا اور ایک کو تنہا کھانے پر رہا کر دیا۔ دوسرا ہم سڑک پر
 وہیں آئے وہ ایک زخمی قسط کی ٹرپوں میں اپنے ساتھیوں کو آؤریں رہے رہا تھا
 لیکن ہمیں اس سے پہلے ہی پتہ ہو چکا تھا کہ وہ غصہ کے قوی ہیں۔ ہمیں افسوس
 ہے کہ ہم بوقت وہاں کو بھی موت کے کھاتے نہیں تار سکے۔ اب وہ گاؤں میں
 اپنے ساتھیوں کو قہر رہا کر دیں گے۔ غماک کے ساتھ شیخ ابو بھتوب سے پوچھا
 کہ آپ کو کس رستے سے نکل جانے کے لیے زیادہ سے زیادہ وقت دینے کے
 لیے رک گئے ہیں۔ غماک نے ایک آری کو میرے ساتھ رہنے کے لیے کہہ دیا تھا

کہا کہ اگر کوئی آپ تک پہنچنے کے لیے ہماری باتوں سے گریزاں رہے گا۔

سلمان نے مسیحا سے کہا: "حیدر خان تکہ اور منصور سے ساتھ فوراً نکل جاؤ اور ابو یحضر کی بستی میں جہاز چھوڑ دو۔ عثمان، ہمارے رہنما رہیں گے۔"

اور حیدر خان کی حالت میں کبھی سلمان اور کبھی عثمان کے ساتھ رہا۔

جہاز حیدر خان پر کھڑا تھا، تو اس نے گرجی ہوئی گونج میں کہا: "اور عاتق! تم کیا سوچ رہے ہو؟ یہاں کوئی قلعہ نہیں، تمہاری اس بات کا بھی ثبوت دینے کی ضرورت نہیں کہ تم ایک پہاڑ کی بو جڑ میں کھینچے ہو، جہاز میں کھانا نہیں ڈالے گا، نہ پانی، نہ حصہ پینے سے منع نہیں کروں گا۔ تمہاری ہیر میں شہناک اور اس کے ساتھی یہاں پہنچ گئے اور مجھے یقین ہے کہ غلبہ کے آؤں گی، اس کا بیڑا کر رہے ہوں گے، پھر مجھے ان کا مقابلہ کرنے کے لیے تمہاری حالت سے زیادہ اس زمیندار کی ضرورت ہوگی کہ تم ان کے ہاتھ نہیں آ جاؤ، حق خدا کے لیے جاؤ! تمہارے اس تدبیر پر فیصلہ سے کٹی جا رہی ہے، صاف ہمارے چاہیے کہ اس بات سے گھبرائیں اور اپنا لگا دیں۔"

سلمان اپنے ساتھیوں کی طرف متوجہ ہو، ساتھ ہی بڑے گھوڑے آگے پاس کے مکانات کے احاطہ تک وہ ہوستا ہے کہ دشمن کی تعداد ہم سے بہت زیادہ ہے، اس لیے تمہاری فتح کا انحصار اس بات پر ہے کہ تمہارا کوئی شیریں گاہ نہ جائے جو مکان راستے سے زیادہ قریب ہیں، ان کی ہتھکڑیاں پر چڑھ جاؤ اور پھر چلاؤ، اس سے پہلے میرے پیچھے کی آؤ، رکنا، نظر رکھو، انہیں تم مرکز پر جا کر پٹے بھائی اور اس کے ساتھیوں کا نظر رکھو اور انہیں اس طرف سے ڈالو۔ مجھے ڈر ہے کہ وہ اس خیال سے آگے نہ نکل جائیں کہ ہم ابو یعقوب کی بستی کی طرف رہے ہو، چھپے ہیں اور ہمیں مرچہ وقت دینے کے لیے دشمن کی توجہ دہری طرف مبذول کرنے کی ضرورت ہے، اب ہم جتنی جلدی دشمن سے تھیں، اس قدر جلدی ہمیں ہماری مشکلات کم ہو جائیں گی۔ اس لیے ہماری کوشش یہ ہونی چاہیے کہ غلبہ کے آؤں گی، تمہارے پیچھے پیچھے رہیں۔

پہنچ جائیں اور یہ ضروری ہے کہ تمہارا بچہ رکھنے کی بجائے مٹھنی کے شہری مکان کے پیچھے پہنچ جائے۔

جناب میں سمجھ گیا ہوں۔ میں یہاں لوٹنے کے لیے ہم سب تک جانے سے بھی
دور جہیز نہیں کریں گے۔ چونکہ یہ بہار بچے گھوڑے کو اپنے لگاؤں۔ وہ کوئی دس منٹ
تک ان کا انتظار کرتے رہے۔ بالآخر چوس چھ دسیوں کے ساتھ وہاں پہنچ گیا اور
اس کے ساتھ ہی صبح کوں کا اقامت کرنے و جس کے گھوڑے کی ناپ مانی
وینے لے۔

ہا آخر سات سو ارمود رہوئے نورچہ بدن رفتہ رستہ قحطی کے آخری مکان کی کوٹ
میں چلے گئے، اس کے ساتھ ہی تھیں سو روپے کے ایک بڑے ٹرے کے گھوڑوں
کی ٹاپ سٹال اینڈنگ۔ چند ٹائیے بعد جب ٹیس پچیس آدمی اس کے تیروں کی رو
میں آگئے تو صحن سے بیچ پڑاویا رہ گھرنے پر تیروں کی بارش ہو گئی وہ برمی،
سپاہی اور عربی مددوں میں وہاں چل رہے تھے، ان کے ساتھ روپے کے گھوڑوں کی
کوشش کی اوٹاں کے گھوڑے تارکی میں اپنے ساتھیوں کے گھوڑوں سے ٹکرانے
چند سو روپے کے سرسنگی کی حالت میں آگے نکلنے کی کوشش کی تا ان پر ہتی کے
آخری مکان میں چھپے ہوئے سو روپے کے تیر پڑاویا

چند آدمی بچ کر نکل گئے تھے۔ تاریکی میں ان کی سب سے زیادہ پروا نہ تھی۔ وہ صحت کے اندر درجہ برائی ختم ہو چکی تھیں اور برصغیر اطمینان سے باہر نکل کر اپنے ساتھیوں سے جدا رہا تھا۔ انہیں شہسوار کے کئی صدمہ ہوتے تھے۔ صرف انہیں کو بچانے لگا۔

یہ وہی چٹے گھوڑے کی ہڈ تھا۔ مے مسماں کے قریب پہنچا اور اس نے کہا جناب میں شاہک موب پندرہ روپے کے ٹکٹے کی کوشش کرتی تھی۔ نام۔ ان میں سے تین کو ٹھکانے لگا دیا لیکن میرا ٹیول ہے کہ ان میں سے بھی یہ بڑی مو چٹا تھا۔

گھر پہنچے، حازرت رہیں تو میں احتیاطاً آگے چلا جاؤں۔

مردم نے جو سب دیکھا، اسے سنا بھی ایسا خوب ن ہنسی میں چٹختی ہوئے ہوں گے۔
اس لیے ہمیں ایک دو دو آدمیوں کے متصل فکر مند ہونے کی ضرورت نہیں۔ وہ اچھی
رست سے ادھر ادھر بھاگتے ہوئے گشت کر رہے ہیں۔

میں انہیں دور سے دیکھ کر ہلکے دھڑکے سے دوڑتا ہوں کی توڑیں سانپ اور مسلمان
سے بھڑکی سے اپنا گھوڑے پر کودتے ہوئے کہا۔ فحاکم میرے ہاتھ سے ہوتے ہوئے
میں بڑی مہارت سے گھوڑے کو ہاتھ سے تھامتا ہے۔ وہ ہمارے پیچھے لگا چکا ہے۔ یہ
دھماکے ہمارے ساتھ ہوں گا ماسد معصوم ہوتے ہیں اور مجھے ڈر ہے کہ وہ کہیں غلط
گشت میں ہم پر تیر نہ چلا دیں۔

پھر وہ قدم قدم پر عثمان کو آگے دیتا رہتا ہے۔

کچھ دور جا کر ہمیں عثمان کی آواز ملتی ہے۔ جناب ہم یہاں ہیں اور پھر اس کی
آواز میں وہ ایک ٹیپ کے قریب آتا ہے۔ اس کے ساتھ ساتھ وہ آواز میں
اس کے قریب پہنچ کر ہوتی ہے۔ وہ چھوٹا سا ہے خاموش رہا۔

اس کے بعد اسے کہی ہوں اور میں کہا بھائی جان! آپ ہمیں بے خوف نہ
سمجھتے ہیں نہیں آپ کے سوا کہیں جاسکتے ہیں؟ ہمیں یہاں طہیمات کیسے ہوسکتا تھا کہ
آگے وہی سگ کا چال ہمارے ساتھ اس کی بات کی تار کی سہ زبوا بھیا تک نہیں ہوگا
اور پھر میں طہیمات زمرہ کے بیٹے اور اسے دیکھ کر سمجھا سکتی تھی کہ نہیں ہے دشمن کا
تلاش کرنے کی بجائے اس کے علم کی تعمیل کرنی چاہیے۔ دیکھنا یہی زندگی میں پہلی
بار ایک دشمن کی طرح پھوٹ پھوٹ رہا ہے۔

عائشہ! میں نے سمجھی ہوں تو میں کہا میں تمہیں بے خوف نہیں رہ سکتا کاش
تو منہ ہوں سے اس پر نصیب تو مے اللہ کی سہاوی دھن ہوگی۔ عید اللہ سے
بھی بھلا میں ہوسکتا! میں تم میری بے چینی کی وجہ سے بھگتتا ہوں۔

سعد نے کہا بھائی جاں اہمارے جیسے ابو یعقوب کی بہن میں پہنچ جانا یا رستے میں چھپ جانا ایک جیسا تھا۔ ہم ٹھیکے سے بیچے چنے گئے تھے اور شاید اس میں بھی کوئی مصیبت تھی کہ منصور نے "گگے بڑھے" سے لفظ کر دیا تھا۔ ۱۹۵۰ء کی ٹیسٹ پیریم نے اپ کوڑے کھائے پیر ذریعہ اور رستے کے قریب پہنچ کر پتھروں کی تر میں چھپ گئے۔ پہنچے جلا جے سے پہلے ہمارے جیسے یہ طعنات کتنا ضروری تھا کہ وہ نہیں ہمارے بڑی تعدادوں کے ان میں سے ایک بڑی جو پہلے سے رسمی معلوم ہوتا تھا۔ گھوڑے سے اترا قہطلہ کی جانب میں اپنے ساتھی سے کچھ جدا ہوا تھا۔ وہ تھے ترہب تھے کہ ہم انہیں پتھر مار رہے تھے۔

سعد نے کہا سعد اہم ایک بڑی ساق حاصل کر چکے ہیں اور ہماری کامیابی ایک جہ پیرانہ ہے ان کے پتھر وہ بچے ساتھی سے غائب ہو اٹھا کہ میں تھرا پتھر کر رہا ہوں میں مجھے تم سے کئی امید تھی۔

شمال نے جواب دیا جناب پیر انرض تھا ایک آدمی پر ہوا سنا ہے لیس آپ جیسے حسن کا شکر کر رہے ہیں ہوسنا

لین ب میں تمہارا مقررہاں ہو چکا ہے

جناب! آپ چاہیں تو یہ قرض بھی اٹار سکتے ہیں صرف میری چھوٹی سی درخواست ہے

اور وہ چھوٹی کیا درخواست کیا ہے؟

جناب! میں یونس اور شہر کی بیوی آپ کے ساتھ جانا چاہتی ہیں

تمہیں معلوم ہے کہ ہم کہاں جا رہے ہیں؟

جناب! مجھے پیر جانے کی ضرورت نہیں

اور تمہارا باپ؟

جناب! یہ کہیں کی خواہش ہے کہ ہم آپ کے ساتھ چلے جاؤں

نہیں وہ ابو یعقوب کی جتنی میں نہیں رہ سکتے

جناب! وہ پڑھیں میں پڑھتی کے کسی عزمینے پڑھنے کے لئے نہیں گئے، وہ
ستر کے قائل ہو گئے تو ہم اس میں بھی ہاتھ دے جائے۔

بہت چھ میں تمہاری کوئی دروغ سترا نہیں، سنا تم چاہو اور چلی ہوئی سے کہو
کہ وہ تیار ہو جائے غلام! اتم بھی نہیں کے ہاتھ دے اور میں ابو یعقوب کو یہ پیغام دے
کہ ہم رستہ تم دے گئے سے پہلے ایک منزل گئے رہنا چاہتے ہیں۔ ہمارا تو یہی غرض
ہو رہا ہے چکا ہے اور ہم میں اضافہ کیا کہ آئے گئے چاہے ہی نہ ہو رستہ ہوسکتی نہیں
گرتا۔

۶۶ ۶۷ ۶۸

جب سہان کے باقی ساتھی بھی پہنچ گئے تو وہ ابو یعقوب کی ہستی کی طرف روئے
ہو گئے اور چار گھوڑوں پر بعد ابو یعقوب چند آدمیوں کے ہاتھ گاؤں سے ہمارے
مستقبل کو رہا تھا سہان کے گھوڑے سے اتر کر ابو یعقوب سے مصافحہ کیا اور
غرامہ کے رضا ناموں سے مخاطب ہو کر ہم معید کے گاؤں جانے کی وجہ سے
یہاں سے سیرھے پھاڑوں کی طرف نکل جائیں گے اس لیے آپ بھی اس سے ہوش
جا میں اور فوراً غرامہ پہنچنے کی ہوشش کریں اور جوڑوں کو بھی پھر ہمارے ساتھ آئے تھے
کچھ نہ تھا دیں کہ اب ہم دوسرے رستے سے جا رہے ہیں۔ جو لوگ ہمارے پیچھے
ہیں گئے انہیں شہر ابو یعقوب سے ہماری گلی مناروں کی اطلاع مل جائے گی اب
وقت ضائع نہ کیجیے!

اسیوں نے خود حاکم بدھ گھوڑوں کی باگیں سوز میں اور وہ دیکھ رہے تھے
تاریکی میں ان کے گھوڑوں کی ناک مستعار۔

ابو یعقوب نے سہان سے کہہ دیا ہے ہر ہاتھ رہتے ہوئے کہا پتا جس مہمان
یہ ہے جو ہے میں نہیں ہوا ہوتے ہوئے بہت اکلیم ہوئی کے میں میں آپ

سے چند منٹ بھی باقی نہیں رہتا میں نے آپ کی طرف مڑنے ہی بہت دیر کی تھی وہ روبرو نہ تھا کہ کھلی باتوں سے باتوں میں جیسے جیسے تھا کہ وہ روبرو کے نظروں سے چاروں طرف آپ کے ساتھ جاؤں گے گئے چاروں کی جہ عالی بہت سخت ہے اور آپ کو بہت احتیاط سے چلنا پڑے گا۔ یہی ہی سخت کے متعلق میں بہت فکر مند تھی میں یہ ایک مجبوری ہے کھلی سڑک پر آپ کو آرام کے لیے کافی وقت مل جائے گا اور ان شاء اللہ وہاں سے گئے پہلی کی طرف سے وہ روبرو کے چاروں روبرو کے لیے لیسٹر کی جیٹ کو روکا اور وہاں سے آپ کی ضرورت چھٹا نہیں گئے گی۔

صدا ت پور تھے سرور کو شکر ادا نظر آتا ہے کہ وہ روبرو کے چاروں روبرو کے

۲۶ ۲۶ ۲۶

غلبہ اور اس کے حاشیہ پر ان قلعے کے قلعے میں الگ سے ارد چھنے ہوئے تھے کہ چاروں کو لے کے برج کی طرف سے آواز کی جانب ایک موٹر آ رہا ہے اسے آئے وہ

چند لمبے بعد وہ روبرو داخل ہو اور اس سے ہندو آواز میں کہا جناب! ہمارے "دی" میں گاں سے کہیں جا چکے ہیں اور میں نے ہوائی قلم سڑک کو لے گئے ہیں یہ ہے تم نے گاں کے درختوں سے معلوم کیا تھا؟

جناب! گاں کے ٹانگ میں قدر بخوبی وہ تھے کہ کسی نے ہمارے "دی" سے بات کرنے کی بھی نہ مت کہیں

جیسے ہوتا ہے! میں نے نہیں سنی سے مدایت کی تھی کہ سرگ پر وقت کرنے کے لیے چھ سات سے زیادہ سڑک کی ضرورت نہیں

ایک آدمی نے کہا جناب! وہ کسی جڑے تو ہے مگر اس کے ہندو پنک کر سونے میں ہے۔

وہ روبرو چل رہا ہے کہ تمہارے ہمارے "دی" میں ہے "میں" سے ایک

یہ مکان کے آگے جا کر نہیں دوسری دیواریں

ایک اور دیواریں نے قسطہ کی زبان میں کہا یہ یہ ضرور دی ہے کہ ان لوگوں کو چپ
کھاؤں کر رہے ہیں وہ ان طرف آئے ہوں؟

عقہ نے تھک کر کہا میں تمہیں بتا چکا ہوں کہ اب تک غرناطہ کے بوئے گونے میں
یہ خبر پہنچی تھی ہوئی کہ ہماری نو جیس شہر میں داخل ہوئے وہاں ہیں ورنہ اس کے بعد وہ
لوگ جنہوں نے میرے گھر آکر ڈانکے کی حرکت کی تھی یہاں تک کہ میں بھی بھرے
کی حرکت نہیں کرتے

ایمن غرناطہ سے ہاتھ کے اور بھی دانت ہوئے ہیں
نہ ہوں۔ فوراً بھاگنے کی کوشش کی ہے تو اس کے وقت وہ اپنی ہستی کے ساتھ
کسی اور طرف نہیں چائیں گے۔

اس صورت میں کیا یہ بہتر نہیں تھا کہ ہم ان کی ہستی پر قبضہ کر دیتے؟
نہ یہ کام تم نے فوسے پنے کے لیے تیار ہونا میں خوشی سے نہیں جانتا دیتا
ہوں لیکن وہاں اس کی ایک ڈانڈہ پڑا کہ پک کی ہستیوں سے پناہ دیوں؟ اسے جمع ہو
چائیں گے

ہاں! وہ وہاں ہمارے رحم و کرم پر ہو گا اور میں تمہیں اس وقت
اس ہستی کے سرور کے شہر سکوں گا۔ اب خاؤنی سے پیٹھ بڑھاؤ
عقبہ۔ اٹھ رہی حالت میں ٹولنا شروع کر دیا

ایک گھنٹہ بعد ایک اور سوار چلتا چلا تا وہاں پہنچا اور پھر عقبہ جو اپنے ساتھیوں کو
سوچ کی بیماری کا قلم و پینے والے تھا، خدائی سر بیگم کی حالت میں اس کی سرگزشت
میں رہا تھا

پتہ اب ہمیں یہ معلوم نہ تھا کہ یہ علاقہ دشمن سے بھر رہا ہے۔ ہوں نے
ہمارے نئی ساتھیوں کو موت کے گھاٹ اتار دیا ہے اور میرے علاوہ صرف میں باقی

”دی ہی چلی جائیں پچھنے میں کامیاب ہونے میں

عقبہ نے غصے کی حالت میں پٹے ہونٹ کاٹتے ہوئے کہا کیا تم پر اس کا دل میں حملہ ہو تھا“

”نہیں! انیسویں سے ہم پر گاہاں نے کچھ دہرایا ہر حملہ کیا تھا

یہ خوف! یہ سینہ دھستا ہے کہ وہ سب گاہاں چھوڑ کر چلے گئے ہوں

”نہیں جناب! ہم! آپ کے حکم کے مطابق شہت پر سواروں نے یہ لوگ بھیجی تھی میں انہیں سے یہاں سے دوے ہوگا ہاں ہے تھوڑی دیر لگات لگاے ہوئے تھا اس پر حملہ کر کے چار آدمیوں کو قتل کر دیا تھا۔ دو آدمیوں سے وہ انہیں اطلاع دی کہ حملہ آئے۔ انہوں کی تعداد سات آٹھ آدمیوں سے زیادہ نہ تھی پھر ہم نے ان کا تعاقب کیا اس سے بعد وہ ہمیں پچھنے لگا کر اس جگہ سے گئے جہاں اب انہوں کے بار لگے ہوئے ہیں۔

”میں نے دشمن کے ٹھہرے سے ملنے پر بصرہ آئے۔ وہاں کوہِ غرب کی طرف غائب ہوتے دیکھا تھا۔ ان میں سے ایک سوار جوڑی تھا میرے ساتھ آ رہا تھا سڑک سے پچھنے وہ وہاں سے گھٹنے سے گر پڑا۔ آپ دونوں اطلاع دینا ضروری تھا۔ لیکن میرے پاس سے جان کنی کی حالت میں چھوڑنا ممکن نہ تھا۔ میں سے اپنے گھوڑے پر اتر کر دو دروازوں کے ایک حصہ کے پیچھے گیا اور اس امید پر اس کے پاس بیٹھا رہا کہ شاید کوئی ساتھی اس طرف آنکلتے اور میں زخمی کو اس کے سپرد کر کے آپ کے پاس پہنچنے کی کوشش کروں۔ مگر جب میں وہاں سے اپنے گھوڑے پر ڈالنے کی کوشش کر رہا تھا تو مجھے محسوس ہوا کہ وہ ٹھنڈ ہو چکا ہے۔ اس سے بعد وہاں سے روانہ ہونے لگی تھی وہاں سے دشمن کے گھوڑوں کی ٹاپ سنائی دی۔

”میرے نے پوچھا کہ اتنے وقت قلمیں کیسے معلوم ہو کہ وہ دشمن سے دور ہیں اس نے قدرے تلخ ہو کر جواب دیا جناب! ہمارے ساتھی وہاں لکڑی نہیں ہو سکتے

تھے اور گھوڑوں کی ماپ سے پھرے سے یہ مردہ انسان نقل و حرکت نہیں کر سکتے تھے اور غمناک طبیعتوں کو روک رہے تھے۔

تم نے ہمارے جوئے کی کو بیٹھا تھا؟

تمہیں! میں نے اس کی طرف جائے ہی نہیں کیے ایک غریب چلے گا۔ اس کے بعد
 نامے کے چل پڑے گا۔

۴۴ مجھے دیر خاموشی سے ایک دوسرے کی طرف دیکھتے رہے۔ آواز نہ کرنے لگے۔
میں نے تمہیں سے ہر جگہ تو میں نے ایک ہی چیز کی تلاش کی تھی۔ یہ ہیں یہ ہیں
نہ کہ یہ کاغذ پر ناموں مجھے متنبہ ہے کہ یہ لوگوں کو ہم تلاش کر رہے ہیں
یہ وہاں نہیں تھے۔ جو جاتا ہے کہ وہ ہماری گم سے پہلے اس سے آگے نکل گئے

$$A_{\text{eff}} = \frac{A}{\cos \theta}$$

☆ ☆ ☆

طاووس "قناب" سے وقت سمات ہر س کے ساتھی چہاڑ کے دستان میں ایب
 وٹا کر اڑا رہا ہے۔ طے کر رہے تھے۔ ان کے چہچہہ نہ ٹکا، تاک چہاڑوں "راہ" یوں
 سے انشیب ہنر، ہر سے دھولکوں میں "اے" ہونے تھے ممکن ہوئے گھوڑے سنبھل
 سنبھل برقرار رہی رہے۔ سو رہت سر رہی کے باطن "اے" تھے۔ سنبھ
 پے گھوڑے کی دین پر سر جھکا رہے ہیں تھ۔

طمانندہ ہو کر اس فی الحرفہ و بحرفہ کے ساتھ یہ سوال بھی کیا جائے؟

ہیں یا نہیں؟

سلسلہ احمدی، طرّف مشرق، اشتیاق ایڈر، سید بہت قرب سے تم کو کرا رہے

گھوڑے کی ہڈ بکڑو

صحیح کہ سجدہ کی سے اتر کر چنا گھوڑہ پٹن کے پر گیا اور آگے بڑھا۔ سعید کے گھوڑے کی ہڈ بکڑی۔

سمیعہ مائیکہ کے پیچھے آ رہی تھی ہیں۔ گھوڑہ گھٹے رتے ہوئے کہا دیکھیے سر دی بہت زیادہ ہے سپ میر کی شمال بھی ہے میں وہ سطر کے دورن دوری پر پیڈسٹلش رہی تھی

مائیکہ نے جو سہو دیٹیں سمیعہ اتار پیڈسٹلش اپنے پاس سے مجھے دوشوں کی ضرورت نہیں

پچھلے دور آگے جا کر وہ مل کھانی پگڈنڈی کے ایک موڑ سے یہاں تک کہ ایک طرف اترے گئے اور ایک آئینہ صحر پر چڑھا۔ انہوں اور سہو کی ایک ہستی سے پرہیز کر رہی ان کا خیر مقدم کر رہے تھے۔

ہستی کے رئیس کو وہ گھٹے قلم کی سہو کی طارغ مل چکی تھی شد پر سہو کی اور تھناوت کے باعث سعید کا ہر حال تھا گھوڑہ سے اتر کر پے میز ہنس کے گھر جاتے ہوئے اس کے پاؤں اٹک گئے تھے۔ مہمان نے اس کا ہر ہر پتہ دے کہا سعید ہمارے سر کا مکمل حصہ ختم ہو چکا ہے، اب اس ہستی میں تمہیں آرام کے لیے کافی وقت مل جائے گا۔ اے اللہ اس کے جدم اطمینان سے سفر کر سکیں گے۔

ہستی کے رئیس۔ پوچھا۔ حاصر میں زہرہ کے صاحبزادے کون ہیں؟

وہ بھی میں انٹر بھی تک ٹھیک نہیں ہوئے انسان سے سعید کی طرف اشارہ کیا پوز سے کوئی نے سجدہ کی سے گئے پڑھ سعید کو گئے لگایا

گھوڑہ کی میر بعد عاملہ اور سمیعہ خضر کی عورتوں کے ساتھ آگیا تھا رکھیں وہ دوسرے سرے میں ایک وسیع دسترخوان پر وقتی مہمانوں کے علاوہ ہستی کے چند آدمی بھی بیٹھے ہوئے تھے۔

منصور جو سب سے زیادہ ہتاشاں نضر تھا سب سے ماموں کے ساتھ بیٹا ہو تھا۔
 کہا۔ سے فارغ ہو گئے ہی میزبان نے اپنے ساتھ سب سے کہا مہمیں بہت تھکے
 ہوئے ہیں، انہیں رات گزرنے دیں۔

امیوں نے خشک گھاس پر پٹھکی ہوئی چٹائیوں کے اوپر ستر لٹا دیے اور سعید نے
 ایک ستر پہ بیٹھے ہوئے سسوں سے کہا۔ تھوڑی دیر اور سکرے سے بعد میں تازہ دم
 ہو جاؤں گا۔ اس کے بعد شہنشاہ چاہتا ہوں کہ ہم رات ہونے سے پہلے پتھر کوں اور
 سکرے نکل جائیں۔

رہنمیں نے کہا ابھی آپ کو کافی دیر رہنا ہے گا، آپ طہیّان سے سو جائیں
 یہاں آپ کو کوئی خطرہ نہیں ہمارے آدھی ہفتی کے دیر تمام ستروں پر پتھر سے
 رہے ہیں۔ آدھان پر دھول چھائے ہوئے ہیں۔ تمہیں ہے کہ آج دھول یا روف باری
 بھی شروع ہو جائے۔

سلمان، ابو یثقاب کی ہستی سے آئے سے ساتھ سب کی طرف متوجہ ہو۔ آپ
 بھی وہ پیر تک آکر کر گئے اور اس کے بعد اب خشک یہاں سے وہاں روانہ ہو
 جائیں۔

ایک آدمی نے جواب دیا جناب! ہمارے عمر رسیدہ مسنوں کے بچے بچے ہیں
 کے کہ آپ ٹھیکریت یہاں پہنچ گئے ہیں۔ اس نے ہمیں اجازت دیجئے!
 سسوں انہیں رخصت کرنے سے پہلے رہنمیں کے ساتھ دیر بھاگ لڑھکی ک! اور پھر
 بھی اس کے ساتھ ہوئے۔ پھر تھوڑی دیر بعد جناب ابو یثقاب کے آدمی گھوڑوں پر
 سوار ہو چلے گئے تو شاہک نے ہستی کے رہنمیں سے کہا جناب! ہم باہر تو روں کے
 ساتھ ہی شہر جائیں گے۔

سلمان نے کہا شاہک! وہ سرور ہم سب کے لیے کافی ہے
 اس نے جواب دیا کہیں جناب! میں یہ گستاخی نہیں کر سکتا اور پھر ہم ملے سے کسی

۔ مہی کو ہاتھ رہا بھی تو ضروری ہے۔

یعنی کے رہیں نے انہیں ایک مہی کے ساتھ دوسری دوسری مکان میں بھیج دیا۔ تھوڑی دیر بعد مسلمانوں کے پاس "یا تو سعید" عثمان بھی ہر کی نیند سو رہے تھے۔

منصور نے کہا چچا جانا! "صاحب بن ماسو" کو سونے سے پہلے ایک روکھا مہی ناکید کی تھی رو کی تھیں خالہ ناکہ کے پاس ہے میں یہ؟

انہیں! اب انہیں چکانا مناسب نہیں، اور تم بھی سو جاؤ مسلمان یہ بہت دیر گئی چچا جانا، منصور نے اس کے قریب سے بے ستر پہ پڑتے ہوئے کہا میں سے کیا تھا کہ سب میں بڑ ہو چکا تھا تو "پاپے" مجھے جہاز لے دیں گے اور پھر میں کسی دن غلامہ آؤں گا اس سے کہا تھا کہ "راہ" کی باتیں پڑ کر رہے تھے تو تم کہا رہے تھے؟ میں نے اس سے وعدہ کیا تھا کہ میں چچا جان کی طرح ایک بہت بڑا جہاز میں ہوں گا اور اٹھن کے تمام جہاز چاہے "اوس" کا سین و رو رہی تھی، اس کی امی جان کی آنکھوں میں بھی آسہ آگئے تھے۔ خالہ ناکہ کہتی تھیں کہ "سہا" کی امی جان ایک فرشتہ میں اسوں نے ماسو سعید کی جان چھوڑ دی ہے چچا جان! انہیں غلامہ میں کوئی حد ہونا نہیں؟

سماس کے دوسرے ایک ہوک اٹھی اور اس کے گھٹئی ہوئی آؤ رٹل جو بڑا بڑے بڑے ہیں ہے کہ تم ایک دن بہت بڑے جہازوں سے گئے اور "سہا" تم پر خیر کیا کرے گی

تین سب تم سو جاؤ

منصور خاموش ہو گیا سماس کچھ دیر بے حرکت کی حالت میں روٹھیں بدلتا رہا بالآخر سے فیئر ہوئی۔

ساتھ ہی دوسرے کمرے میں سمیعہ ناکہ کے قریب بیٹھی "بہتہ" آ رہی تھیں اس رہی تھیں "سین" اٹل آپ کے پاؤں ادا دوسرا؟

ہیں بیچہ تم سے سوچا کہ تمہاری کھلی منزل ابھی بہت دُور ہے

خدا کی قسم جیسے آپ کی مہر سے محسوس ہوئی نہیں ہو سکتی۔ میں کتنا سرفراز ہوئی ہوں۔
 آپ کو معلوم ہے کہ جب خاک سے یہ حلاوت کی تھی کہ ہم آپ سے ساتھ ہی جا
 رہے ہیں۔ اس نے کچھ ہی عرصے میں یہ کیا کیا تھا؟
 کیا کہا تھا؟

میں نے کہا تھا کہ شب اپنی تنہائی کی سائیں داتا مہاجر کی جیوس
 مائلہ سے وہ ہم نیا دھچکا سا گھاہ اس سے بڑی شکل سے نہ سمجھ رہی تھیں تو
 ن سے یہ نہا چو چہ تھا کہ اس کی ایک بڑی سب مٹی کے بے پنے اس کی رہیں
 تھک ہوئی اور تم اس کی ہجرت کے لیے ساتھ چ رہی تھیں۔
 سمجھ رہی تھیں کہ یہ گھبراہٹ کے گھبراہٹ تھیں۔

☆☆☆

صحت سربہ دیند سے یہ رہا نہ چاہا چاہا نہ کاشا نہ سہانی دے نہ تھا سید اور
منصور بھی تک مورہا تھے اس نے آگے بڑھ کر سہید کی پستی کی پر رکھ کر دیکھا تو
اس کا دسم قدرے ارم محسوس ہوا تاہم ارم سے مورتے دیکھ کر وہ چپے بس نہیں
علمیں محسوس نہ تھا کہ ہر شے کی جب سے ہر شے کی اور اگلی رات بھی داسا نہ
کا اور ہر شے کی شروع ہو گئی تو ان کے رہے سبے شہادت سے بھی ختم ہو جائیں
گئے۔

اس نے فریڈریش میں جا کر نوکر کو ہتھوڑے سے پائی، اُسے کا شہرہ کیا اور پھر
تھوڑی دیر بعد وہاں سے رُسوے کے ایک دوست کے پاس حاضر ہوئے۔

سید - وہ بڑی بہادر عورت تھی، وہ چھوٹی سے تھی، لیکن وہ بڑی بہادر تھی۔

میں نے خیال کیا کہ میں بہت ہلکا ہوں آپ مجھے ہٹا کر نہیں دیکھیں گے۔

شام کو نے سے پکے چمکوں کو لئے نکل جانا چاہتا تھا

سلمان نے کہا سعید تقریباً ۱۲ سے بیٹے رہو اور ہر بار شام کو رہی ہے اور شاید ہر ف
درا بھی شروع ہو جائے۔ تبہا رہا شیعہ کی ہے؟

میری تھکاوٹ دور ہو چکی ہے اور اب مجھے بڑا اور بات میں چند میل سفر
کرتے ہوئے تھکے نہیں ہوگی

سلمان نے کہا لیکن میں جاؤں گا نہیں رحمت نہیں لینا چاہتا

میرے کمرے کا دروازہ کھلا رہا تاکہ سے سے بڑھ کر چہرے ہاں نہیں ہو
کی ایک پریدہ دیتے ہوئے کہا مجھے چاہیے کہ وہ خیل یا تھا میں آپ سے ہے تھے۔
شیعہ سے تھی سے ہر اہم کی تھی کہ آپ کو مانگو نہیں مانا چاہیے۔ میں ابھی وہ لڑتی
ہوں لیکن چہرہ ۱۱۰ میں چلی گئی۔

تھوڑی دیر بعد وہ کمرے میں داخل ہوئی اور سعید کو گرم دھوا کا پتہ پیش
کر دیا۔ ۱۱۰ کھانے کے بعد بھی ۱۱۰ دھوا پی رہی رہا تو کہہ سکتی نہیں تے ڈیڑھ گھنٹہ
ظہر ف کھانے والے دروازے پر تک رہی۔

سلمان نے ۱۱۰ اور کھانا پھر دھوا پی نے کھڑے کھڑے ہا

میں آپ کو یہ بتانا۔ آپ تھا کہ اس موسم میں آپ سفر نہیں کر سکتے گے کل ر
موسم ٹھیک ہو گیا تو میں آپ کو روکے کی کوشش نہیں کروں گا میں آج آپ سے
صورت میں آگے نہیں جاسکتے

سلمان نے کہا آپ کا شکریہ ادا نہیں ہم پہلے ہی یہی فیصلہ کر چکے ہیں اور ہمارا
وہاں چل گیا اور سعید نے سلمان سے مخاطب ہو کر کہا مجھے دروازہ اپنا محسوس ہوتا ہے
کہ میں موت سے بچا رہا ہوں

نہیں سعید قدرت ہماری دروازہ ہے مجھے یقین ہے کہ اب تمہیں کوئی خطرہ

سعید نے جب دیا جب تک قوم پر تباہی مارل ہوئی ہے تو کسی ایک فرد کا زندہ رہنا کوئی معنی نہیں رکھتا۔

۵۱ کچھ دیر خاموشی سے یک دوسرے کی طرف دیکھتے رہے پھر سلمان نے کہا 'سعید' کچھ دور قبل میں یہ سوچ بھی نہیں سنا تھا کہ چند افرائے گناہ پوری قوم کو ہلاکت کے دروازے تک لے آئیں گے۔

یہ چند افرائے گناہوں کی سزا میں سعید نے جو سزا دی تھی رستے کی ایک آخری منزل میں پہنچ گئی تھی۔ سزا پر جہد میں سے کام لیا تھا اس کی آخری منزل تک پہنچ کر اس منزل پر پہنچے ہیں ہم۔ اس گگ پے پے ہاتھوں سے ہی جدھر جتن کیا تھا۔

انداز میں اسے عروج و زوال کی دوستانہ صدیوں میں پھینکی ہوئی ہے۔ ہمیں معلوم ہے کہ جب ہم صراطِ مستقیم پر گامزن تھے تو ہمیں کس طرح ہدایت ملتی تھی اور ہم نے اجتماعی سلامتی کے تقاضوں سے منہ پھیر کر قوم پر کتنی کیا تھیں؟ کوئی شک نہیں۔

جب ہم ایک قوم تھے ہمارا ایک سرور اور ایک پرچم تھا ہم چیل اللہ رقی سے بے کراہتوں کی آخری حدود تک ہر رزم گاہ میں اللہ کی نصرت کے بغیر نہ دیکھا کرتے تھے لیکن جوش نہیں یکساں اور رحمت سے کٹ جاتی ہیں انہیں پانچ فرسندہ تیز آنکھیں رہا رہے جاتی ہیں اس تجارت کی بیوہیں اٹھ جاتی ہیں انہیں چونڈ نہیں ہوئے۔ کئے یہ صرف ایک چلکے سے لڑنے کی ضرورت ہوتی ہے۔

ہمارے سنی اتحادی و جد ہندو ہمارے ہیں تھا اور ہم یہ سمجھ سکتے تھے کہ جس قدر ہمارے نظریاتی حصہ کی بیوہیں کمزور ہوتی جائیں گی اسی قدر ہم منتشر اور مرکزیت کا شکار ہوتے جائیں گے۔ قریب ہمارا سیاسی اور روحانی مرکز تھا اور ہم اسی

وہ تباہی کے رستے پر گامزن ہو چکے تھے جب ہم نے اس عظیم ملی حصہ کو قبلی اور
صلی عصیتوں کی رزم گاہ بنالیا تھا

مجھے آپ کے سامنے ان دنوں کی دستاویزیات رہنے کی ضرورت نہیں جب
اہل عرب نے آپ کے وطن سے ہزاروں میل دور یہ جانے اور سمجھنے
ہوئے دور جاہلیت قبائلی عصیتوں کو غمزدہ کر دیا تھا کہ ہندس کے ۶ ان کے
سے کوئی اور جائے بنا نہیں اور آپ اہل اور ہندس کے بھی ۶ فٹ ہیں جب
عرب، ہند اور مسیحی مسلمان ایک دوسرے سے ہر پہکار تھے۔

ہم پچھلے امریکیت اور لٹنگٹا رکا لینا ایسا وہ رہی یہ تھا ہندس اس ملک میں تین
خلافتیں قائم ہو چکی تھیں۔ اس کے بعد ملوک الطوائف قوم کی ہندس پہلے عشر
تکدے تعمیر ہو رہے تھے وہ ہم پہلے دیکھ سکتے تھے کہ کتاب میں عیسائی رپا سٹوں کے اتحاد
سے نہیں لی وقت جہنم رہی تھی جس کا پیدا اور امریکی ہندس کے مسلمانوں
کہ جتنا نہیں ہماری قسمت ان حالات کے باوجود میں تھی نہ اسے نزدیک
ہندس ایک وطن میں ایک شکار گاہ تھی جسے وہی حصوں میں تقسیم کر چکے تھے پھر اس کی
چھوٹی چھوٹی شکار گاہوں میں ہر کے وہ قدر آور ہندس لگس آئے جن کے وقت
زیادہ تیر تھے چنانچہ ہندس سے پہاڑی خلیہ کی

پھر وہ ہندس کی فوجی سیاسی جہتی اور خدائی پہاڑی کے بعد غریبہ ہماری
ہندس جانی بنانہ تھی نہیں مانتی کی تاریکیوں سے یہاں بھی ہمارے چھوٹے چھوٹے ہندس
پہلے پروردگار سے پہلے ہو نہیں کر سکتے کہ اس کی زندگی حالت میں بھی جب
کبھی ہم جادہ مستقیم کی طرف قدیم صحابہ تھوڑے میں ہمیں اپنے اندر کا مستحق
ہیں سمجھتا تھا۔

میں یہاں تک پہنچا ہوں اور ہندس اس کی طرف دیکھا رہا۔
سے ایسا محسوس ہوتا تھا کہ صدر بن زبرد کی روح اپنا تک اس حاسوس طبع انسان کے

وجود میں پہنچی ہے۔

☆ ☆ ☆

وہ سب کے ہچکے ہاجر ہاٹ مٹھنیں اور تھوڑی دیر بعد وہ وہاں پہنچے تھے۔ جتنی کے
تین کوئی گھوڑوں پر اور چار بدل جانے کے ساتھ چارہ تھے۔ جتنی کے سرور سے
معبود کوئی سے چنے کے لیے ایک پوشیدہ گھر۔ ان کے علاوہ اپنے مہمانوں سے
پینے کا کھانا بھی ایک سو رتے پر درج تھا۔

کون میل ہر گئے و جہری پھانسی کی چھائی میں، جتنی کے گھوڑے
سبھل سبھل کر قدم لگاتے تھے۔ یہ وہ آدمیوں سے پیدا اور معبود کے گھوڑوں
کی باگیں پلاز کی تھیں۔

کون وہ تھیں نہ کر کے بعد وہ ایک سے متعلق پہنچی چکے تھے جہاں سے
ایک سرحد پر وہاں کو جو مذاق اور بندوں کے ساتھ ساتھ تھیں نہ ٹھک جاتا
رہتا تھا۔ چھائی میں سخت تھی۔ ہر آن کسی گھوڑے کے کھڈی طرف پھسل جائے گا
نہ پھٹے

قریباً تیس میل سفر کرنے کے بعد گھوڑے کی پہاڑی صرف پہاڑوں کی تھی اور
وہ تھوڑی دیر بعد پہاڑوں کا پہل صاف دکھائی دیتا تھا۔ آگے رہا نہ پھٹا کشتہ تھا اور گھوڑے
کی عمر لی میں وہ عمر کی خاموشی تھی۔

پہل کے قریب کے پہنچے رہمت نے اپنے رہنما سے سوال کیا۔ وہ جتنی سے جتنی
دور ہے؟

جناب! آپ کو پہاڑوں پر گھوڑے کے بعد کچھ دیر بیٹھ جانا پڑے گا۔ آگے رہتے
ہیں۔ اب اس پہل سے آپ نے گھوڑے رکھ سکے تو آپ کا تاجہار کاٹھی
ضرور رہتے ہیں نہ؟ گھوڑے کے پار تین چار میل کے فاصلے پر پہنچتی ہے جہاں
آپ کا پہنچیں گے۔

قیس ٹیل چٹنے کے بعد سمناس کو کندہ کے صفوں کوٹنے کے اوپر پہاڑ کی چوٹی کے قریب سو روپے کی ایک دھندلی سی تھلک دیکھا وہی تو اس سے پتہ ساتھیوں کو گھوڑے موڑنے کا حکم دیا

گھوڑی دیر بعد وہ دوپہر دو سو بجے پہلے قریب پہنچے چلے گئے۔

سمناس نے گھوڑے سے کودتے ہوئے کہا۔ حیدر اعظم گھوڑے یہاں چھوڑ کر پہل کے پار پہنچے جاؤ! میں نے پہاڑی چوٹی کے قریب چند سو روپے کی تھلک دیکھی ہے۔ اگر اس طرف آجے تو ہمیں بہت جلد یہ معلوم ہو جائے گا کہ وہ کون لوگ ہیں اور کیا چاہتے

بہر حال جب تک میں آوارہ مندوں تمہارا چھپ کر رہنا ضروری ہے، عثمان اتم بھی ان کے ساتھ چاہا اور ان تکہ ایک شدید رنجش میں پہلی اور آخری پار تمہیں بھی ملے گی علم ہوئے رہا ہو۔

تکہ پہاڑ حیدر نے پہلی طرف بدھتے ہوئے پہا

بہتر شرائط سے پہلی کی حالت میں سمناس کی طرف دیکھی اور منصور کا ہاتھ پکڑ کر اس کے پیچھے چلا بیڑی۔ چند ٹاپے بعد ان کے پیچھے مجیبہ اور عثمان بھی ملے اور رہے تھے

چھٹی دہائی کے ایک نو جوان نے سمناس کے قریب دوڑ کر کہا جناب اکبر کے اس پار اس چٹان سے دو آگے ایک کنارے پر آپ اجارت دیں تو میں آپ کے ساتھیوں کو وہاں پہنچا دوں گا

کتنی دور مسافت۔ حیدر کی سے سو سیانو جوان نے سامنے ایک بلند سی طرف اشارہ کرتے ہوئے جو سب دیا۔ جناب اس چٹان سے بائیں قریب کھلی جہازوں کے باعث آپ کو یہاں سے اس کار میں نظر نہیں آئے گا۔ آپ کے ساتھی وہاں چھپ کر دشمن کا ٹکا ہوا سے محفوظ رکھیں گے۔

سعدی نے کہا مہرٹ اچھا تم دو ہاں چادو! اور تمہیں بتایا کہ وہ جس نے کی بھڑے
جنگلی ہستی میں اظہارِ دل کی کاشتیں کر رہا تھا وہ احمد چاند تھا جس کی توجہ پہلی طرف
میدوں پر تھیں تھے اور سہید بنوٹا تہیہ کر رہے تھا کہ وہ مار سے باہر آئے گی کوشش نہ

توجہ نہ دے چکی رہی رہتا رہے ہوا ہے پس غیور کیا اور اس کی اس علی حیدر
سے مانگیوں سے جاں۔

صحاح۔ جنتی کے اندر ۲ آدھی کی طرف متوجہ ہو رہیں۔ ساتھ میں سے دو
آدھی ٹکڑوں کو اپنی دو چپے سے چا میں۔ ٹکڑے ٹکڑے رہتے ہیں اور ہاتھ نہیں
ہٹا سکتے اس لیے ایک آدھی انہیں ۲ گنے اور دوسرے چپے سے روک سکتا ہے۔ باقی
میرے ساتھ آئیے!



تقدیم میں، بیونس آئیرس کے ہائی چار آرٹسٹوں نے اپنے اپنے فن کے لیے ایک ایک کمرہ بنوا دیا۔ ان کے نام تھے: ایک کمرہ لکھنے کے لیے، ایک کمرہ پڑھنے کے لیے، ایک کمرہ سونے کے لیے، ایک کمرہ سوئے جانے کے لیے۔ ان کے کمرے ان کے لیے ایک ایسا جگہ بن گئے جہاں وہ اپنے فن کے لیے اپنے وقت گزار سکتے تھے۔ ان کے کمرے ان کے لیے ایک ایسا جگہ بن گئے جہاں وہ اپنے فن کے لیے اپنے وقت گزار سکتے تھے۔

کوئی مکلفہ مجھ وہاں سوت ظاہر رہا۔ پھر شجاک نے چٹان سے ایک پتھر
 مڑھکا تے ہوئے آہ رہی وہاں رہے ہیں

دس مس بعد ہنگوڑ کی ٹاپ پر پہنچے تھے اور پھر تھکن کی گڑبڑ میں وہ نئے
تیروں کی روتیں پہنچے تھے۔ چار سو رزٹنگ ہارر ریڈے اور دو رشتوں سے اپنے
ساتھ ہنگوڑ کے باجھے گھوڑے مور ہے۔ ایک سو رفا گھوڑے ہر دو سو چھ اور پچاس
کھنڈ میں چاروں کی بعد باقی سو رفا کو آگے سے کی جیت ٹھہری۔ وہ چھ ہار
چار سو رزٹوں سے آواز میں دے رہے تھے

صداک جیادیناب' وہ کھڑکی دوسری طرف منہ کر کے شاربے کر رہے ہیں
 سماں نے کھڑکے پر نظر داری اور چاکل ایک ٹامیے کے پیسے اس کاخوں بکھند ہو
 کر رہ گیا۔ چنانچہ وہ میں طرف کچھ ماسے پر چھوڑ دی جہاں وہیں کڑے
 ہوئے پیسے آ رہے تھے۔

وہ بھی پیاز سے اترنے لگا اور پوری قوت سے جیادیناب کے پار صوابیل کے پار
 چلا

آنت کی آنت میں وہ پیسے آ رہے ہیں کی طرف بھاگ رہا تھا معا سے ٹپٹے چھنی
 گوزنوں کی اور جھوڑوں میں بھڑبھڑاہل ہو رہا تھا تو چار دی جو پیاز سے کھڑ
 کی طرف آ رہے تھے وہیں مر رہا وہ پیاز پر چڑھنے کی کوشش کرتے دکھائی
 دے۔

سماں نے اس میں سے ایک دی کو تھم مارا کہ وہاں اپنے ساتھیوں کو بوقت
 نکلنے آمیوں کا تعاقب کرتے چھوڑ کر حیدر مارا تاکہ وہاں نہیں دیتا وہ چنانچہ کی
 طرف بھاگ

وہ اس طرف ہیں۔ اتر دیکھیے 'میں یہ جیادیناب سے سر نکال کر پھلانے لگی وہ
 سبقت کا پیچھا کر رہے ہیں

سماں نے اپنی طرف دیکھا تھا۔ بولی میں گڑاؤ پر دیناب پر چڑھنے کی کوشش کر
 رہا تھا اور سیداس کا پیچھا کر رہا تھا۔ کچھ دور پیچھے اسے عثمان اور ساتھیوں کی منصورہ دکھائی
 دے۔

مسلمان کے لیے یہ اندازہ لگانا مشکل نہ تھا کہ کتنے وہ حیدر وہ خوب زخمی ہیں۔
 عاتکہ 'عاتکہ' اور 'پتھر' وہاں 'جیادیناب' کو پھانسی لٹا ہوا ہے بڑا 'رمیوہ' نے
 تھیں، رستے ہوئے کہا عاتکہ یہاں ہے عاتکہ زخمی ہے۔

مسلمان نے ایک نصر عاتکہ کی طرف دیکھا وہ ایک جہاز کی کے پیچھے پر کی ہوئی

تھی اور اس کا لباس غوث میں مزہتر تھا تب ٹائی کے سچے سمن کی سگسوں تلے
 طعیر چھ گیا پھر وہ ایک جنوں کی سی حالت میں ہمارے کے اوپر چڑھ رہا تھا۔ اس
 کے دس سے چالیس نکل رہی تھیں لیکن اس کے ہونٹ سے ہونٹے تھے
 چنانچہ کوئی چاہے نہ ہو پر اس کی ہمت جواب دے جاتی تھی وہ پوری پڑھائی
 بڑی شکل سے ایک ایک ورد نکلتے رہتے تھے سمن چلایا

عشہ اشہ! اب خرچہ کر لیں چاہتے عثمان! غور منظر کو چاہے چلو اور پھر وہ
 تیزی سے اوپر چڑھتے ہوئے ہو رہا تھا سعید بھر جا رہا تھا اس نے کہا اس نے
 سب خرچہ کر لیں چاہتا تھا سچے چاہتا

لیکن سعید۔ کوئی جواب نہ دیا وہ پی ساری قوت چنانچہ پر چڑھ کر صرف
 رہ رہا تھا

سمن ابھی کوئی چہرہ فٹے نیچے تھا کہ سعید۔ سعید کی ٹانگ پر۔ اس نے
 ٹانگ کو جھٹکایا۔ سعید کی حرکت سے آواز دھونے کی کوشش کی، اس نے اس کی
 جیب کے ماتحت پتھر چھوٹ گیا اور پتھر ۲ لکڑی چھوٹے میں وہ دونوں پچھلے ساڑھے ۲ پتھے

مخوری وہ بعد سمن سعید کی اس برسات کے پامی مٹا رہا تھا اس کے سینے اور
 بازو پر تلواریں تھیں انھوں نے اس کے پاس پہنچے سے موجود تھے اور اب چنانچہ سے اس
 کے باعث اس کی کوئی بات نہ ہو سکتی تھی

عائکہ ابھی تک سب رہی تھی۔ اس کے پہلو میں اب میرا ویسے میں ایک بھر
 ہی رہتا تھا۔ اس۔ سعید کی اس دیکھی اور پھر بھگتیں بند کر دیں۔

سمن نے قریب بیٹھ کر اس کی ٹانگ پر ہاتھ رکھ دیا
 عائکہ نے آنکھیں کھول کر دیکھی مونی آو میں کہا مجھے معلوم تھا وہ زندہ نہیں
 نہیں تھے گا سعید میرے بغیر زندہ نہیں رہ سکتا تھا اب کوئی ہمارے پیچھے نہیں کرے گا

”کسی کو تیار نہ چھوڑنے کی ضرورت نہیں ہوگی

وہ مسکراتے کی خوشتر کر رہی تھی۔ اس کی آنکھوں میں آنسو چھلک رہے تھے۔ جب بھاگ کر نہیں آیا، میرے لٹچے کی گون گونائے چٹکی نہیں لیکن عام بہت سخت جان ہوتے ہیں

وہ ہر چکا ہے تاکہ اس سے کبھی ہرج دیکھ لیا ہوں اس کے کان پر ہمارے حیر کی پرانی مٹی موزی تھی

سمن امیر سے بھائی اس — مہار کا ہاتھ پڑاتے ہوئے کہا آپ سنے جیسے یوں ہیں؟ سعید کہتا تھا کہ جب میرے لیے مہار کے ”ساناٹ فالو جیو“ کاٹل برڈ شٹ آؤٹا چارم ہے۔ پھر اس سے دوسرے ہاتھ سے سعید کا بے جان ہاتھ پڑا۔

سعید، اس نعم پنے دوست سے یہ کہہ سکتے جو کہ میں زندگی کے ہر لمحہ سے کر رہا ہوں چکا ہوں اس کی لگاؤ میں مصروف کے چہرے پر مرکوز ہوا کر رہا تھیں سمجھتے تھے سے پتے مانگوں سے چٹا رکھا تھا

چھوٹا ہے بعد ۲۰۰ دوپہر مہار کی طرف متوجہ ہوئی بھائی جان، بھائی جان! اب اس دنیا میں آپ کے سوا مصور کا وہ نہیں جتنی چل دی ہو سکے سے کر آپ یہاں سے نکل جائیں اور ہمیں یہ جگہ دینا کرنا دیجیے

سمن خادش تھا اس کی آنکھوں سے آنسو پکڑ رہے تھے جاتکے نے ہڑے ہڑے چہرے مانس بیٹے کے جد کہا آپ کو معلوم ہے کہ میری ”خبری ٹو ہش“ کیا ہے؟

جاتکے اسماء نے ”رب“ گیزر کے میں کہا میں سمجھا رہی ہوں ہش پڑی کر رہا تھا میں چاہتی ہوں جب ترکوں کا ٹکڑی بیڑا سے تو میری روح بدس کے ساحل پر اس کا استقبال کر رہی ہو

آپ کے بچے بچوں کے اور سب سے بڑی جہ و نیک فطرت محبت ہے پر وقار
اور عظیم! آپ سے بچوں کو میں جا کر کے

تھیں! برتر میں! میں نے غایتی ہوئی! رنس جو بدیا
نقاہت کے باعث سادگی کی! زائستہ! مسدود رہی تھی وہ کچھ دیر نکلیں
بد کے بے حس و حرکت! ہی رہی۔ پھر چانک سے کسانوں کی اس نے آنکھیں
نکھوئیں اس کے ساتھ ہی کہ بے حس سے خوب ہی متناہ پہنچتی اور اس سے چناہ
سعید کے سینے پر رکھ دیا۔

سعید، سعید! میں تمہارے پاس ہوں۔۔۔۔۔ سعید، سعید، سعید!
اس نے آخری ہاتھ چھریں اور اس کے ساتھ ہی ایک ڈھاتی ہوئی آہ ہمیشہ کے
یہ خاموشی ہو گئی

سانکھانک!

سعید بے چارگی کی حالت میں اس کی نصیحتوں کو نہ تھا ہلکا نہ بھری رست
سے وہاں سے مقرر ہوا اپنا سفر ختم کر چکے تھے!

وہ کھڑا چلی تھا اور ان کے سمرہ جسموں پر ڈال کر تارلیوں کے ٹہرے
ہاتھوں میں ڈوب گیا

۱۶۱

یہ لڑکے دے دینے میں بکھرے ہوئے جا رہے تھے تار یک کی تار سے پہلے
رفتہ سفر ہاتھ رہے تھے

گھر وہ ہوا تصور چنے دیا وہ اس علم کا ماحول اور حال سے درپیش ہیں جہاں تک
رہا تھا کہ اس کے قانون میں ایک مانوس اور فکر سے لگی

مسلمان کو جس محسوس ہو جیسے کوئی سے جواب سے، پر رکر رہا ہے وہ سنبھلے تو
 سے عثمان چھٹوڑ رہا تھا یہ دیکھیں وہ بکس! وہ کس طرف سے بے تھے؟

اس نے رب نکیر کے تین عثمان سے پرچہ
 عثمان نے اپنی کسوٹی پر پختہ ہوئے جو دیا بناب انہیں معلوم نہیں ہم مار
 کے اندر چلے گئے تھے اور انہوں نے انہیں ایک مونس میں دیا تھا۔
 پھر وہ چار نکہ مارے گئے تھے۔

منصور کا حالہ اور ماموں چات بنات پر تیز پل دیے اس کے بعد وہ چھٹوڑیوں
 کی سرکشی رینگتے ہوئے چھپے چھپے گئے تو خانہ کا مکمل منصور کے ماموں سے بچ
 کہ میرے باپ کا قاتل رہا نہیں چاہتا اور وہ شیر چا گئے ہوئے مار کے ہار بھگ
 نے۔

سب قتلہ نے اپنے ساتھیوں کو حملہ کرنے کا حکم دیا۔ پھر کے ماموں نے مان
 چھٹیک رکو رنڈالوں اور س پر دست پڑ یہ وہ کوئی نہیں نے ہی قتل کیے تھے
 ملین وہ چھٹوڑیوں کی طرح رنجی ہو چکے تھے قتلہ منصور کی خانہ کے طے کی کوئی کئی تھی
 نہیں اس نے چھٹوڑی کی وب سے تیر پلا چا اور دوسرے آدمی۔ انہیں پھر مار کر
 دیا ملوں اور منصور بھی مار سے بھگ آئے اور ہم نے خانہ کا مکمل قاتل کو شیروں سے
 گھمائل کر دیا تھا اس وہ آدمیوں مل سے لگی، ایک رنجی ہونے کے بعد نئے ہی
 کوشش کر رہا تھا نہیں سمجھنے اس کے ہر پھر ہار کر ہار کر دیا تھا۔ پھر قتلہ جو
 طے کی کون تھے سے رنجی ہو تھا چار نکہ چھٹوڑیوں سے بھگ رہا تھا منصور کے
 ماموں ابھی اس ہونے کے ہر جو اس کے پیچھے ہو ہے

سلیمان کچھ ذرا موش لکڑ رہا پھر اس نے جلدی سے منصور کو خا سر چھ لگایا
 اور وہ پیاپ جواب تک اس کی کھنکھوں میں رکھا تھا چار نکہ بھگ۔

بعض دیگر جہد پورے کی جتنی سے تمہیں چاہی ہو وہاں لڑائی چلتی تھی اور سب سے پہلے
 کے وقت سید اور مالک کی قبروں پر پڑائی کی جاتی تھی
 اور انہیں سب دوسرے معرکوں سے صرف ہندوستانی اور ان کے راجپوتوں کو چاہیے تھا
 وہ شہیدوں کو پڑائی دیا کرتے اور ان کے سوا کسی کا ذکر نہ تھا۔ ان کے بعد گجرات میں
 سو رہتے تھے۔

دوسرے روز وہ سیر کرنے کی رہائی پورے سے کہہ کر اس جہد کو دیکھنے میں لگے
 رہے تھے ان کی ڈھولوں میں راجہ سے جاتی تھی
 ایک دن جہد وہ پہلے وقت میں راجہ سے کہہ کر وہاں سے ایک ہفتی میں داخل
 ہو گئے اور وہاں سے ان کے ساتھ عید الملک اور اس کے ساتھی دیکھائی دیے اور
 سماں کا معینہ ہو کر وہ ابوالفتح کو پہنچ گئے۔ ان کا اٹھنا رکرنے کی بجائے جہد
 راستوں سے وہاں پہنچ گئے تھے

عید الملک نے اس طرح سے میں نے صرف چند دنوں میں راجہ سے ملنے میں دیکھ کر
 جہادوں کی نقل و حرکت کے متعلق تمام معلومات میں رکھی تھیں بلکہ اس کے
 علاقے سے راجہ کی جگہ پر راجہ کی جگہ پر راجہ کی جگہ پر راجہ کی جگہ پر
 تپاں سے گئے پڑھ پڑھ کر راجہ سے مصافحہ کر رہے تھے اور اس کے ساتھ چوم
 رہے تھے۔

کہنا ماکھ نے کے بعد سماں نے انہیں میں عید الملک سے شکوکہ کرتے ہوئے کہا
 ہمیں راجہ سے زیادہ قیامت اور بڑے عہد کا انتظام کرنا پڑے گا۔ تم جہاد میں
 قیادت دے دو گے اور اس کے ساتھ ساتھ اس کے ساتھ ساتھ اس کے ساتھ ساتھ
 دوسرے جہاد میں راجہ کی جگہ پر راجہ کی جگہ پر راجہ کی جگہ پر

ایک اور رات کا پہلا پہر ختم ہونے کے بعد چھو جاتا چاہے اس کے بعد نہیں
 دوسرے رات آدھی رات تیسرے چھٹے پہر اور پھر صبح ۷ بجے ہی چھو رہتا چاہے گلی
 رات اور صبح ۷ بجے کی ترتیب اس سے مختلف ہوگی۔ لیکن روٹنی کسی بھی
 دستور میں ہوئی چاہے کہ مائل کے کسی پاس سے نظر آنکے۔ مثلاً الدتیسری
 شب ٹرمویم شرب نہ ہو یا اور کوئی وجہ نہ ہوئی تو دوسری رات اور چھٹے پہر کے
 درمیان کسی وقت بھی ہمارے پاس مائل پہنچ جائے گا۔

یہ سچ و حقیقت ہمارے ۱۰ چھوڑنے والے رات رات رہے ہیں۔

۲۔ پہلا پہر

عثمان پھر آگیا، کیا وہ اس سے پہلے چھوڑنے والے مائل سے دور ہے یا نہیں؟
 انھوں نے کہا کہ وہ مائل سے دور ہے اور اس کے مائل سے دور ہے۔ ان کے مکان کے سامنے
 گلیوں سے آگے تھے

صحابہ نے کہا پھر انہوں نے کہا کہ تم یہ سب کے ساتھ رہو گے

پھر انہوں نے فائدہ کی تھی کہ جب پہلا قافلہ انھارہ کے قریب پہنچے تو ہم
 دوسرے رات سے چھوڑے اور اس کے ساتھ ساتھ اس کے پاس پہنچ جائیں، چنانچہ پانچ
 خوش اور پانچ بچوں کے علاوہ رات آدھی بھی ہمارے پہنچے آ رہے ہیں
 ولیدؓ ہمارے ساتھ ہیں کیا؟

کھیں! وہ اپنے ہمراہین اور عمر بنوں کو دوسرے قافلے کے ساتھ لے کر پہنچا ہے
 کے بعد کوئی فیصلہ نہ کیا گیا۔ اباباں 'یوسف' کی قافلے کے ساتھ آ رہے ہیں
 صحابہ نے پھر قافلہ کب تک پہنچ جائے گا؟

جناہ! مثلاً اللہ! ہر جگہ تک یہاں پہنچ جائیں گے نہیں یہاں رہتا کہ نہیں
 آپ کا جہاز ہم سے پہلے ہی روانہ ہوا ہے۔ اس لیے اس کو غلط دیکھنا پڑا
 آ رہا ہے۔

مسلمان نے کہا: ہمیں کیا یہاں آنے کی ضرورت نہیں۔ تم میری وقت و پاس چھو
 تے ہو اور میری طرف سے یہ دعاء ہے کہ وہ رشتہ کی میں سائل سے چھوڑ دے
 محکوم تکیہ رک جائیں اور کتب سے جو رشتہ سے بعد پھاڑن کا یہ دعا پڑھ کر
 رہے۔ ہمارے پاس وقت بہت کم ہو گا۔ اس لیے تمہیں مسائل سے داخل فرمایا
 رہنا چاہیے۔ تم ہمارے پٹے تھکے ہوئے کمپوٹروں کی جیسے ہمارے کمپوٹرز سے
 جانا۔ یہ سہولت نامہ دوں ہیں

تصویر کی یہ بعد جھلک رہی ہے

۱۰۰

اداسی

تیسرے روز چوتھی رات نے قہر چپ سیکھ لیا جب رماحل سے پھر وہ رخصت ہو کر
 گھر لگا اور ایک آشتی سماعت ہوا۔ اس کے لیے رماحل کی طرف وہ رہنمائی تھی
 ایک گھنٹہ بعد چہرے کے انسر اور حدیں پہنچ گئیں اور اس کے ماتھیوں کا سرسرت
 کے غروں سے لٹکیاں گھر پہنچے۔

سماں ہاتھ پر چاندنی سے پہنچاں ہاتھوں کو ہاتھوں اور یہ سکوت اس وقت
 گونا گوب چہرے کے ماتھیوں سے سوال کیا
 جناب! آپ عوام سے کیا خبر لے رہے ہیں؟

سماں کے دس پر ایک چہرے کا سا لگاؤ اس نے مشکوکہ موضوع پر لے کے لیے
 معصوم طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا

میرے وہ سوا میں آپ لوگوں کو جو ہم ترس خبر سناتا چاہتا ہوں وہ یہ ہے کہ مجھے
 جس پر رگ کو غلامی پہنچا لے کے لیے بھیجا گیا تھا۔ نہ کاؤرہ آپ سے چہرہ رانی
 سیکھنے کا عزم لے لیا ہے۔ میں امید کرتا ہوں کہ آپ سے یہی نہیں ہوگا۔
 اور یہ معزز رخصت جو آپ میرے ہاتھوں سے لے رہے ہیں، اہل عوام کی طرف
 سے امید اس قدر ہے کہ ایک ہمہ جہت کام لے رہے ہیں

غریب کا ایک اور چھوٹا سا قافلہ جس میں چند معزز رجسٹریں اور اس کے بچے شامل
 ہیں یہاں سے پندرہ میل دور کار قافلہ کر رہا ہے۔ میں یہ چاہتا ہوں کہ چہرہ کا ایک
 حصہ جو نہیں اور یہاں کے لیے مخصوص ہو جائے اور باقی حصہ میرے ہاتھوں کے
 لیے اور اس کو کام پہنچانے میں بھی کسی غل سے کام نہ لیا جائے

مجھے معلوم ہے کہ قہر غلامی کے حالات معلوم کرنے کے لیے سخت بے چارے ہیں،
 لیکن تمہارے آئے مسافروں کو جہر پروردہ لے کر ہی آواہ کی ضرورت ہوگی اس
 وقت تم سے سب سے پہلے سوال چھوٹے تو تمہیں اس وقت کے سو کوئی جواب نہیں

ملنے کا اور شاید میری حالت بھی اس سے مختلف نہیں

اس وقت میں آپ کی باتوں کے ایک غمیمہ میں ہے کی ساری اشیاءات نہیں من
نہا صرف غامضہ مہتابوں کے غماض پر انکس کا قبضہ ہو چکا ہے
یہ بہت بڑے مہمان کی ہے، یہ میری جیٹ ہے اور اس کے ماتھی قطرہ پانی صاف
سپٹا ہوا محرم اس کی طرف پھیر رہے تھے کسی کو اس سے دیکھ کر پوچھنے کی ہمت
نہ ہوتی

مہمان سے بے تائب کو پسند دیتا ہے اور اس پر بہت سے اثرات کا اثر ہے
اور وہ جہاں رکھنے ماحول کے ساتھ ساتھ قریب قریب رہتا تھا وہاں رہتا تھا بعد از
وہ رہتا تھا اس سے ہے۔

تھوڑی دیر بعد مسافر اس کو ملنے کے لیے وہ کشتیاں رہا، چکی تھیں۔

ظہورِ صبح کے وقت مہمان ساحل سے چند میل دور غرٹے کے نقشے کے ساتھ
ظہورِ صبح کے پہاڑوں کی طرف، لکھنؤ، تھوڑے سے پہنچ کر اس سے ایک دیر
میں وہاں تک کہ قہر میں چھوڑ گیا تھا۔

رشتہ چند دنوں میں وہ کتنی دیر رہے جاتے اس قہر کا طوفان چکا تھا
کتنے سو تھے جو وہ اپنے ساتھیوں سے چھپ چھپ کر رہا تھا۔

پھر ان دنوں سے آگے وہ غماض کے پر شکوہ پر فوٹو دار رہنے لگا اور
ظہورِ صبح کو دیکھ رہا تھا جس کی بات سے کتنے ہی چالے اور مہمیں تھے جو ایک
ایک کر کے اس کی فضاوں کے ماحول میں تر رہے تھے۔

وہ ماحول کی سنگلاخ چٹانوں سے وہ ریگباریں جس کے س قافلوں کو بھی
دیکھ رہا تھا جس کی رہوں کے وہ لکھنؤ میں فرار میں اسدھام کے ماضی کی عظمتیں
پہنچ رہے تھیں اور پھر وہ ان لحاظ کا تصور کر رہا تھا جب قہر میں اس کی لوانج غماض میں

وہ طارق اور عہد رحمت کی بیٹیوں کی وہ پاکستان سمیت وہ غریباؤ کے ساتھ رہیں اور جو لوگوں کی حالت بد ہو گئی تھی ان کے خیرات منظر و دید سمیت ہی رہیں۔ پھر وہ ان کے ساتھ رہیں۔ وہ سب سے بد ہو چکے تھے اور وہ ان کے ساتھ رہیں۔ وہ سب سے بد ہو چکے تھے۔ یہ حالت سے دشمن کے "قبال" سے تیار رہے۔

انہوں نے پشکوہ ماضی اور مہرنگ جہاں ماری دنیا میں سے ایک خوب اور نیک و اہم محسوس اور ہی تجسس۔

اور پھر جیسے کوئی "موت" ہو "موت" کا سہارا لے رہا ہو، سے چوریہ کا خیال آیا اور چھوٹا پسے کی حالت اس مہرنگ کی تھی جو اس کے مدھم مدھم سے شہر سے ملتی و دو صحر میں بھٹکے کے بعد چائیک فٹ پر صبح کا تار دیکھ رہا ہو۔ اس کے کانوں میں وہ ایک مانتہ کے "مخفی" نہ ٹانگوں سے رہے۔

میں چاہتی ہوں کہ جب ان کوں کا جنگی جہاز آئے "میری روح" انہوں نے رعل پر اس کا استقبال کر دی ہو اور بد رہ آپ کے لیے پھولوں کے ہار اٹھائے مہرنگی ہمدہ ایک عظیم غور سے ہے پھر قارہ اور عظیم آب سے جہاں "میں" چاہیں گے؟ اس کا دل ہے "مہرنگ" دھڑک رہا تھا بد رہا بد رہا!! میں تمہیں "میں" سمجھوں سمجھوں "مہرنگ" وہ چلی "مہرنگ" کی "مہرنگ" راتوں کا تصور کر رہا تھا ایک وہ رات تھی جب اس نے "مہرنگ" کے "مہرنگ" قدم رکھا تھا اور "مہرنگ" وہ جب "مہرنگ" کے "مہرنگ" سے خدہ حافظہ رہا تھا اور اس وہ راتوں کے "مہرنگ" کھینے کی وقت تھی جب وہ "مہرنگ" ماضی میں چلے گئے۔

سمان کو دیر تک پہنچا "مہرنگ" کا کوئی حساس نہ تھا اور پھر کسی نے اس کے کندھے پر "مہرنگ" سے ہاتھ رکھتے ہوئے کہا "مہرنگ"!

اور بد رسید کی آواز اس کی روج کی گہرائیوں تک اترتی چلی گئی

اس نے مڑ کر دیکھا اور دونوں کی نگاہوں کے درمیان آنسوؤں کے پردے
حائل ہو گئے

اسماعیل کے پیچھے کھڑی تھی

سلمان نے جلدی سے اسے اٹھا کر گلے لگالیا

چچا جان! اس نے سسکیاں لیتے ہوئے پوچھا منظور کہاں ہے؟

میری بیٹی اوہ سو رہا ہے سلمان یہ کہہ کر بد رسید کی طرف متوجہ ہوا کیا آپ کو پتا چل
گیا ہے کہ ہم پر کیا ہتی ہے؟

اس نے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے جواب دیا کچھ عثمان نے جہاز پر سوار
ہوتے ہی تمام واقعات سنا دیے تھے

وہ کچھ دیر خاموش رہے وہ نون کی ٹمناک آنکھیں جنوب کے پہاڑوں میں کوئی
چیز تلاش کر رہی تھیں

پھر عثمان نے اطلاع دی جناب! ایک خاتون آپ کو یا فرما رہی ہیں وہ کہتی ہیں
کہ میں آپ کو کوئی ضروری پیغام دینا چاہتی ہوں

بد رسید نے کہا وہ خاتون چچی خالدہ ہوں گی ٹھہریے! میں بھی آپ کے ساتھ چلتی
ہوں

چچی خالدہ؟

وہ یوسف کی بیوی ہیں

پھر وہ جہاز کے ایک کمرے میں داخل ہوئے جہاں ایک معمر اور باوقار خاتون
ان کا انتظار کر رہی تھیں

خالدہ نے کہا انہوں نے مجھے تاکید کی تھی کہ میں یہ خط بذات خود آپ کے ہاتھ
میں دوں لیجئے!

مسلمان خط کھول کر پڑھنے میں مصروف ہو گیا۔ یوسف نے لکھا تھا:

میرے ساتھی! اس سے پہلے کہ میرا خط آپ کو ملے ابو عبد اللہ
غرامہ کی گیمیاں فرمادیں کہ انہیں کرچکا ہوگا
اور اس کے بعد ہمارا کوئی دشمن نہیں ہوگا

فرز نام ان غرامہ صاحبزادے کے بار بار کہہ رہا ہے کہ ان کے بزرگوار
دین کی تعظیم و تہلیل انہیں اس قدر عین سے کرنا چاہیے کہ ان
اندلس اپنے سر کے بالوں کی طرح بھی جوں کی

میں سے جدا نہ ہو کہ یہ ان کے لیے توڑ پھاڑنے والے ہمارے اچانک
خاموش ہو جاتے ہیں یہی حالت آج کل غرامہ کی ہے آج
میں نے ان لوگوں کو بھی کم سمجھا ہے جو یہ سمجھتے ہیں کہ اس
کھلی چال پر مسرت کے غرے لگایا کرتے تھے آج غرامہ
کا ہر آدمی دوسرے آدمی سے یہی سوال کرتا ہے کہ اب کیا ہو
گا؟

میں بھی آخری قافلے کے ساتھ کھل چکا ہوں گا وہ طر اش مناظر
نہیں دیکھ سکوں گا جن کے تصور سے میری روح لرزتی ہے۔
مجھے معلوم نہیں کہ جو لوگ آپ کے ساتھ جا رہے ہیں وہ
اپنے مقاصد میں کس حد تک کامیاب ہوں گے۔ لیکن ایک
بابت واضح ہے کہ ان کے جلد یا بدیر لوٹنے سے کوئی فرق نہیں
پڑے گا اور اگر آپ یہاں ٹھہرتے ہیں تو انہیں بلے جاتے تو بھی
شاید کوئی فرق نہ پڑتا اب غرامہ ہمارے ہاتھوں سے ہانچا
ہے۔

اور اس کے بعد ہماری تمام امیدیں کہ ستانی جنگجو قبائل کے

ساتھ وابستہ ہیں۔ اس لیے میں آپ کے ساتھیوں کو یہ پیغام
 ویا ضروری سمجھتا ہوں کہ جب تک زمانہ ایک ہی کروٹ نہیں
 لے لیتا اور قبائل منظم و متحد ہو کر اجتماعی جدوجہد کے قافلے
 نہیں ہو جاتے، اس وقت تک انہیں واپس آئے کی بجائے
 وہیں رہنا چاہیے۔

میرے عزیز! ہم پر ایک ایسا وقت بھی آ سکتا ہے جب اندلس کے مقبوروں
 بحیرہ مسلمانوں کے لیے جس جہ کے ذریعہ آج بڑا جدوجہد ایسی
 صورت میں اگر غلامیے لیے ہجرت کے راستے بھی کھلے وہ
 نکلیں تو یہ بھی آپ لوگوں کا ایک بہت بڑا کام ہو گا۔

سروست میں اندلس نہیں چھوڑ سکتا، اس لیے آپ میری بیوی
 کو مراکش تک پہنچانے کا انتظام کر دیں۔ وہاں اس کے
 رشتہ دار موجود ہیں۔ باقی لوگ بھی مراکش یا الجزائر میں
 اپنے عزیزوں کو تلاش کر لیں گے۔

زمانے کے طوفانوں میں ہمیں بعض اوقات یہ بھی خیال نہیں
 رہتا کہ زندگی کی کتنی راحتیں ہمیں جو ہم وقت کے یہ دم
 ہاتھوں سے ہٹھکھٹھکتے تھے۔

میرے دوست اولیاء سے ملاقات کے بعد مجھے اس بات پر
 حیرت ہوئی تھی کہ تم بدریہ کو غرناطہ چھوڑ آئے ہو کیا مجھے یہ کہنے
 کی ضرورت تھی کہ مستقبل کی آمدنیوں کا سامنا کرنے کے
 لیے تمہیں ایک دوسرے کے سہارے کی ضرورت ہے؟

مسلمان نے خط پڑھ کر بدروسہ کے ہاتھ میں دمے دیا

چھٹا یہ اس کے چہرے پر مہرینہ و سپید لہریں دوڑتی رہیں پھر اس کی آنکھوں
میں آنسو امنڈ آئے۔

----- الختام ----- The End -----

